الدستور

٣٢ صفحة

٢٠٠ فلس

تأسست عام ١٩٦٧

الجمعة ٢٤ جمادى الاولى ١٤١٨هـ الموافق ٢٦ ايلول ١٩٩٧م/ رقم العدد ١٠٨١١ السنة الحادية والثلاثون/ عمان

AD - DUSTOUR NEWSPAPER FRIDAY 26 SEPTEMBER - 1997. NO 10811 - VOL 31 - AMMAN

الحسين يهنىء الرئيس اليمني بذكرى ثورة ٢٦ سبتمبر

عمان – بترا – بعث جلالة الملك الحسين برقية الى سيادة اخيه الفريق علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية اليمنية اعرب فيها جلالته عن اصدق التهاني القلبية واطيب التمنيات الاخوية بحلول الذكرى الخامسة والثلاثين لثورة ٢٦ سبتمبر.

وفيما يلي نص البرقية:

سيادة الاخ الفريق علي عبدالله صالح حفظه الله..

رئيس الجمهورية اليمنية

صنعاء

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد ..

البقية..............ص١٦

في الدستور الثقافي

امام الحسين

عبدالاله الكردي يؤدي اليمين القانونية بمناسبة تعيينه سفيرا لدى ماليزيا

عمان – بترا: ادى اليمين القانونية امام جلالة الملك الحسين في الديوان الملكي الهاشمي امس السيد عبدالاله الكردي بمناسبة تعيينه سفيرا للمملكة الاردنية الهاشمية لدى ماليزيا.

وحضر مراسم اداء اليمين القانونية الدكتور عبد السلام المجالي رئيس الوزراء والسيد عون الخصاونة رئيس الديوان الملكي الهاشمي والسيد صلاح ابو زيد مستشار جلالة الملك والدكتور عبدالله النسور نائب رئيس الوزراء لشؤون الخدمات وزير التنمية الادارية وزير الخارجية بالوكالة.

هذا وقد غادر السيد الكردي عمان مساء امس متوجها الى كوالالمبور لتسلم مهام منصبه الجديد.

ومن المنتظر ان يقدم السفير الاردني الجديد اوراق اعتماده لجلالة ملك ماليزيا في الثلاثين من الشهر الجاري حيث يبدأ بعد تلك اتصالاته مع المسؤولين الماليزيين لترتيب زيارة سمو الامير الحسن ولي العهد الى ماليزيا في الاسبوع الاول من الشهر القادم.

توقيع اتفاقية لشطب ٦٣,٤ مليون دولار من الديون الاردنية لامريكا

عمان/ بترا/ وقعت في وزارة المالية امس اتفاقية بين الاردن والولايات المتحدة الامريكية تم بموجبها شطب مبلغ ٦٣ر٤ مليون دولار من الديون الاردنية للولايات المتحدة.

وهذه هي الاتفاقية الثالثة والاخيرة التي تم بموجبها تخفيض الدين الامريكي حيث سبق وتم توقيع الاتفاقية الاولى عام ١٩٩٤ واعفى

البقية..............ص١٦

لدى ترؤسه اجتماع مجلس أمنائه

الحسين: مركز الأمل أحد انجازاتنا الوطنية المشرقة

جلالته ينعم على الدكتور الخطيب بوسام الحسين للعطاء المميز




الحسين يسلم الدكتور الخطيب الوسام

عمان – بترا – تراس جلالة الملك الحسين في الديوان الملكي الهاشمي امس اجتماعا لمجلس امناء جمعية مؤسسة مركز الامل للشفاء .. وقد اكد جلالة الملك الحسين خلال الاجتماع على اهمية هذا المركز ودوره في خدمة الشعب .. وضرورة تضافر جهود الجميع والتعاون من اجل توفير احتياجاته المختلفة التي تمكنه من ان يكون مركزا للبحث العلمي المتطور.

وقد اشاد جلالته بكرم ابناء الاسرة الاردنية الواحدة ومبادرتهم الى دعم هذا المركز الذي يعتبر احد انجازاتنا الوطنية المشرقة .. كما توجه جلالته بالشكر الى الاخوة العرب الذين بادروا ايضا الى دعم هذا المركز منذ بداية تأسيسه .. كما عبر جلالته عن تقديره لجهود الدكتور عبدالله الخطيب مقرر مجلس امناء المركز المختلفة الدؤوبة من اجل اقامة هذا المركز منذ ان كان فكرة وحتى الان.

وقد عبر الدكتور عبدالسلام المجالي رئيس الوزراء رئيس مجلس امناء المركز والدكتور عبدالله الخطيب مقرر مجلس الامناء والسادة اعضاء المجلس عن شكرهم وتقديرهم لما يوليه جلالة الملك الحسين من اهتمام ومتابعة ودعم لهذا الصرح الطبي المتميز.

البقية..............ص١٦

ارادة ملكية بتعيين أبوزيد مستشارا للحسين

عمان – الدستور – صدرت الارادة الملكية السامية بتعيين السيد صلاح ابوزيد مستشارا لجلالة الملك الحسين في الديوان الملكي الهاشمي اعتبارا من ٩٧/٩/٦.

في الدستور اليوم

لدى استقباله رئيس مطرانية القدس

المجالي: اعمال العنف مرفوضة مهما كان مصدرها

قفعيتي: رسالة الدين هي رسالة السلام والرحمة والانسانية

عمان – بترا – استقبل الدكتور عبد السلام المجالي رئيس الوزراء في مكتبه بدار رئاسة الوزراء امس نيافة المطران سمير قفعيتي رئيس مطرانية القدس الرئيس الفخري لمجلس كنائس الشرق الاوسط والوفد المرافق الذي يضم المطران المشارك رياح ابو العسل والارشيدكون سالم دواني راعي كنيسة الفادي الانجيلية الاسقفية العربية.

واكد الدكتور المجالي خلال اللقاء ان الاردن يحترم جميع الاديان والحرية الدينية للجميع لا سيما وان الاديان السماوية تؤمن بالسلام وبانسانية الانسان واحترامه وتكريمه.

وشجب السيد رئيس الوزراء اللجوء الى لغة العنف والارهاب لحل قضايانا مؤكدا ان التعامل مع هذه القضايا يجب ان يكون من خلال الحوار المنطقي والعقلاني لاقناع العالم بحقوقنا.

وقال ان اعمال العنف والارهاب مرفوضة مهما كان مصدرها سواء كان عربيا او اسرائيليا او من اي طرف اخر.

وبين السيد رئيس الوزراء انه سينقل تحيات مجلس كنائس الشرق الاوسط الى جلالة الملك الحسين الذي يقدر عاليا مواقف الكنيسة المسيحية الداعية الى ترسيخ السلام والاستقرار في كل ارجاء العالم.

وقال المطران قفعيتي الذي نقل للسيد رئيس الوزراء تحيات المشاركين في الدورة السادسة والثمانين للمجمع الكنسي لمطرانية القدس التي عقدت في عمان مؤخرا في تصريح لوكالة الانباء الاردنية عقب اللقاء ان الوفد اكد للسيد رئيس الوزراء على التمسك بالحضور الاسلامي المسيحي العربي المتوازن معا في كل حقبات التاريخ.

واشار الى ان اللقاء الاسلامي المسيحي ممتد عبر الاجيال فنحن امه واسرة واحدة داعيا الى الابتعاد عن الانغلاق والانعزال اللذين لا وجود لهما في المفاهيم الاسلامية والمسيحية التي تدعو الى الانفتاح والتعاون والتحاور.

واكد المطران قفعيتي ان اللجوء الى العنف والارهاب كوسيلة للضغط ليس بالاسلوب الديني والحواري الذي اتبعه الرسول العربي الامين والسيد المسيح عليهما السلام .. مشددا ان رسالة الدين هي رسالة السلام والرحمة والانسانية وان على كل المؤمنين بالله الواحد الاحد العمل سويا على تعزيز هذه الرسالة.

في نهائي بطولة النهر الصناعي العظيم

تعادل مشرف لمنتخبنا امام ليبيا

■ الدستور - تيسير العميري: نجح منتخبنا الوطني بكرة القدم في تحقيق تعادل مشرف امام المنتخب الليبي الشقيق، في المباراة النهائية لبطولة النهر الصناعي العظيم، التي جمعتهما على ملعب طرابلس.

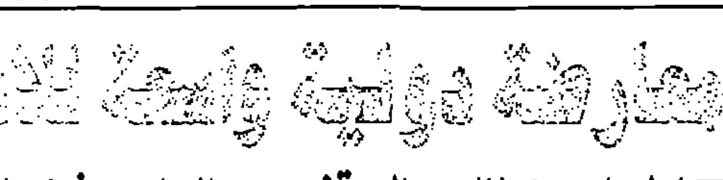
وقد سجل اللاعب جعفر حماد هدف التعادل لمنتخبنا في الدقيقة ٧٤، ورد القائمان هدفا مؤكدا للاعب علي جمعة في بداية الشوط الثاني وبذلك احتل منتخبنا الوطني المركز الثاني في البطولة التي توج المنتخب الليبي بطلا لها.

(التفاصيل في الصفحات الرياضية)

تعليق صدور ٣ صحف اسبوعية

عمان – الدستور : علمت الدستور ان وزارة الاعلام ابلغت امس ثلاث صحف اسبوعية جديدة بتعليق صدورها لعدم توفيق اوضاعها وفق احكام قانون المطبوعات المعدل.

البقية..............ص١٦



معارضة دولية واسعة للاستيطان الاسرائيلي

■ اولبرايت تطالب بالتوقف عن البناء ■ فرنسا القرار لا يساعد على تخفيف التوتر

■ الفلسطينيون: القرار صب للزيت على النار ■ هافل يدعو اسرائيل لاعادة التفكير في المسألة



جنود اسرائيليون يقومون بالحراسة خارج المستوطنة الجديدة في راس العامود (رويتر)

القدس المحتلة – نيويورك – وكالات الانباء – لقي اعلان رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتنياهو بناء ٣٠٠ مسكن جديد في مستوطنة افرات قرب بيت لحم معارضة دولية واسعة واتهمت الادارة الامريكية اسرائيل بتقويض جهودها في الامم المتحدة.

وطلبت وزيرة الخارجية الامريكية مادلين اولبرايت من نتنياهو مجددا ان يحترم «وقتا مستقطعا» في الاستيطان اليهودي في الضفة الغربية.

واكد البيت الابيض الامريكي امس ان قرار رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتنياهو السماح بتوسيع مستوطنة يهودية في الضفة الغربية "مضر ويخلق مناخا سيئا" لعملية السلام.

واعلن مسؤول فلسطيني ان اعلان نتنياهو بمثابة «صب للزيت على النار» ومحاولة لتفجير الجهود المبذولة لانقاذ العملية السلمية.

واعربت الحكومة الفرنسية عن اسفها للقرار الاسرائيلي واعتبرت «انه لا يساعد على تخفيف التوتر وتسهيل استئناف المفاوضات الاسرائيلية الفلسطينية». وحث الرئيس التشيكي فاتسلاف هافل اسرائيل على اعادة التفكير في مسالة بناء المستوطنات.

(التفاصيل ص ١٤)

واشنطن تتهم اسرائيل بتقويض جهودها في الامم المتحدة

انديك: حلم السلام في طريقه لان يتحول الى كابوس

القدس المحتلة – رويتر: قال السفير الامريكي لدى اسرائيل امس ان اعلان الحكومة الاسرائيلية اعتزامها توسيع مستوطنة في الضفة الغربية يقوض جهود الولايات المتحدة في الامم المتحدة.

واضاف مارتن انديك الذي يستعد لتسليم مهام منصبه في حديث للقناة الثانية بالتلفزيون الاسرائيلي لاسفنا سعداء بهذا الاعلان.

ووزيرة الخارجية الامريكية مادلين اولبرايت بالامم المتحدة حاليا وتقوم بجهد طوال الوقت تقريبا لمساعدة اسرائيل في الامم المتحدة لان هناك جهدا جاريا هناك لعزل اسرائيل وفي هذا الاطار ياتي ذلك الاعلان ويقوض جهودنا.

واعرب السفير الامريكي في اسرائيل، في سلسلة من رسائل الوداع قبل تركه منصبه في الدولة العبرية، عن اسفه لان الحلم بتحقيق السلام الذي اثارته اتفاقات اوسلو بين اسرائيل والفلسطينيين "في طريقه لان يتحول كابوسا".

وقال انديك مساء الاربعاء

البقية..............ص١٦

معارضة صهيونية لتعيين انديك مساعدا لاولبرايت

عمان – بترا : اعلنت المنظمة الصهيونية في امريكا وما يسمى «المجلس الوطني لاسرائيل الفتاة» «ومنظمة قدامى المحاربين اليهود» معارضتهم لتعيين مارتن انديك السفير الامريكي السابق في اسرائيل مساعدا لوزيرة الخارجية لشؤون الشرق الادنى.

البقية..............ص١٦

من مصدر مطلع

مشعل لم يتعرض لمحاولة اغتيال

مطاوع: ما حصل عراك بين سائق سيارته ومواطنين كنديين

عمان – بترا – نفى الناطق الرسمي ما تناقلته بعض وكالات الانباء ظهر امس بان يكون رئيس المكتب السياسي لحركة حماس السيد خالد مشعل قد تعرض لمحاولة اغتيال.

واضاف الدكتور سمير مطاوع وزير الدولة لشؤون الاعلام ان ما حدث هو مشاجرة عادية وقعت بين سائق سيارة مشعل واثنين من المواطنين الكنديين وان السيد مشعل لم يكن موجودا في مكان الحادث لحظة المشاجرة.

ففي حوالي الساعة الحادية عشرة من قبل ظهر امس كان سائق سيارة مشعل يتابع اثنين من السواح الكنديين كانا يتسوقان في منطقة تلاع العلي مما استفزهما وادى ذلك الى وقوع عراك بين الطرفين تراشقا خلاله بالحجارة مما ادى الى اصابة سائق السيارة والسائحين الكنديين بجراح والقت الشرطة القبض على المتشاجرين.

وقام رجال الامن ايضا بتفتيش سيارة السائحين الكنديين فلم يعثروا سوى على محفظة للنقود ولم يكن في السيارة او مع السائحين اي نوع من انواع السلاح.

غارات جوية تركية واشتباكات في شمال العراق

بغداد تطالب انقرة بسحب قواتها فورا

بغداد – القاهرة – وكالات الانباء – طالب العراق بالانسحاب الفوري للقوات التركية من شمال البلاد. وقال ناطق عراقي ان حكومة جمهورية العراق تدين بشدة هذا العدوان العسكري التركي الجديد الذي يعد انتهاكا خطيرا لسيادة العراق وحرمة اراضيه.

وطالب نائب رئيس الوزراء العراقي طارق عزيز الجامعة العربية ومنظمة المؤتمر الاسلامي وحركة عدم الانحياز بالضغط على تركيا من اجل سحب قواتها على الفور والكف عن انتهاك حرمة اراضي العراق.

واعربت الجامعة العربية امس عن بالغ قلقها. ووصفت انقرة دخول قواتها الى شمال العراق بانه «عملية محدودة».

وشن الطيران التركي غارات على تجمعات للاكراد فيما دارت معارك واسعة في شمال العراق.

وقال مسؤولو امن ان القوات التركية اغلقت نقطة حدود سورية مع شمال العراق.

وشجبت ايران العملية العسكرية التركية واكدت انها تزيد من التوتر في المنطقة.

ودعت اليونان المجتمع الدولي الى التدخل لحل المشكلة الكردية بالطرق السلمية.

(التفاصيل ص ١٥)

رأي الدستور

نتنياهو يرمي بقفاز التحدي

مع ان بنيامين نتنياهو يدرك سلفا مدى الاعتراضات اللفظية التي سيثيرها قراره القاضي بتجديد الموجة الاستيطانية في الضفة الغربية المحتلة. فقد آثر رئيس الحكومة الاسرائيلية ان يعلن عن تعهده باجتياح الضفة الغربية استيطانيا، وان يوجه تحدياته المباشرة الى المجتمع الدولي كله، بما في ذلك الولايات المتحدة الامريكية.

وليس من شك في ان الهدف الاول لاعلان نتنياهو عن تعهداته الاستيطانية هو تسديد طعنة اخرى نجلاء لعملية سلام تبدو في رمقها الاخير، وان يضع بنفسه نهاية عملية وعلى الارض لمثل هذا المسار السلمي الذي ظل يراوح مكانه منذ ان تولى نتنياهو مقاليد الحكم في اسرائيل.

ونحسب ان حكومة نتنياهو قد وضعت نصب عينيها ان الموجة الاستيطانية الجديدة سوف تثير ردود فعل من هنا وهناك، الا ان هذه الردود ما تلبث ان تنتهي

البقية..............ص١٦

لمساعدة مليار مدخن في العالم

حملة لترويج البدائل المحتوية على النيكوتين

جنيف – (اف ب) – في اطار خطة جديدة لمساعدة مليار مدخن في العالم للاقلاع عن التدخين اكد خبراء دوليون ان توفير المنتجات البديلة للسجائر والمحتوية على النيكوتين يجب ان يشكل محور حملة نشيطة لمكافحة السجائر قبل ان يصبح نصف المدخنين في عداد الاموات.

ويؤكد هؤلاء الخبراء الذين شاركوا على مدى ثلاثة ايام في مؤتمر الامم المتحدة للتجارة والتنمية ان المنتجات البديلة للسجائر كـ"طوابع النيكوتين" التي تلصق على الجسم واللبان التي تحتوي على النيكوتين هي الحل الامثل لمساعدة الراغبين في التخلي عن السجائر. حتى لو اضطروا لاستخدامها طيلة حياتهم.

ويستند الخبراء في حملتهم الى توقع ارتفاع عدد ضحايا الامراض الناجمة عن التدخين كسرطان الرئة من ثلاثة ملايين سنويا الى عشرة ملايين خلال عشرين عاما، معظمهم في الدول النامية.

وقال رلوول اورانفا احد مسؤولي المؤتمر ان اقناع الناس بعدم البدء بالتدخين لا يكفي، انما يجب مساعدة المدخنين على مكافحة "الخطر قاتل يمكن تفاديه في العالم".

واوضح ان كثيرا من المدخنين لا يتوصلون الى التوقف عن التدخين نظرا لادمانهم على مادة النيكوتين التي تدخل مباشرة الى الدماغ حيث تقوم بتشكيل متلقيات تكون مسؤولة عن الادمان.

وقال الطبيب جاك هينيغفيلد من جامعة جون هوبكنز الامريكية ان هذا التغيير الذي يحدث داخل الدماغ هو الذي يجعل التوقف عن التدخين امرا صعبا، ويجعل الارادة وحدها غير كافية لذلك.

واكد الخبراء ان النيكوتين ليس مسؤولا عن اضرار التدخين، وانما القطران والمواد الاخرى الموجودة في السيجارة، ولذلك فان اي وسيلة اخرى للحصول عليها ستكون افضل من السيجارة. وقال هنينغفيلد ان المرء يمكن ان يستخدم المواد البديلة لاشهر او حتى لسنوات اذا كانت تشكل بالنسبة له وسيلة لوقف التدخين.

البقية..............ص١٦

بعد تعرضه لحملة من المضايقات الاسرائيلية

السفير المصري يهدد بمغادرة تل ابيب

تل ابيب – (ا ف ب) – هدد السفير المصري في اسرائيل محمد بسيوني امس في مقابلة صحافية نشرتها صحيفة "يديعوت احرونوت" اوسع الصحف الاسرائيلية انتشارا بانه "سيترك منصبه ويعود الى بلاده اذا استمرت حملة المضايقات التي يمارسها مسؤولون اسرائيليون ضده".

وقال بسيوني في المقابلة "اذا لم تتوقف المضايقات والاستفزازات التي تعرضت لها خلال الاسبوعين الماضيين من مسؤولين اسرائيليين فان حقيبتي جاهزة وانا مستعد للمغادرة". وكان بسيوني احتج لدى السلطات الاسرائيلية على سماحها لتظاهرة قام بها اسرائيليون امام مكتبه للاعتراض على قيام القضاء المصري قبل حوالي شهر بادانة الاسرائيلي عزام عزام بتهمة التجسس.

وتساءل بسيوني خلال المقابلة "كيف ستتصرفون لو سمحت الشرطة المصرية لمواطنين مصريين بالتظاهر امام مكتب سفيركم في القاهرة".

واشتكى بسيوني ايضا من ان سيارته فتشت من قبل حرس الحدود الاسرائيليين عند معبر رفح الحدودي اثناء سفره الى بلاده.

وقال غاضبا " هل تظنوا بانني خططت لتهريب اسلحة او حشيشة الكيف.. الا يعرفوا ان سيارة تحمل لوحة دبلوماسية تتمتع بحصانة". وتابع في هذا السياق قائلا "على الاسرائيليين ان لا ينسوا وجود غضبة شعبية قوية في مصر بسبب تعثر عملية السلام وانهم اذا استمروا بملاحقتي بمثل هذه الافعال فانهم يصبحون مزيدا من

البقية..............ص١٦

وزير الخارجية بالوكالة يتقبل اوراق اعتماد السفير التونسي


من اللقاء

عمان / بترا / استقبل الدكتور عبدالله النسور نائب رئيس الوزراء لشؤون الخدمات وزير التنمية الادارية وزير الخارجية بالوكالة امس السيد منصف اللواتي سفير الجمهورية التونسية المعين، حيث تسلم منه نسخة من اوراق اعتماده سفيرا معتمد ومقيما لدى البلاط الملكي الهاشمي ·

اسماء الفائزين بانتخابات نقابة العاملين بالمناجم والتعدين فرع عمان

عمان - من يحيى الجوجو

فاز اربعة اعضاء جدد و٧ اعضاء من الهيئة الادارية لنقابة العاملين بالمناجم والتعدين /فرع عمان بالانتخابات التي جرت امس في مقر شركة الفوسفات الاردنية ومركز الابحاث في الرصيفة لانتخاب هيئة ادارية جديدة للدورة النقابية المقبلة ٩٨ / ٢٠٠١ وهم السادة:

احمد الضمور ومحمد جمرة وكوجبان موسى وعقاب الجمعاني واحمد القواسمة ونوف الاغوات وفخري خطايبة ومحمد القضاة وشكري ابوعفونة ومحمود عليمات وهشام النجداوي. الاعضاء الاربعة الجدد هم: محمد الجمره ومحمد القضاة وشكري ابوعفونة واحمد القواسمة.

وشارك في الانتخابات ٥١٨ عضوا من اصل ٥٧٩ في مركزين هما مقر الادارة العامة ومركز الابحاث.

عملية الاقتراع وفرز الاصوات استمرت اكثر من ١٢ ساعة متواصلة واشرف عليها لجنة من الاتحاد العام لنقابات العمال برئاسة مازن المعايطة نائب الامين العام رئيس اللجنة واحمد ونس الشريدة وجميل عبدالرحيم وعبدالرحيم الحاج حسن اعضاء المكتب التنفيذي ومندوب عن وزارة العمل والكتل المتنافسة.

كما جاء ترتيب السيدين علي مقابله وفرحان العموش كأعضاء احتياط.

وباجراء انتخابات فرع عمان تكون جميع فروع النقابة العامة قد استكملت انتخابات هيئاتها الادارية وهي عمان والرصيفة والحسا والشيدية والابيض ما عدا العقبة فستجري انتخاباته خلال شهر تشرين الاول المقبل.

افتتاح دورة تدريبية حول برامج الاثراء للموهوبين

عمان - الدستور - بدأت في عمان امس الورشة التدريبية الدولية الاولى حول برامج الاثراء للطلبة الموهوبين.

وقد تحدث في حفل الافتتاح السيد آلان مكنمارا المدير التنفيذي للجنة الاردنية - الامريكية للتبادل التعليمي (فولبرايت).

كما تحدثت الدكتورة عايدة الدباس حول تاريخ العلماء الاميركان الذين اداروا هذه الورشة التدريبية الاولى من نوعها في العالم العربي.

وتشتمل اعمال الورشة على تدريبات وانشطة عملية قام بتطويرها العالمان: جوزيف دميزولي وسالي ريس وهما من المركز الوطني لبحوث الموهبة والابداع في ولاية كونتكت الاميركية.

ومن الجدير بالذكر ان هذه الورشة هي من تنظيم اللجنة الاردنية - الاميركية للتبادل التعليمي (فولبرايت) ويمثلها في ذلك الدكتور تيسير صبحي وذلك بالتعاون مع مؤسسة عبدالحميد شومان، والمركز الاردني للتدريب الهندسي.

وتستمر اعمال الورشة حتى السادس والعشرين، ويشارك فيها عدد من المدارس الاردنية الخاصة اضافة الى مشاركين من وزارة التربية والتعليم القطرية.

احالة عطاء لتوسعة شبكة الحاسوب بجامعة آل البيت

المفرق - الدستور - قرر مجلس جامعة آل البيت الموافقة على توصية اللجنة المالية المنبثقة عن المجلس باحالة عطاء توسعة ورفع كفاءة شبكة الحاسوب للجناح الاداري على احدى الشركات المحلية المتخصصة بقيمة اجمالية قدرها ١٤٨,٥٨٣ دينارا، وذلك حسب المواصفات والاسعار التفصيلية والشروط الواردة في قرار لجنة العطاءات المركزية ومنها الالتزام بالاسعار المذكورة في الاحالة لمدة عام من تاريخ الاستلام النهائي وكذلك التدريب الداخلي لثلاثة مهندسين مختصين من الجامعة تحت اشراف خبير من الشركة الصانعة على اعمال الصيانة والتشغيل والادارة للمعدات والبرمجيات واية امور اخرى.

ومن الجدير بالذكر ان جميع كليات الجامعة ومعاهدها ومراكزها والمكتبة ووحداتها الادارية تستخدم اجهزة الحاسوب في اعمالها كما ترتبط الجامعة بشبكة الانترنت.

هيئة ادارية جديدة للمجمع الوطني للتراث الشعبي

عمان - الدستور - عقدت الهيئة العامة للمجمع الوطني للتراث الشعبي الاردني اجتماعا، حيث جرى انتخاب جرى خلاله انتخاب هيئة ادارية جديدة من السادة:

عبدالسلام الغزوي رئيسا وواصل مبيضين نائبا للرئيس وفواز البطاينة امينا للسر ومحمود المومني امينا للصندوق وعبدالمناصير رئيسا للجنة الثقافية ووداد الكردي رئيسة للجنة النشاطات ورؤوفة كراجة وسميرة رمضان وناجح مساعدة ومحمد الغزوي وعاهد العبادي اعضاء.

وفاة اربعة اشخاص واصابة ٢٤١ جراء ٦١٩ حادثا

عمان / بترا / توفي اربعة مواطنين واصيب ٢٤١ بجروح مختلفة في حوادث السير التي وقعت خلال الاسبوع الثالث من الشهر الجاري والتي وصل عددها الى ٦١٩ حادثا ·

وقالت مصادر ادارة السير ان الحوادث اشتملت على ٤٦٠ حادث اصطدام بين مركبتين شكلت ما نسبت ٣ر٧٤ بالمائة من المجموع الكلي للحوادث و٩٤ حادث دهس بنسبة ٢ر١٥ بالمائة و ٣٨ حادث تدهور بنسبة ١ر٦ بالمائة و٢٧ حادث اصطدام بجسم صلب بنسبة ٤ر٤ بالمائة من المجموع الكلي للحوادث ·

واضافت المصادر ان النسبة الاكبر من المصابين في هذه الحوادث تركزت في الفئة العمرية من ٢١ - ٣٠ عاما ووصلت نسبته الى ٩ر٣٥ بالمائة من المجموع الكلي للمصابين تلتها الفئة العمرية دون سن العاشرة بنسبة ٤ر٢٠ بالمائة والفئة العمرية من ١٠ - ٢٠ عاما بنسبة ٤ر١٨ بالمائة والفئة العمرية من ٣١ - ٤٠ عاما بنسبة ٧ر١٤ بالمائة والفئة العمرية من ٤١ / ٥٠ عاما بنسبة ٣ر٥ بالمائة ·

واما بالنسبة للسائقين المشاركين في هذه الحوادث فقد تركزت غالبيتهم في الفئة العمرية من ٢١ - ٣٠ عاما بنسبة ١ر٤١ بالمائة من مجموع السائقين المشاركين تلتها الفئة العمرية من ٣١ - ٤٠ عاما بنسبة ٧ر٢٤ بالمائة والفئة العمرية من ٤١ - ٥٠ عاما بنسبة ١٣ بالمائة والفئة العمرية من ٥١ عاما فما فوق بنسبة ١٢ بالمائة والفئة العمرية دون سن العشرين بنسبة ٢ر٩ بالمائة من مجموع السائقين المشاركين في الحوادث ·

واوضحت المصادر ان عدم اعطاء اولوية المرور واتخاذ مسرب خاطىء احتلتا المرتبة الاولى بين الاسباب المؤدية لوقوع الحوادث بنسبة ٥ر١٤ بالمائة لكل منهما وعدم اعطاء اولوية المرور للمشاة بنسبة ٧ر١٠ بالمائة وعدم التقيد بالشواخص بنسبة ٦ر٤ بالمائة وخطأ الانعطاف بنسبة ٦ر٥ بالمائة ·

ولدى مقارنة حوادث هذا الاسبوع بالاسبوع ذاته من العام الماضي تبين ان عدد الحوادث نقص بمقدار ٨٥ حادثا وعدد الجرحى بمقدار ٢٢ جريحا وعدد الوفيات بمقدار ١٢ حالة ·

الامير رعد يترأس اجتماعا لجمعية المحافظة على البتراء

بحث سير العمل في مشاريع حماية المدينة الوردية

البتراء / بترا / زار سمو الامير رعد بن زيد كبير الامناء / رئيس جمعية المحافظة على البتراء امس مجلس تنظيم اقليم البتراء وترأس اجتماعا لاعضاء الجمعية بحضور الدكتور كامل محادين مدير عام المجلس والسيد بروتي السفير السويسري في عمان ·

واوضح سمو الامير رعد خلال الاجتماع التعاون القائم بين مجلس تنظيم اقليم البتراء وجمعية المحافظة على البتراء مبينا اننا جميعا نعمل بتوجيهات جلالة الملك الحسين الذي يحرص على خدمة منطقة البتراء وتقديم الافضل لاهلها وزوارها ·

وتحدث السفير السويسري فاعرب عن تقديره للجهود التي يقوم بها مجلس تنظيم اقليم البتراء وجمعية المحافظة على البتراء والجهود التي يقدمها المجلس لتسهيل مهام البعثات الاثرية السويسرية العاملة في البتراء ·

وتحدثت في الاجتماع الدكتورة خيرية عمرو من دائرة الاثار العامة حول المشروع الذي تنفذه جمعية المحافظة على البتراء وبتمويل سويسري لحماية السيق وتحسينه والكشف عن البلاط الموجود في ارضيته والذي كان موجودا منذ فترة الانباط الا انه تعرض للانجراف بفعل العوامل الطبيعية ·

وكان الدكتور كامل محادين مدير عام المجلس قد استعرض الاعمال التي سيقوم بها المجلس من خلال كوادره وورشه لزيادة الناحية الجمالية للمنطقة واظهارها بالمكانة التي تتمتع بها محليا وعالميا ·

وبين اهمية التنسيق والتعاون القائمين بين المجلس وجمعية المحافظة على البتراء والجهات الاخرى العاملة في المدينة والذي من شأنه ضمان سير العمل حسب المطلوب ·

واوضح الدكتور محادين ان المجلس يسعى من خلال موازنته لتقديم الافضل للمنطقة وزوارها حيث ان هناك عددا من المشاريع التي سيتم تنفيذها من خلال موازنتي العام الحالي والقادم مبينا ان مجلس الوزراء وافق على تخصيص ما نسبته ٢٥٪ من رسوم الدخول للمدينة الاثرية لصالح موازنة المجلس ليتم استغلالها في مشاريع تجميلية في المنطقة ·

ثم تجول سمو الامير رعد وسمو الاميرة ماجدة رعد والحضور داخل السيق واطلعوا على سير العمل في المشروع ·

الامير رعد

وتحت رعاية الامير رعد

المؤتمر الطبي الاردني الفرنسي الخامس يعقد الشهر القادم

عمان - الدستور - برعاية سمو الامير رعد بن زيد كبير الامناء تعقد الجمعية الطبية الاردنية الفرنسية مؤتمرها الطبي الخامس في ٤ - ٥ كانون الاول القادم. وقد اختارت الجمعية موضوع الرعاية الصحية الاولية لهذا المؤتمر. ويأتي ذلك لاهمية موضوع الرعاية الصحية وتوجه العديد من القطاعات في الاردن نحو ايلاء مزيدا من الاهتمام بلورة توجهات للقرن القادم. ويناقش المؤتمر قضايا صحة الطفل والوقاية من امراض القلب والسكري وارتفاع الضغط وصحة المرأة في مراحل عمرية مختلفة.. وكذلك تأثيرات البيئة والتوعية والتثقيف الصحي.. ويشارك في المؤتمر العديد من الاخصائيين من الاردن وفرنسا ومن بينهم رئيس الصداقة البرلمانية الاردنية الفرنسية وهو اخصائي امراض القلب، ومستشار من منظمة الصحة العالمية ورئيس جمعية اطباء العالم الفرنسية، ورئيس الجمعية الطبية الاردنية الفرنسية في فرنسا. ومن الجدير بالذكر ان الجمعية الطبية الاردنية الفرنسية تشكلت بمبادرة لمجموعة من الاطباء خريجي الجامعات الفرنسية والدول الناطقة بالفرنسية ورئيسها الفخري سمو الامير رعد بن زيد وتهدف اساسا الى تبادل الخبرات في المجال الصحي والعلمي وبلورة استراتيجيات مستقبلية حول القضايا الصحية المهمة للاردن.

خلال حفل استلام مجموعة من الكتب الفرنسية

د. المصري: وزارة التربية بدأت مرحلة جديدة للنهوض بتعليم اللغة الفرنسية

عمان / بترا / قال الدكتور منذر المصري وزير التربية والتعليم ان الوزارة بدات بمرحلة جديدة للنهوض في تعليم اللغة الفرنسية في الاردن وذلك بعد التوسع الكمي والنوعي في تدريسها بالاردن · واضاف خلال حفل اقيم امس في الوزارة لاستلام مجموعة من الكتب الفرنسية قدمها السفير الفرنسي في عمان وتوديع عدد من طلبة المدارس الاردنية الذين سيغادرون الى فرنسا لمدة اسبوعين للتدرب على اللغة الفرنسية والاطلاع على الثقافة والحضارة الفرنسية مشيرا الى ان الوزارة ادخلت منهاج اللغة الفرنسية كمادة اختيارية لطلبة الثانوية العامة اعتبارا من العام الدراسي القادم · من جانبه اعرب السفير الفرنسي في عمان عن شكره للحكومة الاردنية على قرارها بتدريس اللغة الفرنسية في المدارس الحكومية وعلى جعلها مادة اختيارية في امتحان الثانوية العامة · واكد ان الحكومة الفرنسية ستتعاون مع وزارة التربية والتعليم لانجاح خطتها في التوسع بتعليم اللغة الفرنسية في مدارسها حيث ستقدم في العام القادم ٥٠٠ كتاب لهذه الغاية · والقى الدكتور طلال الزعبي مدير عام المناهج كلمة استعرض فيها مسيرة تعليم اللغة الفرنسية التي بدأت الوزارة بها منذ عام ١٩٧٠ في الصفوف الاول والثاني والثالث الثانوي كمادة نشاط او مادة اختيارية مشيرا الى انه بدىء في عام ١٩٩٣ بتجربة جديدة لتدريس اللغة الفرنسية في مرحلة التعليم الاساسي اعتبارا من العام الدراسي ٩٤ / ٩٥ للطلبة الراغبين بدراستها في الصفوف الثامن والتاسع والعاشر · وقال انه في الخطة الدراسية الجديدة التي طبقت عام ٩٥ / ٩٦ اصبحت اللغة الفرنسية احدى المواد الحرة لطلبة الصفين الاول والثاني الثانويين · كما القى احد الطلبة كلمة شكر فيها الحكومة الفرنسية باهتمامها بانجاح التعليم الفرنسي في الاردن · وكان الدكتور منذر المصري وزير التربية والتعليم قد التقى السفير الفرنسي في مكتبه بحضور امين عام الوزارة حيث جرى استعراض العلاقات الثنائية بين البلدين في مجال التربية والتعليم وسبل تطويرها · وفي نهاية الاحتفال سلم الدكتور المصري السفير الفرنسي درع الوزارة ·


السفير الفرنسي يقدم مجموعة الكتب للمصري

تنويه

وقع خطأ في شرح صورة احد منفذي الانفجارات المنشورة على الصفحة الأولى يوم أمس، فقد كتب اسم احد منفذي العملية يوسف الشويكي، والصحيح هو يوسف الشولي... لذا اقتضى التنويه.

اجتماع للهيئة الادارية لاتحاد الجمعيات الخيرية بمحافظة المفرق

المفرق / بترا / عقدت الهيئة الادارية لاتحاد الجمعيات الخيرية بمحافظة المفرق اجتماعا برئاسة السيد شتيوي العظامات رئيس الاتحاد تم خلاله اجراء بعض التعديلات على الانظمة الاساسية لجمعيات الخالدية والحمراء والدجنية واقرار طلبات المنح الدراسية للعام الدراسي ١٩٩٧ ·

كما تم خلال الاجتماع الموافقة على مساهمة الاتحاد في الانشطة التي تنفذها المديرية العام للتربية والتعليم ونادي المعلمين وخاصة في مجال محو الامية والمناسبات الوطنية الاخرى ·

احالة موظفين من مختلف الوزارات والدوائر الحكومية على التقاعد

عمان - الدستور

قرر مجلس الوزراء الموافقة على احالة الموظفين التالية اسماؤهم من ملاك مختلف الوزارات والدوائر الحكومية على التقاعد وهم:

وزارة الصحة

فهد حوامدة وانعام عبدالنبي وسعاد عوايدة واعتدال سماعين وعبدالحليم الحياري وسلطان مرشد وسمير حداد وزينب الوحيدي وفكتوريا حداد وجميل خليل وحلمي خشان ومحمد الصراحنة ومحمود عميره وليلى حواتمه وضيف الله ابو فانوس ومي قاقيش وجوليا حدادين وقاتنة دروزة وبسمة الحداد.

وزارة التعليم العالي

حسن بني عطا

سلطة المصادر الطبيعية

المهندس هاني حمارنة

وزارة التموين

السيد عدنان عودة وغسان محمد ومحمد الصعوب

وزارة التنمية الاجتماعية

لطيفة الفاعوري وحنان البخيت

وزارة التربية

حيدر عبدالقادر ونسيم الربضي وابراهيم الخباص ونجاح سالم وسميحه المسلم وزريفه الرواشدة ورشيد السويطي وغراسيلاه داغر وغزوة الشلبي ريتا الحدادين وانتصار بدر ومحمود الرفاعية وملكة طبازة وعائشة لافي واحمد السرخي وسمر النابلسي وفاطمة احمد وحسني صالح وسعاد سلامة وفائق ناصر وسارة طه وليلى الصغير وانس العوري وخولة القراقرة وحنان العلي ونعمات القيام وفيروز المدني وزينب احمد وعزيزة صلاح وعائشة المعايطة وابتسام التميمي وخانم جابر ونايفة العجلوني ومريم مصطفى وحنان عساف وايمان مقداد وابتسام العمري وسلوى الجبور وحنان ناصر ومرضية يوسف وخديجة مصطفى وغادة بلاطيه وسحر دهاج ونهى ابو حماد وحورية الرشدان وسهيلة خليل وبسما الشياب وسويلمه الداغش وعوض الشرقاوي واحمد فلاح وسهام الطراونة ووديعة مريان واحمد الحراسيس واحمد عمرو وامين مسعود وتكوين اسماعيل ونجاح الركابة ومحمد خير محمود وزكية جبرائيل وحسنية الشماع وسحر حمزه وسمر خضر ورابعة مصطفى وسميرة حتامله وجواد شاهين وسميحة حسان وفاطمة علي وهيا فراج ومجدولين جبرين واجتهاد عودة وغادة القاسم وسامية بيعه ومحمد نصر وعبدالحميد العمري وخديجة محارب وهيفاء المحاسنة ونعمات الحسين وانتصار عيسى ونوال محمد وحنان الشرايري وعوض قاسم وميسر شنيور وميسون حتامله ورنده صالح وفهمية النوايسة ووداد عايد وهدى مبيضين وفاطمة بركات ومنا الزواهرة وميسون الجمل وبسماء الرحاحلة وصباح الحياري وصباح الخطيب وسناء الربيحات وكمال محمد وابراهيم ابو الرداني ونوال القنعاس وصبحه حمد واحمد عامر ونائلة الملكاوي ومحمد سالم وكفا العربيات ومجد شاهين ونعمات الجهماني وفتحية خريسات وشريفة العبد الرزاق وازهر الخطيب وسميرة حدادين وهيا عبدالقادر واحمد المناصرة وخالد صلاح ومنى البسطامي ومحمد الاحمد وصبحية غباشنة وعزيزة الرفاعي وهيام عيسى وفردوس صانوري وسميرة عبداللطيف واحمد ابو دنهش وعبدالرحيم الشوابكة ومحمد البريك ووفاء الروسان ونجاح عبدالحفيظ وخليل العالول وايمان العبود وامال الحسن وعبداللطيف ابو خديجة وعصام بركات ورباح ابو سمره.

سلطة وادي الاردن

صادق حداد

سلطة المياه

توفيق خريسات وعبدالرحمن العدوان ومروان النل واحسان الصوصه وعبدالفتاح محافظة وعرفات مرقه ومحمد المومني ونعيم الحمد وقاسم المعاني وصالح شلبي ومحمود سلام وعبدالوهاب المجالي.

وزارة البريد والاتصالات

عليه الحديد ونجاح سماوي وسليمان بركات ومحمد الغبابشة.

دائرة ضريبة الدخل

جمال بقاعين

دائرة الجمارك

عبدالفتاح بدر

دائرة الاراضي والمساحة

نادية ابو حويله

وزارة الزراعة

ناصر القهيوي ونظيم ابو الرب

مؤسسة التسويق الزراعي

نهى ابو هاني

الدولة والمجتمع ...

عوني نويران

تقرر تعيين السيد عوني نويران متصرفا في وزارة الداخلية.

عصام ابوالعدس

باشر فضيلة الشيخ عصام ابوالعدس قاضي محكمة وادي السير الشرعية عمله بعد اجازة استغرقت عدة ايام.

حمد المرايات

قرر السيد وزير الداخلية تعيين السيد حمد نجم المرايات متصرفا في وزارة الداخلية بالوكالة.

د. شفيق الرقب

قرر مجلس العمداء في جامعة مؤتة ترقية الدكتور شفيق الرقب المدرس في قسم اللغة العربية بالجامعة الى رتبة استاذ مشارك.

عطيات والبكري

قرر مجلس الوزراء احالة كل من السيد نذير سعيد عطيات والانسة فريال عبدالفتاح البكري من مجلس الامة على التقاعد.

باسل العدوان

قرر السيد وزير الداخلية تعيين السيد باسل مجحم العدوان بوظيفة مدير قضاء في وزارة الداخلية.

جميل شاهين

تقرر تعيين السيد جميل شاهين مديرا للشؤون الادارية والمالية في صندوق المعونة الوطنية.

نجاح عطيات

باشرت السيدة نجاح عطيات عملها عضوا في قسم الارشاد التربوي في مديرية تربية البلقاء.

عبير الروسان

باشرت السيدة عبير الروسان عملها في مركز الامومة والطفولة بمحافظة الزرقاء.

نعمت الرحاحلة

تقرر احالة السيدة نعمت عبدالرحيم الرحاحلة من ملاك مديرية صحة الزرقاء على التقاعد بناء على طلبها.

ابتسام المجالي

باشرت السيدة ابتسام المجالي عملها في مديرية صحة الزرقاء بعد اجازة مرضية استغرقت ثلاثة شهور.

منح الجنسية لعدد من الاشخاص والسماح لآخرين بالتخلي عنها

عمان - الدستور - صدرت الارادة الملكية السامية بالموافقة على قرار مجلس الوزراء المتضمن منح الجنسية الاردنية للمستثمر المواطن الفلسطيني سليمان موسى ابو مصطفى واولاده احمد وسوزان وسهيل وسها.

وصدرت الارادة الملكية السامية بالموافقة على قرار مجلس للمواطن الايراني امير محمد عباس والموافقة على منح المواطنة العراقية ايمن جزمي سليمان الجنسية الاردنية والموافقة على اعادة الجنسية الاردنية للمذكورين تاليا وذلك لرغبتهم بالعودة الى البلاد والاستقرار فيها:

يعقوب عيسى بطارسة ومحمود مصطفى ابو حطب وطه محمود تيم وزوجته حنان حسن وشاح.

والموافقة على اعادة الجنسية الاردنية للمذكورين تاليا، وذلك لرغبتهم بالعودة الى البلاد والاستقرار فيها:

سليم حسين الصبابحة وحسن محمد السمارات وكمال مصطفى المغربي.

والسماح للاشخاص المذكورين تاليا بالتخلي عن الجنسية الاردنية للتجنس بالجنسية المبينة ازاء اسم كل منهم:

نورة صافي الموالي السعودية ورحمة المتوكل على الله حسين السويدية ومحمد شريف الزعبي وعبدالله عوض رمضان وخليل حسين محمد الالمانية ونعمة عايد الحنيطي وسوزان ميخائيل الخوري السعودية وسامي بشارة الساحوري ومنصور احمد الخطيب وجمال سامي الهودلي الالمانية وفردوس محمد مناصر السعودية وفواز فايز احمد وزوجته رسمية ابراهيم عطا ومنال فهمي جبران الالمانية وسنية يونس الزيود الدنماركية وتوفيق محمود عبدالحافظ الالمانية وسوزان عوض الله محمود السعودية وطاهر راغب السعدي الالمانية وعطاف علي منصور السعودية وفؤاد محمد اسماعيل وعلي محمد عراقي وابراهيم عزيز حسن وزوجته رفعة سليمان شهاب الالمانية وحسن اسماعيل ابو لفح الاسرائيلية وفاطمة عقلة الذيابات السعودية ولنسي زياد خليل الالمانية.

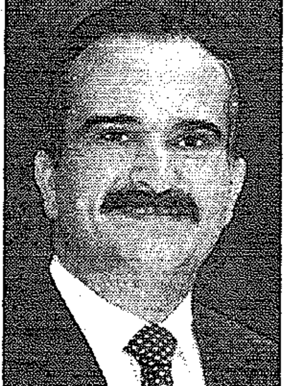
والموافقة على منح المواطن الفلسطيني المستثمر عدنان احمد علي ازريق وابنائه كل من احمد ومي الجنسية الاردنية والموافقة على اعادة الجنسية الاردنية للسيد شريف ابراهيم الخطيب وذلك لرغبته بالعودة الى البلاد والاستقرار فيها والموافقة على منح المواطن اللبناني سهيل غسان زكا الجنسية الاردنية.

وقرر مجلس الوزراء الموافقة على السماح للمذكورين تاليا بالتخلي عن الجنسية الاردنية للتجنس بالجنسية الالمانية وهم:

ماجد علي المناعي وغاندي عبداللطيف الغول ونادية يعقوب مسعد وخالد احمد ابو باشا وابراهيم محمد قنش وبيير اميل جنحو.

الدستور
٣ الجمعة ١٩٩٧/٩/٢٦

الحسن يحاضر غداً حول مستقبل الاقتصاد الاردني



عمان – الدستور: يلقي سمو الامير الحسن ولي العهد الساعة السادسة من مساء غد السبت محاضرة بعنوان «مستقبل الاقتصاد الاردني» وذلك في قاعة وهبة تماري/ بمقر النادي الارثوذكسي في عبدون. وقد وجهت ادارة النادي رقاع الدعوة لعدد من المسؤولين والشخصيات السياسية والاقتصادية والتجارية للاستماع الى المحاضرة القيمة.

صدور الارادة الملكية بتعيين سفراء جدد

عمان ـ الدستور ـ صدرت الارادة الملكية السامية بالموافقة على تعيين الدكتور مازن العرموطي سفيرا في وزارة الخارجية وتعيين الدكتور موسى بريزات ونبيل بارطو وطراد الفايز سفراء بالخارجية ونقل السيد محمد امين شاهنكري من السفارة الاردنية في الخرطوم الى المركز والانعام على العميد الركن علي فرج الشرعة بوسام النهضة من الدرجة الثانية.

بحث تطوير التعاون الصحي بين الأردن وجمعية اطباء السلام

عمان – بترا – استقبل الدكتور اشرف الكردي وزير الصحة والرعاية الصحية في مكتبه امس البروفيسور شارلز هورتون رئيس جمعية اطباء السلام ٠٠ حيث جرى البحث في مجالات التعاون ما بين الوزارة والجمعية.

واطلع الدكتور الكردي البروفيسور هورتون على خطط الوزارة في مجال تطوير خدماتها الصحية واستراتيجيتها للسنوات الاثني عشر القادمة وسعي الوزارة الحثيث لاعطاء عملية التعليم والتدريب الطبي المستمر الاهمية اللازمة ودورها في رفع كفاءة الاداء.

واعرب السيد الوزير عن امله ان يكون لجمعية اطباء السلام الدور الكبير في تقديم المساعدات للاردن وللسلطة الوطنية الفلسطينية وللشعب العراقي.

ووعد البروفيسور هورتون بتقديم المساعدة اللازمة في مجال التعليم والتدريب الطبي المستمر بحيث يتم ايفاد كوادر طبية للتدرب في امريكا وكذلك ارسال مختصين للاردن للقيام بعملية التدريب.

وحضر اللقاء العين الدكتور غيث شبيلات والدكتور عادل الشريدة مدير مدينة الحسين الطبية.

خلال زيارته لمدينة الزرقاء

كريشان: لا حاجة لاحداث اية امانة في حال دمج البلديات



● من الجولة

تصوير – تاج الدين صادق

الزرقاء – من زاهي رجا

اشاد السيد توفيق كريشان وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة بالانجازات التي قامت بها بلدية الزرقاء واصفا المشاريع الحالية بانها كبيرة.

واضاف في تصريح للصحفيين اثناء الجولة التي قام بها وشملت عددا من المشاريع التي يتم تنفيذها في مدينة الزرقاء ان ما شاهدته من انجازات نعتز ونفتخر بها. وقال يجب ان نعتز بانجازاتنا الوطنية. في كافة مناطق المملكة موضحا ان انجازات بلدية الزرقاء تضاف الى رصيد الانجازات العامة في المملكة.

واوضح السيد الوزير ان هناك خطة لدى وزارته لدمج البلديات القريبة، في مجالس بلدية واحدة وتقليص عدد البلديات في المملكة ليصبح من ٤٠–٥٠ بلدية مشيرا الى ان التوجه يقضي بايجاد بلدية في كل مركز لواء وان هذا التوجه سيطبق خلال الخمس سنوات القادمة مؤكدا ان ذلك ينسجم مع التخطيط الشمولي للوزارة القائم على تقسيم المملكة الى ثلاث اقاليم.

وحول واقع البلديات قال ان هموم البلديات واحدة حيث ان بلديات الفئة الاولى تمتع بوضع مالي جيد بعكس بلديات الفئات الثانية والثالثة والرابعة.

وقال ان دمج البلديات يأتي بهدف التغلب على المعاناة المادية لها والاستفادة من التخطيط الشمولي المتعلق بالكثير من القضايا ومنها استعمالات الاراضي والمحافظة على البقعة الزراعية مع مرعاة العدالة في التنظيم حيث سيتم تلاشي الاخطاء السابقة في مجال التنظيم.

واعتبر ان دمج البلديات يعتبر بديلا جيدا للتخطيط السابق المتعلق باستحداث امانات في بعض المدن وقال لم يعد حاجة لاحداث اية امانة في اية مدينة في حال دمج البلديات. وكان السيد الوزير قد بدأ زيارته لمحافظة الزرقاء حيث التقى السيد عيد القطارنة محافظ الزرقاء وناقش معه عددا من القضايا التي تهم المحافظة. وقال القطارنة ان الزرقاء تستحق منا كل جهد وتقدير واهتمام مثمنا جهود البلديات ودورها الساعي للتقدم بمدن المحافظة واعتبر ان المشاريع التي تنفذ الآن في مدينة الزرقاء من شأنها ان تحدث نقله نوعية في الخدمات وبواقع المدينة.

وبعد ذلك قام السيد الوزير يرافقه المهندس نائل الرشدان امين عام الوزارة والدكتور مصطفى القياض رئيس بلدية الزرقاء والسيد زيد الفايز نائب محافظ الزرقاء متصرف لواء القصبة والمهندس بلال المومني مدير الشؤون البلدية والقروية في المحافظة وعدد من اعضاء المجلس البلدي بجولة تفقدية شملت مشاريع جسر البتراء ومخازن الثورة العربية وسوق الخضار المركزي ونفق السيارات ونفق المشاه وشارع المصفاة وشارع الاميرة وجدان ومعرض الزرقاء الدولي وشارع الزرقاء واسكان المعلمين. حيث استمع الى شرح من الدكتور مصطفى القياض عن اهمية هذه المشاريع وتكاليفها.

سمو الأمير الحسن يعزي آل الحسيني

عمان – بترا – انتدب سمو الامير الحسن ولي العهد مدير شرطة العاصمة لتقديم تعازي ومواساة سموه الى ال الحسيني بوفاة فقيدهم المرحوم يعقوب الحسيني.

الاميرة ثروت الحسن ترعى احتفال جمعية الشابات المسلمات غدا

عمان ـ الدستور ـ برعاية سمو الاميرة ثروت الحسن تقيم جمعية الشابات المسلمات في المركز الثقافي الملكي احتفالا بمناسبة اليوبيل الفضي للجمعية ومعرضا مرافقا لمنتوجات الجمعية في الساعة الخامسة من مساء غد السبت في قاعة المؤتمرات وصالة الاستقبال الارضي في المركز ويستمر المعرض لغاية ١٩٩٧/٩/٢٩.

الأمير فراس بن رعد يتفقد واقع الخدمات في مستشفى المفرق الحكومي

المفرق – بترا – زار سمو الامير فراس بن رعد المستشار الصحي لجلالة الملك امس مستشفى المفرق الحكومي حيث التقى مدير المستشفى وبحث معه واقع واحتياجات المستشفى من الخدمات والمستلزمات الطبية. وتفقد سموه اقسام الاطفال والجراحة والاسعاف والطوارىء في المستشفى. كما استمع من عدد من نزلاء المستشفى عن مستوى الخدمات التي تقدم لهم. ورافق سموه في الزيارة مدير عام صحة محافظة المفرق.

د. مطاوع يستقبل السفير المصري

بحث التعاون بين الاردن ومصر لانشاء معهد للتدريب الاعلامي



● من اللقاء

عمان/ بترا / استقبل الدكتور سمير مطاوع وزير الدولة لشؤون الاعلام اليوم السيد هاني رياض السفير المصري في عمان حيث جرى بحث علاقات التعاون الاعلامي بين البلدين الشقيقين ·

وقال الدكتور مطاوع في تصريح لوكالة الانباء الاردنية عقب اللقاء انه تم خلال اللقاء بحث موضوع مساهمة وزارة الاعلام المصرية في انشاء المعهد الاعلامي الذي تسعى وزارة الاعلام لتأسيسه خلال الفترة القادمة ·

واوضح ان السفير المصري اطلعه على تصور وزارة الاعلام المصرية لسبل التعاون مع وزارة الاعلام الاردنية بخصوص انشاء المعهد وخاصة في المجالات التدريبية والبرامجية وتوفير الخبرات اللازمة المؤهلة للمساعدة في انجاز هذا العمل ·

واكد السيد الوزير ان السفير المصري ابدى استعداد وزارة الاعلام المصرية للتعاون مع الوزارة في هذا المجال وبخاصة نقل وتوفير البرامج التدريبية التي طبقت في مصر واثبتت نجاحها مشيرا الى ان وزارة الاعلام كانت قد قدمت تصورا الى الجانب المصري حول انشاء المعهد الاعلامي خلال اجتماعات اللجنة العليا الاردنية المصرية المشتركة ·

واشار السيد الوزير الى ان المعهد الاعلامي سيتم انشاؤه في اقرب وقت موضحا ان الوزارة تقوم حاليا بدراسات هادفة ومكثفة بهدف اخراج المعهد الى حيز الوجود بالسرعة الممكنة ·

شق وتعبيد شوارع في مختلف مناطق محافظة اربد بكلفة ٦٩٠ ألف دينار

اربد – بترا – بلغت كلفة المشاريع التي تشرف عليها مديرية الشؤون البلدية والقروية والبيئة لمحافظة اربد ٦٨٩ الفاو ٦٠٠ دينار.

وقال المهندس جمال ابو عبيد مدير المديرية في حديث لوكالة الانباء الاردنية ومندوبي الصحف امس ان هذه المشاريع شملت شق وتعبيد شوارع في بلدة كفريوبا بمبلغ ٣٣٠٢٠ دينارا وخلطة اسفلتية لشوارع بلدة صيدور بكلفة ٢٤٧٥٠ دينارا وخلطة مماثلة لشوارع دوقرة ومرو وصور بكلفة ٧١٥٣٠ دينارا بالاضافة الى شق وتعبيد شوارع في جحين وكفرجابر وبيت يافا وكفريوبا وحكما بكلفة ٥٣٣٧٥ دينارا.

كما شملت مشاريع الطرق التي ما زالت تحت التنفيذ وشق وتعبيد شوارع بين جمحة وكفريوبا بكلفة ١٩ الف دينار وخلطات اسفلتية لشوارع قميم وحوفا الوسطية وبشرى وحوارة بكلفة ٨٧٧٨٣ دينارا.

واضاف المهندس ابو عبيد ان المشاريع شملت كذلك بناء حجر كندرين لشوارع علعال بكلفة ٢١٥٦٠ دينارا.

واشار الى ان المديرية استلمت عددا من المشاريع المنفذة استلاما اوليا تضمنت اتفاقية الكهرباء بطريق المصانعة في بلدة كفريوبا بكلفة ١٦٧٤ دينارا وعمل تمديدات صحية وكهربائية لمشروع مبنى مجلس قروي كفر عان بكلفة ٩٨٠ دينارا واتفاقية انشاء وحدة صحية للمجلس بكلفة ٩٩٥ دينارا ومشروع مظلات لمجلس قروي ام الجدايل بكلفة ٦٦٥٠ دينارا ومشروع انشاء سور وصيانة لمبنى مجلس قروي كفر عان ٢٣٥٠ دينارا ومظلة اسمنتية لبلدية دوقرة بكلفة ٩٠٦ دنانير ·· واخرى لبلدية كفر يوبا بكلفة ٥٣٠٩ دنانير وغرفة حديدية لالية جريدر مجلس الخدمات المشتركة بكلفة ٧٩٠ دينارا واتفاقية لاعمال بلاط ارضيات لمبنى تسوية بلدية كفر يوبا وتدفئة وتبريد بكلفة ١٠٣٤٧ دينارا ومظلات ومستودع لمكب الاكيدر بكلفة ٣٧٥٩٠ دينارا.. ومبنى لبلدية حوفا الوسطية بكلفة ٤٨٤٢٨ دينار ·· كما تتضمن اقامة قوس لمدخل بلدية علعال بكلفة ٤٩٧٥ دينارا وجدار استنادي لشوارع بيت راس بكلفة ٥٩٥٠ دينارا ومظلات حديدية لبلدية جحين بكلفة ٣٢٠٠ دينار.

وعن المشاريع التي مازالت تحت التنفيذ ذكر المهندس ابو عبيد انها تشمل مشروع مبنى بلدية بيت يافا بكلفة ٨٨٤٤٥ دينارا وسورين لمقبرة بلديتي قم وقميم بكلفة ٨٤٦٠ ·· وسورا لمقبرة كفر يوبا بكلفة ٢٢٨٧٢ دينارا ومظلات حديدية لبلدة قم وبلدية قميم بكلفة ١٢٠٠ دينار ومكتبه اطفال ومقصفا في بلدة دوقرة بكلفة ٢٥٥٣٦ دينارا.

مائدة مستديرة حول الانتخابات النيابية بين المقاطعة والمشاركة غدا

عمان – الدستور: تنظم لجنتا الحريات العامة والثقافية في مجمع النقابات المهنية في الساعة السادسة من مساء غد السبت ندوة مائدة مستديرة بعنوان «الانتخابات النيابية بين المقاطعة والمشاركة».

وستناقش خلال الندوة خمس اوراق عمل يتحدث خلالها كل من السيد طاهر المصري والدكتور اسحق الخيري رئيس لجنة الحريات في مجمع النقابات والدكتور همام سعيد والدكتور محمد العوران الامين العام لحزب الارض العربية والدكتور منير حمارنة. ويدير الندوة الدكتور نزيه عبابنه رئيس اللجنة الثقافية في مجمع النقابات.

محكمة الجنايات الكبرى تواصل النظر بقضية مقتل طفلين

عمان – الدستور: عقدت محكمة الجنايات الكبرى جلسة صباح امس برئاسة القاضي محمد العجارمة وعضوية كل من العضو الايمن القاضي مفلح المبيضين والعضو الايسر القاضي عيسى حمدان في حين مثل النيابة العامة القاضي صالح اللوزي واصلت خلالها النظر في قضية مقتل الطفلين المغدورين حنين وهاني والمتهم فيها والدهما وذلك بحضور وكيل الدفاع عنه المحامي احمد النجداوي.

واستمعت هيئة المحكمة الى شهادة العقيد المهندس متروك الهباهبة مدير المختبر الجنائي في مديرية الامن العام حيث تركزت شهادته حول التقارير التي تبين نسبة مادة السيانيد في دم الطفلين المغدورين.

وقرر رئيس محكمة الجنايات الكبرى القاضي محمد العجارمة رفع الجلسة وتأجيلها الى يوم الاثنين الموافق ١٠/١٣ المقبل لمواصلة النظر بالقضية.

افتتاح ورشة عمل حول ادارة مشروع تنظيم الاسرة وتنمية المرأة في لواء الاغوار الجنوبية

● من افتتاح الورشة

عمان/ بترا/ بدأت في مجمع الملكة زين الشرف التنموي امس فعاليات ورشة العمل التي تنظمها اللجنة الوطنية للسكان والوكالة اليابانية للانماء الدولي حول ادارة مشروع تنظيم الاسرة وتنمية المرأة في لواء الاغوار الجنوبية ·

وسيتم خلال الورشة ايصال المفاهيم حول مشروع تنظيم الاسرة وتنمية المرأة والتعريف بالمشروع من حيث اهدافه وغاياته والمشاكل التي يعاني منها ابناء المنطقة والحلول المقترحة وفق ما تتضمنه خطة المشروع ·

وقال السيد نبيه سلامة الامين العام للجنة الوطنية للسكان في كلمة القاها في افتتاح الورشة ان اللجنة الوطنية للسكان تحرص دوما على تنفيذ البرامج السكانية وخاصة في المناطق المحتاجة لمشروعات تنمية المجتمعات المحلية ·

واضاف ان هذه الورشة تاتي كثمرة للتعاون بين الامانة العامة للجنة الوطنية للسكان والوكالة اليابانية للانماء الدولي التي تدعم جهود الامانة في تنفيذ المشاريع الحيوية والانشطة السكانية الخاصة بتنظيم الاسرة وتنمية المرأة لرفع مستواها الاجتماعي والاقتصادي وتقديم الخدمات الاستشارية والفنية والتدريبية لها ·

واضاف السيد سلامه ان عقد هذه الورشة بعنوان ادارة المشروع يهدف الى تطوير معارف المشاركين بكيفية ادارة وتنفيذ مشروع السكان وتنظيم الاسرة وتنمية المرأة في لواء الاغوار الجنوبية ·

وقال ان هذا المشروع الذي تم توقيعه بين الحكومة الاردنية والحكومة اليابانية سينفذ على مدى ثلاث سنوات بالتعاون بين اللجنة الوطنية للسكان ووزارة الصحة وصندوق الملكة علياء وبصفة استشارية الوكالة اليابانية للانماء الدولي ·

واشار الى ان المشروع يهدف الى تقديم برامج توعية وتدريب لاهالي المنطقة في مجالات الصحة واكساب المرأة مهارات من خلال تدريبها على ادارة مشاريع مدرة للدخل واشراكها في عملية التنمية الاجتماعية والاقتصادية بالاضافة الى تنشيط برامج تنظيم الاسرة وتحسين مستوى الحياة في المجتمعات المحلية ·

من جانبه قال السيد توموواكي ابي السكرتير الاول في السفارة اليابانية ان الحكومة اليابانية تؤكد دعمها المتواصل لمثل هذه المشروعات الخاصة بالصحة وتنظيم الاسرة وتنمية المرأة وتحسين نوعية الخدمات في المجتمعات المحلية وهذا ما سيتم تنفيذه في منطقة غور الصافي في لواء الاغوار الجنوبية ·

واشار الى ان النشاط في هذه المنطقة التي يشملها البرنامج اظهر اهتماما بارزا لتصبح قوة اقتصادية فاعلة تؤدي الى مستويات معيشية افضل ·

وقال ان مثل هذه البرامج ستؤدي الى تدعيم العلاقات بين الاردن واليابان وخاصة ما يتعلق منها بالقضايا السكانية وتنظيم الاسرة وتنمية المرأة ·

ويتضمن المشروع نشاطات تحضيرية في المنطقة لدعوة نساء المجتمع المحلي لتشكيل مجموعات متعاونة تدعم نشاطات المشروع وعقد برامج توعية في مجال السكان والصحة الانجابية وتقديم خدمات استشارية وفنية وتدريبية للمرأة في تلك المنطقة لرفع مستواها الاجتماعي والاقتصادي وعقد دورات تدريبية للاطباء لزيادة كفاءتهم وتزويد المراكز الصحية والاجتماعية في المنطقة بالاجهزة والمعدات ·

وحضر افتتاح فعاليات ورشة العمل السيد عبد الله ابو العطا مدير مجمع الملكة زين الشرف التنموي ·

مؤتمر صحفي لامين عام الحزب الوطني الدستوري غدا

عمان – الدستور – يعقد المهندس عبدالهادي المجالي امين عام الحزب الوطني الدستوري مؤتمرا صحفيا في الساعة السادسة من مساء يوم غد السبت. وسيتم خلال المؤتمر الاعلان عن البرنامج الانتخابي للحزب وقائمة مرشحيه للانتخابات النيابية القادمة.

جمعية المترجمين تحتفل باليوم العالمي للترجمة

عمان – الدستور – تقيم جمعية المترجمين الاردنيين احتفالا بمناسبة اليوم العالمي للترجمة وذلك الساعة السابعة من مساء يوم الاثنين المقبل في قاعة المؤتمرات بالمركز الثقافي الملكي في عمان.

ويتضمن الاحتفال معرضا للكتاب المترجم بالتعاون مع المكتبة الوطنية وندوة بعنوان (الترجمة: مشكلات وحلول).

تغيير الارقام الهاتفية لمكتبي بريد اشتفينا وراسون

عمان – بترا – ذكرت مصادر وزارة البريد والاتصالات انه تم تغيير الارقام الهاتفية لمكتبي بريد اشتفينا وراسون في محافظة عجلون. وبموجب التغيير فقد اصبحت ارقام مكتب بريد اشتفينا ٦٤٤١٢٢٨ و ٦٤٤١٢٣٣ و٦٤٤١٥٣٣ / وارقام مكتب بريد راسون ٦٤٤١٢٥٤ و ٦٤٤١٥٥٤.

تكريم المشاركين في مؤتمر البنية التحتية للطيران



● من التكريم

عمان/ بترا/ اقام السيد نادر الذهبي المدير العام الرئيس التنفيذي للملكية الاردنية مساء امس حفل عشاء على شاطىء البحر الميت تكريما للمشاركين في مؤتمر البنية التحتية للطيران الذي تنظمه وزارة النقل ·

والقى السيد الذهبي كلمة خلال الحفل الذي شارك فيه عدد كبير من ممثلي الدول العربية والعالمية والمعنيين بالطيران المدني رحب فيها باسم الملكية الاردنية بالمشاركين متمنيا لهم اقامة طيبة ·

وادت فرقة الملكية الاردنية للفنون الشعبية دبكات ورقصات فلكلورية شعبية في الحفل نالت اعجاب الحضور ·

وحضر الحفل السادة عيسى ايوب امين عام وزارة النقل وجاسر زياد مدير عام سلطة الطيران المدني وسامر المجالي نائب المدير العام في الملكية الاردنية لخدمة المسافرين وعدد كبير من كبار المسؤولين في وزارة النقل والملكية الاردنية ·

برنامج تدريبي بمجال محطات التحويل وتمديد وتوصيل الكوابل

عمان – بترا – بدأ في مركز التدريب الكهربائي التابع لشركة الكهرباء الوطنية امس البرنامج التدريبي في مجال محطات التحويل وتمديد وتوصيل الكوابل بمشاركة عشرين متدربا من مختلف مناطق السلطة الفلسطينية في الضفة الغربية وقطاع غزة.

وذكر المهندس فوزي خريط مدير دائرة الخدمات الدولية في شركة الكهرباء الوطنية ان البرنامج الذي يستمر خمسة عشر اسبوعا ·· يأتي بهدف تعميق اواصر العلاقات الاخوية مع الاشقاء العرب ·· وفي مقدمتهم الاشقاء الفلسطينيون وكذلك بهدف النهوض بالقوى العاملة في قطاع الكهرباء في مناطق السلطة الوطنية الفلسطينية ورفع كفاءتها بما يتماشى مع التقدم العلمي والتقني.

وقال المهندس خريط ·· انه سيتم من خلال هذا البرنامج ·· تزويد المشاركين بالمعلومات الفنية ·· العلمية والنظرية الخاصة بمحطات تحويل توزيع الطاقة الكهربائية وتمديد ووصل الكوابل منخفضة ومتوسطة الفولطية.

واشار الى انه سيتم القاء محاضرات واجراء التطبيقات في المشاغل والساحات التدريبية التابعة للمركز اضافة الى القيام بزيارات ميدانية لمواقع العمل التابعة للشركة في مختلف مناطق المملكة ·· واستخدام الوسائل السمعية والبصرية المساعدة.

ويذكر ان هذه هي الدورة الرابعة من اصل خمس دورات تم الاتفاق عليها فيما بين شركة الكهرباء الوطنية والوكالة اليابانية للتعاون الدولي «جايكا» للاخوة الفلسطينيين ·· حيث ستعقد الدورة الاخيرة ضمن هذا التعاون في العام القادم.

اختتام برنامج تأهيل المراقبين الماليين

عمان – بترا – اختتمت في قاعة تدريب وزارة المالية امس الحلقة الاولى من البرنامج التدريبي بعنوان «اعداد وتأهيل المراقبين الماليين» بمشاركة (١٨) موظفا.

ويأتي عقد البرنامج وفق خطة التدريب السنوية المعدة للوزارة لعقد سلسلة من البرامج التخصصية في المجال المالي والمحاسبي بهدف تنمية الموارد البشرية ورفع كفاءتها.

المتعلقة بالقوانين والانظمة والتعليمات والجوانب المالية والمحاسبية لعملية الرقابة والتدقيق اضافة الى اهمية تفعيل دور الرقابة في الحفاظ على المال العام عن طريق تعزيز وحدات الرقابة بكوادر مؤهلة ومدربة.

الباب المفتوح

خبز مخبوز بالكوز

الاخ ابن البلد
تحية طيبة وبعد

عنوان مقالي هذا لم يخطر ببالي الا بعد ان انتهيت من كتابته، وهكذا فقد اضطرني ذلك الى اضافة جعلتها في المقدمة، فانا تناولت مسالة عدم اقبال الناس على حضور الندوات والانشطة والفعاليات الثقافية المختلفة، وقد رأيت ان الناس يأتيهم الخبز مخبوز فلا يأكلون، وتأتيهم المي بالكوز ولا يشربون، ويأتيهم خي بلا بي طعمه من الله ويرفضون اخوته!!

لماذا اذن نعتب، نغضب، نثور، نتهم وزارة الثقافة والهيئات والروابط الثقافية بالتقصير والاقلال من اقامة الانشطة الثقافية، كما سبق واسلفت؟

يبدو انه لا مبرر لعتبنا او زعلنا، فالملاحظ بل والمؤكد انه لا يوجد حضور لتلك الانشطة والفعاليات، ولا ادري لذلك من سبب؟ فهل وصلت الناس لدرجة اصبحت معها مثقفة حد الاشباع؟! طبعا هذا امر مرفوض فالانسان عليه طلب العلم من المهد الى اللحد، لذلك علينا ان نسعى لطلب العلم مهما تحملنا من مشاق او صعاب، نطلب العلم بمنزلة الجهاد.

في هذه الايام نرى ان العلماء والادباء واصحاب الفكر يسعون الينا ويتحملون الصعاب ومشاق السفر في سبيل الوصول الينا لغاية تثقيفنا وتعليمنا وهم لا يطلبون منا جزاء ولا شكورا، ومع ذلك فاننا نفر منهم ونهرب ونتجنب لقاءهم.

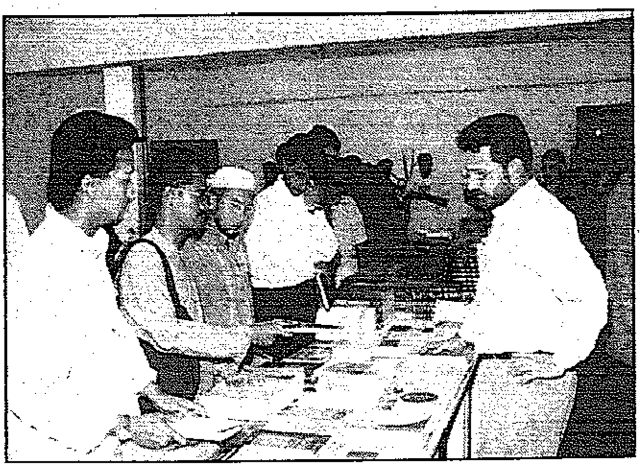
لطفي محمد نور القرعان

☆☆☆☆

تشكل عملية الاحجام عن المشاركة في الندوات والمحاضرات والاعمال الثقافية ظاهرة غير مبررة ليس في الاردن فحسب ولكن في معظم دول العالم الثالث.

ابن البلد

افتتاح معرض للكتاب الشامل في جامعة آل البيت



من المعرض

المفرق – الدستور – مندوبا عن الاستاذ الدكتور محمد عدنان البخيت رئيس جامعة آل البيت، افتتح الدكتور عمر شديفات القائم باعمال عميد شؤون الطلبة في الجامعة معرض الكتاب الشامل الذي نظمته عمادة شؤون الطلبة بالتعاون مع الاندية الطلابية.

وتضمن المعرض العديد من الكتب الدينية والثقافية والعلمية المتنوعة مثل كتب التفسير، والتراث وتلك المتعلقة بالاطفال والاقتصاد والعلوم الادارية والقانون والزراعة والحاسوب والسياسة والعلوم الطبيعية والفلسفية والرياضيات والتربية وعلم النفس وعلم الاجتماع ويشارك في المعرض الذي يستمر عشرة ايام عدة دور نشر محلية.

محاضرة لمدير مركز الفلك والفيزياء بجامعة انتر الهندية غدا

المفرق – الدستور – ضمن نشاطات جامعة آل البيت الفكرية والثقافية بمناسبة بدء العام الدراسي الجديد، يلقي الدكتور جاينت نارليكر مدير مركز الفلك والفيزياء الفلكية في جامعة انتر الهندية محاضرة في مجال نظرية الكون المستقر في وجهها الجديد، وذلك في الساعة العاشرة من صباح غد السبت في قاعة الامام مسلم بالجامعة.

ويعد الدكتور جاينت من احد علماء العالم المتميزين والمعروفين في مجال الفيزياء الفلكية، وله عدة موضوعات في مجال نظرية الحالة المستقرة للكون، وقدم وصفا لاستمرارية نشوء المادة ضمن اطار النظرية النسبية لاينشتين، ووصفا كاملا للنظرية الكهروديناميكية على المستوى الكمي والكلاسيكي باستخدام مفهوم مبدأ الفعل، كما تمكن من وضع نظرية جديدة لمفهوم الجاذبية، ووضع عدة نظريات علمية في الزحزحة نحو الاحمر للاجرام السماوية الغريبة الاطوار (الكوازارات)، وقدم مفهوما جديدا للثقوب البيضاء كمصادر جديدة للطاقة المتفجرة والتي تعطي تفسيرا للظواهر البنفسجية في الكون.

وقدم فرضية الانحناء الجاذبي للامواج الراديوية من خلال التداخل ضمن المجرات الكونية لحساب الحركة الظاهرية للكوازارات وبسرعة اكبر من سرعة الضوء، وحاز الدكتور جاينت على عدة جوائز ومداليات في العديد من الجامعات والمراكز البحثية العالمية لابحاثه المتميزة في مجال الكوزمولوجيا والفيزياء الفلكية.

رسائل الى المحرر

الاستاذ رئيس تحرير جريدة الدستور الغراء الاكرم
تحية واحتراما وبعد..

عملا بحرية الرأي ارجو نشر الملاحظة التالية تعقيبا على ما نشر في الصحف حول «القانون المعدل لقانون مهنة الصيدلة الجديد».

قبل تعديل هذا القانون كانت هناك تساؤلات:

– لماذا فتحت تخصصات الصيدلة في كليات المجتمع ولماذا الاستمرار بتدريس هذا التخصص وهذا موجه لوزارة التعليم العالي؟

– لماذا تسمح نقابة الصيادلة لحاملي شهادة الثانوية العامة بالتقدم لفحص مزاولة مهنة الصيدلة وتمنح الناجح ترخيصا لمزاولة المهنة؟

فهذا القانون الجديد سيحرم ما يزيد عن عشرة الاف مساعد صيدلي من عملهم ونسبة لا يستهان بها من الصيادلة الذين يدرسون في كليات المجتمع ونحن في غنى عن زيادة نسبة البطالة.

وهنالك ملاحظة بان نسبة كبيرة جدا ان لم تكن كلها يديرها مساعدو صيادلة في غياب الصيدلي فلماذا هذه الحملة ضد مساعدي الصيادلة مع اننا لم نقرأ او نسمع بحدوث خطأ طبي فادح ارتكبه احد مساعدي الصيادلة.

واقبلوا فائق الاحترام

عادل شاهين

دفعة جديدة من المرشحات للقبول في كلية مجتمع بنات اربد

اربد – الدستور – يطلب عميد كلية اربد الدكتور محمود الشلبي من الطالبات المرشحات للقبول الدفعة الثالثة «الاخيرة» التالية اسماؤهن من المتقدمات بطلبات التحاق للكلية مراجعة الكلية لاستكمال اجراءات القبول والتسجيل غدا السبت وبعد غد الاحد وذلك حسب الشواغر المتوفرة مصطحبات معهن الوثائق الرسمية والرسوم المقررة وهن:

اربد الاولى

باسمه الصفدي ومنتهى البدندي وسهاد الخليلي وايمان احمد ونور عبدالرزاق وزينب السلامات وحنان العزام وايمان عامر وفريال المشرقي ورابعة ابوربيع وغدير الحموري وياسمين شياب وسهى عودات ونيفين ابوالهيجاء وسهير العمري ومنار عمري وابتسام اللافي ونسرين شرقاوي وفاطمة الشلول وزكي بلعاوي ونوال عبابنه ومنال عزام

اربد الثانية

ميساء نصير ورولى طشطوش وتماضر المغايرة وجمانا حماشا وهيام هناتده ورئيسة عثمان واعتماد شطناوي وورود العمري واميرة الردايدة ورنا حواري وميادة الشياب وانتصار القرعان وجاكلين بني ياسين وخديجة مقابله ومنتهى القرعان ورانيا الشرمان وفاتن الجراح وكوثر الجراح وصباح زقايبه ورنا حداد وغصن الشياب وخلود مساعده وسماح الربيع وشذاء الكوري ورنا الخنيفس

الاغوار

رائدة عمايره وعليا الطالب

وهنيده احمد وفهيمة الذيب وعبير ابوزيد وصباح الجودة وجميلة خالد وهنا العمري وميسون منسي

بني كنانة

كوثر المحمود وايمان السالم وثناء طوالبه ونفيسه تلاحمه ودنيا كناني واريج المحمود

المفرق الاولى

اريج العلي ورائدة حراحشه

جرش

ياسمين عتوم ورائدة اخويان

الرمثا

امال الزعبي وبشرى سقار وبثينه النصار وشيرين الزعبي وعبير حاتم خليل والهام الدردور.

الكورة

امال مقدادي وبسمة بني خير

وريما مجدوب واسراء مقدادي وناديه بني حمد وهيام بني مرعي ووجيهه مقابله

ابناء العاملين بالتربية

نسرين صالح وعدوية موسى وايمان علي ورنا حسن ونسرين مصطفى ورائدة خصاونة ونداء المطارنة وريما بني كنانة ومنال السرخان وريما علي محمود وسماح العبدالعزيز ورقية كناني وماجدولين الجوهر واحلام الشناق ويسرى الابراهيم ومريم شطناوي وشيرين عبيدات ورنا العلمي واريج صالح وايمان مندحاوي ووفاء عبادي وناديه قديسات وسوسن الشلبي ورحاب الذيابات وهاله عبدالله وميسون الجدع وبثينه عبدالمعطي ونسائدة ابوالهيجاء وايمان عبدالرحمن وعبير الزعبي وتمارا الحلواني وماجدة طبيشات وفادية حمادنه

ازدياد عدد الملتحقين بمراكز مؤسسة التدريب المهني

عمان – الدستور – ذكر المهندس علي نصر الله مدير عام مؤسسة التدريب المهني ان الاقبال على التسجيل والالتحاق في مراكز مؤسسة التدريب المهني لهذا العام ٩٨/٩٧ قد زاد عن المتوقع وقد وصل في بعض المراكز إلى أكثر من الطاقة الاستيعابية حيث بلغ عدد الطلبة الملتحقين في مراكز التدريب المهني لمديرية اقليم الوسط والتي تشمل مراكز التدريب المهني عين الباشا، ياجوز، مركز الهاشمية، القويسمة، سحاب، الغور الأوسط، الزرقاء للاناث، ماركا، معهد الاختبارات، مدرسة مادبا، المدرسة المطبعية ٣٨٥٣ طالبا وطالبة ضمن برنامج التلمذة المهنية (التعليم الثانوي والتطبيقي) الذي مدته ثلاثة سنوات و ٩٩٧ طالبا وطالبة في برنامج التدريب المتوسط والذي مدته عام واحد.

وذكر ان النسبة تبدو أقل في اقليم الشمال حيث بلغ عدد الطلبة الملتحقين في برنامج التدريب المتوسط موزعين على المراكز التالية حكما، الرمثا، المشارع، بنات إربد، المفرق، جرش، عجلون وبنسبة وصلت ٨٨٪ من الطاقة الاستيعابية القصوى.

أما بالنسبة إلى وضع القبول في مراكز الجنوب فقال: رغم ان الاعداد قد تظهر أقل منها في الوسط والشمال بسبب الكثافة السكانية في هذه المناطق إلا ان هذا العام تعتبر من أعلى النسب التي حققتها مديرية اقليم الجنوب والتي تتبع لها مراكز التدريب، الطفيلة ذكور والاناث ومعان، العقبة، الغور الصافي، مدرسة الحسين، الحسا، حيث بلغ مجموع الطلبة المسجلين في برنامج التلمذة المهنية ٥٣٩ طالبا وطالبة و ٢٧ طالبا وطالبة في برنامج التدريب المتوسط، أي ان النسبة ١٢٧٪ من الطاقة الاستيعابية القصوى وهي أعلى نسبة تحققها المؤسسة منذ انشائها.

وبهذه الحالة يكون مجموع الطلبة المقبولين في مديريات التدريب في الاقاليم الثلاثة قد بلغ ٥٢٣٩ طالبا وطالبة في برنامج التلمذة المهنية و ١٣٣٩ طالبا وطالبة في برنامج التدريب المتوسط.

وأشار المهندس علي نصر الله إلى جهود المؤسسة المبذولة في خدمة قطاع السياحة والفندقة حيث بلغ عدد الملتحقين في هذا المجال ضمن مهن الفندقة والمطاعم والحلويات والمخابز حوالي ٣٦٠٠ طالب وطالبة ضمن البرامج التدريبية المختلفة من تدريب طويل ومتوسط وقصير وذلك منذ بدء تطبيق هذا البرنامج وحتى الآن.

الجملة الماشية..

زووم

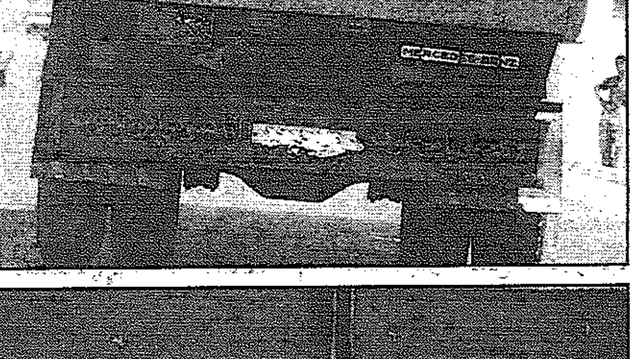
جورج كزريان

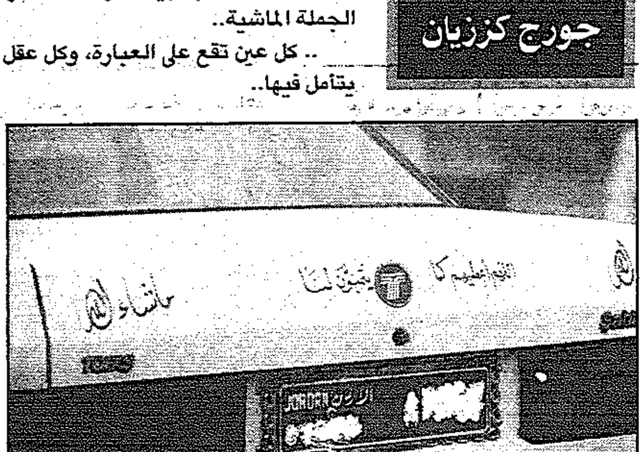
.. تمشي الشاحنات والمركبات الصغيرة والكبيرة في شوارع مفتوحة على الحلم والامل..

.. وعلى مؤخرات المركبات تقرأ جملا وكتابة بريئة بسيطة ولكنها تعبر عن مكنون النفس البشرية.. وكأننا نقرأ الجملة الماشية..

.. كل عين تقع على العبارة، وكل عقل يتأمل فيها..









اختتام المؤتمر الاقليمي حول الاوبئة

الدعوة لعقد دورات للاطباء البيطريين والتعاون في مجال الصحة الحيوانية

عمان/ بترا/ اختتمت في عمان امس اعمال المؤتمر الرابع للجنة الاقليمية للشرق الاوسط التابعة للمكتب الدولي للاوبئة.

واعرب المشاركون في المؤتمر عن شكرهم لسمو الاميرة عالية بنت الحسين وسمو الاميرة عائشة بنت الحسين لاعطائهما الموضوعات التي ناقشها المؤتمر الاهمية التي تستحق كما اعربوا عن شكرهم للاردن على الضيافة وحسن تنظيم المؤتمر.

واكدت التوصيات على ضرورة زيادة الاهتمام بالامراض التي تصيب الخيول في الدول الاعضاء في مكتب الاوبئة الدولي بما يتوافق مع المعايير والتنظيمات الدولية الخاصة بهذا الموضوع وتشكيل لجنة عمل لتنسيق الاجراءات والتعليمات الخاصة بتسهيل انتقال الخيول بين الدول الاعضاء وتعزيز التعاون بينها فيما يتعلق بنظام تبادل المعلومات حول الصحة الحيوانية بالطرق الحديثة.

وبالنسبة لمرض جنون البقر فقد اكدت التوصيات ضرورة تنظيم حملات توعية شاملة بهدف زيادة وعي ومعرفة المزارعين والاطباء البيطريين باعراض مرض جنون البقر ووضع تعليمات واتفاقات من شأنها الكشف عن هذا المرض ومراقبة امكانية ظهوره في دول المنطقة اضافة الى تحديد مختبرات معتمدة لهذه الغاية.

واشارت التوصيات الى اهمية قيام الدول المشاركة بمراجعة سياساتهم التجارية وفقا للمبادئ الدولية الخاصة بالصحة الحيوانية خاصة المتعلق منها بمرض جنون البقر.

واوصى المؤتمر بعقد دورات تدريبية للاطباء البيطريين على الكشف السريري عن مرض جنون البقر وتزويدهم باحدث المعلومات حول هذا الموضوع والاستفادة من خبرات المتخصصين في هذا المجال في الدول الاخرى.

كما اوصى المؤتمر بدعم الابحاث المتعلقة بتطوير طرق تشخيص مرض جنون البقر وتعزيز التعاون بين المؤسسات الدولية والدول الاعضاء في المكتب الدولي للاوبئة وتبادل كل ما يستجد من معلومات عن هذا المرض عبر شبكة الانترنت وغيرها من وسائل الاتصال الحديثة اضافة الى تنظيم ورش عمل حول الصحة الحيوانية في دول المنطقة.

مناقشة ترتيبات لواء ناعور للانتخابات النيابية المقبلة

ناعور/ بترا / عقد في لواء ناعور امس اجتماع لمديري الدوائر الحكومية في اللواء برئاسة السيد ثامر الفايز متصرف اللواء رئيس الدائرة الانتخابية الخامسة تم خلاله مناقشة الترتيبات المتعلقه بالانتخابات النيابية المقبلة في الدائرة.

واكد السيد الفايز خلال الاجتماع ضرورة تقديم كافة التسهيلات اللازمة من قبل الدوائر الحكومية من خلال توفير العدد الكافي من الموظفين والسيارات بما يخدم العملية الانتخابية والعمل على تجهيز مراكز الاقتراع في الدائرة البالغ عددها ٧٥ مركزا.

واشار السيد المتصرف الى انه تم اعداد غرفة عمليات متكاملة بكافة التجهيزات ووسائل الاتصال اللازمة لتلقي استفسارات المواطنين حول مجريات العملية الانتخابية وارسال التعليمات الى مراكز الاقتراع المنتشره في مختلف مناطق الدائرة.

المركز الثقافي الاسلامي للنساء ينظم عددا من الدورات

عمان – الدستور – يعقد المركز الثقافي الاسلامي للنساء/ فرع الاشرفية التابع لمديرية الشؤون النسائية في وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية عددا من الدورات تتناول دورة الخياطة، ومدتها ٦ أشهر، ورسومها ٤ دنانير شهريا، ودورة النسيج والتريكو ومدتها ٤ أشهر ورسومها ٥ دنانير شهريا، ودورة تنسيق الزهور ومدتها ٤ أشهر ورسومها ٦ دنانير شهريا، ودورة الرسم على القماش ومدتها شهران ورسومها ٥ دنانير شهريا، ودورة النسيج ومدتها شهر واحد ورسومها ٥ دنانير شهريا، ودورة النول ومدتها شهر واحد ورسومها ٥ دنانير.

كما يعقد المركز الثقافي الاسلامي للنساء فرع اللويبدة والتابع لمديرية الشؤون النسائية عددا مماثلا من الدورات للراغبات.

مدعوون لمراجعة وزارة التربية لاستكمال اجراءات التعيين

عمان – الدستور – تطلب وزارة التربية والتعليم من التالية اسماؤهم من حملة بكالوريوس اللغة الفرنسية مراجعة قسم التوظيف في الوزارة صباح السبت مصطحبين معهم صورة عن المؤهل العلمي وذلك لامور تتعلق بتعيينهم.

ومن يتخلف عن الموعد المقرر يعتبر مستنكفا عن التعيين وهم:

فراس شاهين وهيام السيد ومحمد القهوجي ووائل جلبوش وخالد الحياري وليلى مسعود ونزيه الرواشدة وخالد جرادات وعمر عثمان ومحمد عبيدات وخلف الحموري وجهاد ابوكف ومحمد الرواشدة.

اسماء خطباء ومدرسي المساجد لصلاة الجمعة اليوم

عمان – الدستور – اعلن الدكتور عبدالرحمن جرار مدير اوقاف محافظة العاصمة اسماء خطباء ومدرسي المساجد لصلاة الجمعة اليوم على النحو التالي:

مساجد وسط البلد واللويبدة والعبدلي

الشهيد الملك عبدالله المدرس محمود طالب والخطيب د. فؤاد السرطاوي، الحسيني الكبير المدرس ابراهيم خشان والخطيب محمود شويات، كلية الشريعة عمر العمري، السعدي علاء الحايك، المستشفى الاسلامي احمد شعبان، الشابسوغ وليد قدو، احمد قارة محمود تفال، التلهوني حسام سنونو، مصلى الامانة زياد عبدالنبي.

مساجد الشميساني والمدينة الرياضية

الفيحاء محمد بني ملحم، الزميلي محمد الخالدي، بلال بن رباح محمد بني دومي، الامير الحسن د. عبدالله الكيلاني، المنصور احمد خليفة، الصالحين منصور الحياري، صالح ابوقورة د. احمد القضاة، الهدى حميد العبداللات، النور / الخرابشة رشاد ابوالوفا، زكي ابوعيد د. توفيق الشيخ، اسكان الروضة الاسلامي د. حمدي مراد، ضاحية الحسين حاتم السحيمات، ابوالفيلات نائل الملازم، سليمان الحاج سالم فضل خليفة، خالد بن الوليد عبدالحميد الاحدب.

مساجد الجبيهة وضاحية الرشيد وصويلح وابونصير وطارق

السلام/ ضاحية الرشيد ثامر شهاب، الجامعة الاردنية المدرس د. يوسف علي والخطيب د. علي الصوا، اللوزيين عبدالله البطوش، الامام النووي القاضي زهير القضاة، اسكان اساتذة الجامعة مسعود شاكر، الكلية العلمية الاسلامية ايمن الحمد، الامام الشافعي طارق عمرو، الرشيد محمد القرم، صويلح الكبير شاكر ابوحطب، الشركس القديم كفاح درويش، عبدالرحمن بن عوف د. محمد الرعود، موسى بينو محمد صالح، الهداية محمد جبريل، عادل ابوخلف احمد الحلايبة، عمار بن ياسر مهند الحمود، الاخلاص ابراهيم ابوبكر، السلام / حراج الاردن محمد يوسف، الحسين بن طلال / طبربور نبيل الصوافطة، عبدالله بن مسعود ابراهيم خليل، الحسن والحسين ابراهيم الزعبي، مراد عبدالغني شديد، خليل الرحمن حسن حسن، سعد بن ابي وقاص محمود بغدادي، حذيفة بن اليمان د. محمد المجالي، نهار ابوسويلم امجد المستريحي، معاذ بن جبل احمد الخشاب، عبدالرزاق الداوود موسى ابوسويلم، المؤمنين ابراهيم جبارات، اسكان الامير هاشم مهران ابوحلاوة، ذو النورين حسين ربابعه، ابو نصير الكبير د. ايمن نجيب، الفاروق د. نمر خشاشنة، عمار بن ياسر اسامة الصمادي.

مساجد التاج والجوفة والاشرفية والوحدات

مصعب بن عمير عبدالله سعايدة، ابودرويش يوسف معدي، السلام جمال بنات، مستشفى البشير صبحي حمدان، القعقاع بن عمرو محمد رامز، انس بن مالك عصام ذيب، مدرسة صلاح الدين عبدالرؤوف الصيام، الورد بن خالد محمد القاق، الشهيد/ التاج محمد البكري، الامام علي يحيى ابولبن، البقاعي فوزي السعود، ابوبكر الصديق عباس اللبدي، عمر بن الخطاب احمد الحلو، جعفر بن ابي طالب محمد ابوصيعليك، الجوفة القديم عبدالله العمري، مدرسة الامير حسن احمد ممتاز، الانصار سعيد الحجاوي، سعيد بن زيد محمد منصور، عمرو بن الجموح محمد عبدالحميد، الوحدات الكبير يوسف منصور، مدارس الوحدات حمزة منصور، علي بن ابي طالب ابراهيم عثمان، القدس عمار التاجي، اليرموك محمد العطار، سوق الخضار ابراهيم القواسمي، ابوانشيش القديم ضيف الله الشوابكة، حفصه احمد عداربة، الوحدات الجنوبي سليمان ابوعنزة، الراشدين خليل العموري.

مساجد تلاع العلي وام السماق وجبل عمان وعبدون

ابو سليمان العساف وليد القاعوري، تلاع العلي القديم محمد عدس، مفلح العساف هشام شاهين، الطباع سامي النجار، حسام قولا غاصي مصطفى العساف، مصعب بن عمير تيسير بلعاوي، الامين احمد نوار، خلدا الشرقي وصفي مقدادي، وفيق التلاوي علي السطري، عبدالله بن حذافة موسى تكروري، ابوغويلة محمد سليمان، احد حسين ابوذؤابه، مريم ضرار عسال، طارق بن زياد عوض كمال، صهيب بن سنان مصطفى ابورمان، الكلية العلمية الاسلامية محمد ممدوح، الصفدي منصور ابوزيتة، العمري ايمن منيزل، صلاح الدين محمد شقره، عبدالله بن المبارك حسن كريرة، الكوثر ياسر ابورمان، ابو شام عماد الدهنة، ام يحيى الزبن اسامه يونس، عباد الرحمن محمد القضاة، حذيفة بن اليمان نبيل جرار، قدري اليوسف طه يوسف، ابوبكر الصديق احمد جبر، ابوايوب الانصاري وائل وليد، الحمصي وليد رشاد، حراء د. عبدالرحمن الكيلاني.

مساجد جبل الحسين والمخيم والقصور والحدادة والنزهة والقلعة

كلية الحسين بشير الكيلاني، الحسين الشرقي محمود علاوي، الحسين الغربي د. محمود رجا، الفضل بن عباس رفيق الخطيب، عبدالحميد القرني هيثم عبدالغفور، المحسنين خالد عطوان، ابو حنيفة يعقوب هندي، الشافعي عبدالحميد الشاقلدي، مالك بن انس شعبان عبدالجبار، احمد بن حنبل كمال جودة، ربعي بن عامر د. محمود العوايشة، اويس القرني عزالدين الدهون، سلمان الفارسي جمال سالم، عبدالله بن رواحة محمود الكسواني، عاصم بن ثابت سعيد الدياس، الحارث بن عمير الازدي معاذ ابوالهيجاء، المجاهدين انور عليان، المرابطين محمد مطر، سعيد بن المسيب فخري شحادة، ابوذر الغفاري مراد شكري، عمار بن ياسر ابراهيم خشان، سفيان الثوري محمد وساس، المغيرة بن شعبة علي العمري، اسامه بن زيد عمر عادي، سلمة بن الاكوع جمال ابورمان.

مساجد منطقة ماركا الشمالية والتطوير الحضري وماركا الجنوبية والحزام

امنة بنت وهب جمال ابويحيى، حمزة بن عبدالمطلب د. احمد ملحم، سهيل بن عمرو محمد الدعجة، السلام عزت جميل، مخيمر ابوجاموس غسان احمد، ماركا القديم روحي ابوحلاوة، مطار عمان المدني تسيم العجولي، الامام علي بن ابي طالب بسيم قشه، سليمان المسقر محمد آل عمران، فاطمة الزهراء عبدالحميد الزين، الامام مسلم فراس القضاة، التقوى عبدالجليل الرزق، الابرار حسن المجالي، معاذ بن جبل وليد الحلحولي، النور د. خليل حميض، التوحيد القاضي مصطفى المقتي، اصحاب رسول الله محمود ذيب، عبدالله خلف محمد العبوس، احمد علي العبدالله ضيف الله الزعبي، صالحية العابد محمد شاكر، سلمان حرب محمود الدهون، عمر بن عبدالعزيز يوسف اغا.

مساجد نزال والاخضر ورأس العين والمهاجرين والزهور والتظيف والمريخ

نزال الكبير نعيم مجاهد، علي صقر محمد العيشاوي، السيدة زينب رشاد ابراهيم، بدر طه خلف، جمعية لفتا طارق عزت، الصالحين عوض الله حسن، صبحي الحاج حسن غسان احمد، عبدالرزاق مصطفى الخليلي، عمرو بن سالم الخزاعي باسل خباص، الهلال مقضي التعمري، تيسير البلبيسي صبحي محمود، ابوايوب الانصاري محمد النجار، التوبة عبدالباسط بطاح، ابوالدرداء ناصر ادلبي، ابوهريرة محمد القزقي، السلطان رائد علقم، زيد بن الحارثة رضا ضمرة، ابراهيم الخليل ماجد رسلان، الخلفاء الراشدون فايز عودة، الشعراوي هاني طوقان، البخاري وائل البتيري، المهاجرين الكبير احمد العنكير، الامام الرواس سعدالدين زيدان، عثمان بن عفان عمر الحديد، طارق بن زياد حسين شحادة، النظيف الاوسط / الشركس د. يحيى كوكش، مصعب بن عمير خليل الهمشري، عبدالله بن الزبير عبدالفتاح عقل، خالد بن الوليد توفيق ضمرة، المؤمنون حمد جمعة، محمد منور الحديد جمال محمود، حي القيسية امين دغمش.

مساجد الهاشمي الشمالي والجنوبي والمحطة والنصر والمنارة وام نوارة

محمد فليح ابوجاموس عماد ضرغام، السالك يحيى عيد، التكروري عصام هادي، العباس احمد صبرا، ابوجسار حامد الضمور، القناوي احمد السرور، جمادة محمود الخطيب، عمر بن الخطاب درويش عابد، التقوى شاكر ابوسنينه، السلطان عبدالقادر محمد عبدالحليم، عبدالله عزام د. احمد العوايشة، قباء محمد خميس، عين كارم محمود ابوغزالة، حي نايفة ناصر الدين احمد، بيعة الرضوان محمد صوان، ابوعبيدة عامر بن الجراح صالح البوريني، خالد بن الوليد ياسر السرطاوي، عمر بن الخطاب تيسير صبحي، ابوالقاسم عبدالرؤوف المبيضين، الفتح عماد القدومي، مدارس الوكالة مالك شقرة، حي الصحابة احسان حجير، النصر الكبير القاضي احمد داود، اسماعيل القهيوي كارم السرطاوي، التابعين / ام نوارة يوسف جمعه، الرحمة سامي نجيب، اليرموك عيسى حزين، الهجرة عبدالرحمن الكردي، محمود الطاهر فوزي ابراهيم، بلال بن رباح محمد الصوبناني، الرحمة محمد ابوغزالة، التقوى زياد العبادي، نجيب القصراوي فوزي حلالمة، سعيد بن جبير اسحق امارة، المنارة مشهور جرادات، الابيض هيثم خلف.

مساجد القويسمة وابوعلندا وام الحيران والجويدة والطيبة

القويسمة الكبير عثمان الدروبي، قتيبة بن مسلم احمد عبدالرحمن، ابوانشيش الجديد عايش الزبيدي، الحاج نهار القطارنة محمود الزهيري، اسكان القويسمة وليد الاخرس، عمر بن عبدالعزيز خالد شعبان، حفيظة الحديد محمد سالم، ضاحية خليل الرحمن محمد الرقب، محمد بن مسلمة محمد عزالدين، سليمان ابوانشيش محمد العرموطي، ابوعلندا الكبير عبدالله الفجاوي، علي الدوخي عدنان الشوابكة، جعفر بن ابي طالب محمد حوا، اهل الكهف محمد الجنيطي، اذفيل القطارنة هاشم دولة، فارس الشوبكي عبدالرحمن الزيود، مسلم خير علي الرفاعي، ام الحيران القديم د. محمود عبيدات، عائشة ام المؤمنين احمد خليل، حمدان قرة عثمان يحيى، ابراهيم الحاج حسن صالح طه، الوالدين عماد ابوالروس، بدر الحديد امجد عطيه، عمر المختار محمد ابوخضير، الجويدة القديم يحيى الاسطل، شاهر الحديد محمد العودات، الامام علي بن ابي طالب يوسف ابوصبيح، الطيبة القديم خليل الدرابيع، سعيد ارحيل ايمن جمعة، سارة شقاقوج محمد وهدان، الرحمن / اسكان المالية والزراعة محمد الخطيب، قباء / اليادودة حسين وهدان، محمد منصور الجديد عبدالرحمن البيك، النور احمد السيد، ابوعبيدة / البنيات غالب بني يونس، عمر بن الخطاب / محمد ابوخليل، عمواس ابراهيم الفوارس.

مساجد خريبة السوق والمقابلين وناعور واليادودة

ادبيان / ناعور ابراهيم مقدادي، خريبة السوق القديم يوسف العابد، حذيفة بن اليمان غالب السرطاوي، السلام عودة الضمور، اسعد بن زرارة رياض الكيلاني، الخنساء سمير الحراسيس، جاوا احمد الطلافيح، المقابلين الكبير توفيق الرقب، السيدة خديجة انور الصانع، الغرباء عوض الهواري، ام قصير عطا المناصير، انس بن النضر يوسف حسن، مصطفى سيدو الكردي عادل ضمرة، سعد غرير محمد القاضي، ناعور الكبير اشرف برقان، هيثم ادلبي محمد داود الرفاعي، مطار الملكة علياء الدولي حسن الزوايدة، مسجد الخليل / ضاحية الامير علي مالك شعبان.

مساجد مرج الحمام ووادي السير والبيادر وقراها

ابوبكر الصديق سفيان الحاج، نوران / مرج الحمام طاهر محمد، شعبان عنان عيسى اللداوي، العال الشرقي بادي ابوردن، عبادة بن الصامت مسعد صادق، وادي السير الكبير فرحان اسماعيل، وادي السير الاوسط عماد الدويك، الحجرات محمد الحيشي، الشركس القديم / البيادر زياد رحاحلة، اسامه بن زيد القاضي عصام ابوالعدس، دار الايمان حسني الشريف، الزهراء زياد نوفل، البصة الجديد شويش هزاع، البصة القديم حامد الدهامشة، صلاح الدين / دابوق عمر الشبراوي، معاذ بن جبل عبدالسلام القوصي، عراق الامير طراد شعيل، عبدالرحمن / غياضة عمر الخطيب، حي القيسية ياسر شاهين، ابوعبيدة / الدير رشيد العدوان.

مساجد سحاب والموقر والقرى ولواء الجيزة

سحاب الكبير محمد حسنين، الشورى د. محمود صالح، سحاب الجنوبي د. ذياب عقل، مدرسة بلاط الشهداء نصوح عارف، صلاح الدين غالب النادي، نوران د. هاني الطهراوي، عويد عبدالفتاح المحارمة منير كفاية، النور ضيف الله حسينات، النزهة خليل عسكر، سلمان الفارسي محمد بكر، الحسين بن طلال جمال شاهين، بلال بن رباح / العبدلية احمد زيدان، جعفر الطيار / الخشافية احمد عبدالهادي، الموقر الكبير محمد الشوشان، الغزالي د. نائل ابوزيد، الفيصلية الجنوبي بركات سليمان، ذهيبة الدهام عبدالله المحارمة، الفيصلية الشمالي عدنان العايدي، الحاتمية صلاح الحلبا، المطلة يوسف عواد، رجم الشامي الغربي علي العايد، جابر بن عبدالله محمود شحادة، ام بطمة حسن جمال، خشافية الدبابية طارق اللبابيدي، مغاير مهنا الشمالي عايد مدوس، ارينبه هاني مفلح، خان الزبيب فليح الزين، الجيزة القديم محمد حسن، مخيم الطالبية فلاح اديهم، النور علي عكيله، ام رمانة محمود حمدان، الكتيفة / الموقر محمد فواز عطيه، ام العمد محمد مالك، الحشاش / ام الرصاص محمد الكعابنه، اللبن عبدالفتاح عبدالواحد، جلول عبدالرحمن الشبراوي، الزيتونة طايل الفايز، الهاشمية / الموقر محمد الجبر، المشقر عبدالمحسن المطر، مدرسة سيل حسبان مصطفى عوض، منجا جمال سعيد، المنصورة / ناعور عمر صالح، وادي الشتاء سامي الملكاوي، تماضر بنت عمرو محمد زيادي، النبي شعيب / ارينبه احمد يوسف، مغاير المهنا الجنوبي ابراهيم العوايشة، قرية المناخر محمد طاهر، قرية الحامدية علي سمرين، سعود الفايز / القسطل محمود الهرش، خالد بن الوليد / القسطل علي المصري، زيد بن الحارثة / القسطل هاني جوارية، قرية سالم نوح وزوز، قرية الطيبات محمد ابوحريد، الشهباء الوتيري خالد الوتيري.

هكذا من الأصل

في حفل افتتاح الدورة الرابعة والعشرين لمجلس اتحاد الغرف التجارية

د. الملقي: الحكومة انجزت جزءا كبيرا من برنامج التخاصية وتولي القطاع الخاص أهمية كبرى

■ توقيع اتفاقية الشراكة الأردنية الأوروبية يتيح لنا انشاء سوق حرة
■ مناقشة تعديل قانون المالكين والمستأجرين والعمالة الوافدة

العقبة - بترا - قال الدكتور هاني الملقي وزير الصناعة والتجارة والتموين .. ان قوة اقتصادنا الوطني تقوم على تكامل قطاعات الصناعة والتجارة والزراعة والسياحة والخدمات وتفاعلها ضمن منظومة واحدة عمادها الميزة النسبية لكل قطاع .. واضاف في كلمة القاها بمناسبة افتتاح الدورة الرابعة والعشرين لمجلس اتحاد الغرف التجارية في العقبة امس.. ان الحكومة تولي القطاع الخاص اهمية كبرى وتسعى جاهدة لتوفير الفرص له ليتولى زمام المبادرة ويقود مسيرة الاقتصاد بفاعلية وديناميكية .. مشيرا الى ان الحكومة انجزت جزءا كبيرا من برنامج التخاصية وتجاوز المرحلة التي كانت فيها وزارة التموين مزاحما للقطاع الخاص .. موضحا انه تم فتح المجال للقطاع الخاص لتولي الجزء الاكبر من عمليات الوزارة في الاستيراد وتوفير السلع الاساسية والسماح له باستغلال مرافق الوزارة التخزينيه ليكون شريكا فاعلا في توفير المخزون الاستراتيجي المناسب.

واشار الى انه تم تحرير اسعار العديد من السلع التي كانت مقيده سابقا .. بهدف اعادة الامور الى مسارها الصحيح ايمانا من الحكومة بقدرة القطاع الخاص .. كما انها جزء من الاجراءات للتمهيد لاندماج الاقتصاد الاردني في الاقتصاد العالمي والانطلاق من ارضية صلبه تجعلنا اكثر قدرة على مواجهة تحديات وتبعات الانضمام الى منظمة التجارة العالمية وغيرها من الاتفاقيات الدولية .

واوضح ان التعاون بين الحكومة والقطاع الخاص خلال العام الحالي اثمر انجازات طيبة في مجال الميزان التجاري .. حيث تشير الاحصائيات خلال السبعة شهور الاولى من هذا العام الى ان صادراتنا الوطنية قد نمت بنسبة ٩ بالمائة.

واضاف ان تطور قطاع التجارة الداخلية امر ضروري لتطوير قطاع التجارة الخارجية ذلك ان قطاع التجارة عليه مسؤولية تعزيز الصادرات الوطنية مشيرا الى اننا مطالبون بتعزيز البعد التصديري لمعالجة الاختلال الاقتصادي.

واكد على ضرورة الاهتمام باساليب التسويق الحديث والتفكير الجدي بانشاء الشركات المتخصصة بالتسويق الحديث مبينا ان الحكومة شرعت بايلاء موضوع شركات التسويق اهتماما كبيرا خاصة في مجال الدعم المباشر من حيث الحوافز المالية والاعفاءات التشجيعية من خلال تعديل نظام تشجيع الاستثمار.

حيدر مراد

والقى السيد حيدر مراد رئيس اتحاد غرف التجارة الاردنية كلمة اشار فيها الى تكريم جلالة الملك الحسين لرؤساء واعضاء مجالس ادارة غرفة تجارة عمان هذا التكريم الذي يعتبر وسام شرف منحه الحسين لكافة العاملين في القطاع التجاري .. وقال ان اجتماعنا في العقبة يكتسب اهمية خاصة نظرا لان العقبة ستصبح مدينة ذات صفة اقتصادية خاصة في منطقة الشرق الاوسط حينما تصبح منطقة حرة للاستثمار والتجارة والخدمات.

واضاف لقد حدث في الاردن والمنطقة خلال الشهور الماضية تطورات هامة على الصعيد الاقتصادي كان من ابرزها صدور تعديل لنظام المستثمرين غير الاردنيين الامر الذي اتاح امام المستثمرين الاجانب امتلاك مشاريع في بعض القطاعات بنسبة مئه بالمئة.

وقال لقد استطاع الاردن بفضل ادارته الاقتصادية الواعية وسياسته المالية الرصينه ان يكون من بين الدول النامية القليله التي تحوز على تقدير المؤسسات المالية الدولية .. وان يدخل السوق العالمية متسلحا بنجاح برنامجه للتصحيح الاقتصادي.

واوضح انه جرى التوقيع بالاحرف الاولى على اتفاقية الشراكة الاردنية الاوروبية مما يتيح لنا انشاء سوق حرة بعد ١٠ سنوات يتم خلالها تبادل السلع والخدمات دون قيود جمركية او شروط اداريه .. الى جانب الانضمام قريبا لعضوية منظمة التجارة العالمية.

وبين ان الحكومات العربية اقرت البدء بالعمل لانشاء منطقة تجارة حره عربية كبرى منذ مطلع عام ١٩٩٨ مما يؤدي بشكل تدريجي الى فتح الاسواق العربية على بعضها البعض دون قيد او شرط.

وقال لقد اسهم اتحاد غرف التجارة الاردنية في انجاح اعمال المؤتمر الاول لرجال الاعمال الفلسطينيين حيث شارك في اعمال المؤتمر بوفد كبير تالف من اكثر من ٧٠ عضوا .. وكان اكبر الوفود الى المؤتمر وشكل هذا رافعا مهما للاخوة في فلسطين حيث جددنا خلال هذا المؤتمر دعمنا للاقتصاد الفلسطيني . وفي اطار العلاقة مع هيئات القطاع الخاص في العراق الشقيق قال السيد مراد لقد وضعنا الاليات لتنسيق الجهود لدفع حركة التبادل التجاري الى مزيد من التطور بهدف خلق مزيد من الفرص التجارية الاستثمارية خاصة فيما يتعلق بزيادة عقود الشراء من الموردين الاردنيين والخاصة بمذكرة التفاهم النفط مقابل الغذاء .. كما كنا من الداعين الى زيادة حجم البروتوكول التجاري بين الاردن والعراق حتى يظل الاردن مزودا رئيسيا للسوق العراقية من احتياجاتها الكثيرة المختلفة .. ويسرني هنا الاعلان عن ان قيمة صادراتنا الى العراق خلال هذا العام ستتجاوز ٤٥٠ مليون دولار.


● حيدر مراد.

● د. هاني الملقي.

محمد الراغب

كما القى السيد محمد جميل الراغب رئيس غرفة تجارة العقبة كلمة اشاد فيها بالقيادة الهاشمية الحكيمة وحرص جلالة الحسين على تطوير ودعم القطاع التجاري في المملكة .. وقال ان انعقاد هذه الدورة في العقبة في هذه الظروف يلقي على عاتقنا جميعا مسؤوليات كبيرة تجاه الوطن والقيادة الهاشمية والاسرة الاردنية جمعاء.

واضاف ان القطاع التجاري الذي اعطى وما زال يعطي ليامل كل الامل ان يتم تجاوز الازمة الاقتصادية متوكلا على الله وشاحذا الهمة لبناء وتطور الوطن.

وقد ناقش مجلس اتحاد التجارة عددا من المواضيع المدرجة على جدول اعمال المجلس ومنها تعديل قانون المالكين والمستاجرين رقم ١١ لسنة ١٩٩٤ وقانون وضع الاموال غير المنقولة تامينا للدين رقم ٤٦ لسنة ١٩٥٣ ونظام الغرف التجارية الاردنية وموضوع الشراكة الاردنية الاوروبية والعمالة الوافدة والقيود والمعوقات امام عناصر الانتاج بين الدول العربية.

مؤتمر الملاحة الجوية يختتم أعماله

د. الساكت: بحث المواضيع المركزية في مجال البنية التحتية الأساسية للمطارات

عمان - بترا - اختتم مؤتمر البنية التحتية للملاحه الجوية اعماله في المركز الثقافي الملكي امس بعد جلسة نقاش موسع شارك فيها حوالي ١٥٠ خبيرا وشخصية مختصة يمثلون مختلف القطاعات التي تعنى بالنقل الجوي في مختلف قارات العالم .

وفي تصريح لوكالة الانباء الاردنية قال الدكتور بسام الساكت وزير النقل والاتصالات انه وخلال اليومين الماضيين من اعمال المؤتمر الذي اشترك في تنظيمه البنك الدولي ومجلس المطارات العالمي ومنتدى التنمية العالمي ووزارة النقل وسلطة الطيران والملكية الاردنية تم التركيز على عدد من المواضيع المركزية في مجال البنية التحتية الاساسية للمطارات ومنها ادارة البنية التحتيه الاساسية وتوجيه نمو مربح يخفض التكاليف ويجنب الاستثمار المحلي والدولي وكيفية الادارة وطرائقها من قبل القطاعين العام والخاص .

واشار الى ان المؤتمرين استعرضوا نماذج من تجارب الدول المشاركة حيث تم طرح تجربة المؤسسات التي بدات باستثمار مطارات القطاع العام واخذت دور الدولة في ادارة البنية التحتيه الاساسية وبالتالي ابرز هذا المؤتمر وجهة نظر اخرى لمسالة واحدة تتعلق بالتخاصية .. هي قضية استثمار القطاع الخاص واستثمار القطاع العام . وقال ان المؤتمر ناقش كذلك التطور الحاصل في مجال التخاصية بالمطارات وقطاع النقل والوسائل القانونية والمراحل الافضل التي اتبعتها الدول المختلفة نحو هذا الهدف .. فظهرت تجارب جديدة من تشيلي واستراليا واخرى من بريطانيا .. وجليا تجارب مفيدة بالرغم من ان بعضها اختلف عن البعض الاخر في احجام الاستثمار وسرعته .. الا ان القاسم المشترك فيما بينها دل على ان التدرج في التحول من القطاع العام الى الخاص له اهمية خاصة .. اضافة الى ذلك مسالة انشاء ادوات للرقابة وهي اكثر اهمية ليس فقط لمحاربة الاحتكار .. ولكن ايضا لتفعيل المنافسة.

واضاف ان المؤتمر عرض كذلك الجوانب القانونية ومعايير تقويم المخاطر الاستثمارية وضرورة ان يكون لدى اجهزة الدولة امكانات فنية وادارية وقانونية حتى تتمكن من التعامل الامثل مع المستثمرين وبشفافية ودون اخلال بمصلحة القطاع العام . واضاف ان المؤتمر بحث قضايا قانونية تتعلق بكيفية وضع صيغ الامتيازات القانونية والاستثمارية وكيفية التعامل مع المؤسسات الدولية ومؤشرات الكفاءة والجودة .. وكلها امور تساعد الدولة لتضع خطاها على ارض صلبة في طريق التحول باقتصادياتها واعادة هيكلتها . وبين ان الاردن عرض على المشاركين ما اتخذه من خطوات لاعادة هيكلة القطاعات الانتاجية والبنية الاساسية في قطاع النقل والاتصالات وبرامج ومشاريع البنية الاساسية في قطاع السكك الحديدية والمطارات والنقل البري والبحري . واشار الى ان الاردن ابرز من خلال المؤتمر ان القاعدة التشريعية في التحول الاقتصادي لديه قد وضعت من اجل طمئنة المستثمر المحلي والمستثمر الضيف حتى يدخلا شريكين في عملية التنمية واقتصاد الكفاءة والنمو.

وكان المشاركون في المؤتمر واصلوا اعمالهم في المركز الثقافي الملكي امس.

وقال الكابتن جاسر زياد مدير عام سلطة الطيران المدني ان المشاركين الذين يمثلون عددا من الهيئات والمؤسسات الدولية المعنية بتشغيل المطارات العالمية على اسس تجارية من الولايات المتحدة وبريطانيا وامريكا الجنوبية وافريقيا والهند استعرضوا خلال جلسة امس الصباحية تجارب المطارات التي جرت عملية خصخصتها في بلادهم او تم تشغيلها على اسس تجارية وتم عرض نماذج من هذه التجارب في كل من كندا وكولومبيا والهند والولايات المتحدة حيث تم استعراض التحديات والصعوبات التي واجهتها دولهم في سبيل عملية الخصخصة وكيفية التغلب عليها لانجاح هذه التجارب.

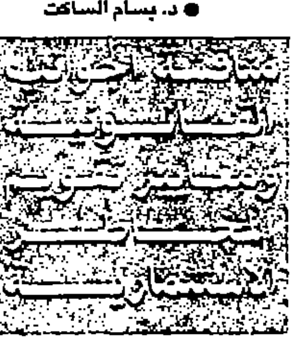
كما استعرض المشاركون افضل السبل لرفع اعباء تشغيل المطارات عن الحكومة من وجهة نظر استثمارية لتحقيق المردود الاقتصادي والتنموي المنشود من خلال اتاحة المجال لاستثمارات جديدة على اسس حديثة ومتطورة.

واضاف الكابتن زياد ان المشاركين اكدوا عدم قدرة الحكومات على تمويل المشروعات الكبيرة في المطارات واللازمة لتحضير وتنشيط هذا القطاع الهام وتوفير المعلومات اللازمة لاتخاذ القرارات وسرعة تنفيذها مشيرا الى ان المشاركين اجمعوا على احداث عملية اعادة الهيكلة مشيرين الى ان اشراف الحكومة على المطارات وادارتها يعني المزيد من الروتين والبيروقراطية.

كما ان الحكومة تحول عوائد المطارات الى الخزينة وليس لعملية تطوير وتحديث المطارات وتوفير فرص التدريب والتكنولوجيا المتطورة.

وقال ان المشاركين دعوا الحكومات الى ضرورة رفع يدها عن ادارة المطارات واعطائها الحرية التشغيلية الكاملة مشيرين الى ان بعض الدول ادركت اهمية هذا الموضوع فبادرت الى اعطائها للقطاع الخاص وبعضها قامت بتشغيل مطاراتها على اسس تجارية.

واشار الى ان الجانب الاردني اوضح للمشاركين اننا نسعى لتشغيل مطاراتنا على اسس تجارية قبل ان نخوض تجربة الخصخصة وذلك لاثبات الجدوى الاقتصادية لهذه العملية وتحقيق المردود الاقتصادي المنظور.


● د. بسام الساكت

الاجنحة الملكية تبدأ بتسيير رحلات منتظمة بين عمان ولارنكا

عمان / بترا / تبدا الاجنحة الملكية اعتبارا من السابع عشر من الشهر القادم بتسيير رحلات منتظمة بين عمان ولارنكا بمعدل رحلتين اسبوعيتين .

وقال السيد عمار بلقر نائب مدير عام الاجنحة الملكية للتسويق والمبيعات ان هذه الخطوة تاتي تنفيذا للاتفاق الذي تم التوصل اليه بين سلطة الطيران المدني والملكية الاردنية من جهة والحكومة القبرصية من جهة ثانية مشيرا الى انه سيتم زيادة عدد هذه الرحلات الى اربع رحلات اسبوعية في وقت لاحق . واضاف في تصريح لوكالة الانباء الاردنية ان الاجنحة تقدمت بطلب الى سلطة الطيران المدني لمخاطبة سلطة الطيران المدني المصرية لتشغيل رحلتين اسبوعيتين الى العريش اعتبارا من الحصول على اذن الموافقه من السلطات المصرية .

واشار السيد بلقر الى ان الاجنحة نقلت خلال الاشهر الثمانية الاولى من العام الحالي ٢٨٧٦٧ راكبا على خط العقبة بزيادة ١٧,٥ بالمئة عن العدد الذي تم نقله خلال الفترة ذاتها من العام الماضي و ١٣١٤٥ راكبا على خط تل ابيب مقارنة ب ٦٤٤٠ راكبا تم نقلهم خلال الفترة ذاتها من العام الماضي .

وبلغ عدد الرحلات العارضة التي سيرتها الاجنحة على خطوط شرم الشيخ ورودس والغردقة والاقصر واسوان ٥١ رحلة مقابل ٢٢ رحلة عارضة سيرتها الاجنحة خلال الاشهر الثمانية الاولى من العام الماضي .

بناء خط للنقل الكهربائي المزدوج على الشاطىء الشرقي للبحر الميت

السلط / بترا / ضمن مشروع تطوير الشاطىء الشرقي للبحر الميت ستقوم شركة الكهرباء الوطنية وبالنيابة عن سلطة وادي الاردن ببناء خط للنقل الكهربائي مزدوج الدائرة في منطقة سويمة على الشاطىء الشرقي للبحر الميت

وذكرت مصادر الشركة ان هذا المشروع الذي سيعمل بفولتية مقدارها ١٣٢ كيلوفولت وبطول ٣٧ كيلومترا تقريبا سيربط ما بين محطة تحويل مطار الملكة علياء الدولي ومحطة التحويل المقترح اقامتها على بعد ١٠ كيلومترات جنوبي بلدة سويمة . واضافت هذه المصادر ان المشروع يهدف الى تزويد المنطقة والمنشآت السياحية والمرافق الاخرى المزمع اقامتها على الشاطىء الشرقي للبحر الميت بالتيار الكهربائي اللازم مشيرة الى انه تم طرح العطاءات الخاصة بهذا المشروع تمهيدا للمباشرة في التنفيذ قبل نهاية العام الحالي .

دورة حول استخدام الكمبيوتر تختتم أعمالها

عمان - بترا - اختتمت في مركز تدريب الاتصالات امس دورة الكمبيوتر «وندوز ٩٥» التي عقدتها شركة الاتصالات الاردنية لعدد من موظفيها. وهدفت الدورة الى تاهيل المتدربين لاستخدام «الوندوز ٩٥» والتعرف على اجزائه المختلفة. ولحتوي برنامج الدورة على محاضرات وتدريبات حول الدخول والخروج من نظام التشغيل وكيفية التعامل مع النوافذ المختلفة وكيفية تشغيل عدة برامج في ان واحد والتنقل من خلالها اضافة الى كيفية استخدام لوحة التحكم واجراء التعديلات من خلالها وحذف الملفات واعادة تسميتها وتشبيك الحواسيب.

مجلس للاباء والمعلمين بمدرسة الامير عبدالله

الزرقاء - الدستور - ضمن نشاطات مدرسة الامير عبدالله الاساسية الاولى للبنين في الزرقاء عقد اجتماع للهيئة العامة لمجلس الاباء والمعلمين. وتم خلال الاجتماع انتخاب هيئة ادارية للمجلس من السادة:

فايز ابو درويش وسليم ابو محفوظ ومحمد محمود وسالم النعامشة وعدنان الجبور ومصدق حمدان وحاتم شريف واكرم الهياجنة وعادل الجبور ورياض التميمي وابراهيم برهم. كما تم انتخاب عدد من معلمي المدرسة في المجلس.

غور المزرعة والحديثة بترا احالت بلدية غور المزرعة والحديثه عطاءين الاول لتعبيد ١٥٢٠٠ متر مربع من الشوارع بالخلطة الاسفلتية بكلفة ٣١٩٢٠ دينارا والثاني لفرشيات الشوارع بمساحة ٢٥٥٠٠ متر مربع وبكلفة ٢٦٢٧٥ دينارا . وقال السيد ابراهيم النوايشه رئيس البلدية انه تم فتح ٣٤٢ مترا طوليا من الشوارع الجديدة داخل منطقة تنظيم البلدية، وشراء ٨٠ وحدة انارة بقيمة ثلاثة الاف دينار، واحالة عطاء لانشاء موقف باصات وتاجير المخازن التجارية التابعة للبلدية . واضاف ان البلدية قامت باستئجار ما مساحته ٤٥ دونما من سلطة وادي الاردن لانشاء متنزه على شاطىء البحر الميت مشيدا بتعاون وزارة السياحة في هذا المجال . وحول مشاريع البلدية المستقبلية اشار السيد النوايشه الى خطة البلدية في انشاء قاعة للاجتماعات العامة ومكتبة واستملاك قطعة ارض على طريق المزارع لاقامة استراحات سياحية عليها . وناشد الجهات المعنية في محافظة الكرك اتخاذ الاجراءات اللازمة لصيانة مجرى سيل الكرك في المنطقة للحفاظ على صحة وسلامة المواطنين . وطالب الجهات المختصة بانارة الشارع الرئيسي النافذ الذي يمر عبر بلدة المزرعة والحديثه .

برنامج احتفال محافظة مادبا بيوم الطفل العربي

مادبا / بترا / اعدت محافظة مادبا برنامجا للاحتفال بيوم الطفل العربي .

وذكر السيد علي الفايز نائب محافظ مادبا انه تم تحديد السابع من الشهر المقبل موعدا لاحتفال المحافظة بهذه المناسبة في قاعة بلدية مادبا مشيرا الى ان برنامج الاحتفال يشتمل على القاء كلمات يتحدث خلالها عدد من المسؤولين عن اهمية رعاية الطفل والعناية به بالاضافة لفقرات فنية ومسرحيات معبرة يقدمها اطفال المحافظة .

مشروعات بلدية راكين بمحافظة الكرك

الكرك / بترا / قدم بنك تنمية المدن والقرى لبلدية راكين بمحافظة الكرك قرضا قيمته ٢٠ الف دينار لشراء سيارة قلاب لخدمة نشاطات البلدية .

وذكر السيد سليمان العساسفة رئيس البلدية ان البلدية طرحت عطاء لعمل ارصفة وممرات وتجميل ساحة البلدية بكلفة ٤٧٠٠ دينار .

وستقوم البلدية بطرح عطاء لعمل خلطة اسفلتية ساخنة لعدد من الشوارع حيث تم رصد مبلغ ٣٨٥٠٠ دينار لهذه الغاية. كما ستقوم بعمل سور للمقبرة بكلفة ١٧٠٠ دينار وعمل ارصفة واطاريف لبعض الشوارع بكلفة خمسة الاف دينار .

ماسر يفتتح الفرع الثاني لمركز البرامج النسائية في العقبة

العقبة - بترا : افتتح الدكتور محمد خير ماسر وزير التنمية الاجتماعية في العقبة امس الفرع الثاني لمراكز البرامج النسائية التابع لوكالة الغوث الدولية في الاردن . والقى الدكتور ماسر كلمة اشار فيها الى اهمية اقامة هذا المركز الذي يساهم في دعم الحركة الاجتماعية التطوعية مؤكدا على التعاون والتنسيق مع جميع المؤسسات العاملة في مجال العمل التطوعي والهيئات الاسلامية والدولية العاملة في الاردن . واوضح ان التعامل مع الشرائح الاقل حظا في المجتمع يتطلب عملا متكاملا من قبل المجتمع المحلي والقطاع الخاص .. والهيئات والمؤسسات الرسمية .. والمنظمات الاهلية التطوعية غير الحكومية .. مشيرا الى ان الحكومة لن تتمكن من مواجهة المشكلات الاجتماعية الا بالتعاون المشترك مع هذه القطاعات والهيئات والمنظمات لخدمة الفئات الاقل حظا في المجتمع . والقى مدير عام وكالة الغوث في الاردن كلمة استعرض من خلالها الخدمات والبرامج والانشطة التي تقدمها الوكالة في مجال الخدمة الاجتماعية كما بين اهمية القطاع النسائي في انجاح البرامج التنموية مؤكدا اهمية دعم المجتمع المحلي لمثل هذه البرامج والانشطة

وحضر حفل الافتتاح السيد سالم الترك محافظ العقبة ومدير دائرة الشؤون الفلسطينية في وزارة الخارجية ونائب رئيس بلدية العقبة واعضاء المجلس البلدي فيها ومدير التنمية الاجتماعية وعدد من المدعوين .

افتتاح المبنى الدائم لجمعية الرحمة للرعاية والتأهيل الخيرية

عمان - بترا - افتتح السيد فاروق نغوي امين عام وزارة التنمية الاجتماعية المبنى الدائم لجمعية الرحمة للرعاية والتاهيل الخيرية.

والقى السيد نغوي كلمة في حفل الافتتاح اشار فيها الى الطابع الانساني لعمل الجمعية ودورها في خدمة المعاقين مشيرا الى ان العمل الاجتماعي التطوعي هو رافد للجهود الرسمية. والقى الدكتور عبدالله الخطيب رئيس المجلس التنفيذي للاتحاد العام للجمعيات الخيرية كلمة دعا فيها الى المزيد من العمل مؤكدا ان افتتاح الجمعية يشكل اضافة نوعية واسهاما كبيرا لتلبية الاحتياجات الانسانية. وتحدث عن اهمية توفير المعدات اللازمة للمعاقين وباسعار مناسبة ونوعية متقدمة. واعلن عن تبرع الاتحاد العام للجمعيات الخيرية بستمائة دينار لتلبية احتياجات الجمعية الفنية اضافة الى رصد اربعمائة الف دينار لمساعدة الجمعيات العاملة في المجالات الخاصة. واستعرض السيد رزق المصري رئيس الجمعية اهداف الجمعية التي تاسست عام ١٩٩٦ وتتمثل بتامين الاجهزة والادوات الخاصة والعلاج للمعوقين وتامين ماوى لكبار السن من المعوقين .. واستعرض نشاطات واعمال الجمعية ومنها اقامة الايام الطبية المجانية للمعوقين. وحضر حفل الافتتاح عدد من رؤساء الاندية الرياضية والثقافية وعدد من المدعوين.

ورقة عمل حول دور أمانة عمان في مجال تطبيق كودا البناء لذوي الاحتياجات الخاصة

عمان - الدستور - قدم المهندس محمد الطراونة من دائرة الدراسات والتصميم في امانة عمان الكبرى ورقة عمل إلى مؤتمر «الملتقى العربي حول القواعد الموحدة للامم المتحدة بشان تحقيق تكافؤ الفرص لذوي الاحتياجات الخاصة» حول دور امانة عمان في مجال تطبيق كود متطلبات البناء الخاص بذوي الاحتياجات الخاصة. وبين المهندس الطراونة ان الدراسات شملت خلال الاشهر الثمانية الماضية كافة المشاريع الاستثمارية الكبرى باستعمالاتها المختلفة، والابنية الخاصة بمديريات مناطق الامانة والحدائق العامة، والتقاطعات المرورية وممرات المشاة. ويذكر ان المهندس الطراونة من ذوي الاحتياجات الخاصة وتم تعيينه في دائرة الدراسات والتصميم في الامانة منذ ثمانية أشهر وانيطت به مهمة متابعة تطبيق كودة البناء الخاص بذوي الاحتياجات الخاصة في مشاريع امانة عمان والابنية التي تقوم الامانة بترخيصها .

اليوم في التاريخ

١٩٤٠ – التوقيع في برلين على حلف بين المانيا وايطاليا واليابان.
١٩٤٧ – بريطانيا تعلن استعدادها لسحب قواتها من فلسطين.
١٩٤٦ – صدور العدد الاول من مجلة "تان تان".
١٩٦٢ – قائد الجيش اليمني المشير عبد الله السلال يقوم بانقلاب عسكري على نظام الامامة ويعلن "الجمهورية العربية اليمنية".
١٩٩٠ – وفاة الكاتب الايطالي البرتو مورافيا عن ٨٣ عاما.
١٩٩٣ – وفاة الكاتبة الامريكية نينا بيربيروفا عن ٩٢ عاما.

في اجتماع لرؤساء بلديات مراكز المحافظات

الوديان يؤكد اهمية ايجاد مشاريع تنموية للمجالس المحلية لتوفير موارد مالية تغطي نفقاتها

الكرك - بترا : قال السيد بدر الدين الوديان محافظ الكرك ان جلالة الملك الحسين يتبنى اوضاع البلديات وقضاياها في مختلف مناطق المملكة ويكلف اللجان المختلفة لمتابعة ودراسة موضوعات هذه البلديات ومساعدتها ضمن الامكانات المتاحه . واضاف السيد المحافظ خلال الاجتماع الدوري السادس لرؤساء بلديات مراكز المحافظات في كافة مناطق المملكة والذي عقد امس في قاعة فندق (مؤته بلازا) في محافظة الكرك ان هناك دراسة حاليا لاوضاع البلديات في المملكة للوقوف على همومها ومشكلاتها للوصول الى ما تطمح اليه هذه المجالس المحلية لرفع مستوى الخدمة التي تقدم في المدن والمحافظات لخدمة المواطنين فيها . واكد المحافظ اهمية ايجاد مشاريع تنموية لهذه البلديات لتوفير موارد مالية لتغطية نفقاتها لتقديم الخدمة للمواطنين والتركيز على مشروعات الاسواق التجارية والمتنزهات وغيرها من المشاريع التنموية المتنوعه . واشاد بدور جامعة مؤته في مجال التدريب وتاهيل مختلف فئات المجتمع من خلال الدورات المتنوعه التي تعقدها الجامعة . وتم خلال الاجتماع مناقشة الاحتياجات المشتركة للبلديات والصعوبات التي تعترض سير عمل هذه المجالس . ولشادوا بتوجيه الحكومة بدمج البلديات المتقاربة تمهيدا لتاسيس مدن كبرى للمساهمة في توفير خدمات حضارية ومتميزة للمواطنين للحد من التوسع العمراني على حساب الاراضي والشوارع والتخطيط بشكل شامل لهذه المجالس بالنسبة لفتح الشوارع والعمران والكهرباء . وتحدث رؤساء المجالس البلدية حول الخدمات التي تقدمها هذه المجالس للمواطنين وما تتحمله البلديات من اعباء خاصة في مجال ادارة مكب النفايات والاشراف عليها واهمية المحافظة على البيئة النظيفة . وبينوا اهمية الدور الاجتماعي لرؤساء المجالس البلدية في سبيل تسهيل الخدمات التي تنفذها البلديات بالتعاون مع الدوائر والمؤسسات ذات العلاقة .

وكان الدكتور احمد المحادين رئيس بلدية الكرك قد القى كلمة في بداية الاجتماع اكد فيها اهمية هذه اللقاءات الشهرية الدورية لرؤساء هذه البلديات لفائدتها في تبادل الخبرات ومناقشة هموم ومشاكل هذه المجالس والعمل على تجاوزها وتقديم الخدمات الفضلى للمواطنين . وتقرر ان يكون الاجتماع التالي في مدينة المفرق لرؤساء بلديات المملكة الشهر المقبل . وحضر الاجتماع مدير شرطة محافظة الكرك وعدد من مديري الدوائر الحكومية ورؤساء المجالس المحلية في محافظة الكرك .


● بدر الدين الوديان

قرض لبلدية العيص لاقامة مشروع استثماري لدعم موازنة البلدية

الطفيلة - بترا - وافق بنك تنمية المدن والقرى على تقديم قرض لبلدية العيص بمحافظة الطفيلة لاقامة مخازن تجارية على الشارع الرئيسي كمشروع استثماري لدعم موازنة البلدية.

وذكر السيد جمعة الجرادين رئيس البلدية انه ستتم المباشرة في تنفيذ المشروع بعد استكمال الاجراءات القانونية والمالية المتعلقة بالمرحلة الاولى للمشروع.

وقال ان البلدية تقف عاجزة عن تنفيذ مشروعاتها التخديمية وايصال الخدمات الضرورية للاحياء السكنية الجديدة التي تم شمولها بالمخطط التنظيمي الذي ما يزال ينتظر التصديق النهائي من قبل مجلس التنظيم الاعلى رغم تصديقه من اللجنة المحلية في المحافظة.

ودعا السيد رئيس البلدية مجلس التنظيم الاعلى الى الاسراع في تصديق المخطط واخراجه الى حيز الوجود لتتمكن البلدية من تسيير معاملات المواطنين والسماح لهم باقامة الابنية السكنية بالطرق القانونية وللحد من المخالفات والتجاوزات العشوائية على قطع الاراضي المخصصة للمنفعة العامة.

واشار الى ان عدم ايصال التيار الكهربائي وشبكة المياه والشوارع الى الاحياء والتجمعات السكانية في البلدة ناجم عن تاخير تصديق المخطط التنظيمي واقراره بشكله النهائي لاعتماده في تنفيذ الخدمات العامة لخدمة ابناء المنطقة.

واضاف ان شركة الكهرباء الوطنية تقوم حاليا بايصال التيار الكهربائي للتجمعات السكانية في منطقة الزريقات وابو الشوك الواقعة خارج الحدود التنظيمية لبلدية العيص ضمن مشروع كهربة الريف الذي ينفذ في المنطقة مشيرا الى انه سيتم انارة الشوارع الرئيسية وايصال التيار الكهربائي لحي الهاشمية بعد ان يتم الانتهاء من تركيب المحول الرئيسي الذي يجري فيه حاليا في منطقة العيص.

تشكيل لجنة الكشافة والمرشدات في مديرية تربية لواء الرصيفة

الزرقاء / بترا / تم تشكيل اللجنة المحلية للكشافة والمرشدات لمديرية التربية والتعليم للواء الرصيفة برئاسة السيد زياد السبايلة مدير التربية والتعليم . وتضم اللجنة السادة: عبدالله عودة المدير المساعد للشؤون الفنية نائبا للرئيس وكل من عبدالفتاح البشابشة رئيس قسم النشاطات التربوية ومحمد نايف عبيدات مسؤول الكشافة وخيرية العبادي مسؤولة المرشدات وبسام العموري ومحمد الكردي ولينا لؤي ووجدان محمد عيد اعضاء .

ازالة الانقاض داخل حدود بلدية العقبة

العقبة / بترا / طرحت سلطة اقليم العقبة عطاء لازالة الانقاض داخل حدود بلدية العقبة بكلفة ٥٧٨٠٠ دينارا . وذكر المهندس محمد عبده مدير الاشغال في السلطة ان المتعهد بدا بعملية الازالة حيث تشمل عملية الازالة في ٢٤ موقعا حددتها السلطة .

واوضح ان عملية الازالة ستستمر لمدة ٢٠ يوما بحيث تشمل كافة الاحياء والمناطق السكنية والساحات العامة في مدينة العقبة مشيرا الى انه بعد الانتهاء من عملية ازالة الانقاض ستقوم السلطة باتخاذ الاجراءات القانونية بحق المخالفين .

الموافقة على حل جمعية خيرية

عمان / بترا / قرر الدكتور محمد خير ماسر وزير التنمية الاجتماعية حل جمعيات بتير للعمل والبناء الاجتماعي، محافظة الكرك .. الزميلة الخيرية، محافظة العاصمة والوطنية لحماية ورعاية المتشردين، محافظة العاصمة . وياتي هذا القرار في ضوء تقصير هذه الجمعيات في تحقيق الغايات التي اسست من اجلها مخالفة بذلك احكام القانون .

يذكر ان الوزارة تقوم الان بدراسة اوضاع الجمعيات الخيرية من النواحي الادارية والمالية والفنية وتقييم ادائها ودورها في خدمة وتنمية المجتمع الاردني .

رئيس صندوق النقد الدولي

ضرورة الحذر في التعامل مع عملية تحرير تنقل رؤوس الاموال

هونغ كونغ / بترا / دعا رئيس صندوق النقد الدولي مايكل كامديسو الى اخذ جانب الحيطة والحذر في التعامل مع عملية تحرير تنقل رؤوس الاموال وتعهد بأن تتحلى المؤسسة التي يرأسها هي الاخرى بالحذر في هذا الصدد.

واكد كامديسو في الجلسة الختامية للاجتماع السنوي المشترك لصندوق النقد الدولي والبنك الدولي ان البلدان الفقيرة قد تستفيد كثيرا من حرية تنقل الرساميل الا انه استدرك قائلا ان صندوق النقد الدولي يأخذ بعين الاعتبار المخاطر التي قد ترافق ذلك.

وفي معرض حديثه عن امكانية احداث الدول الاسيوية لصندوق للانقاذ لمواجهة الازمات النقدية التي تتسبب فيها المضاربات اشار كامديسو الى ان اية صيغة يجب ان تستند الى مبادىء صندوق النقدالدولي التي تتحرى صلابة بنيات الاقتصاد الكلي بهدف سد الطريق على المضاربين.

ويرى صندوق النقد ان تحرير تنقل رؤوس الامول سيشجع النمو الاقتصادي ويفسح جملة من الفرص والدينامية والاستثمارات التي تحتاج اليها هذه البلدان الفقيرة.

وفي اشارة الى الازمة التايلاندية قال كامديسو ان المضاربة تتغذى على ضعف الاقتصاديات واضاف انه اذا كانت الدول تتنافس من اجل تحسين انظمتها الاقتصادية فانها لن تجلب انتباه المضاربين.

وابرز انه اذا بدأت المضاربة فان العدوى قد تنتقل الى الجيران وبالتالي فقد يدفعون الثمن غاليا.

ولمح رئيس الصندوق في معرض حديثه عن اوروبا الى الافاق الجيدة لمستقبل العملة الموحدة اورو الا انه الح على ضرورة ادماج جملة من الاولويات خلال الفترة المتبقية على موعد دخولها حيز التنفيذ في كانون الثاني ١٩٩٩.

وذكر من بين تلك الاولويات اصلاح سوق العمل والغاء العراقيل التي لا تزال قائمة في هذا المجال والكشف عن حجم البطالة فضلا عن تحديث نظام المعاشات والضمان الاجتماعي.

"بريتيش ايروايز" ترغب في شراء اسهم في شركة "العال" الاسرائيلية

القدس - (اف ب) - اعلن مصدر رسمي اسرائيلي ان وزير الدولة البريطاني لشؤون النقل غيفن سترانغ ابلغ اسرائيل ان شركة الخطوط الجوية البريطانية "بريتيش ايرويز" راغبة في شراء حصص في شركة "العال" الاسرائيلية في حال خصخصة هذه الاخيرة.

واوضح المصدر ان سترانغ نقل هذه الرغبة البريطانية اثناء محادثات اجراها مع وزير النقل الاسرائيلي اسحق ليفي والمسؤولين في ادارة الطيران المدني الاسرائيلي.

وكانت الحكومة الاسرائيلية قررت خصخصة شركة "العال" التي تعاني من عجز مالي كبير، لكنها لم تعثر على مشترين للشركة بعد.

وتعاني شركة "العال" من مشكلة لا تواجهها الشركات الاخرى مثل وجوب احترام عطلة السبت لدى اليهود، بضغط من الاحزاب الدينية. ونتيجة لذلك فان الشركة لا تسير اي رحلة من مساء الجمعة حتى مساء السبت من كل اسبوع.

يضاف الى ذلك ان الشركة التي تعرضت للعديد من الاعتداءات في الماضي، تنفق على الامن اكثر مما تنفقه شركات الطيران الاخرى.

اجتماع لوزراء اقتصاد اوروبيين واسيويين في طوكيو غدا

لندن / بترا / تستضيف اليابان غدا ولمدة ثلاثة ايام اجتماعا لوزراء الاقتصاد في اسيا واوروبا لمناقشة سبل تعزيز التجارة والاستثمار بين اوروبا واسيا بالاضافة الى قضايا تتعلق بمحاولات الصين الانضمام لمنظمه التجارة العالمية.

ويشارك في هذا الاجتماع وزراء الاقتصاد من دول الاتحاد الاوروبي الخمسة عشر والمفوضيه الاوروبية والصين وكوريا واليابان ودول اتحاد جنوب شرق اسيا.

الحكومة الفرنسية تقر ميزانية عام ١٩٩٨

باريس / رويتر / قال وزراء ان الحكومة الفرنسية الاشتراكية اقرت ميزانية عام ١٩٩٨ التي تهدف الى خفض العجز الى ثلاثة في المئة من اجمالي الناتج المحلي في العام القادم حتى يتمشى مع متطلبات الوحدة النقدية الاوروبية.

قال وزير المالية دومنيك شتراوس كان للصحفيين عقب اجتماع الحكومة الميزانية ستتفق مع نسبة العجز المستهدفة اذ لن تزيد عن ثلاثة في المئة.

كما صرح بيير موسكوفيسي وزير الشئون الاوروبية للصحفيين بان الميزانية ستحترم معيار الثلاثة في المئة هذا واضح. هذا التزام.

وكانت الحكومة قد رفعت ضريبة الشركات في تموز الماضي لخفض العجز الى قرابة ثلاثة في المئة من اجمالي الناتج المحلي هذا العام.

وقالت كاثرين تروتمان المتحدثة باسم الحكومة ان من المتوقع ان يبلغ حجم العجز في ميزانية العام القادم ٢٥٨ مليار فرنك.

واضافت ان نفقات الحكومة زادت في ميزانية عام ١٩٩٨ بواقع ٣٦ر١ في المئة وان الميزانية تتوقع زيادة الاستهلاك اثنين في المئة والاستثمار اربعة في المئة العام القادم.

من المقرر ان يعلن وزير المالية الفرنسي تفاصيل الميزانية في الساعة ١٥٠٠ بتوقيت جرينتش.

موجز اقتصادي

٩ مليارات دولار

نيويورك / رويتر / أعلنت مجموعة ترافلرز العملاقة للخدمات المالية أنها اتفقت على شراء شركة سالومون برازرز للاستثمار في صفقة تزيد قيمتها عن تسعة مليارات دولار.

وقالت الشركتان في بيان مشترك ان ترافلرز التي تعمل في قطاع التأمين وصناديق الاستثمار والخدمات المالية الاخرى ستصدر ١٣ر١ سهم مقابل كل سهم من أسهم سالومون.

نفط

واشنطن / رويتر / أعلنت وكالة معلومات الطاقة التابعة لوزارة الطاقة الامريكية ان المخزونات الامريكية من النفط الخام انخفضت ٩ر٣ مليون برميل في الاسبوع الذي انتهى في ١٩ ايلول الجاري.

مصفاة

لندن / رويتر / قال متحدث باسم شركة سوناطراك الجزائرية للنفط والغاز مؤخرا ان الشركة ستشغل مصفاة سكيكدة بنصف طاقتها الانتاجية البالغة ٣١٠ الاف برميل يوميا خلال النصف الثاني من تشرين الاول.

وأضاف ان المصفاة ستواصل عملها لكن عمليات صيانة عادية مقررة ستؤدي الى خفض الانتاج.

وتوقع تجار أوروبيون ان يؤثر الخفض على صادرات الجزائر من النفثا. وتعد مصفاة سكيكدة من المصادر الرئيسية للنفثا عالية البرافين لصناعة البتروكيماويات الاوروبية.

٧٠٠ مليون ين

القاهرة / رويتر / جاء في بيان للسفارة اليابانية امس الاول ان اليابان وافقت على تقديم منحة قيمتها ٧٠٠ مليون ين لمشروع لزيادة انتاج القمح في مصر.

واورد البيان الذي تلقته رويتر ان المبلغ سيستخدم لشراء اسمدة والات زراعية ومعدات لتنفيذ المشروع في محافظتي كفر الشيخ والبحيرة.

ويتوقع ان تحصد مصر حوالي ستة ملايين طن من القمح في عام ١٩٩٧. وتستورد مصر عادة ما بين خمسة وستة ملايين طن من القمح سنويا.

الومنيوم

المانيا / رويتر / توقع خبير بارز بصناعة الالومنيوم أن ترتفع أسعار الالومنيوم العام المقبل رغم اعلان بعض المنتجين عزمهم اعادة تشغيل طاقة انتاج عاطلة.

صرح بذلك نيك ماسون مدير أبحاث صناعة الالومنيوم بمؤسسة سي.ار.يو انترناشونال أثناء حضوره معرضا ومؤتمرا عن صناعة الالومنيوم في مدينة ايسن الالمانية بعد أسبوع من اعلان شركة بيشيني الفرنسية أنها ستعيد تشغيل طاقة انتاج عاطلة قدرها ١٢٥ ألف طن بحلول نهاية عام ١٩٩٨.

الاسواق المالية الدولية

الدستور بالتعاون مع البنك العربي
Arab Bank

الدولار يسجل ارتفاعا معتدلا والسوق دون اتجاه واضح

في بورصات الشرق الاقصى يوم ٢٥ / ٩ اغلق سعر صرف الدولار الامريكي مسجلا ١,٧٧٣٠ مارك و١٢٠,٦٩ ين ياباني ومرتفعا بشكل معتدل مقارنة باسعار اغلاق نيويورك وكان تحول اهتمام السوق الى موضوع اسعار الفائدة اليابانية المتدنية والاقتصاد الضعيف قد شجع المضاربين على شراء الدولار وخاصة بعد ان تجاوز مستوى ١٢٠,٥٠ ينا كما ساعد تراجع عائد سندات الخزينة اليابانية الى مستوى قياسي عند ١,٨٨٪ وتراجع مؤشر الاسهم اليابانية في زيادة اقبال المتعاملين على شراء الدولار على الرغم من ان خسائر اليوم السابق كانت لا تزال تلقي بظلالها على السوق وتفسر احجام البعض عن اخذ مراكز طويلة بالدولار حاليا.

وفي البورصات الاوروبية سجل الدولار ١,٧٧٧٠ مارك و١٢١ ينا قبل ان يعاود التراجع قليلا عند الظهيرة وكانت السوق لا تزال دون اتجاه واضح والدولار منحصرا بين طلبات شراء حول مستوى ١,٧٦٨٥ لغاية ١,٧٦٦٠ ماركا وعروض بيع مرتبطة بمخاوف من رفع الفائدة الالمانية فوق مستوى ١,٧٧٧٠ ماركا. هذا وصدرت في وقت لاحق من بعد ظهر امس بيانات السلع المعمرة في الولايات المتحدة وسجلت حركة اسعار صرف العملات الرئيسية مقابل الدولار لغاية الساعة ١٢,٢٥ غرينتش امس ما يلي:

	مارك الماني	فرنك سويسري	جنيه استرليني	ين ياباني
اعلى سعر	١,٧٧٧٥	١,٤٦٤٠	١,٦٢٢٠	١٢١,٠٥
ادنى سعر	١,٧٦٦٠	١,٤٥٣٠	١,٦١١١	١١٩,٩٨
آخر سعر	١,٧٧٤٥	١,٤٦٢٠	١,٦٢١٥	١٢٠,٧٥

اسعار الصرف للدولار الاميركي مقابل العملات

العملة	شراء	بيع
مارك الماني	١,٧٧٤٥	١,٧٧٥٥
جنيه استرليني	١,٦٢١٠	١,٦٢٢٠
فرنك سويسري	١,٤٦١٠	١,٤٦٢٠
ين ياباني	١٢٠,٨٠	١٢٠,٩٠
فرنك فرنسي	٥,٩٦٠٠	٥,٩٦٨٥
جلدر هولندي	١,٩٩٧٥	١,٩٩٨٥
لير ايطالي	١٧٢٣,٤٠	١٧٢٤,٤٠

أسعار بعض العملات الاخرى مقابل الدينار

العملة	شراء	بيع
ريال سعودي	١٨٨,٥	١٨٩,٤
درهم امارات	١٩٢,٣	١٩٣,٦
دولار استرالي	٥٠٦,٩	٥١٨,٢
دولار كندي	٥٠٧,٢	٥١٣,٢
ريال عماني	١٨٢٣,١	١٨٤٦,٥
دينار بحريني	١٨٦٥,٦	١٨٨١,٥
ريال قطري	١٩٣,٤	١٩٥,٣

اسعار المعادن الثمينة دولار / اونصة

	شراء	بيع
ذهب	٣٢٤,٤٠	٣٢٤,٩٠
فضة	٤,٧٦	٤,٧٨

أسعار الفوائد على العملات الاجنبية *

العملة	شهر	٣ أشهر	٦ أشهر	سنة
دولار امريكي	٥,٤٠٦٢٥	٥,٤٤	٥,٥٥	٥,٧١٨٧٥
مارك الماني	٢,٩٦٨٧٥	٣,٠٩٣٧٥	٣,٢٦	٣,٥٢
جنيه استرليني	٦,٩٣٧٥	٧,١٠	٧,٢٣	٧,٣١٢٥
فرنك فرنسي	٣,٠٣١٢٥	٣,١٢٥	٣,٢٥	٣,٥٠
ين ياباني	٠,٣٩	٠,٣٧٥	٠,٣٨	٠,٤٤
فرنك سويسري	١,١٢٥	١,٢٠	١,٣٥	١,٦٠

* تعامل ما بين البنوك لمبالغ تزيد عن مليون دولار امريكي

بورصات عالمية

ارتفاع اسعار المعادن النفيسة في نيويورك

نيويورك / رويتر / اغلقت اسعار المعادن النفيسة على ارتفاع في بورصة نيويورك التجارية /نايمكس/ وبورصة السلع الاولية (كومكس) ساعدها في ذلك هبوط حاد للدولار الامريكي وظلت الفضة والبلاتين يتقدمان الذهب.

واغلقت الفضة في كومكس لعقود كانون الاول مرتفعة ستة سنتات على ٧٥٠ر٤ دولار للاوقية.

وارتفع سعر الذهب لعقود كانون الاول في كومكس ٧٠ر١ دولار الى ٩٠ر٣٢٥ دولار للاوقية عند الاغلاق.

وجمعت تايوان ما لا يقل عن ٣٠٠ طن من الذهب اواخر الثمانينات مع الارتفاع الكبير لفائض ميزان معاملاتها الجارية. وهناك انباء الان عن ان لديها نحو ٤٢٢ طنا من الذهب.

وفي سوق السبائك بلغ سعر الذهب في المعاملات الفورية الحاضرة عند الاغلاق ٤٠ر٣٢٣ / ٩٠ر٣٢٣ دولار للاوقية مقارنة مع القطع المسائي في لندن على ٧ر٣٢٢ دولار واقفال نيويورك يوم الثلاثاء على ٧٠ر٣٢١ / ٢٠ر٣٢٢ دولار.

انخفاض اسعار الاسهم في طوكيو

طوكيو / رويتر / انهى المؤشر القياسي لاسهم طوكيو معاملات امس على هبوط بعد اربعة ايام متوالية من الارتفاع.

وقال سماسرة ان عمليات بيع لجني ارباح وانشطة متصلة بتوزيع ارباح اسهم اثرت بشدة على السوق طوال يوم امس.

واغلق مؤشر نيكي المؤلف من ٢٢٥ سهما على ٩٦ر١٨٣٤١ نقطة بانخفاض ١٢ر٧٨ نقطة او ما يوازي ٤٢ر٠ في المئة.

وهبطت التعاقدات الاجلة للمؤشر لشهر كانون الاول ١٤٠ نقطة الى ١٨٢٨٠ نقطة.

وقال تاداهيرو كاموجاوا المدير العام لمؤسسة ياماييتشي سيكيوريتيز الاسهم الممتازة توقفت لالتقاط الانفاس بعد الاقبال الاخير على شرائها. وتحول الاهتمام قليلا الى اسهم متصلة بالطلب المحلي ولكن لم يكن قويا بما يكفي للحفاظ على المكاسب.

ارتفاع الذهب في اوروبا

زوريخ / رويتر / ارتفع سعر الذهب قليلا في اوروبا امس وبلغ ١٠ر٣٢٣ / ٥٠ر٣٢٣ دولار للاوقية /الاونصة/ مقارنة مع ٠٠ر٣٢٣ / ٥٠ر٣٢٣ دولار عند الاغلاق في لندن امس الاول.

واستقر سعر الفضة على ٧٣ر٤ / ٧٥ر٤ دولار دون تغير.

أما البلاتين فزاد سعره الى ٤٤٣ / ٤٤٥ دولارا من ٤٣٧ / ٤٣٩ دولارا أمس الاول. كما ارتفع البلاديوم الى ٥٠ر١٩٢ / ٥٠ر١٩٤ دولارا من ١٩١ / ١٩٣ دولارا.

ارتفاع سعر الدولار في طوكيو

طوكيو / رويتر / استرد الدولار موقعه فوق ٥٠ر١٢٠ ينا في اواخر معاملات طوكيو امس مع تحول اهتمام السوق مجددا الى هبوط الفائدة اليابانية المنخفضة والاقتصاد الراكد.

ولكن حجم انتعاش الدولار كان محدودا للغاية نظرا لان المتعاملين كانوا حذرين ازاء تكوين مراكز دولارية دائنة كبيرة بعد خسائر الدولار امس الاول في طوكيو.

كما حدث عروض حول مستوى ٨٠ر١٢٠ ينا من انتعاش الدولار.

وفي الساعة ٠٦٥١ جمت بلغ سعر الدولار ٨٣ر١٢٠ ينا و٧٧٤٣ر١ ماركا مقارنة مع ١٠ر١٢٠ / ١٣ر١٢٠ ينا و٧٨٣٠ر١ / ٧٨٣٣ر١ ماركا في اواخر التعاملات امس الاول.

ارتفاع الاسترليني امام المارك والدولار

لندن / رويتر / صعد الجنيه الاسترليني نحو فنيج امام المارك في معاملات اوروبا امس كما تحسن قليلا امام الدولار.

وتترقب السوق اليوم بيانات عن التجارة البريطانية في الساعة ٠٨٣٠ بتوقيت جرينتش.

وفي الساعة ٠٧٣٩ جمت جرى تداول الاسترليني بسعر ٨٦٥٦ر٢ ماركا و٦١٤١ر١ دولارا مقارنة مع ٨٥٧٨ر٢ / ٨٥٨٨ر٢ ماركا و٦١١٢ر١ / ٦١١٥ر١ دولارا في اواخر المعاملات الاوروبية امس الاول.

ارتفاع اسعار الاسهم الاميركية

نيويورك / رويتر / ارتفعت اسعار الاسهم في السوق الامريكية بعد ان تلقت السوق انباء صفقة قيمتها تسعة مليارات دولار ابرمتها شركة ترافلرز للخدمات المالية لشراء شركة سالمون برادرز.

وزاد مؤشر داو جونز الصناعي المكون من ٣٠ سهما ممتازا ٣٢ر١٠ نقطة ليبلغ ٣٨ر٧٩٨٠ نقطة.

وزاد المؤشر المجمع للسوق الثانوية للاتحاد الوطني لتجار الاوراق المالية /ناسداك/ ١٧ر٤ نقطة الى ٥٣ر١٧٠١ نقطة.

وارتفع سند الخزانة الطويل الاجل ومدته ٣٠ عاما ٣٢/٣ نقطة ليصبح عائده ٣٨ر٦ في المئة.

أسعار سوق عمان المالي

نشرة سوق عمان المالي

P/E Ratio	Yield	عدد العقود	المعدل المتحرك	نسبة التغير	معدل سعر السهم	سعر الاغلاق	أدنى سعر	أعلى سعر	سعر الافتتاح	حجم التداول	عدد الأسهم	اسم الشركة	أدنى 12 شهر	أعلى 12 شهر
												قطاع البنوك		
15.4	1.19	6	335.859	- 0.30%	336.294	335.000	334.000	337.000	336.000	114340	340	البنك العربي	241.500	346.000
N/A	0.00	41	1.987	- 2.04%	1.931	1.920	1.920	1.950	1.960	97018	50232	البنك الأهلي (غ)(ج)	1.680	2.340
6.3	0.00	2	3.018	0.00%	3.000	3.000	3.000	3.000	3.000	16500	5500	بنك الأردن	2.760	3.600
60.4	0.00	8	0.909	0.00%	0.919	0.920	0.910	0.920	0.920	10338	11250	بنك الشرق الأوسط	0.890	1.210
9.2	6.79	2	2.280	+ 0.43%	2.324	2.330	2.320	2.330	2.320	1046	450	بنك الإنماء	2.150	2.480
14.8	3.92	3	4.954	- 0.40%	4.947	4.950	4.950	4.950	4.970	2602	526	بنك الاسكان	4.600	5.200
11.2	0.00	6	3.180	0.00%	3.139	3.140	3.130	3.140	3.140	5060	1612	الأردني الكويتي	2.440	4.180
4.5	9.33	10	0.756	0.00%	0.750	0.750	0.740	0.750	0.750	12185	16250	الأردن والخليج	0.740	1.050
15.3	3.19	20	3.831	- 0.27%	3.769	3.760	3.760	3.780	3.770	17488	4640	البنك الإسلامي	3.520	4.050
105.2	0.00	1	1.233	0.00%	1.200	1.200	1.200	1.200	1.200	1200	1000	بنك الإتحاد(م)	1.110	1.620
23.3	0.00	13	3.421	+4.93%	3.508	3.620	3.450	3.620	3.450	18464	5263	البنك الأردني للإستثمار	3.080	3.800
0.6	16.30	5	0.934	- 1.08%	0.926	0.920	0.920	0.930	0.930	926	1000	بيتا	0.890	2.200
20.5	0.00	1	4.647	+ 0.24%	4.250	4.250	4.250	4.250	4.240	4250	1000	بنك المؤسسة	4.240	5.150
		118								301417	99063			
					-0.26%	-	نقطة	-0.630		التغير:		239.440		مؤشر البنوك:
												قطاع الخدمات		
9.3	5.18	152	1.821	+4.89%	1.892	1.930	1.840	1.930	1.840	326557	172639	الكهرباء الأردنية	1.550	1.880
20.4	3.35	2	2.767	+4.89%	3.430	3.430	3.430	3.430	3.270	515	150	كهرباء اربد	1.320	3.270
15.4	5.11	2	2.939	+3.39%	3.050	3.050	3.050	3.050	2.950	2867	940	الحمة المعدنية	2.450	3.100
13.1	4.69	1	4.728	- 3.18%	4.260	4.260	4.260	4.260	4.400	1917	450	العربية للفنادق	4.100	6.100
-	0.00	12	1.364	0.00%	1.330	1.330	1.330	1.330	1.330	21014	15800	المحفظة الوطنية (س)	0.930	1.550
12.9	6.45	3	0.924	+ 1.09%	0.930	0.930	0.930	0.930	0.920	1209	1300	عقاركو	0.820	1.010
27.2	0.00	1	0.530	+ 3.92%	0.530	0.530	0.530	0.530	0.510	106	200	المركز الأردني	0.480	0.810
18.7	0.00	3	1.236	0.00%	1.230	1.230	1.230	1.230	1.230	3075	2500	فنادق الشرق الأوسط	1.150	1.790
9.2	0.00	50	3.379	+ 3.53%	3.500	3.520	3.440	3.520	3.400	932400	266400	الدولية للتنظيم	2.890	3.720
8.4	6.25	1	1.762	+ 0.57%	1.760	1.760	1.760	1.760	1.750	440	250	الموحدة لتنظيم النقل	1.630	2.230
		227								1290100	460629			
					+0.84%	-	نقطة	0.920		التغير:		110.900		مؤشر الخدمات:
												قطاع الصناعة		
25.9	2.86	12	3.845	+ 0.26%	3.830	3.840	3.830	3.840	3.830	270671	70670	مصانع الإسمنت	3.220	4.450
14.4	3.23	5	6.061	+ 1.64%	6.150	6.200	6.150	6.200	6.100	488023	79350	البوتاس	5.400	7.050
10.6	8.15	18	10.794	+ 0.46%	10.894	10.900	10.850	10.900	10.850	56107	5150	مصفاة الاردن	9.070	11.000
-	0.00	3	1.664	0.00%	1.660	1.660	1.660	1.660	1.660	606	365	الإنتاج (س)	1.620	3.260
12.7	4.36	20	4.607	- 0.65%	4.605	4.590	4.590	4.630	4.620	28269	6139	العربية للأدوية	3.040	4.700
6.2	0.00	8	1.147	- 0.88%	1.126	1.130	1.120	1.130	1.140	3098	2750	السجاير الدولية	1.080	1.330
15.7	6.30	3	1.290	0.00%	1.270	1.270	1.270	1.270	1.270	4636	3650	الأردنية للأنابيب	1.270	1.790
-	0.00	1	0.821	0.00%	0.800	0.800	0.800	0.800	0.800	80	100	الوطنية للصلب (س)	0.790	1.420
-	0.00	1	1.121	- 1.82%	1.080	1.080	1.080	1.080	1.100	162	150	رافيا الصناعية(س)	1.050	1.480
5.9	10.00	1	2.464	+ 0.81%	2.500	2.500	2.500	2.500	2.480	250	100	الألمنيوم/آرال	2.220	3.850
14.9	4.43	9	1.581	0.00%	1.580	1.580	1.580	1.580	1.580	57196	36200	الوطنية للكلورين	1.300	1.620
11.6	0.00	74	0.499	+ 1.85%	0.542	0.550	0.530	0.550	0.540	38453	71000	المواشي والدواجن (س)	0.450	0.960
30.6	0.00	13	1.038	- 0.99%	0.995	1.000	0.990	1.000	1.010	4080	4100	العربية للورق	1.000	1.250
-	0.00	53	0.531	+ 5.56%	0.558	0.570	0.550	0.570	0.540	28979	51900	الصناعات الوطنية	0.510	0.770
-	0.00	9	0.550	+ 1.85%	0.542	0.550	0.540	0.550	0.540	1815	3350	الصناعات الوسيطة(س)	0.510	1.200
50.0	0.00	12	1.151	- 2.65%	1.128	1.100	1.100	1.130	1.130	61233	54300	إتحاد الصناعات	0.860	1.200
-	0.00	1	0.643	+ 1.56%	0.650	0.650	0.650	0.650	0.640	325	500	روكول (س)	0.530	0.940
13.3	6.76	1	1.518	0.00%	1.480	1.480	1.480	1.480	1.480	370	250	العالمية للصناعات	1.480	2.980
17.0	5.26	7	1.338	0.00%	1.329	1.330	1.330	1.330	1.330	2303	1732	العربي الدوائية	1.120	1.670
474.7	0.21	9	1.255	0.00%	1.250	1.250	1.240	1.250	1.250	4125	3300	الزيوت النباتية	1.080	1.880
12.1	11.11	6	0.908	0.00%	0.900	0.900	0.900	0.900	0.900	1485	1650	الموارد الصناعية	0.900	1.460
15.4	0.00	5	0.836	0.00%	0.840	0.840	0.840	0.840	0.840	4284	5100	الكابلات الحديثة	0.810	1.070
		271								1056550	401806			
					+0.74%	-	نقطة	0.900		التغير:		122.420		مؤشر الصناعة:
												السوق الموازي		
10.9	0.00	12	0.409	0.00%	0.409	0.410	0.400	0.410	0.410	3516	8600	التسهيلات التجارية	0.380	0.650
-	0.00	2	0.320	0.00%	0.310	0.310	0.310	0.310	0.310	155	500	المركزية للتجارة	0.300	0.630
-	0.00	16	0.737	- 1.35%	0.730	0.730	0.730	0.730	0.740	9461	41138	الاتحاد للإستثمارات *(س)	0.660	0.780
-	0.00	11	0.387	- 2.50%	0.390	0.390	0.390	0.400	0.400	9019	23100	العربية للإستثمارات (س)	0.360	0.570
70.1	0.00	6	0.761	- 1.35%	0.730	0.730	0.730	0.730	0.740	6744	14050	الدولية السياحية **(ج)	0.610	0.950
42.4	0.00	1	0.792	+4.76%	0.880	0.880	0.880	0.880	0.840	176	200	الدولية للاغذية (ج)	0.720	1.020
46.1	0.00	9	0.414	- 2.44%	0.405	0.400	0.400	0.410	0.410	3240	8000	التجارة الدولية	0.380	0.540
11.7	0.00	5	0.926	- 1.02%	0.937	0.970	0.930	0.970	0.980	33963	36250	الباطون الجاهز (ج)(غ)	0.890	0.980
-	0.00	15	0.428	- 2.38%	0.416	0.410	0.410	0.420	0.420	14195	34100	تاميكو (ج)(س)	0.400	0.750
34.4	6.58	1	0.758	0.00%	0.760	0.760	0.760	0.760	0.760	152	200	حديد الأردن	0.710	0.810
-	0.00	4	0.442	+4.65%	0.443	0.450	0.440	0.450	0.430	620	1400	تيزك لصناعة المعدات(س)	0.410	0.640
N/A	0.00	1	0.632	- 1.56%	0.630	0.630	0.630	0.630	0.640	190	500	شرق اوسط دولية **(غ)	0.580	0.730
N/A	0.00	2	0.673	- 2.94%	0.667	0.660	0.660	0.670	0.680	775	1500	الرازي 85%	0.550	0.730
-	0.00	21	0.302	+ 3.33%	0.310	0.310	0.310	0.310	0.300	10773	34750	المتحدة الهندسية	0.290	0.550
7.6	16.13	5	0.614	0.00%	0.611	0.620	0.610	0.620	0.620	2595	4250	مجمع الشرق الأوسط	0.580	0.860
N/A	0.00	6	0.657	- 1.49%	0.659	0.660	0.650	0.660	0.670	5930	9000	مسالخ الدواجن (غ)	0.590	0.820
98.8	0.00	11	0.705	0.00%	0.710	0.710	0.710	0.710	0.710	3818	8300	الوطنية للألمنيوم **(	0.690	1.000
		128								105322	225838			
					+0.15%	-	نقطة	0.27		التغير:		175.17		المؤشر العام:
		744								2753389	1187336			المجموع:

=انخفاض/ارتفاع سعر الاغلاق عن أدنى/أعلى سعر تم خلال 12 شهر
ت=توزيع أسهم مجانية خلال آخر 12 شهر
ج= الشركة ادرجت خلال آخر 12 شهر

في رحاب الله

بسم الله الرحمن الرحيم

﴿لا يتخذ المؤمنون الكافرين اولياء من دون المؤمنين ومن يفعل ذلك فليس من الله في شيء. الا ان تتقوا منهم تقاة ويحذركم الله نفسه والى الله المصير﴾.

صدق الله العظيم

هوامش اسلامية

عبر التاريخ... كيف ننساها؟

احمد العناني

ربما لا يعرف الا القليلون من المهتمين بامر القدس الشريف ومصير هذه الدرة اللامعة في سماء وجودنا الاسلامي في الارض انه قبل سقوط القدس عام ١٠٩٩ للميلاد بيد جوفري كانت البلدة المنكوبة قد شهدت سلسلة صراعات بين السلاجقة القادمين اليها من الشرق والفاطميين القادمين من مصر. وكانت اخر مراحل ذلك الصراع استيلاء الفاطميين عليها.

وكان سبب هزيمة السلاجقة وتراجع نفوذهم في الديار المقدسة عموما وسوريا خصوصا انهماكهم في حرب ضروس على كرسي السلطنة فيما بين بركياروق وتتش وهما فرعا بيت واحد شقته الاطماع الانانية واذهبت قوته وسهلت على الجماهير الهمجية من برابرة اوروبا احتلال بلدة منيعة محصنة تحصينا طبيعيا اصطناعيا كانطاكية وكذلك وقوع مذابح رهيبة لا سيما في معرة النعمان التي كانت من اكبر الحواضر السورية ويقطنها ربع مليون نسمة لم يبق على قيد الحياة منهم الا النزر اليسير.

اما مذبحة الآمنين المستامنين الذين اعطاهم جوفري الامان فانها تشكل قصة تهز القلب هزا عنيفا حتى هذا اليوم... لم تتمثل المأساة في تذبيح سبعين الف موادع من الرجال والنساء عجائز وشبابا واطفالا ذبحا جماعيا بربريا فحسب ولكن فئات متلاحقة من الفرسان وغيرهم لاقوا من التمثيل بهم لحياله ما يدمي الفؤاد ويفجر من السخط والغضب ما يفوق الوصف باية كلمات.

تلك في القدس، ولا تسل عما تكرر اضعاف اضعافه في الاندلس.

وكانت مقدمة الضياع فشل الاندلسيين في استرداد حكم الامويين بعدما اصبحوا دمى تتحرك بايدي اسرة الحاجب المنصور العامرية فبعد وفاة الحاجب المنصور وولده الاول جاء للحكم ولد له لقب بشنجول نسبة الى جده من امه شانجة ملك النافار.. كان هذا سكيرا عربيدا ماجنا وفاتكا في الوقت نفسه وانتهى امره بقتله لكن احدا من الامويين الاربعة الذين جربوا في الحكم المهدي والمستعين والمستكفي والمعتلي لم يكن في المستوى الادنى للمسؤولية، فقامت الامور، وخفيت المعالم. وكانت فتن كقطع الليل في قرطبة بخاصة فقد احرقت البيوت وسلبت الاملاك ونبح الاسرى كالنعاج، واغتصبت الاعراض وعم الذعر وافلتت الامور.

في تلك الظروف راح الوجود العربي الاسلامي يتراجع، وكانت عناصره تتشكل من عرب الحجاز معظمهم في منطقة الوادي الكبير في قرطبة واشبيلية بخاصة، وفي المغرب حتى ساحل الاطلسي، كان هناك اغلبية بربرية في شلب والمرية وغيرهما كثير اما الشرق فقد استحوذ عليه الصقالبة الذين كان عبدالرحمن الناصر يستقدمهم لدفاع عن البلاد ويقطع لهم اراضي في بلنسيه ومرسيه وبرشلونة. اما الحصن المنيع في طليطلة فكانت تهيمن عليه اسرة بني ذي النون.

لقد سقطت ثقة الشعب بقياداته جراء الفارق الهائل بين المفاهيم الدينية والمسالك الخلقية المرضية عند الشعب والمحتقرة في اعمال المترفين. وحسبك من الادلة على سقوط المستوى الاخلاقي للطبقات المترفة في الاندلس ان البعض لم يكن فقط يدفع الجزية لملك ليون وقشتالة ولكنهم كانوا يزوجون من اسرهم لهم ايضا لقد كان الشعب الذي هزته الفتن المتلاحقة في حواضر الاندلس قد مل الحياة ومل تكرر الاحزان والمآسي حتى تبلدت احاسيسه وضعفت استجاباته. وعندما استدعى المعتمد بن عباد واعضاء مجلس الممالك الذي عقده في اشبيلية نجدة المغاربة المرابطين كان يعرف هو وهم ان المغاربة كانوا في الارجح اناسا بسطاء جهلة وان الفارق التمدني بينهم وبين سكان الاندلس كان واسعا جدا وان ذلك سوف يثير احتكاكات خطرة ومشكلات متنوعة. ومع تلك اختاروا عنت القريب على غطرسة الغريب والاذلاله لهم وقال المعتمد كلمته المشهورة «لان ارعى الجمال في بيادي المغرب خير لي من رعي الخنازير في ليون وقشتالة».

ان العبرة الكبرى في كل تلك تتلخص فيما يلي:

اولا: انه لا قوة للمسلمين ولا نصر من الله لهم حتى يتحدوا.

ثانيا: ان على المسلمين ان يتعايشوا مع التعدد الحضاري والثقافي والفروق الاقليمية كواجب مقدس وشرط لازم للحيلولة دون تجذر الكراهية والخلاف واتساع الخرق..

ثالثا: ان التعصب للعرق او العنصر او الجهة او المنشا هي جميعا عناصر دافعة الى الحكم الاستبدادي وانتشار الجريمة وفقدان العدالة وانحسار قوة الامة كلها وان «التقوى» وحسن العمل لصالح الناس هما المقياس الاصح لحفظ العدالة وصيانة الاوطان.

تعريف كتاب

نحو تفسير موضوعي لسور القرآن: الاجزاء العشرة الاولى

ضمن سلسلته «قضايا في الفكر الاسلامي المعاصر» اصدر المعهد العالمي للفكر الاسلامي ترجمة حديثة لكتاب الشيخ محمد الغزالي «نحو تفسير موضوعي لسور القرآن: الاجزاء العشرة الاولى» تحت عنوان (A THEMATIC COMMENTARY ON THE QUR'AN, Volum 1. Surahs 1 - 9)، وهي من اعداد عاشور أ. شمس.

يعد الكتاب دراسة جديدة للقرآن الكريم، ذلك لانه تناول لونا حديثا من الوان التفاسير، وهو ما يسمى «بالتفسير الموضوعي» وهو الذي يتناول السورة كلها. ويحاول رسم «صورة شمسية» لها، تتناول اولها واخرها. وتتعرف على الروابط الخفية التي تشدها كلها، وتجعل اولها تمهيدا لاخرها، واخرها تمهيدا لاولها. وقد اضاف – رحمه الله – في بيان منهج تعامله مع هذا التفسير قائلا: وهناك معنى اخر للتفسير الموضوعي لم اتعرض له. وهو تتبع المعنى الواحد في طول القرآن وعرضه، وحشده في سياق قريب، ومعالجة كثير من القضايا على هذا الاساس. ونفيد من كان له طلبة لمثل هذا النوع من التفاسير بضرورة رجوعه الى كتب الغزالي ايضا الموسومة بـ «المحاور الخمسة للقرآن الكريم» و«نظرات في القرآن».

ولقد كان الهدف الرئيس من اخراج هذه الدراسة شعور الشيخ الغزالي – رحمه الله – بحاجة المسلمين الى مثل هذا اللون من التفسير. كما ان الشيخ – رحمه الله – قد نبه الى ان هذا التفسير الذي سلكه «الموضوعي»، لا يغني ابدا عن التفسير الموضعي. بل هو تمثل له، وجهد ينضم الى جهوده المشكورة. وقد عرف الغزالي التفسير الموضعي، بانه التفسير الذي يتناول الآية او الطائفة من الآيات فيشرح الالفاظ والتراكيب والاحكام.

وقد خص الشيخ الغزالي هذا السفر بالاجزاء العشرة الاولى التي تضم السور التالية، الفاتحة والبقرة وآل عمران والنساء والمائدة والانعام والاعراف والانفال والتوبة.

وتاتي اهمية هذا الكتاب من كون مؤلفه الشيخ محمد الغزالي – رحمه الله – من رواد الدعوة الاسلامية في القرن العشرين. ومن كون اشتمال هذا التفسير الموضوعي لعدد من القضايا الاساسية والمهمة في حياة المسلمين مثل: العقائد الاسلامية، والمجتمع الاسلامي بشقيه الكبير (الامة) والصغير (الاسرة) والعلاقات الاجتماعية التي يجب ان تربط بينها، وموقف المسلمين تجاه النصر والهزيمة كيف يجب ان يكون ومسائل العقود واحكامها ومنهج التعامل مع الوثنيين والغافلين والجاحدين لوحدانية الله عز وجل، ومنهج التعامل مع القرآن الكريم والمنكرين والمكذبين جملة بالوحي الالهي.

ولا ريب ان الدراسات القرآنية تحتاج الى مثل هذا النسق، بل يرى البعض ان المستقبل لها! وعلى كل حال فالقرآن الكريم دستور الاسلام ومعجزته الباقية، والمورد الذي نتردد عليه فنحس بالحاجة اليه اخر الدهر.



الاسلام في جنوب شرقي آسيا

يعد المسلمون في جنوب شرقي آسيا بمئات الملايين واكثر تجمع لهم يوجد في اندونيسيا. ويتخطى عدد الاقلية الاسلامية في الهند المئة مليون بكثير حتى ليقاربوا المئتي مليون، وكذلك الحال في باكستان وبنجلادش.

والحقيقة ان الاسلام يعمم مبادئه ومفاهيمه وعادات اهله وتقاليدهم على سائر منطقة جنوب شرقي آسيا خذ لك مثلا اثره في اللغات القومية كلغة الماليزيين فانك تجد ان هذه اللغة مدينة للاسلام بديون ضخمة فهو الذي اعاد تشكيل تكويناتها ومحتواها. كما انك حين تنظر في مضمون الادب الماليزي فانك تجد الاسلام قد اسقط من سائر المقولات الوثنية القديمة، وجميع الخرافات والاوهام. وقد انجز الاسلام هذه المهمة قبل عصر الاستعمار الاوروبي.

وعلى اثر انتعاش حركة الوعي في جنوب شرقي آسيا لاحقا لنهاية الحرب العالمية الثانية كان لمختلف الحركات الاسلامية الدور الاكبر في تحقيق الاستقلال لمختلف اقطار المنطقة بعد اكثر من اربعة قرون من اذلالها ونهب خيراتها ومحاربة كل مشخصاتها الثقافية ووضعها في الموضع الذي لا هم له الا جعلها ابقارا حلوبا للمستغلين الاوروبيين وكان ما حصل بعد ذلك الصراع المتجدد ان الحركات الاسلامية الجهادية في اندونيسيا وماليزيا استبعدت، لاسباب متعددة، عن سدة الحكم. لكن الحركة الاسلامية ظلت تتفاعل بقوة مع شعوب المنطقة التي استوعبت مفاهيم دينها ومراميه الاجتماعية فهما اكثر وضوحا واشد تغلغلا في القلوب وتاثيرا في السلوك العامة، بما في ذلك التوجهات السياسية والاقتصادية والاجتماعية ومع ان العمل بالشريعة الاسلامية في نطاق الاحوال الشخصية لم يتوقف تحت كل الظروف الا ان مرجعيات الفكر التشريعي اخذت تزدهر على اسس اسلامية، وتجد تقبلها كبيرا بين الفئات المثقفة والشعبية على حد سواء. بل انه حتى في نطاق الاقليات الاسلامية، كما هو الحال في كمبوديا نجد وعيا متزايدا على اهمية الالتزام بالحياة الاسلامية، والتناغم مع حركة الوعي الاسلامي العالمية.

ولعل من ابرز دلائل هذه الظاهرة تزايد اعداد المؤسسات المصرفية غير المتعاملة بالربا ان هذه المؤسسات تكتسب شعبية متزايدة والاقبال عليها في كل يوم حتى من غير المسلمين. وفي ماليزيا تقوم اليوم جامعة اسلامية دولية وهي آخذة ببطء ولكن بثبات وتطور، لتصبح رائدة الفكر الاسلامي. والثقافة الاسلامية، وموجهة التعليم العالي في جنوب شرقي آسيا. ان فهم هذه المنطقة خارج نطاق حركة النهضة الاسلامية الدولية لم يعد جائزا او ممكنا.

لكن علينا ونحن على وعي لطبيعة الاشياء، ومعرفة بخصائص فترات الانتقال الحضارية، ان نعلم بانه يستحيل الانتقال طفرة واحدة من الاوضاع العلمانية المتاثرة بعصر الاستعمار الى حياة اسلامية متكاملة طفرة واحدة. ان عناصر الحياة الاسلامية عليها خلال هذه الفترة ان تتعايش مع كثير من النظم والممارسات التي تخالف عنها. وهي بالطبع امور تمت الى فترة الاستعمار الاوروبي الطويلة وثقافاتها التي تتباعد او تتناقض مع الاسلام في كثير من قضايا الحياة الهامة. ان التحدي الاكبر الذي يواجه المسلمين لا يكمن في رفض ما يتناقض مع عقائدهم، ولكن في انشاء اطر للنظم التي ينبغي ان تحل محلها في نطاق التوجهات الاسلامية الصحيحة، وفي جعلها قابلة للحياة والتحرك الفاعل، وعلى هذه النظم والاطر والتوجهات ان تستوعب باسلوب مبتكر خلاق سائر الجوانب الانسانية والايجابية التي تنطوي عليها الحضارة الاوروبية.

لقد استطاع الوعي الاسلامي المتركز في داخل الذات المسلمة ان يحافظ على نزاهته وتماسكه في مواجهة العديد من التحديات العصرية، وعلى سبيل المثال نقول انه بالرغم من سرعة حركة التنمية الاقتصادية في جنوب شرقي آسيا فان سائر شعوب المنطقة حافظت على الاخلاقيات والقيم الاسلامية باعتبارها هي المكونات الاساسية لشخصية المسلم ورضوانه عن حياته وانتمائه بها. وتلاحظ حالات كثيرة جرى فيها التصنيع بخطوات غاية في الاسراع كما تعاظمت حركة التحضر بانتقال الناس من الريف الى المدن ولكن المثل العليا الاسلامية ظلت صامدة مهيمنة على نفوس الناس فانت تلاحظ ان المسلمين على المستوى الفردي والجماعي يرفضون العلمانية بكل توجهاتها بل الامر بالعكس فان اقبال المسلمين على دينهم يتزايد في كل يوم وتتزايد معه حماستهم للاحياء الاسلامي لكل جوانب الحياة الاسلامية بثقافتها وتقاليدها وعلومها ومساجدها وترى المسلمين كعادتهم على مدى التاريخ كلما تعاظم وعيهم ازداد تسامحهم مع الاقليات غير المسلمة التي تعيش بينهم.

والنساء المسلمات في جنوب شرقي آسيا يمارسن كامل حقوقهن الشرعية ويساهمن بدور فاعل في كل مظاهر الحياة وجهود الانتاج ونشر التعليم والثقافة الصحية مع احتفاظهن بوقار النفس المسلمة وكرامتها وطهرها.

لقد ادت جهود المسلمين في جنوب شرقي آسيا الى ثبوت الحقيقة الناصعة وهي كيف يستطيع الاسلام ان يكون عنصرا ايجابيا في بناء مجتمعات عادلة ومتناسقة ومتعاطفة.

فذكر ان نفعت الذكرى

الحسد

الشيخ عباس نصر

قال الله تعالى: «ام يحسدون الناس على ما آتاهم الله من فضله» سورة النساء الاية ٥٤.

وعن انس رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال: (لا تباغضوا ولا تحاسدوا، ولا تدابروا، ولا تقاطعوا، وكونوا عباد الله اخوانا، ولا يحل لمسلم ان يهجر اخاه فوق ثلاث) متفق عليه.

قال معاوية رضي الله عنه: ليس من خصال الشر اعدل من الحسد يقتل الحاسد قبل ان يصل الى المحسود.

قال اهل السلف: الحسد اول ذنب عصي الله به في السماء، يعني حسد ابليس لآدم عليه السلام، واول ذنب عصي الله به في الارض، يعني حسد ابن آدم لاخيه حتى قتله.

قال رجل لشريح القاضي: اني لاحسدك على ما ارى من صبرك على الخصوم، ووقوفك على غامض الحكم فقال: ما نفعك الله بذلك ولا ضرني.

وقال الشاعر عبدالله بن المعتز رحمه الله:

اصبر على كيد الحسود
فان صبرك قاتله

فالنار تاكل بعضها
ان لم تجد ما تاكله

من توجيه القرآن الكريم

من مبادىء النظام الاجتماعي في الاسلام

مصطفى محمد الفار

«واوفوا بعهد الله اذا عاهدتم ولا تنقضوا الايمان بعد توكيدها وقد جعلتم الله عليكم كفيلا» آية ٩١ من سورة النحل.

ان القوانين والتشريعات الاجتماعية مهمة جدا لاقامة مجتمع سليم، وبناء حياة كريمة. وقد نظمت الدعوة الاسلامية المعاملات والعلاقات بين افراد المجتمع، وجعلت لهذه العلاقات آدابا استمدتها من الشريعة الاسلامية. ومن هذه الاداب ١ـ الالتزام بالعهد والميثاق وعدم نقض العهود والمواثيق حيث يشمل هذا الامر المشركين ما داموا ملتزمين بعهودهم لا ينقضونها: يقول تعالى: «الا الذين عاهدتم من المشركين ثم لم ينقضوكم شيئا ولم يظاهروا عليكم احدا فاتموا اليهم عهدهم الى مدتهم ان الله يحب المتقين» آية ٤ من سورة التوبة.

٢ـ تحريم سفك الدماء ومنع ان ياخذ صاحب الثار ثاره بنفسه، بل جعل ذلك الحق من اختصاص الحاكم فقط. قال تعالى: «ولكم في القصاص حياة يا اولي الالباب لعلكم تتقون» آية ١٧٩ من سورة البقرة.

٣ـ الحث على العفو: قال تعالى: «يا ايها الذين آمنوا كتب عليكم القصاص في القتلى الحر بالحر والعبد بالعبد والانثى بالانثى، فمن عفي له من اخيه شيء فاتباع بالمعروف واداء اليه باحسان ذلك تخفيف من ربكم ورحمة فمن اعتدى بعد ذلك فله عذاب اليم» آية ١٧٨ من سورة البقرة.

٤ـ نهي الاسلام عن قذف المحصنات الغافلات. فهو اثم وطعن في الاعراض من غير مسوغ او مبرر. فعرض المراة مناط كرامتها، فاذا لوثه احد واشاع عنه قالة السوء فقد آذاها اكبر الايذاء. فاذا كانت مع هذا عفيفة طاهرة لم تفكر في منكر، ولم يخطر ببالها اثم، فما اشد الجرم حينئذ وما اقبح الذنب. ان قذف المحصنات استهانة بكرامات الناس، وبذاءة ياباها المسلم الحق. وهو يخلق البغضاء، ويقطع الاواصر. وطالما ادى ذلك الى خراب بيوت عامرة وقضى على ارواح بريئة.

٥ـ نهي الاسلام عن خيانة الامانة بان يتصرف المرء فيما يؤتمن عليه من مال، او عرض وينثر بذور الجريمة، فبهذا تضيع الطمأنينة، ويشيع الغش والاهمال في اداء الواجب. ثم ان الخائن يهدم نفسه بنفسه، وينزع من قلوب الناس الثقة به فيحرم بذلك خيرا كثيرا.

٦ـ نهي الاسلام عن الفجور في المخاصمة. لانه اصرار على العداوة والشر وفتح لابواب الفتنة. صحيح ان الاسلام لا يمنع المسلم من المحافظة على حقوقه، ولكن يجب ان يتوخى في ذلك جانب العدل. فلا ينكر الحق، ولا يختلق الاباطيل. ولا يؤذي خصمه. ولا يقدم على ما يوسع شقة الخلاف. ويؤجج نار العداوة والخصام، فان فعل ذلك كان آثما.

وبعد، فان الدارس لمبادىء النظام الاجتماعي في الاسلام والمطلع على آدابه واخلاقياته ليدرك عظمة هذا الدين وعلو شانه، ورغم سماحة الاسلام وحسن معاملته لاهل الذمة، الا ان الحاقدين على الاسلام ما زالوا يتربصون به الدوائر ويكيدون له ولاهله، ويختلقون الاكاذيب لتشويه صورته الناصعة. «ولا يزالون يقاتلونكم حتى يردوكم عن دينكم ان استطاعوا» آية ٢١٧ من سورة البقرة..

كيف نتخلص من الوساوس الشيطانية؟

ينبغي لمن يقف بين يدي الله تعالى للصلاة: ان يكون حاضر القلب وان يستعيذ بالله من الشيطان الرجيم وان يتدبر فيما يقرأ من القرآن الكريم وان يجعل نظره الى موضع سجوده وان يؤدي صلاته بخشوع ليكون بمنجاة من وساوس الشيطان.. فصلاة الخاشعين تفتح لاصحابها طريق الهداية وتجنبهم سلوك طريق الغواية وتفجر لهم ينابيع الحكمة من قلوبهم وتجعل لهم نورا يمشون به في الناس والخشوع يقوم على اساس تخليص الصلاة من الشواغل والرغبات التي تحول دون الاخلاص وتكون حجابا بين العبد وربه فاذا جاهد المصلي نفسه وقطع العلائق عما سوى الله توارت على قلبه انوار التجليات الالهية وتلك الانوار هي مفاتيح المكاشفة فمن هاجر حتى سعد بهذا المقام فانه لا ينسى لذة الوصال فاذا ما ادرك هذه اللذة وشعر بانه قرة عينه في الصلاة كان ذلك في دواعي استحضار القلب والقباله على من يناجيه وهو الله عز وجل.

رياض الحكمة

لكن اول وقفة لنا عند الشاعر المشهور صاحب المعلقة الميمية لبيد بن ربيعة الذي عرف عنه انه ادرك الاسلام فاسلم وانشد بيتا واحدا لم يعد بعده للشعر يقول فيه

الحمد لله اذ لم ياتني اجلي
حتى اكتسيت من الاسلام سربالا

نقف عند بيتين من شعره في مرثية رثى بها اخا له يقول فيهما:

وما المرء الا كالشهاب وضوءه
يحور رمادا بعد اذ هو ساطع

وما المال والاهلون الا ودائع
ولا بد يوما ان ترد الودائع

ونترك للقارىء الكريم ان يستكشف جمال المحتوى فيهما.

ـ وهنا حاتم الطائي في ابيات قريبة المعنى من ابيات لبيد يخاطب زوجته ماوية:

اماوي ان المال غاد ورائح
ويبقى من المال الاحاديث والذكر

اماوي ما يغني الثراء عن الفتى
اذا حشرجت يوما وضاق بها الصدر

جميل هذا المقال من رجل لستعبد المال ولم يستعبده المال

ابو ذؤيب الهذلي

من ارق اهل الشعر في العرب شعراء الهذليين اذا فرحوا او جزعوا.

ومن اروع ما خلفوا من الشعرية قصيدة رثى بها ابو ذؤيب الهذلي سبعة ابناء له ارتحلوا في سفر فادركوا بلدا فيه طاعون قضى عليهم، فقال فيهم ابوهم مرثيته الخالدة ومطلعها المشهور

امن المنون وريبها تتوجع
والدهر ليس بمعتب من يجزع

وفيها قوله

ولقد حرصت بان ادافع عنهم
واذا المنية اقبلت لا تدفع

واذا المنية انشبت اظفارها
الفيت كل تميمة لا تنفع

وتجلدي للشامتين اريهم
اني لريب الدهر لا اتضعضع

ـ الاديب الاريب عبدالله بن المقفع يصف حال الجاهل فيقول وكذلك الجاهل ان جاورك انصبك، وان ناسبك جنى عليك، وان الفك حمل عليك ما لا تطيق وان عاشرك آذاك واخافك. وهو عند الجوع سبع ضار، وعند الشبع ملك فظ وعند الموافقة في الدين قائد الى جهنم.

ـ ابو نواس بعد كل اخطاء الشباب يقول

ولقد نهزت مع الغواة بدلوهم
واسمت سرح اللهو حيث اساموا

وبلغت ما بلغ امرؤ بشبابه
فاذا عصارة كل ذاك اثام

ـ المتنبي

لم يترك الدهر قلبي ولا كبدي
شيئا تتيمه عين ولا جيد

ماذا لقيت من الدنيا، واعجبها
اني بما انا باك من محسود

ـ المعري

عجبي للطبيب يلحد في الخالق من بعد درسه التشريحا

رب روح كطائر القفص المسجون ترجو بموتها التسريحا

ـ ابن هاني الاندلسي

مما دهانا ان حاضرنا اجفاننا، والغائب الفكر
اي الحياة الذ عيشها
من بعد علمي انني بشر
خرست لعمر الله السننا
لما تكلم فوقها القدر

ـ ابن خفاجة الاندلسي (يصف زهرة)

ومائسة تزهى وقد خلع الحيا
عليها حلى حمرا واردية خضرا
يذوب لها ريق الغمائم فضة
ويجمد في اعطافها ذهبا نضرا

اوقـات الصـلاة

الظهـر ١١,٢٧
العصر ٢,٥٣
المغـرب ٥,٣٣
الفجـر ليوم غـد ٤,٠٥
الشروق ليوم غـد ٥,٢٢

الطبيب المناوب

عمان
محمـود عمر ٨٨٨٨٨٣
جمعـة ابـو ذيـاب ٧٥٨٨٤٨
احمد منـاع ٨٣٩٧٥٩
خليـل الجمالي ٧٤٠٧٤٠
وليـد المصري ٦٧٥٤٨٥
يـوسف راشـد ٨٧٥٧٩٢
مـادبـا خضر ابـو قـدورة ٥٤٣٢٣٨
الـزرقـاء حميـدان الـزيـود ٩١١٠١٠
وليـد ملسـة ٩٨٢٧٩٩
فـواز حمـالـه ٩٠٣٦٤٤
الـرصيفـة يحيى حجير ٩٥١٢٧٩
مخيم حطين علي جـادالـله ٨٩٦٧٢٠
اربـد احمد فتـو ٢٨١٤٨٤
لـواء بني كنـانـة زكـريـا ملكـاوي ٢١٨٦١٥
السلـط بشير الحيـاري ٥٥٢٢٠٦
البقعـة ماهر ابو السعـود ٧٢٦٣٨٩
سحـاب محمـد الصـوي ٤١٦٢٠٥٦
الاغـوار الشمـاليـة جميـل الـزيـد ٥٧٥٠٠٢
الكـرك زيـاد الشمايلـة ٣٥٢٢٧٠

اطباء الاسنان

منير جبران ٦١٥٩٦٨ جبـل عمان
بسلم الفقير ٦١٢٢٤٦ وسط البلد
نـائر حـلاوة ٦٨٧١٣٤ المدينـة الـريـاضيـة
منير شهـاب ٢٧٣٥١٦ اربـد
زهير الـزغول ٩١١٢٧٠ الـزرقـاء
علي ابو حسنة ٩٥٣١٦٦ الرصيفة
تحسين الجزازي ٥٥٦٢٦٧ السلـط
بسيم العـوران ٣١٦٣٨٩ العقبة
رياض زريقات ٣٥٣٩٥٥ الكرك
عـوني العلم ٥٤٣٦٨٠ مـادبـا
محمـد عبيـدات المفـرق
طارق الشريف ٤٥١٨٣٩ جـرش
عبدالله عبيدات ٥٧٣٢٥٥ ديرعلا
حسن الهنـدي ٤٦٢٩٦٢ عجلـون

هواتف ضرورية

عمليات السير ١٩٠
مقسم المطار ٠٨/٥٣٠٠٠
مقسم الملكيـة الاردنيـة ٠٨/٥٣٢٣٣
شرطة السير ٩٨٦٣٩٠
شكاوي الامانة ٧٨٧١١١
شكاوي الفنادق ٦٤٧٨٩٥
استعلامات دليل الهاتف ١٢١
ضريبـة الـدخـل /خـدمـة الجمهور .... (٥٥٣٥٦١٣)
شكـاوي مؤسسـة النقل العـام ٦٦٦١٧٢/٦٦٦١٨٦
شرطة العاصمة ١٩٢
شرطة النجدة ١٩١
دوريات الخارجية ٨٤٣٤٠٢
شكاوي المياه ٨٩٧٤٦٨
تموين عمان ٦٦١١٧٦
تموين اربد ٢٧٧٧١٥
تموين الزرقاء ٩٨٣٧٦٨
تموين الكرك ٣٥١١٣٢
جمعية حماية المستهلك ٦٩٢٢١١
دائرة الاحـوال المدنيـة والجوازات العلاقات العامة ٦٣٦٣٧٠
طوارئ الكهرباء ٧٥٠٩٨١
طوارئ الدفاع المدني ١٩٩
مياه عين غزال ٨٩٥٤٠٧/ ٨٩٧٤٦٨/ ٨٩٧٤٦٧/ ٨٩٧١٦٣
ميـاه راس العين ٧٧٧١٣١ ـ ٧٧٧١٣٣
ميـاه جنـوب عمان ٧٨٤٠٢٣/ ٧٤٧٢٣٠/ ٧٧٣٦٧٧
شكاوى انقطاع المياه ٦٧٩١٤١
الصرف الصحـي ٨٩١٨٩٢/ ٨٩١٨٩٣
جمعيـة حمايـة المستهلك اربـد ٢٤٠٠٥٤
طـوارئ مـدينـة الحسين الطبيـة ٨٥٩٣٠١

حركة الطائرات

الملكية القادمة

لارنكا ٧,٠٥ صباحا
القـاهـرة ٧,٢٠ صباحا
جدة ٨,٣٠ صباحا
دبي ابـوظبي ٩,٢٠ صباحا
كـوالالمبـور ٢,٤٥ ظهرا
تورنتو – مونتريال ٥,٠٠ مساء
باريس ٥,٠٥ مساء
استنبول ٦,٠٥ مساء
روما ٦,٠٥ مساء
كـازابـلانكـا تـونس ٦,٣٠ مساء
شيكاغو ٦,٤٥ مساء
لنـدن فينـا ٧,١٥ مساء
فـرانكفـورت ٩,٠٠ مساء
القاهرة ١١,١٥ مساء
بيروت ١١,٢٥ مساء
جـاكـرتـا ابـوظبي ٢,٤٥ فجر الغد
كـوالالمبـور ابـوظبي ٤,١٠ فجر الغد
عدن ٤,٢٠ فجر الغد

الملكية المغادرة

امستردام نيـويـورك ٩,١٥ صباحا
روما ٩,٥٠ صباحا
فينـا فـرانكفـورت ١٠,١٠ صباحا
بـرلين لنـدن ١٠,٤٥ صباحا
انقـرة استنبـول ١١,١٥ ظهرا
بيروت ٧,٣٥ مساء
القاهرة ٨,٠٠ مساء
دلهي ٨,٠٠ مساء
دبي كـراتشي ٨,٠٠ مساء
عدن ٨,٣٠ مساء
كولمبو ٨,٤٥ مساء
بانكوك ٩,٤٠ مساء
دمشق ١١,٣٠ مساء
الـدوحـة ١,٠٠ فجـر الغد
لارنكا ٢,٤٥ فجر الغد

الشركات الاخرى القادمة

الامـارات دبي ٨,٠٠ صباحا
اليمنيـة صنعـاء ١٠,٠٠ ظهرا
السعـوديـة جـدة ١١,٠٠ ظهرا
الخليج مسقـط العين البحرين ١٢,١٠ ظهرا
المصريـة القـاهـرة ٨,٠٠ مساء
اليونانيـة اثينا ٩,٣٠ مساء
الشرق الاوسـط بيروت ١٠,٢٥ مساء
الهولنديـة امستردام ١٠,٢٥ مساء
القبرصيـة لارنكـا ١٠,٣٥ مساء
الهولنديـة امستردام ١٢,٢٠ فجر الغد
البريطـانيـة لنـدن ٤,٤٠ فجر الغد

الشركات الاخرى المغادرة

الشرق الاوسـط بيروت ٧,٤٥ صباحا
الامـارات دبي ٩,٠٠ صباحا
البريطـانيـة عبر البحـار لنـدن ٩,٢٥ صباحا
اليمنيـة صنعـاء ١١,٠٠ ظهرا
السعـوديـة جـدة ١,٣٠ فجـر الغـد
١٢,٣٠ ظهرا الخليج البحـرين ١,٠٠ ظهرا
المصريـة القـاهـرة ٩,٠٠ مساء
الهولنديـة امستردام

للاستفسار

(للاستفسـار عن حـركـة الطائرات الملكيـة ٠٨/٥٣٢٠٠ للاستفسار عن حركة الطائرات الاخـرى ٠٨/٥٢٧٠٠)
مبنى المسافرين ـ الدوار السابع . ساعـات الـدوام من ٧,٣٠ صباحـا ولغايـة ١٠ مساء
حافلات حديثـة متوفـرة لنقل المسافرين من والى المبنى ابتداء من ٨صبـاحـا بحيث تنطلق حـافلـة كل نصـف سـاعـة
للاستفسـار ٨٥٦٨٥٥/ ٨٥٦٨٦٥

الاجنحة الملكية

رحلتان يوميا الى العقبة
الاقلاع من مطار ماركا ٧,٠٠ صباحا
الاقلاع من مطار الملكة علياء ٩,٣٠ مساء
الوصول الى مطار الملكة علياء ٩,٢٠ صباحا
الوصول الى مطار ماركا ١٠,٢٠ صباحا
الوصول الى مطار ماركا ١١,٥٠ مساء
يوميا باستثناء السبت والاثنين
الاقلاع من مطار ماركا ٩,٠٠ صباحا
الوصول الى مطـار الملكـة علياء ١١,٢٠ صباحا
الوصول الى مطار ماركا ١٢,١٠ ظهرا السبت
الاقلاع من مطار ماركا ٩,٥٠ صباحا
الوصول الى مطار الملكة علياء الدولي ١٢,١٠ ظهرا
الوصول الى مطار ماركا ١,٠٠ ظهرا الاثنين
ست رحلات اسبوعية الى تل ابيب
الاقلاع من مطار ماركا ٥,٤٥ مساء
الوصول الى مطار الملكة علياء ٧,٣٠ مساء
يوميا باستثناء الخميس والاثنين
الاقلاع من مطار الملكة علياء ٧,٢٥ مساء
الوصول الى مطار الملكة علياء ٩,١٥ مساء الخميس
الاقلاع من مطار ماركا ٦,٣٠ صباحا
الوصول الى مطار الملكة علياء ٨,٢٥ صباحا الاثنين
رحلتان يوميا الى حيفا
الاقلاع من مطار ماركا ١١,٣٠ صباحا
الوصول الى مطار ماركا ١,٤٥ ظهرا الاحد والاربعاء

تـزودنا وكلاء الملاحة البحرية

المغادرة يونغ لتي. ريجينا. كوستينيستي. ديير
أرو. حانسا سينشري.
الراسية نـور الهدى. مـون لايت سكسس. ريلكي باي. انتوني. هلنتر. كابتن بكر. فكتور.
راتنا فاتنا. فيلادلفيا. توب جلوري. نيكا. ياسمين – ٣. لنا – لس. دبي فيجون. انترجيتي. مايستر. فينغ يي. حليم ميته. ومين. تشيم. هونغ كونغ. سما. كونتشيب هارموني. هوال تريبيوت.
المنتظرة تـوسكـا. نـافاتـو بـرنسس. لسيـان ليجينو.

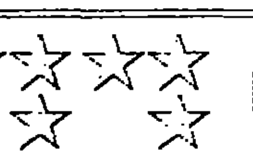
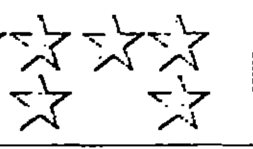
حركة البواخر

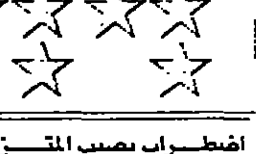
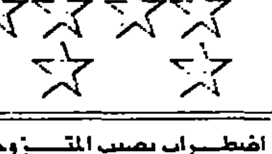
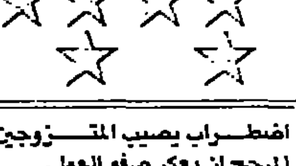
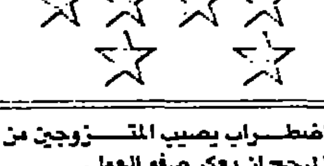
حركة بواخر الركاب بين العقبة ونويبع

المغادرة
القارب السريع (بـريدج ١) ١٠,٣٠ صباحا / ٢,٣٠ ظهرا
كونكورد ١٢,٠٠ ظهرا
العبارة سانت كاترين ٦,٠٠ مساء

القادمة
القـارب السريع (بـريدج ١) ١,٢٠ ظهرا / ٥,٣٠ مساء
كونكورد ٩,٠٠ مساء
العبارة سانت كاترين ٣,٠٠ مساء
للاستفسار تلفاكس ٣١٣٢٤٠ / العقبة

حظك اليوم


الحمل: افكـار جيـدة لاستثمار افضل لاوقـات الفراغ.


الثور: اضطـراب يصيب المتـزوجين من المرجح ان يعكر صفو العمل.


الجوزاء: امور عـاديـة تحتـاج الى وقت اطول من المعتاد لتسويتها.


السرطان: لا داعي لازعاج الآخرين في كل لحظـة بمشـاكلك الخـاصـة.


الأسد: تمهل قليـلا قبل ان تصـدر احكـامـا تؤذي بها الآخرين.


العذراء: فرصـة طيبـة تتوفـر لك لتحسين احوالك المعيشية.


الميزان: لـديك وقت ضيـق لاتخاذ قـرار هـام.. فتحل بالحكمة.


العقرب: لا تجعل افكار الآخرين تبدد احلامك... اعتمد على نفسك.


القوس: الحياة جميلة.. والتفـاؤل هو مفتاحك لرؤيتها.

الجدي: اختر الـوقت المنـاسب للخـروج في صحبة من تحب.

الدلو: كثرة الاعتذارات تقلقك بعض هيبتك.

الحوت: ليـالـك المقبلـة ستكـون افضـل.. لـو صبرت قليلا.

التلفزيون

القناة الاولى

٨,٠٠ القـرآن الكـريـم + من فيض النبوة
٨,١٥ فترة الاطفال
الحوت الابيض
السيدة ملعقة
٩,٠٠ يسعـد صبـاحـك - بث حي ومباشر
١١,١٥ شعـائر خطبـة وصـلاة الجمعة
١٢,٢٠ تسبيحات
١٢,٣٥ الامام البخاري /ح٢
١,٢٥ المجلـة الريـاضيـة - بث حي ومباشر
٣,٠٠ نشرة الاخبار الثالثة
٣,١٥ من بيوت الله
٣,٥٥ عـادات وتقـاليـد الشعـوب /بنما
٤,٢٥ فيلم عربي /غصن الزيتون بطولة: سعاد حسني واحمد مظهر
٥,٣٥ القناة الاولى في اسبوع
٦,٠٠ نشرة الاردن المحلية
٦,٢٠ مذكرات شريط
٧,٣٠ بـرنـامج خـاص /القدس في وجدان الهاشميين
٨,٠٠ سـتـون دقيقـة + النشرة الجوية
٩,١٠ بنك المعلومات
١١,٠٠ نشرة اخبار الحادية عشرة
١١,١٥ نـادي السينما /فيلم رمـال من ذهب
نادي السحر

القناة الثانية

٢,٠٠ القرآن الكريم
٢,١٠ فترة الاطفال
٣,١٥ فرنسي
٤,٠٠ Family Matters
٤,٣٠ كرة سلة
٦,١٠ فلم فرنسي
٧,٣٠ الاخبار بالفرنسية
٧,٣٥ الجيران
٨,٠٠ برنامج صحي
٨,٣٠ مغامرات بريسكو وكاونتي
٩,١٠ بطـاقـات كليف جيمس التذكارية
١٠,٠٠ اخبار العاشرة
١٠,٣٠ افضل بالعين
١١,١٥ فيلم السهرة الاجنبي
١٢,٣٠ السلام الملكي

القناة العربية الاردنية

٦,٠٠ القرآن الكريم + من فيض النبوة
٦,١٥ عرض البرامج + استراحة
٦,١٧ فترة الاطفال
٧,٠٠ يسعد صباحك
٩,٠٠ تجارة عن تراضي
٩,١٥ ابتهالات
٩,٣٠ شعـائر خطبـة وصـلاة الجمعة
١٠,٢٠ ابتهالات
١٠,٣٠ المجلـة الريـاضيـة الاسبوعية
١٢,٠٠ نشرة الاخبار
١٢,١٥ نافذة
١٢,٢٠ ساعة شباب
١,٣٠ الريف والبادية
٢,٠٠ عن عمان مع التحية
٤,٠٠ نجوم عن الطريق
٥,٠٠ ستون دقيقة
٦,٠٠ الفضائية في اسبوع
٦,٣٠ خليك معنا
٧,٣٠ حول العالم
٨,٠٠ نشرة الاخبار الاخيرة
٨,١٥ نافذة
٩,١٨ كلاكيت ح١
٩,٤٥ ذكر ودعاء

كلمات متقاطعة

اعدها اليوم باسم محمد الرقيب

	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
١									
٢									
٣									
٤									
٥									
٦									
٧									
٨									
٩									

افقي:
١ـ دائرة حكومية بدون ال التعريف
٢ـ مملكة بالانجليزية + حرف + من حالات البحر
٣ـ يحدث للشمس + عائلة معد المربعات
٤ـ اسم معركة معكوسة + حرف + علم مذكر
٥ـ اداة جزم معكوسة + ماء الحياة + صحابي جليل
٦ـ علم مذكر + حرف + بمعنى بخيل معكوسة
٧ـ علم مؤنث ناقص + في الفم معكوسة
٨ـ حرف + محافظة عراقية + حرف
٩ـ في السماء + متشابهان + عكس سلم + حرف

عمودي:
١ـ حرف + متشابهان + وادي في الاردن + علم مذكر
٢ـ دق + حاجز + متشابهان + نوع من الذهب
٣ـ قطع معكوسة + حرف + حيوان معكوس + وضح حرف
٤ـ يجمع بالانجليزية + مهارة + الامر من موت متشابهات
٥ـ أمم مبعثرة + حرف + حرف نصب
٦ـ مكان مرتفع + بمعنى ود معكوسة
٧ـ ظلم مبعثرة + متشابهان + مقياس ارضي
٨ـ لباس معكوسة + رن معكوسة + اسم حشرة مبعثرة + اله
٩ـ فك + متشابهان + حرف + الغلق بالعامية

حل الشبكة السابقة

افقي:
١ جنكيز خان + ح
٢ـ معلم + لشتاق
٣ـ ل + لو + فوق + د
٤ـ متر + ٤ + ح
٥ـ ر
٦ـ قر + مد + ب
٧ـ سجد + د
٨ـ و + ان + فار
٩ـ سجين + لسنا + دم

عمودي:
١ـ جمل + قدوس
٢ ند + د + جاج
٣ـ كامل + رسن + ي
٤ـ يموت + ان
٥ـ فاز + دم + ا
٦ـ خشوع + د + ن
٧ـ نفي + لا
٨ـ ان + حرب + دق
٩ـ حقد + رم

ملاحظة: الدستور ترحب بشبكات الكلمات المتقاطعة التي يرسلها الاصدقاء على ان تكون حلها مرفقا بنفس الشبكة، وفي حال عدم وجود الحل لدينا يتعذر علينا نشر الشبكة

الصيدليات المناوبة

الصيدليات التي تداوم ٢٤ ساعة

الفردوس ٧٨٧٢٣٦، السلام ٦٣٦٧٣٠، شوكت ٦٧٧٦٦٦، فراس ٦٦١٩١٢، ركن الدواء ٥٥٣٦١٦٩، العقبة ٣١٢٢٣٧، الرابية ٦٦٦٠٣٣، فداء ٨٨١١٩٨، طارق ٨٩٨٠٨٠، يعقوب ٦٤٤٩٤٥، الشرع (اربد) ٢٧٥٨٢٥، الاتحاد (الزرقاء) ٩٨٦٣٢٥، عيادة (تلاع العلي) ت ٦٨٧٠٠٤، الصيدلية العلمية الرصيفة ٩٥٤١٩٩، وحران (اربد)

الصيدليات التي تداوم للساعة ١٢ ليلا

سعد ٨١٩٨٣٧، بيت الدواء ٨٢٨٢٣٠، ياسمين ٨١٠٨٥٩، وسلم ٨١٦٩١١، مخازن المدينة ٨١٤١٢٩، العمد ٦٠٣٤٤٠، خالد بن الوليد ٦٧٤٧٠٥، سمير ٦٦١٨٩٨، سدر ٦٩٨٥٩١، صنوبر ٦٨٥٢٠٤، المثنى ٦٦٧٢٠٠، دلال ٦٧٦٨١٤، ركن الدواء ٦٢٥٣٣٤، الدوار الخامس ٨١٣١٤١، بلال عياش، زهران المركزية ٨٢١٦٢٠، صابرين ٦٨٣٦٢١، الحياة ٦٢٤٦٣٦، نيروخ ٦١٤١٢٤، البر ٧٥٣٩٩٧، الحاج ٧٤٨٢٠٨، بيما ٧٨٧٠٤٠، خلف ٦٦٨٦٥٣، سوزين ٧٥٠٠٧٥، نسرين ١٥٤١٧٧، سمية ٧٨٣١١١، خليل الرحمن ٦١٨٨٥٥، اليرموك ٦٧٥٣٣٧، ابو شريف ٥٩٠٧٦، البريق، اياد ٩٢٢٤٧٧، بلادي، الهاشمي ٤٩١٦٩٩، ام اذينة ٨١٣٣٠٠، بحر ٦٨٠٦٢٤، الجبل الاخضر ٧٩٥٩٢٦، الصفا ٧٧٤٠٤٥، صيدلية نهى ٨٨٩٨٦١، جبل التاج ٨٧١٠٥٠، الفائق ٨٩٦٤٩١، ورود ٨٩٠١١٧، عصفور ٨٨٩٣٣٩، سلامة ٨٩٤٧٧٩، نزيه ٩٩٣٢١٩، يانسون ٦٩٦٦١٩، ابو نصير ٨٤٠٦٢٦، الكردي ٨٣٧٧٦٦، دوار الشهيد ٧٣٣٦٥٦، رأس العين ٧٨٦٣٢٦، المرج الدولية ٧١٤٣٨٣، مها ٧١٢٢٠٣، سخناء ٦٩٥٥٧٥، رؤى ٦٩٣٦٦٤، النده ٦٩٦٠١٤، عمان الحيري ٨٢٤٣٣٠، عماد الدين ٦٣٣٦٧٨، طباح ٦٩٤٩٧٠، علي ٨١٨٨٤٢، مجمع جبر ٩٢٨٥٤٠، بشرى (مادبا) ٥٤٣١٣٧، فؤاد (اربد) ٢٩٠٣٦٠، زمزم (اربد) ٢٩٩٣٣٥، الشافري (اربد) ٢٧٨٩٩٠، الرازي (اربد) ٢٤٢٠٨١، شذى (اربد) ٢٤٤٦٥٣، طبيشات (اربد) ٢٧٣١٤١، الحياة (اربد) ٢٤٤٨٦٨، نوال (اربد)، الحصن (الحصن) ٢١٠٧٢٧، جابر (السلط) ٥٥٦٢٨٨، الساحت (السلط) ٥٥٤١٤١، الاتقان (الزرقاء) ٩١٢٩٠٠، السيلاوي (الزرقاء) ٩٥٢٤١، التقى (الزرقاء) ٩٩٠٩٠٨، العلا (الزرقاء) ٩٥٤٦٥٠، حنيفة (الزرقاء) ٩٨٥٤١١، مكة المكرمة (الرصيفة) ٨٨٤٩٥٦، عيون ام القرى (الرصيفة)، ابو نبيه (الرصيفة) ٩٥٠٦٦٢، البتول (الرصيفة) ٩٥٠١٣٤، ميس الريم (جرش) ٤٥١٤٠٤، طيبة (العقبة) ٣١٥٠٥٥، القدس (العقبة) ٣١٤٧٤٩، وادي موسى (وادي موسى) ٨٣٤٤١، البلقاء (البلقاء) ١٢٥٠٠٤، الجامعة (اجلون) ٦٤٤٥٩، صيدلية القصور ٦٥٦٦٥، صيدلية ت ٨٩١١٦٠، الخزاعلة الرمثا

الجلاء ٦٢٤٢٢٨، دوار	٧٤٤٩٠٤، الطـوارىء،	تـلاع العلي حمدي	المزار المزار
٦٢١٣٨١، زهـران	الصفـا ٧٧٤٠٥٤، ابـو	صـويلح حنين	الصريـح الصريـح
المركـزيـة ٨٢١٦٢٠،	راضي ٤٣٩٠٢٦٢،	الجبيهـة الـربيع	المفـرق المفـرق
الهنـدي ٦٧٤٩٤٢،	السماح ٧٩٦٤٤٣،	نـاعـور الضفتين	الـرويشـد المهـداوي
المجمع ٦٧٢٣٦٩، بسام	هشـام ٨٨١٩٥٧،	مرج الحمام اسحـان	الخالـديـة الاستقـامة
٦٧١٣٩١، فـارس	شفا بدران شفا بدران	عـانـابـة	مغير السرحـان
٦٦٣٩٣٨، الـزهـراء	وادي الحدادة الفـوادي	المحطـة العـودة	الاستقـامـة
٦٤٩٢٠٨، العـارف	المدينة الـرياضية منال	بيـرعـلا عيسى	صبحـا صبحـا
٨٨٢٠٠٨، الـوادي	النـابلسي	اربد سلامتك + طبيشات	المنشيـة المنشيـة
٦٢١٨٢١، الشيماء	طـارق رم	+ جبـارة	الـرمثـا الشـام
٨٩٨٣٢١، السلسبيـل	وادي السير ابـراهيم	الحصن اسـوار	الكـورة محمـد مقـدادي
٨٩٠٣٨٢، نـدى	خلـدا وام السماق مـالك	مخيم الشهيد دار الشفاء	
٧٥١٣٨٧، الخراز	ضاحيـة الحسين وهيب	ابـدون شحلنـاوي	

مؤشر اسعار الخضار والفواكه «بالجملة»

النشرة الارشادية غير الالزامية الصادرة عن وزارة التموين لاسعار الخضار والفواكه ليوم الاربعاء الموافق ١٩٩٧/٩/٢٥

الصنف	[illegible]	[illegible]
بندورة	٨٠	١٣٠
خيار	٢٣٠	٢٨٠
كوسا	٢٢٠	٢٧٠
بطاطا	٢٦٠	٣١٠
بصل ناشف	٢٦٠	٣١٠
باذنجان	١٢٠	١٧٠
زهرة بيضاء	٢٨٠	٣٣٠
فلفل حار	١٦٠	٢١٠
فلفل حلو	٢٠٠	٢٥٠
جزر	١٢٠	١٧٠
ملفوف	٩٠	١٤٠
فاصوليا	٥٥٠	٦٠٠
سبانخ	٢٠٠	٢٥٠
دراق	١١٠٠	١١٥٠
ليمون	٦٠٠	٦٥٠
موز محلي	٥٥٠	٦٠٠
موز مستورد	٩٠٠	٩٥٠
برتقال	٤١٠	٥٢٠
ملوخية	٥٠٠	٩٠٠

الصنف	[illegible]	[illegible]
تفاح	١٥٠	٨٠٠
عنب بلدي	٤٥٠	٥٠٠
بطيخ	١٠٠	١٤٠
شمام	٣٠٠	٣٥٠
ثوم ناشف	١٥٠	٨٠٠
لوبيا	٣٥٠	٤٠٠
بقدونس + نعنع	٧٠	١٠٠
بامية	٦٥٠	٧٠٠
فول	١٢٠٠	١٢٥٠
مكترين	١١٠٠	١١٥٠
اجاص	٩٠٠	٩٥٠
خوخ	١٤٠٠	١٤٥٠
تين	٨٠٠	٨٥٠
عنب زيني	١٠٠٠	٧٥٠
جوافه	٩٠٠	٩٥٠
صبر	٣٠٠	٣٥٠
رمان	٤٢٠	٤٧٠
ميرمية	١٥٠	٨٠٠

وزارة التموين - مديرية الجودة والاسعار
اسعار لحوم الضأن المستورد لكغ الواحد (بالجملة والمفرق) ليوم الخميس

الصنف	السعر بالجملة للتجار
خ ضأن ختن بنفسجي	٢,٧٠٠
خ ضأن ختن أحمر	٢,٢٠٠
الصنف	**سعر بالمفرق للمستهلك**
خ ضأن ختن بنفسجي	٢,٩٠٠
خ ضأن ختن أحمر	٢,٤٠٠



يعرض اليوم على دار شاشة السينما

سينما بلازا
النجم العالمي ايلن باركن في BAD COMPANY
الحفلات ٣,٣٠ - ١٢,٣٠ - ٦,٣٠ - ٨,٣٠ - ١٠,٣٠ مساء

سينما فيلادلفيا
فيلادلفيا ١: بروس ويلز في العنصر الخامس THE FIFTH ELEMENT
فيلادلفيا ٢: جين هكمن في قفص العصافير THE BIRD CAGE

سينما الكونكورد
ت: ٩٧٧٤٢٠
كونكورد ١: ساندرا ابولوك صامويل جاكسون في وقت للقتل A TIME TO KILL
الحفلات: ١٢,٣٠ - ٣,٣٠ - ٦,٠٠ - ٨,٣٥ - ١٠,٤٥ مساء
كونكورد ٢: BATMAN & ROBIN ٥,٤٥ - 3.30

جاليريا ١
هاتف خلوي ٠٧٩٣٣٤٣٠
الافتتاح الكبير جون ترافولتا ونيكولاس كيج في FACE OFF
الحفلات: ٣,٣٠ - ٦,٣٠ - ٨,٣٠ - ١٠,٤٥ مساء

جاليريا ٢
هاتف خلوي ٠٧٩٣٣٤٣٠
الافتتاح الكبير جوليا روبرتس في MY BEST FRIEND'S WEDDING
الحفلات: ٣,٣٠ - ٦,٣٠ - ٨,٣٠ - ١٠,٣٠ مساء

سينما الحسين
ت: ٦٣٣١١٧
١. شيزي واشنطن.. في فيلم الحركة مدينة العنف
٢. حسناوات الشنطة العائلية.. في نساء مرحات
الحفلات: ١٠ - ١ - ٤ - ٧ مساء

سينما رغدان
دولف لاندجرين DARK ANGEL
انيل كنت الجنتلمان ـ هندي
يعرض لاول مرة احمد زكي ليلى علوي - الرجل الثالث
فان دام - لا تراجع
الشرطية الجهنمية - سانتراستيفن

سينما عمان
١- الموت الدامي
٢- الذهب القاتل
٣- الحصن العنيد
٤- الخطيئة السابعة
٥- نساء يونانيات
٦- مخالب النسر

سينما الحمام
الخيام ١
١- ميرنا
٢- جوي
حفلات ٣,٣٠ - ٦,٣٠ مساء
الخيام ٢
١- المرأة والعصفور نبيلة عبيد
٢- الثمرة
الحفلات ١١ - ٤ - ٧ مساء

سينما فلسطين
ت ٦٣٣١١٩
الملاك الازرق
عشاق الصيف
قـوة الانتقام
فيفي عبده - قناده
ميتون في دايفتر
عرض متواصل

عروض مسرحية

مسرح نبيل المشيني
٦٧٥٥٧١
اليوم المسرحية الفكاهية على بلاطة محمود صايمة، حسين طبيشات، سهير فهد، حسن سبايلة
الساعة ٨,٣٠ مساء
بعد النجاح الكبير «عنبوة والوحش» عروض خاصة صباحية للمدارس
ت ٦٩١٩٠٠
يرجى الحجز مسبقا

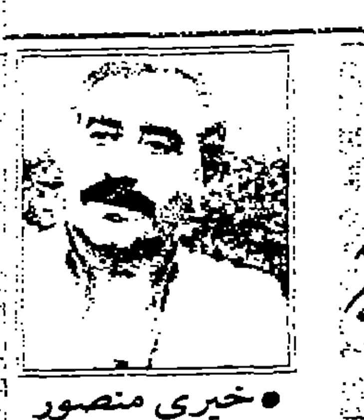
مسرح هشام يانس
ترقبوا المسرحية الجديدة السلطة في خدمة الشعب
بطولة: هشام يانس امل الدباس وفرقتهم

سينما ومسرح الكونكورد ٢
ت: ٦٧٧٤٢٠
اليوم .. المسرحية الساخرة مواطن حسب الطلب
بطولة: موسى حجازين. سمعة.
تأليف واخراج محمد الشواقفة
ترفع الستارة الساعة ٨,٣٠ مساء

سينما ومسرح عمون
عمون
ت: ٦٨٨٢٧٤٥
اليوم.. المسرحية الكوميدية الليلية يا دار ما دخلك شر..
بطولة حسن ابراهيم «مرزوق»، انور خليل، شاكر جابر، لسيمة مرجان
اخراج محمد حلمي
تفتح الستارة الساعة ٨,٣٠ مساء

الدستور الثقافي

حديث الثقافة



• خيري منصور

الحياة هي الى حد ما نقيض التعبير.. تلك هو مفتاح البيركامو الذي اداره في اقفال خرائب اوروبا بين الحربين.. حين كان الصقيع والظلام يوزعان على الناس بعدالة الساطور.

لكن الشمس كما يقول كانت تعطيه صيفا ابديا على شاطىء المتوسط الشرقي.. يقينا ان الحياة هي نقيض التعبير.. خصوصا حين تكون في مكان آخر تماما كما يقول «كونديرا» وقلة من الادباء حلوا اللغز الذي تجاوز احجية ابي الهول.. الى البشرية جمعاء؟

هل ثمة متسع للعيش والكتابة معا؟ برنارد شو قال.. لا، وتمنى لو ان متوسط عمره ثلاثة قرون ليفرغ من واحد بالمئة من مشروعه الثقافي – الطويل

هذا وان كان الشابي الذي مات يافعا قال.. ولو دمت حيا سئمت الخلود..

ثمة بعد ثالث لهذه المعادلة التي طالما طرحت بحدين.. هما العيش والشهادة عليه في آن. لكن هذا البعد يتطلب مساحة من الحرية قلما يقدمها تجمع بشري لكاتب طليق الروح..

لهذا اما ان نكتب او نعيش..

وان كانت الكتابة تتحول بمرور الوقت الى نمط اعلى من العيش.. لكنه مجرد، وبارد.. ولا يخلو من وحشة..

ان تعميق اللحظة هو الخلاص الوحيد المتاح لهذا الكائن العابر.. الذي يحاول ان يقبض باحدى يديه على الريح.. وبالاخرى على الماء لكن تعميق اللحظة ليس منوطا بكائن مفرد لانه خيط في نسيج.. حتى لو كان خيط الحرير في نسيج الخيش..

الآخرون يعينون الكاتب على تعميق لحظة مشتركة تخص الجميع.. بقدر ما يستطيعون تسطيح هذه اللحظة وتجويفها.. وبالتالي تحويل الحرية كلها الى ضرورة..

والحياة.. الى مجرد استمرار في العيش

لغرب ما في هذه المسألة ان ثمة كتابا يعيشون ويموتون خارج سؤال الوجود متوهمين ان استغراقهم في التفاصيل هو استغراق في الوجود..!

المرأة الشهيدة في روايات سحر خليفة

«الصبار»، «عباد الشمس»، «باب الساحة»

حرب ضد الاحتلال ام ضد الرجال؟



■ نزيه ابو نضال ■

منذ روايتها الاولى «لم نعد جواري لكم» ١٩٧٤، الى روايتها السادسة «الميراث» ١٩٩٧، فان الهاجس المركزي، التيمة، في مجمل الانتاج الروائي لسحر خليفة يكاد يتمحور حول قضية اساسية وهي تقديم صورة المرأة الشهيدة اجتماعيا.

هذه الصورة تتكرر بتنويعات متعددة على شكل مرافعة دفاع تقوم بها الكاتبة ضد السلوك الذكوري في المجتمع البطريركي «الابوي» العربي. غير انها في كثير من الحالات وهي تفعل ذلك، وبسبب اخلاصها الفني للمكونات الواقعية لبطلاتها، فانها تدين فعليا السلوك النسوي نفسه فيما هي تعتقد انها تدافع عنه، كما سنرى.

في الروايات الست لسحر خليفة، فان خنادق الحرب المتقابلة جاهزة على الدوام لكي تضع الكاتبة في جانب منها النساء فيما تضع الرجال في خنادق الحرب المواجهة.

وحتى حين تفرض شروط المجابهة الوطنية وحدة الخندق ضد العدو الوطني المشترك، فان سحر خليفة تظل تطلق صيحات الحرب النسوية ضد الرجال. رغم ان الوقائع والشخصيات ذاتها التي تقدمها الكاتبة تكاد تومىء الى ان الحل التاريخي لقضية المرأة لا يكون عبر صراعها ضد الرجل / الذكر بالمطلق. بل بان يخوض الطرفان معا المعركة ضد مظاهر وتجليات كل اشكال الاضطهاد الاجتماعي والوطني، بما في ذلك اضطهاد المرأة. فالرجل المضطهد «بكسر الهاء» هو في المحصلة النهائية ضحية موضوعية لتاريخه الاجتماعي، ربما منذ تقسيم العمل الانساني. وليس متنبا، بما هو فرد او شخص راهن.. ذلك ان كثيرا من النساء قد تمت برمجتهن تاريخيا، وفق النظرة الذكورية للمرأة فراحت تلك النساء تتماهى في سلوكها العدائي ضد المرأة الى جانب الرجل نفسه، فيما نرى في المقابل ملايين الرجال يصطفون الى جانبها.بعض الوقائع التي قدمتها سحر خليفة نفسها اومات كما قلنا لمثل هذا الحل، كما هو الحال بالنسبة لوضع «نزهة» في «باب الساحة». فقد ادى سلوكها الوطني في حماية المناضل الجريح حسام، الى تغيير نظرة المجتمع الذكورية لها. هذا المجتمع الذي سبق له وحكم على امها بالاعدام. لانها تتعاطى نفس مهنتها «مومس» بل وتستقبل بعض الاسرائيليين كذلك.

اي ان لانخراط ابناء المجتمع معا نساء ورجالا في المعركة الوطنية او الطبقية هو الكفيل بنقل وضع المرأة الى حالة ارقى. والى تغيير سلوك ونظرة المجتمع الذكوري لها.

هذه الحقيقة عبر عنها المناضل والقائد الجزائري عباس اوزيغان حين روى كيف ان نساء بيته قد انكشفن على الرجال لاول مرة حين اضطررن للعناية ببعض الجرحى الذين اختباوا في بيته.

اوزيغان علق على هذا المشهد قائلا: «ان فعل الثورة الجزائرية جعل المرأة تقطع في سنوات ما كانت تحتاج الى قرون لتتجاوزه». (١)

والآن لنقترب اكثر من نساء سحر خليفة، وفق اولوية الهاجس الرئيس المهيمن على اولئك النساء وليس وفق الترتيب الزمني لصدور رواياتها الست. ذلك ان الهاجس الوطني هو الذي يحتل مقدمة الاهتمام في روايات «الصبار»، «عباد الشمس»، «باب الساحة». وفي المقابل تحتل قضية المرأة مركز الاهتمام في روايات «لم نعد جواري لكم»، «مذكرات امرأة غير واقعية»، «الميراث».

«الصبار» ١٩٧٦، و«عباد الشمس» ١٩٨٠

تدور وقائع رواية «الصبار» (٢) وجزئها الثاني المعنون بـ«عباد الشمس» (٣) بعد سنوات قليلة من الاحتلال الصهيوني للضفة الغربية عام ٦٧، وخاصة في مدينة نابلس، وهي بلدة الكاتبة نفسها.

الاحتلال والمعاناة والمقاومة هو الثالوث الدموي الذي تنهض عليه الرواية. ولكن في داخل هذا النسيج العام نتلمس خطوط قضية المرأة حضورا واشكالا.. ذلك ان الهم العام لا يلغي الهم الخاص وان كان يسهم في التخفيف منه وربما تجاوزه والخلاص منه.

في «الصبار» تتقاسم البطولة النسوية نساء تقليديات مثل ام صابر وام اسامة وام حمادة. ولكن يظهر الى جانبهن صور نسوية غير مكتملة بعد لشخصيات تجاوزن والعهن التقليدي، ولكن الكاتبة لم تسلط ما يكفي من الضوء على هذه الشخصيات.

في بداية الرواية نتعرف على شابة صغيرة بلا اسم كانت بين ركاب الحافلة التي يجري تفتيشها على الجسر من قبل جنود الاحتلال الذين يعثرون في شعر هذه الشابة على رسالة سرية بالشيفرة موجهة لاعضاء التنظيم في الداخل للقيام بعمليات فدائية.

لساعات طويلة ظلت تضرب وتجلد ولكنها ظلت تكرر عبارة واحدة.. «يا كلاب، يا كلاب، يا كلاب.. آ.. آ.. آ..» احد الجنود قال موضحا: «بنت حلوة مثل النمر بس قحبه. تحت الباروكة لقينا شيفرة».

شخصية اخرى مناضلة تقدمها الكاتبة سريعا دون ان تتوقف امامها. هي «لينه» المنتمية لاحد التنظيمات والتي تسجن كذلك. ولكننا لا نسمع صوتها الخاص من خلالها او خلال الراوي العليم وانما تعرفنا عليها من خلال اصوات الشخصيات الاخرى، وخاصة من خلال صديقتها نوار او شقيقها باسل

ام نوار نفسها وهي شقيقة بطل الرواية عادل وباسل الكرمي فتقع في منتصف المسافة بين المرأة التقليدية وبين المرأة المتمردة المندفعة.. نوار لا تطرح شعارات كبيرة ولكنها تؤكد ثوابت وحقوق لا تقبل المساومة وفي مقدمتها اختيار الرجل الذي تحب والمضي معه في درب النضال الذي اختارته. تقول «لن اتزوج الا من صالح. ولن ارى اي رجل اخر. لا عبد ربه ولا اي عبد اخر».ان انتماء نوار الوطني وارتباط مفهوم الحرية والاختيار لديها بقضية الوطن ومجابهة الاحتلال يمدها بقوة استثنائية يصعب على الاسرة مقاومتها او كبحها. بل انها تنزع سلفا اسلحة التخلف التي تمكنهم من اشهارها في وجهها. فيما لو كان موضوع تحررها مرتبطا بالجنس مثلا او العلاقة بالرجل.. الخ.

من هنا فنحن نؤكد ان وحدة المعركة الشاملة هو الضمان الافضل لانتصار قضية المرأة.دور البطولة في «الصبار» تحتله كما قلنا نساء تقليديات شديدات الوضوح والحضور وكان الكاتبة تعرفهن عن قرب فيما النساء الاخريات مجرد فكرة او احتمال او ربما مسموعة غير مؤكدة من الاخرين.

نموذج الام، الزوجة التقليدية نراه في والدة اسامة الكرمي التي تحيط ابنها بالبسملات والتبريكات في حله وترحاله وترجو له الراحة والاستقرار الزوجي السعيد كما نراه في «عيشه» زوجة العامل ابو صابر التي تصرخ مولولة. حين تسمع بنبأ بتر اصابع يد زوجها في المصنع:

«يا كسرة قلبك يا عشيه. يا كسرة خاطرك.. يا سخامك الكحلي يا عيشه. يا ريتها ايدي ولا ايدك يا ابو صابر».

ففي شروط المجتمع العربي الذكوري حيث المرأة ماكنة بشرية للانجاب والعمل المنزلي «يصبح الزوج بالفعل هو عقل الزوجة ويدها، وبدونه ستموت هي واطفالها من الجوع» (٣). ولهذا لا يكون غريبا على نموذج ام صابر ان تنسب اسباب المصائب التي تلحق باسرتها الى العين الشريرة فتقاومها بـ«الاستخارة» و«شي الشبه» ولكن الى جانب ذلك تقوم ام صابر بالدور الكامل كزوجة وام مضحية فتبيع ذهبها لاطعام اسرتها، وحتى تتمكن من دفع مصاريف المحامي للحصول على التعويضات التي انكرها عليها مسؤولو المصنع.

وسعدية او ام حمادة بدورها تبيع ذهبها لتطعم اسرتها حين يسجن زوجها المناضل زهدي، وهو كذلك عامل في مصنع ويشارك في عملية فدائية فيجرح ويؤسر.

ان الدور الايجابي الذي تلعبه النساء التقليديات في «الصبار» يتم داخل المؤسسة الزوجية. ووفق المواصفات التي يفرضها المجتمع وينتظرها من الزوجة، الام بل ان مقاومة المحتل نفسه تتم داخل حدود البيت ايضا فحين يقوم الجنود الصهاينة بتفتيش بيت ام اسامة بحثا عن ابنها تصرخ في وجوههم.

«لا سلم الله فيك مغز ابره يا ابن الحرام.. الله يسم بدنك.. الله يقلع شوفتهم.. الله لا يعطيهم العافية. ريتهم سود بجاه الرب المعبود».

ومثل هذه المقاومة البيتية تقوم بها خضرة كذلك في «عباد الشمس» فحين اقتادوها الى التوقيف قامت بسحب الباب الذي يمسكه الجندي الصهيوني فانسحب الجندي مع الباب. رفع يده وهوى بها على وجهها فتصدت له وسحبته اليها. ورفسته بين رجليه فتهاوى على الارض. بل ان ام صابر تحمل الضابط الصهيوني مسؤولية ما حدث لاصابع زوجها في المصنع، فنجدها تنظر الى وجه الضابط والى النجوم على كتفيه فتتمتم في سرها: «كم رجلا قتلت يا قواد، كم معتقلا خصيت». الضابط الذي كان يضحك «باخت الضحكة في وجهه حين التقت عيناه بعيني ام صابر الحاقدتين».

في سياق المجابهة الوطنية واستمرارها في «عباد الشمس» ثم بعد ذلك في «باب الساحة» لا تلبث المرأة التقليدية ان تغادر حدود بيتها وتصبح جزءا من النضال الوطني العام في الشوارع.. اما النماذج النسوية الباهتة التي تعنى بقضية المرأة فستجدها كذلك اكثر وضوحا وتحديدا، وخاصة في شخصية رفيف.

«عباد الشمس»

في «عباد الشمس» يتضح لهيب المقاومة دور عدد من الشخصيات النسوية مثل سعدية «ام حمادة» ويدفع بنوار خطوات الى الامام. كما تبرز على سطح الاحداث شخصيات جديدة «رفيف»، «خضرة».

سعدية «ام حمادة» التي باعت ذهبها لتطعم اسرتها بعد اعتقال زوجها الجريح «زهدي» لا تلبث بعد استشهاده ان تبحث عن حل عملي دائم لتوفير شروط الحياة لنفسها ولاطفالها فتبدأ بخياطة القمصان. مما يجعلها تغادر حدود بيتها التقليدي فتسافر وحدها وتتحمل غمزات وتلميحات جاراتها بما يمس شرفها. كما تعاني من بذاءة الرجال وتعليقاتهم ومحاولاتهم التقرب منها باعتبارها ارملة اي انها صيد سهل يمكن الايقاع به.

هذا الوضع يصلب عود سعدية ويدفعها بعيدا في الاعتماد على نفسها فتقرر بناء منزل يشكل ضمانة للمستقبل ويحقق احلامها الشخصية بان تعيش في مستوى افضل مما عاشته في السنوات العجاف.

غير ان الصهاينة لا يلبثون ان يستولوا على ارضها في اطار مشاريعهم الاستيطانية فتكتشف بالملموس المادي ان لا حل فرديا في ظل الاحتلال، مما يجعلها تغادر ظرفها الشخصي وتنخرط في النضال الوطني العام ضد المحتلين، بل انها تدفع اولادها وتحرضهم على مقاومتهم فتصرخ: ابني.. وتندفع راكضة تقفز الادراج، تفتح باب الحاكورة وهي تصرخ: ابني. لحقت بها النسوة وكل واحدة تصرخ: ابني. وفوق الطرقات المتربة ركضت اقدام النسوة.. انفتحت ابواب الجنود.. رصاص صياح. عويل الاطفال. خرج الضابط هجمت عليه سعدية صفعها. تناثر شعرها. ابني.. ضربة فوق رأسها افقدتها الصواب فتوحشت.. تراجعت خطوات ثم الهجوم.. اضربوا وبدات سعدية تضرب.. اختبأ الجند.. حجر اصاب احدهم فهوى.. اشتعل الدم في الجبهة.

حتى بنت ابو سالم الصغيرة شاركت الصبية في انتفاضة الحجارة.. رشقت حجرا فتح نافوخ الضابط فلحقوها من شارع الى شارع. طارت مثل العصفور.

سعدية في عباد الشمس تتجاوز كونها مجرد شخصية روائية وتصبح رمزا للشعب كله.

يتبع

من صحائف الشيخ [illegible]

مرثية السهوب التائهة

■ حسب الشيخ جعفر

(الم يكن واضحا لي: اهو ينتبذ هنا؟ ام هو يتذكر احدانا غابرة؟ فقد خيل لي ان فيها ما يذكر بوقائع لم تحدث الا بعد اعوام عديدة من رحلته في الجهات الاخرى عن العالم.. حيث نضي جانبا من عمره وهنا ما يجعلني في حيرة من الامر!)

على جبل
على القفقاس، علق، مرة رجل
وكبل عاريا للصخر
ينهش جارح كبده
ولم يبرح: تحوم الطائرات عليه واحدا
ويأكل وجهه الصدأ
وترتطم البغاث بجذعه البالي!
***
مالي اخط وامسح المخطوط مالي؟
يسعى الترام بسلكه العالي واعلق بالخيال
كنا نلوذ بحكمة المتنبي وكان
شيخ يلم على مناكبنا المعاطف كل آن
كان (الربيع) يغض من عينيه في المترو
ويمنحنا التفاته
كانت لنا (يافا)
وكان لنا دثار
كانت مجارف ثلجها، في الفجر، توقظنا ونغفو
في الواجهات (الخبز حار)
وعلى رصيف الصيف من (يافا) الى (يافا) نسير
فاذا ارتمت بالرعد وانهمر المطر
فالى المداخل والشجر
ذهب النهار
ذهب النهار واوقد الموتى المصابيح الجليد
يتصفحون بضوئها الصحف الغبار
***
اخال الريح مائلة بابراج واسوار
اخال الراقدين بسورها انتزعوه
عن اكتافهم بددا
وفي طرقاتها انتشروا
وفض زجاج مرقده (الشوي) وسار في الساحة
كما سارت على ماء البحيرة قبله الرسل
يضوىء في عراء الثلج مصباحه
فتعلو (اللافتات) يلتقي السبل
***
اطفأت نافذتي وقلت (غدا افيق
فارى الطريق (يطول) في غير الطريق!)
ولقد افقت وقد رأيت
اني ابتدأت كما انتهيت
واذا الطريق هو الطريق!
***
على القفقاس علق مرة رجل
ولم يبرح: تنوش الرخم خيته وتنتيب
ويأكل ناره الذهب
ولم نبرح نخط الناس اسماء على الماء
فان ذكروا: فأيد لم تعد تقوى
سوى تلويحة تعبر واياه!

يضيء جوانب اخرى من سيرته الذاتية

سنوات البحث عن صيغة توفيقية بين «ادوارد» و«سعيد»

■ ترجمة محمد الظاهر

كل عائلة تبدع افرادها واطفالها، وكل عائلة تقدم لكل منهم حكايته وشخصيته ومصيره ولغته، اما انا فكان هناك على الدوام خطأما في كيفية ابداعي واعدادي لكي اتواءم واتكيف مع اسرتي ولخواتي الاربع، ترى هل كان ذلك ناتجا عن عدم قدرتي على قراءة الدور المنوط بي، لم بسبب خطأ فادح في كياني. هذا هو ما كنت احس به. لكنني لم اكن قادرا على التاكد منه طوال سنوات حياتي الاولى. احيانا كنت احس بالفخر تجاه ذلك. واحيانا اخرى كان يخيل الي انني لا املك اية سمة خاصة من سمات شخصيتي. كنت احس انني خجول، متقلب، افتقد الارادة. هذا هو الاحساس الحقيقي الذي كان يطغى على طوال تلك السنوات. ولذلك فقد قضيت خمسين عاما من عمري كي اعتاد على اسم «ادوارد» او بمعنى ادق كي اتخلص من بعض الضيق الذي كان يسببه لي هذا الاسم. فادوارد اسم انجليزي، لا يحتمل ابدا ان يقترن باسم «سعيد» وهو اسم عربي صميم لعائلة عربية اصيلة. صحيح ان امي قد اخبرتني انهم قد اطلقوا علي اسم «ادوارد» تيمنا بامير ويلز الذي كان يتمتع بجمال شديد عام ميلادي ١٩٣٥، وان «سعيد» كان اللقب الذي يجمع عائلة كبيرة تضم اعماما ولولا اعمام كثيرين. لكن هذا الاساس المنطقي لاسمي سرعان ما تداعى، عندما اكتشفت ان لا اجداد حقيقيين لاسم «سعيد»، وحين حاولت ايجاد رابط منطقي بين الاسم الانجليزي الراقي «ادوارد» بقرينه العربي «سعيد» لم استطع العثور على اي رابط.

لقد قضيت العديد من السنوات، وبحكم الظروف المفروضة والمقيدة واتا امر مرورا سريعا بـادوارد، واشدد على لفظة «سعيد» ولكنني في احيان اخرى كنت افعل العكس تماما، او لخطف الاسمين معا خطفا حتى لا يفرق السامع الاسم الاول عن الاسم الثاني. لكن الامر الوحيد الذي لم اكن قادرا على التسامح تجاهه، بالرغم من رضوخي لتحمل تبعاته، هو ردة الفعل غير المصدقة، والتي كانت تشعرني بنوع من الامتهان:

- «ادوارد»؟
- «سعيد»؟

ولكن مخاض هذا الاسم، انتقل من مجرد التناقض الواضح بين الاسمين الى التناقض الواضح بين اللغتين اللتين ينتمي اليهما هذان الاسمان. فانا لم اعرف ابدا ما هي اللغة التي نطقتها اولا، اهي العربية ام الانجليزية؟ ولم اعرف اي لغة منهما كانت لغتي الاصلية. فكل ما اعرفه ان اللغتين قد تلازمتا معا طوال حياتي، وكانتا تتصادمان دائما وبمفارقات عجيبة. تلعب كل لغة منهما دور المفسرة للاخرى او المعلقة عليها، او الشارحة لها، بحيث يخيل الي ان كل واحدة منهما يمكن ان تكون لغتي الاولى، بكل ما في الكلمة من معنى، ولكن في الواقع، لم اكن اشعر ان ايا منهما يمكن ان تكون لغتي، ويمكنني ان اعيد هذا الاضطراب الى امي، لكل ما اذكره وان امي كانت تتحدث اللغتين الانجليزية والعربية معا. وكانت تكتب لي باللغة الانجليزية باستمرار، كل مرة في الاسبوع، وطوال حياتها، وهذا هو ما كنت افعله انا ايضا من جانبي، وكانت تضمن رسائلها الانجليزية عددا من الكلمات العربية مثل «تسلملي» او «مش عارفة شو بدي اعمل» او «روحها». ولم تكن هناك حاجة لترجمتها، بل وبالرغم من انني لم اكن اعرف ماذا تعني كلمة «تسلملي» الا ان مثل هذه الكلمات كان يعبر عن مناخاتها الامومية. هذه المناخات التي كنت افزع اليها حين احس بالاجهاد الكبير، اذ انني كنت اتوق في لحظة من اللحظات الى كلمة «يا ماما»، التي كانت تنطقها برقة بالغة، لكنه كان جوا مفعما بالحلم والاغواء، ولم يكن قادرا على الصمود طويلا، اذ كان ينتزع مني فجأة، كالسراب الذي لا يعدبني.



ومن ناحية ثانية، كانت الكلمات العربية تحمل في ثناياها بعض الكلمات الانجليزية مثل (Naughty boy) اضافة الى اسمي بالطبع. والذي كانت تنطقه بنبرة امومية حنونة. وبرنة ما تزال تتردد في ذاكرتي، وكانني اعيش نفس الزمان والمكان اللذين كنت اسمع فيهما هذه الكلمة. كانت تناديني:

- «ادوارد»!

وكانت الكلمة تلهيني عن الظلام الداكن لحظة اغلاق «حبيبة الاسمنك»، اما انا فكنت اتعمد الا اجيب نداءها او البقاء مختبئا لفترة قصيرة، من اجل ان اتلذذ بندائها مرة اخرى. كنت اجد متعة وترفا كبيرين. وكان القسم «الادواردي» كان يشعر براحة كبيرة في تصميمي عن عدد الاجابة، وكنت اظل على هذه الحال، الى ان تغدو عدم استجابتي تشرد عليها امرا لا يطاق.

كانت انجليزيتنا تتصف [illegible]



لوحة وتعليق

في الكتاب التذكاري الذي صدر عن سيزان وشارك فيه اهم فناني العصر .. اجمعوا على القول ... بأنهم جميعا نشأوا في حافته .. او من معطفه كما يقول التعبير الروسي.

هذه اللوحة حملت عنوان مدام سيزان بالشعر المسدول ١٨٩٠ – ١٨٩٢، زيت على كتان.

كتابة
الشاعر

■ هادي ياسين

أين الشاعر الفرد الذي يبسط رؤاه على الكون واسعة، وعلى دقائق الامور تفصيلا؟ ذاك الذي تعلق الاشياء به.. وهو لا يعلقّ بها، بل يرمقها بطرف عينٍ.. عابراً. ولكنه يخزنها؟ أين؟

شيء أساس يقيم هذا الشاعر كيانه الشعري عليه، فيكتسب فرادته. هذا الشيء هو الصدق مع الذات.. وما يأتي فيما بعد فهو لاحق. صدق الشاعر يعني اخلاصه لهمه الشعري، حيث الشعر هو الخلاص، وهو المنير. ان الصدق، هذا، لا يُكتسب، بل هو فطري. ومتى ما اكتسب صار قابلا للرهان، قابلا للصعود والنزول. لكن الذي يتعلق بالشعر، الذي يسكنه، لا يقبل بهذا، لانه في ارتقاء دائم.. والصدق – ايضا – لا يكتسب من الكتب. الكتب تبلور، تصفي الرؤية من الشوائب. تشذب الزوائد، تبني الوعي. وربما تسهم في «تضييق العبارة».. اما الصدق النابع من الفطرة فملتصق بالحياة.

والشاعر لا يراوغ بخصوص المشكلات الكبرى، ولا يتجاهل. لانها مشكلاته الحقيقية. هو قد يتقن اللعب والمراوغة، لكنه يترك الالعاب في الهوامش من الحياة. انها ليست وسيلته، لان الشاعرمنغمسٌ في جرح الوجود. وهذا شأنه الحقيقي.. واذا ما وجدت شاعرا توفر على عنصر الصدق مع الذات، فضع يدك عليه.

قد تؤذي الشاعر ظروف. وقد تدمره. لكن الظرف وعاءٌ، وقد لا يستوعب الظرف شاعرا ثراً، كبيراً فيحدث الخلل. يحدث عدم التوازن.. لكن، ويا للغرابة، غالبا ما ينكسر الشاعر، اما الظرف فيبقى قائما الى ما بعد موت الشاعر. لكن الشاعر لا بد ان يطل برأسه الحي يوما على قادم الازمان.. «هولدرلن» مثال مشعٌ هنا. هو انكسر يوما، ومضت الناس تضحك منه، في سرها وفي العلن. ولكنه احتضن خاطره ومضى الى ركن في الحياة. ثم اطل بعد دهر، وعلى وجهه الابيض ابتسامة عذبةٌ، مسامحةٌ، وفي عينيه يلتمع ضياءٌ هادىء يعرّف بشاعرٍ عظيم كان مهملا في حياته.. وها هو يمر كل يوم، هادئاً، من امامنا، كلما رفرف الشعر في روحنا.. و«هولدرلن» رفيق لشعراء اخرين، كبار، كانوا منكسرين، يوما، مثله. لكنه مثالٌ – هنا – مشعٌ..

الصدق قتل الشاعر. وكذلك سيظل. لكن القتل خارجي.. اما الذات فتزداد اخضرارا.

الشاعر يسخّر كل شيء لصالح الشعر. يجعله منطويا في ظل الرؤيا. هذا صدق استثنائي مع الذات. ان كل ما في الحياة يمد اليه الشاعر يدا ويدخله في الشعر. ثم يخرجه نابضا بقوة اعلى، موشحا بالنور.. الناس لا تألف هذا، فيبدو الشاعر مشاكسا هنا، مجنونا، غير طبيعي، ولكنه اهدأ الناس واكثرها صحوة. هو طبيعي، لان صدقه طبيعي.

ان الذات تغرق في الصدق «ولكن الناس، خطأ، تقول ان الشاعر يغرق في ذاته». والصدق يقود الى الهموم. والهموم تقود الشاعر الى الثمن العالي. لكن الشاعر لا يتردد. فيدفع حياته ليأخذ موته، وفي موت الشاعر حياته. ان الشاعر ينظر الى امام. انه يريد المستقبل، لذلك هو لا يبالي بالحاضر كثيرا، ان الحاضر عابرٌ، والعابر سيركن في الماضي. والماضي فالت من اليد، فلا سيطرة عليه.. ينبغي للعين ان تشع بالآتي.

قليلون فعلوا ذلك، لان الامر يحتاج الى جرأة، والجرأة بعيدة المنال. فتراجع الكثيرون، وتوقف كثيرون، وتقدم «القليلون». وهؤلاء نشدوا الرفعة، لامسوا ما هو في القمم من تضاريس الزمن، واحتفلوا حول نار الروح.. هؤلاء: الغابات منازلهم، والشواطىء وساداتهم، ورفيقهم البحر، وامهم الصحراء، وابوهم الجبل، فصاروا نبتة في كل مكان.

اني عن القليلين اتحدث. أتحدث عن ضياء الشعر في ليل العالم، عن الازهار الابدية في هذه البرية الكبيرة، عن المتفردين.. اولئك الذين يفيضون الدمع في عيوننا كلما فتحنا شبابيك الذاكرة عليهم.

عن المنارات اتحدث، عن زيت قنديل الشعر.

عشب الليل لابراهيم الكوني

الطوارقي ابراهيم الكوني ....
يحلم باستعادة فردوسه المفقود «واو»

■ محمد فرح

وان تيهاي رسول الظلمات، سمته الاجيال «خفاءً»، عاشق الظلام، وحيد ابويه، ورث عنهما اماءً واقناناً وقطعان ابل، مستهتر، كان يتسلل الى الاخبية بعد انتصاف الليل ليسامر بنات القبيلة، عاشق هجر سبيل العشق ليجرب معاشرة بنات النبلاء.. اقترن ثلاث مرات.. الاولى تعود بنسبها الى قبائل «هجّار» لم ترث عن نبالة اسلافها الا اللون..

يروى انها كانت في بياض الحسان التي تقول الاساطير انهن جئن الى الصحراء اول مرة في ركاب الكاهنة «تين هنان» بعد غرق الوطن الاول في جزائر البحر المحيط، لكن هذا القران لم يدم الا ثلاثة ايام ثم ولت هاربة..

القرينة الثانية من بنات الجن، من بنات الخفاء لذا فقد فرت هي الاخرى بعد ايام..

بعدها ابتعد «وان تيهاي» من النجع الى وادي الجن، لا يخرج الا ليلا للتسكع في الوادي في الليالي غير القمراء.. كان يردد في جولاته الليلية عبارة «خاويات خاويات، ما اكبر خواء البيضاوات.. اوه يا سماء الصحراء الموشومة بالنجوم ما اقبح البيضاوات. ص ٢٨.

من هنا كان قرانه الثالث بزنجية اشد سوادا من قطعة الفحم.. السواد بركريه تسكنه الغيلان والجن والسعالي واهل الدنس.. البياض خدعة، اللون الابيض اكبر خدعة، اللون الابيض لا يخفي شيئا لانه لا يملك ما يخفيه وهذه رذيلة الخواء.. اما السواد فهو علامة جليلة يقف خلفها الخفاء والعتمة وطن الخفاء..

اكتشف «وان تيهاي» عشب الليل، اكتشف مزاياها الخفية فجففها وهرسها ودسها في صرة تحت الكم كما تدس التمائم.. عشبة مخدرة مقوية للجنس تختفي نهارا وتظهر ليلا، عشبة اسطورية شيطانية جنية. حيث يقول فيها: ما انبل عشبك ايها الليل، ترى كيف كانت ستبدو الحياة في هذه الصحراء لو خلت وديانها من عشب الليل. ص ١٦٣.

اما العبد العجوز «بوبو» فهو معمر، حمل على ظهره الجد، ووجد الجد، كما حمل على الظهر اجيالا اخرى في بلاد الادغال، حكيم يسمى الضب لانه لا يريد ان يموت.. لكن «وان تيهاي» يقتله. اما الصحراء فهي اعجوبة، مسلكها عجيب، وفي حوار بين بوبو الحكيم يقول الحكيم:

ما يسدرينا يا مولاي ان ما وجد في الظلمة هو الحق، وما ظهر للنور هو الزور.. وهل يستطيع مولاي ان يجزم بأن ضياء النهار هو ضياء حقيقي، وظلمات الليل هي ظلمة حقيقية.

والحوار بينهما يعكس ثقافة الصحراء.. حيث يرى الحكيم ان جسد الحسناء يتخفى فيه سر، كما تتخفى الاسرار في جسد الصحراء.. ويرى الحكيم ان اللسان رأس الفخاخ لمن يشاء ان يأسر النساء لا يأتي السلطان الا بعد النساء.. فالمرأة كالاسحار، كخلطة من اخلاط السحر.. فكل امرأة هي جنية.. الخفاء بطل الراوية لذا يرى الكاتب ان اتخاذ القناع حنين الى الوطن الاول الذي اضعناه يوم ولدنا ونحس بوجوده جميعا في مكان ما خارج الصحراء.. الخفاء هو الوطن الاول.. يقول: «اعشقي كل شيء تخفى، لان الاشياء التي لا تظهر لنا باقية وتستحق العشق، اما الكائنات التي تتبدى لعيوننا وتظهر في العراء، فانها لا تمكث طويلا، لانها دائما في عجلة من امرها. ص ٩٤

اما العشق عند الحكيم فهو كالعلل، كالاوبئة، سر مجهول يصيبنا فلا نملك لرده سبيلا.. انه جزء من الخفاء.. اما اللسان فهو عضلة شقية تستحق القطع لانها لا تعقل بعقال ولا بد ان تنفلت لتقول قولا منكرا. ص ١٤٦.

اما العين فهي العضو الوحيد الذي لا يكذب كما تكذب عضلة السوء «اللسان» فكان ان قطع المولى لسان العبد «افر» عقابا له على ذلل اللسان..

ولم يكتف بقطع عضلة السوء بل قطع العضلة المخبوءة بين الفخذين وبعدها زوجه من ابنته فاللسان عضلة ميتة ولكنها مميتة.



صورة الغلاف

في النهاية تلحق فتاة المولى «وان تيهاي» بالحكيم المعمر «بوبو».

ابراهيم الكوني روائي فلسفي فهو يقول: لماذا نكتب الرواية؟ لماذا نقرأ الرواية؟ ويجيب: الرواية هي الحياة وهي تطرح الاسئلة لماذا عشت؟ هل كنت سعيدا ام لا؟

الرواية سؤال وجودي لمن يكتبها ولمن يقرأها؟ الرواية هي العزاء، الرواية هي الحياة وهي مادة قبل التحول الى افكار جاهزة.. لا تستطيع ان تكتب رواية الا اذا حدقت بالابدية كما يقول همنغواي، والشرط الاول للرواية الالم والشرط الثاني الصبر وابراهيم الكوني متألم جدا وصبور جدا.

لماذا الاسطورة ولماذا الصحراء في اعمال الكوني؟

ان اهم عنصرين في الواقع العربي كانا غائبين هما الاسطورة والصحراء.. واهم سمة للواقع العربي.. الف ليلة وليلة.. و«الهامة».. الصحراء هي الرقعة الوحيدة التي تجمع بين المرئي واللامرئي.. لقد اخترع ماركيز «ماكوندو» ووليم فوكنر «المسيسيبي» اما ابراهيم الكوني فقد اخترع «واو».

المنفى الاول للانسان بعد خروجه من الجنة هو الصحراء، الكوني يعود الى الينابيع الاولى الى الصحراء الى الطوارق فهو عربي ليبي طوارقي..

الاسطورة هي روح النص، تخلق النموذج، ومهمة المبدع خلق النماذج، وتحويل العالم الى استعارة عبر الاسطورة والصحراء هي العروبة الممتدة من جزيرة العرب الى المغرب، هذا الوطن/ الصحراء هي الجنة / هي المنفى.

و«انتهيط» الشيطان موجود الصحراء.. انه تلك القسوة التي تريد شرا ولا تفعل الا خيرا.. الشيطان هو ضد الانسان الذي لا يريد ان يتعلم.

الروائي طوارقي يكتب الموروث الممتد.. انه كاتب واقعي سحري يذكرنا بماركيز واكتافيو باث وكل كتاب اميركا اللاتينية.

الكوني يكتب رواياته وهو بعيد عن مسقط رأسه ليبيا، من موسكو من اوروبا وهذا ما يشعل فيه الذاكرة والحنين.. الكوني يركز على عوالم لا يراها الا بالحس والشعور.

ابراهيم الكوني صوت روائي اصيل، لا لانه عرفنا بمجال مكاني هو الاصل والنبع.. بل لانه يعكس تاريخ وثقافة تبدو لنا مجهولة وغير مألوفة، ولكن في اعماله الروائية يعيد الينا قيم الازمنة البدئية، ابراهيم الكوني يريد استعادة مملكة الطوارق.

ابراهيم الكوني يحلم بالخلود وهو يعلم ان الكاتب عندما يكتب رواية فانه يكون قد خلد نفسه كما خلد تولستوي وديستوفسكي ومارسيل بروست وتوماس مان وتشيخوف وماركيز وفوكنر وكل المبدعين في العالم.

ابراهيم الكوني يحلم بعودة الجنة بعودة فردوسه المفقود «واو».

٣ قصائد
للشاعرة ليندا باستان

ترجمة: غازي مسعود

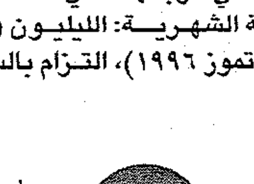
نشرت ليندا باستان تسعة دواوين شعرية، كان اخرها «أخرة مبكرة» (١٩٩٥)، وقد حازت باستان العديد من الجوائز، من اهمها:

جائزة اتحاد الشعر الامريكي، وجائزة ديلان توماس، نشرت هذه القصائد التي اترجمها هنا في ثلاثة اعداد من مجلة «شعر» الامريكية الشهرية: الليليون (تموز ١٩٩٥)، الاحساس بالليل (تموز ١٩٩٦)، التزام بالسعادة (كانون الاول ١٩٩٦).



الليليون

لو فكرت الحيوانات
بالموت
فهل ستعتبره
الليلية منها –
اللومير او الراكون
على سبيل المثال –
نوعا من الضوء،
او ومضة في المستقبل
او مكانا تتسلح فيه
المفترسة منها
بترس الرب المشع؟
وهل ستخشى
براري النور
كما نخاف الظلام؟
لطالما نمت
والمصابيح مضاءة
في غرفة اخرى
كأنني
احاول ان اخدع
المخبأ لي:
بومة،
او خفاشا يعلم الغيب
وينتظرني
كي يخنقني
بين جناحية الليليين.



الاحساس بالليل

(تحمل هذه القصيدة عنوانا
بالفرنسية هو le sens de
la nuit وهو عنوان لوحة
لماجريت بالزيت على الخيش
سنة ١٩٢٧).
اليكم بعض المؤشرات على
معنى الليل:
ندف من زبد ابيض
اغتربت عن البحر،
امرأة قبعت في قفص
مصنوع من اشكال تشبه
الاجنحة
ظهر رجل
توأم الى صدر اخر –
ام انهما يا ترى الرجل نفسه
الذي قد يكون متعهد
النهار؟
ان كان ثم معنى لليل
فهل هو موجود في هذه
المؤشرات
ام ان علينا البحث عنه
في الاحلام التي
تستلقي خلف اجفاننا
حينما ننام،
مثلما تستلقي هذه الامواج
الصغيرة
في هذه اللوحة
التي عندما ينتهي اليوم
ويغلق المتحف ابوابه
تعود الى البحر المظلم
الذي جاءت منه.

٣ التزام بالسعادة

انها اكثر ارهاقا
من طقوس الالتزام بالجمال
او العمل المنزلي،
واصعب من الحب،
ورغم ذاك تتوقعها مني –
كأن الامر عادي –
كما تتوقع
ان تشرق الشمس،
ليس رغما عن السحاب
والمطر،
بل بسببهما.
وهكذا بدأت الابتسام
كأنما كان اخلاصي للحزن –
ذاك الذي يزم شفاهي –
عيب اخبئه
يناقض اعتقادي القديم
بأن الصحة والحب مؤقتان
لا يدومان اكثر مما يدوم
ضحك
في ظلمة دافئة،
فالصباح يأتي دائما
ويخنقه.
حاولت استضافة السعادة
بين كتفي الضيقتين،
في حقيبة ظهري،
فتعثرت حول بيتي
واصطدمت بالاشياء،
فميداس وحده
هو الذي سيفهمني.

البناء السردي في رواية
«نجم المتوسط»

■ زياد ابو لبن

رواية «نجم المتوسط» للروائي علي حسين خلف ترجع في اهميتها الى سببين، اولهما سبب تاريخي يتمثل في احداث عام ١٩٦٧ والسبب الثاني فني لما تشكله هذه الرواية في بنائها السردي من جماليات القص.

فاحداث عام ١٩٦٧ والهزيمة العربية الثانية امام اسرائيل وسقوط شعارات التحرير، والكشف عن الورم العربي المتضخم بالوهم والزيف، كل ذلك بعث لدى الكتاب العرب مرارة التجربة والموقف، واوهام السياسيين في القضاء على اسرائيل وزوالها الى الابد.

ويمسي الوهم – بعدما كان حلما – وربما يحتاج الى تطهير القيادات السياسية والعسكرية في وقت تقع الهزيمة العظمى على عاتق عبدالناصر ورجالاته، وتصبح استقالة عبدالناصر انتصارا للهزيمة مثلما خرج مليونا فلاح مصري الى العاصمة، وهم يرددون شعارات مؤيدة للرئيس، وهذا السبب التاريخي هو الذي دفع بعدد من الروائيين في الاردن وباقي الوطن العربي الى تغذية موضوعاتهم التي تتناول جوانب مختلفة ومتعددة في تجاربهم السياسية، ففي الاردن توقف سالم النحاس في روايته «اوراق عاقر» التي صدرت عام ١٩٦٨، كما توقف امين شنار في روايته «الكابوس» التي صدرت عام ١٩٦٨، وتوقف ايضا تيسير السبول في روايته «انت منذ اليوم» عام ١٩٦٨، الى جانب عدد اخر من الروائيين الذين تناولوا في رواياتهم احداث ١٩٦٧ وفي تلك الفترة. ولكن الروايات الثلاث التي اشرت اليها هي الروايات النوعية التي تقدمت على مستوى السرد الروائي وفنيته (١).

وفيما بعد ظهرت روايات اخرى تناولت احداث عام ١٩٦٧ مباشرة (٢)، وروايات تناولت ادانة للقومية العربية (٣)، كما تمثل ذلك على لسان شخوص نجم المتوسط ونجده في رواية مؤنس الرزاز «احياء في البحر الميت» كنموذج وهي صادرة عام ١٩٨٢.

تقوم رواية «نجم المتوسط» على ثلاثة فصول تتقاطع وتتشابك من خلال السرد وعلى مستويين اولهما مستوى السرد الموضوعي، الذي يتمثل في ضمير الغائب غير المباشر، والثاني مستوى السرد الذاتي ويتمثل في ضمير المتكلم المباشر.

فشخصية حامد الخالد هي الشخصية المحورية في تسيير الحدث نفسه، فهو الذي يقوم بالحوار واستدعاء الماضي، ويأتي سرد الراوي/ الشخصية في وقت يقوم فيه الراوي/ المؤلف في سرد تراتبي ووصفي لاحداث الرواية. فحامد الخالد يسافر باتجاه القاهرة ويترك «فوعرا» المكان الاول يستعيد ذكرياته عبر مونولوجات مكثفة في موقف قادر على بعث المونولوج، فتفقده للدولارات التي اخفاها في حذائه لكي يبيعها في السوق السوداء في اثناء ركوبه في الطائرة يبعث على تذكر امه وافراد عائلته الذين خرجوا لوداعه، في هذا الوقت يتداخل الحوار المباشر «الديولوج» مع الحوار الداخلي «المونولوج». كما حدث عندما تذكر دراسته في اريحا في سؤاله الساخر: «اي شيء يجمع هؤلاء؟ ما الذي يربط الاوروبي بالاسيوي والافريقي؟! أهو حقا حمار العزير وقبر راحيل؟!» ص ١٢.

ويقطع ذلك صوت مضيفة الطائرة في تعليماتها للمسافرين، ثم يأتي استدعاء الماضي متمثلا في امرأة من جيرانه في اثناء وداعه عند سفره تحثه على دراسة الطب، في فصل «هموم صغيرة» الذي يتركب من مشاهد سردية لا ينتظمها سياق زمني ولا سياق مكاني، وانما تنتمي بعض المشاهد الزمنية الى الماضي وينتمي بعضها الاخر الى الحاضر، وايضا تنتمي بعض المشاهد المكانية الى الماضي والبعض الاخر الى الحاضر.

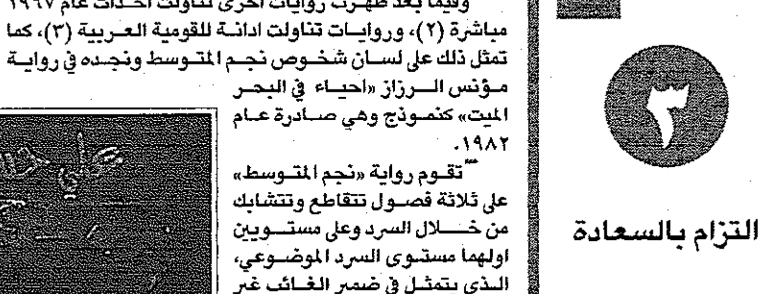
المشهد الزمني الماضي يتمثل في «فوعرا» و«اريحا» والمشهد الزمني الحاضر يتمثل في القاهرة باحيائها المتعددة، وتتوزع المشاهد في الفصل الاول «هموم صغيرة» على ثلاثة عشر مشهدا، ويتوزع الفصل الثاني «حالة اشتباك» على ثمانية عشر مشهدا، اما الفصل الثالث «الكارثة» فعلى اثني عشر مشهدا.

وينحصر الخطاب السردي في موضوع الحكاية التي يعتمد عليها الراوي في تشكيل البناء السردي، فهي حكاية الانسان الفلسطيني من خلال شخصية حامد الخالد وشخصيات اخرى لا تقل اهمية في مكونات السرد الروائي، كما ان شخوصا اخرى تنتمي الى هويات ثقافية متعددة تقوم بالحوار المباشر، والراوي جزء من مكون البناء الروائي في تشكله داخل الاحداث القصصية، وهذا الراوي خارج عالم الشخصيات.

وسرد الراوي «المؤلف يقوم بالتعليق على احداث الرواية ويقوم ايضا ببناء توافقي بين عالمه الخاص وواقع القص، وسرد الراوي» الشخصية يختفي وراء الاحداث في حين يكون موجودا داخل الشخصيات في مشاهد متعددة. فالرواية تحمل نوعين من السرد كما اشرنا سابقا، فالعلاقة بين الحكاية التي يستند عليها الراوي والقص المروي هي علاقة تقاطع كما هي في العلاقة الزمنية بين القصة والحكاية المروية كما اشار «جنيت Gen-ette».

فاحداث عام ١٩٦٧ جزء من النسيج القصصي الذي اعتمد عليه الراوي كما ان تفاصيل الحياة اليومية، هي جزء مكمل للاول في تراتب احداث القصة وتصعيدها سواء بتراتب زمني او مكاني بالنسبة الى مركز او بؤرة الاحداث المروية، فالسرد المحكي على لسان حامد الخالد هو وعي الشخصية في الرواية في وقت يحاذيه سرد الراوي للمحكي.

وينتقل السرد المحكي في شخصية حامد الخالد بانفرادها او تشكلها الى شخصيات اخرى، وبخاصة في الفصل الثاني والثالث، فالفصل الثاني «حالة اشتباك» هو ما يتطور من حدث على لسان الشخوص حول القومية العربية والحرب القادمة، وادانة للقيادة القومية، كما جاء على لسان «عقاب»، في وقت لا يغفل علي حسين خلف «الهموم الصغيرة» التي تثري تفاصيل احداث الرواية في مجملها، حتى نهاية الفصل الثالث الذي صور الكارثة، كارثة احداث ١٩٦٧، وايضا صور استقالة عبدالناصر، وانحراف الغضب الشعبي باتجاه التأييد وما هو اشبه بالبيعة.



ولا يخفى على القارىء الصراع الذي يتمثل بين الذات والمجتمع، هذا الصراع بدأ منذ طفولة حامد الخالد في بيت اسرته وايضا في محيطه الذي تمثل ايضا في «فوعرا»، ثم وجوده في القاهرة، اذ تصبح القاهرة هي العالم الجميل الذي يسعى الى فتنته واختراق حواجز الماضي. الصراع الاول بدأ في حارته، في احلام الجميع بعودته طبيبا، وهذا ما جاء على لسان امه في اثناء وداعه. (ص٧)، والصراع الثاني يتوزع على شخصيات الرواية كلها في مشاكل السكن والمعيشة في القاهرة التي تشغل اهلها الحياة اليومية وتفاصيلها البائسة. وتلك العلاقات بتجاربها المتعددة تنعكس على سلوك الشخصيات من شخصية حامد الخالد الى شخصية نوال عابرا باصدقائه جميعا.

اما الصراع الثالث فهو يتمثل بين الذات والاخر، فنلحظ تمركز الذات العربية حول نفسها سواء على مستوى القاعدة العامة او على مستوى القيادة العليا، كما كان عند عبدالناصر وقياداته، وجاء ذلك على لسان حمدان وهو يدافع عن حركة القوميين العرب (ص١٠٤).

تلك الصراعات المتعددة المستويات في خطابها تعاملت مع الاحداث على اسس درامية تصاعدية في امتداد مساحة التوتر من خلال السرد المباشر وغير المباشر، واحدثت تباينا بين الشخصيات وعدم انسجام، في وصف الراوي /المؤلف لاحداث تتوزع على الفصول الثلاثة، ذلك من منظور ذهنية مصدومة يتابعها القارىء من خلال الراوي، ويعيد بناء العمل وتشكيله.

بقي ان اقول في هذه الدراسة القصيرة ان الرواية تستحق الاهتمام والبحث المستفيض، لما تشكله من عمل يتقاطع مع اعمال عربية تحمل تقنيات روائية متقدمة. وان ما قدمته في هذا الوقت المستقطع من زمنكم هو فضاءات جديرة بالتأمل والدراسة المستفيضة.

(١) عيسى الناعوري: جراح جديدة، ١٩٦٧.
احمد عويدي العبادي: آلام نازحة، ١٩٦٩.
(٢) عطية عبدالله عطية: الدم والتراب، ١٩٧٠.
مفيد نحلة: الرحيل، ١٩٧٥.
ليانا بدر: بوصلة من اجل عباد الشمس، ١٩٧٩.
(٣) فاروق وادي: طريق الى البحر، ١٩٨٠.
مؤيد العتيلي: ثم وحدك تموت، ١٩٨١.
سعاد ابو عرقوب: المخاض، ١٩٨٤.

نقد قصيدة
من شاعر إلى شاعر

بقلم: جيمس أبلوايت
ترجمة: نازك ضمرة

بقراءتي مئات القصائد المقدمة لحلقة هذا الشهر، تأكد لي ثانية عمق حاجتنا نحن الشعراء الى ترتيب تعبيرنا. فالحزن والثكل والغضب كلها مع الابتهاج، وجدتها في الكثير من هذه الصفحات. ولكن احس ان فن التعبير باتساق وانتظام، وحتى في اشد حالات التوجع، يكون جميلا ويفضي الى الشقاء.

ففي طفولتنا عشنا ضمن شبكة من الحضور الانساني، نتعلم الكلام من اللغة التي ملأت الهواء حولنا. وبمرور السنين فإن انقطاع العلاقات والموت لا يسببان الالم المباشر فقط، بل قد يقودان الى العزلة. فاللغة كانت جزءا من المجتمع الانساني الاول، وهي التي عززت الصحة والنمو، وما زالت هي التي نلجأ لها في خساراتنا، تماما كحاجتنا الى الطعام والاتصال الانساني.

الشعر يؤكد الحياة، باقتراح علاقة مع القلوب الاخرى والعقول، معبرا او متأملا حتى يمكن ان يشاركه شخص اخر. وفي هذه السطور اود ان اؤكد انه من خلال تضاؤل الامل نفسه او انتهائه، كيف ان رغبة الشاعر او تداعي ذكرياته او تفجعه يمكن ان تؤدي الى التعزّي.

فالشعر هو فن إشفاء، وحتى تقنياته فهي معايير علاجية، تعطي الشكل للخبرة الانفعالية، فكل كلمة بعد كل هذا تصبح محددة لها خصوصية، ربما ان ذلك شيء طبيعي اصلا، والجملة لها معانٍ محددة ويمكن ترجمتها، ومع ذلك تحمل معاني داخلية مركبة مترابطة، ولا يسهل ترجمتها غالبا. يستخدم الشعر كلمات وجملا وابياتا موزونة عدة، ومقاطع لتكثيف الخبرة الانفعالية التي تبرز ضخامة حياتنا السرية الرائعة، معوضين عن وحدات التعبير المحددة والتي يمكن ضبطها. ولكن بسبب لا نهائية الايحائية في اللغة، فالشعر لا يحقّر ولا يزيّف الخبرات التي يقولها الشعراء او يساعدون في تحديدها، وبالاحرى فهم يعيدون طرح مادتهم بشكل فني، بل نموذج فهم.

لكن كيف يتم تنظيم التعابير شعرا؟ هل يلزم دائما وجود معايير الوزن والقافية؟.. كلا!. ان اعظم شكل رسمي اساسي هو التعبير الفني، فالسرد الذي يكثف ويعبر دراميا ويضاعف ويجلو يؤدي اكثر من شيء واحد في الوقت نفسه. وسأبين ذلك اولا في القصيدة التالية، والتي تصف حالة لقاء طلاب الثانوية القدامى ثانية تتحرك على مستويات زمنية متعددة، وتكشف الخبرة في الحاضر كاسترجاع وكاعادة تقييم للماضي.

عنوان القصيدة: الوُطان
للشاعر: بوب جريفن
ساعة اجتماع الشمل في المدرسة الثانوية
رفاق الدراسة سابقا يثيرون بطيش عاصفة
انصاف الاصدقاء القدامى في حالة توق شديد
لم يروا بعضهم لعشرات السنين
يستذكرون الماضي بحنان مرحلة بعد مرحلة
كهرب مريح من الحاضر
فجاة، مرّ الوقت عليهم غدراً

***

استرجاع الذكريات الجميلة بدأ
تتكشف قصص لا تصدق عن حياة حلوة مضت
مظهرا كل ما في داخلي باخلاص وبعمق
رجل لا تسيطر عليه صرامة دارجة
ولا كلمات مباهاة انيقة
ببساطة هي حالة مرعبة
رُويت بتهويل،
عن التقصير في حياتي
عن الانحرافات، وعمى الاشواق،
وقوة التيئيس
كل واحد اخذ دوره لاستماع شيء مني
وابتعد عني ثانية
مفسحا المجال لي للتحرك للظلال امامي
الى جماعة اخرين لكن من غير الراغبين
والاموات.

هذه قصيدة عن امل خادع ولكن ليس من يأس، فالوضوح الذي يكشف الوهم او ما لا يمكن تصديقه يبدو انه الاساس لبداية جديدة، وهذا يتم بصفة خاصة لان المؤلف لم يتأى بنفسه، فهو يعرف زهو الكلمة الانيقة ربما كممارس سابق لها، هو يبين حتى امانته الهائلة لحظتها بطريقة درامية، معبرا عن نفسه، والتي استدار الاخرون جانبا بسببها.

بناء هذه القصيدة قوي.. لكن تمنيت لو شكلت الابيات الخمسة الاولى جملة كاملة، ومن الافضل احتواؤها على ضمير المتكلم الذي هو بطل القصة هذا القوي. فهو حاضر الذاكرة في النتيجة. اما قافية الابيات الثلاثة الاخيرة «اماما، غير الراغبين، الاموات»، فهي تقوي الاحساس بأن الاعتراف الكامل بالموت الادبي يمكن ان يكون اساسا للتجدد.

ان طريقة الاخبار عن شيء، يمكن ان تكون فنية اكثر من ان يكون واضحا اولا. الماضي والحاضر مترابطان في اغلب القصص القوية، وترتيب الاحداث يحتوي احيانا ازدواجية في التراكمات، في حين ان شيئا يجري في الحاضر يحدث ثانية او ربما يعود للذاكرة، ينتعش او يعاد اعتباره شيئا من الماضي.

■ الشاعر والناقد جيمس أبل وايت حرر مثل هذه الحلقة النقدية الشهرية في مجلة «الكاتب» الاميركية لمدة ١٢ شهرا من اذار ١٩٩٥ حتى عدد شباط ١٩٩٦. فهو شاعر مشهور، وبروفيسور في جامعة ديوك. الف دواوين عدة في الشعر، كان اخرها «تاريخ نهر» مطبعة لويزيانا الرسمية، ظل شعره ينشر في مجلات مشهورة كثيرة بما فيها مجلة سيواني ومجلة فرجينيا الفصلية، ومجلة بلاوشيرز والمجلة الجنوبية، حاز على جوائز عدة من بينها جائزة جين شتاين من الاكاديمية الاميركية بالاضافة الى عضوية زمالة في تانتهام وعضوية ناشونال اندومنت.



حوار مع الفنان التشكيلي السوري فاتح المدرس

نصف اعمال بيكاسو عبث

محمد العامري

فاتح المدرس من الفنانين السوريين الرواد وله تجربته الممتدة وتحولاتها فهو من القلائل الذين تركوا علامات فارقة ومميزة في التشكيل العربي المعاصر فمنذ عام ١٩٥٠ اتجه الى ايطاليا لدراسة الفنون. حيث درس في اكاديمية روما للفنون الجميلة وبعد عودته عين معيدا في كلية الفنون الجميلة بدمشق في مطلع الستينات، وهو حاليا استاذ للدراسات العليا في كلية الفنون بدمشق. ومنذ ذلك الوقت وفاتح المدرس ينجز اعمالا ابتدات من الطبيعة السورية فقد استفاد منها في تحليل اللون في لوحاته والتي تعبر عن اعادة صياغة الطبيعة بصورة جديدة وبعدها اتجه الى المدرسة السوريالية التي كانت تتواءم مع الحقبة السياسية التي مر بها الوطن العربي من خلال الاحتلال والنكبات والهجرات والرحيل والقتل.

فقد استطاع فاتح المدرس ان يكون احد اعلام الحركة التشكيلية العربية من خلال انجازه المتواصل. فقد حصل الفنان المدرس على عدة جوائز تقديرية عالمية، وقد قامت وزارة الثقافة السورية ووزارة الثقافة الاردنية بتكريمه على الانجازات الفنية الرائعة، ويذكر انه انجزت مؤلفات حول تجربته التشكيلية فهو شاعر وعازف وفنان، انه مندغم في الفن بكل صفوفه لايمانه الشديد بتداخل الفنون وامكانية الاستفادة منها في اللوحة التشكيلية، وحول تجربته الفنية الطويلة كان لنا معه هذا الحديث.

* ماذا تقول عن خلاصة تجربة امتدت اكثر من سبعة واربعين عاما؟

- انا ولدت في مدينة كبيرة، وقضية الفن لديها محرم حسب القوانين الاجتماعية السائدة، وقد بدأت بالدراسات الاكاديمية بقلم الفحم علما بان الطابع الاكاديمي يتطلب الرسم العادي وبدأت بالرسم ضمن الامكانية المتاحة، وكنت اكره الطبقية وهي تشكل ازمة لدي وكنت ارسم بالخفية لذلك اتجهت في البدايات نحو الطبيعة، وتشربت اللون منذ صغري ورصدت التقارب الطبيعي بين الانسان والحيوان، الانسان والتراب، الانسان والحشرات. وقد قمت بترجمة المشهد البصري بشكل اخر على خلاف ما هو موجود، ولم يكن فن الرسم منتشرا في عصر الانتداب واذكر انني عندما كنت في سن الرابعة عشرة، عرضت لوحة في دكان وقد اشتراها جنرال مهندس اجنبي وهذا زاد من الثقة بنفسي وكنت احب الموسيقى جدا بجانب الرسم، وفجاة اتجهت نحو السوريالية دون ان اعرفها وان الفن التشكيلي يمر بازمات كثيرة حتى في فرنسا، واصبحت هناك مفاهيم جمالية جديدة ومتغيرة واصبح الرسم اسهل من الماضي لانه لا يعتمد على التفاصيل واستطيع ان اقول ان المدارس انتهت، واصبح الفنان لملم صعوبات اكبر وهي خصوصية الرسام، وبعض الفنانين تبنوا المدرسة الفرنسية او المدرسة الالمانية وانا اطمع لفن له علاقة بجغرافية الانسان، وان الثقافة التشكيلية في بلادنا ما زالت تحبو واختلاف الشعوب هو نوع من الغنى للعمل الفني.

* ماذا تقول عن اشكالية اللوحة المعاصرة والمتلقي؟

- ان المشكلة تخضع للمسار التاريخي للشعب ولا تستطيع ان تطلب من الشعب الوعي العالي للفن، وهي شعوب عمرها الفني اقل من خمسين عاما. وكيف لها ان تتفاعل مع العمل الفني وهي تميل للجمال التجاري وكذلك تحب العمل السهل، ونحن محرومون من اشياء كثيرة نحصل في العالم وكذلك نحن فقراء في تجميع زخم ثقافي ينعم بالديمقراطية لا يدافع الله عنا، بل نحن ندافع عن انفسنا.

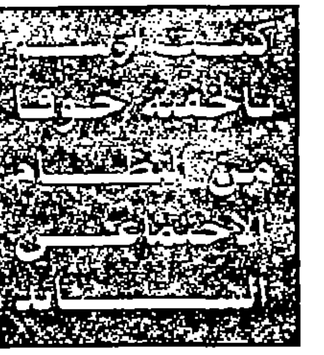
نحن شعب خارج من عصور مظلمة تتسول الديمقراطية تسولا ولا يراها. والابداع لا يتاتى الا بنظام اقتصادي عقلاني ديمقراطي وغير مطلوب من الشعب ان يخاف من الحكومة. والفن الراقي لا ينمو في محيط متخاذل. والفنان لا بد ان يدعم الطاقات المضيئة. وهو غير قادر على ذلك لفقره علما بان الطاقات البناءة ليس لها اي دعم. ونحن نعيش في مجال غير منطقي. فالبنى التحتية فارغة. نحن بحاجة الى طبقة مشرعة في البلاد العربية تاخذ بيد الفكر والفن وتجعلها من واجباتها فالذي حدث العكس فقد ازداد المد الديني وهو ضد الرسم والابداع لاعتبارات تحريمية واننا نرى العرب يتراجعون الى الوراء كانكماش الحيوان الجريح والاوروبيون يطلقون سهامهم علينا بشكل شرس وقد ساهموا في انكماش الجسد العربي وحاليا نحن كعرب دون اي حماية لا من الخارج ولا من الداخل.

* ما هو تعريفك للفن؟

- الفن علم خاص في منتهى الدقة والرسم انفعالات داخلية دقيقة جدا تعتني بالعقل البشري فاي انتاج لا يعني بالعقل البشري فهو محض لعب ولنا لا العب.

* ما هي التشريعات التي تريدها من الدولة؟

- كل شعب له طاقاته واظهار هذه الطاقات يتطلب نظاما علميا شاملا، والفنان الشعبي الى هذه الساعة لم يستفد بشكل علمي من منجزات شعبه الفنية



والفلكلورية، واللوحة يجب ان تكون مصدر حبور للنفس وليس من باب الزينة الديكورية، فاليونان اول من اهتموا في القرن السادس قبل الميلاد في البحث عن الرائع في النحت والرسم على الفخار، والتنظير الجمالي، وهو عبارة عن كنز تناولته اوروبا واستمرت فيه فقد وصل الينا متاخرا عن باقي الدول، فنحن لا نطلب المعجزات بل نطلب الفهم العلمي لواقعنا، سواء كان في السياسة والاقتصاد والفن، فالغرب استضعفنا وحكموا علينا بالفناء.

* ما هو المطلوب من الفنان والمبدع ضمن هذه الظروف؟

- عليه ان يرجع الى لوحته ويعمل من خلالها ولا يامل كثيرا بدعم المجتمع فالفنان هو الاساس ويعمل من اجل الفن فلذلك قلت يلزمنا سياسة حضارية فلا يوجد لدينا جهات تدعم الفن على عكس اوروبا هناك مئات الجهات والمؤسسات التي تتبنى وتدعم الفن والفنانين ولدينا جدران هائلة تفصل بين طبقات الشعب.

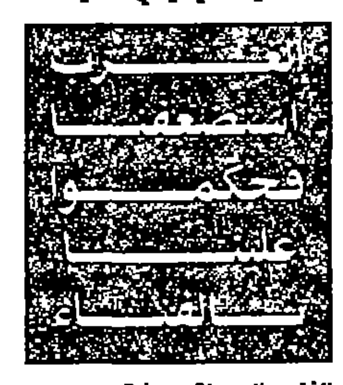
* ما هي العلاقة بين الشعر واللوحة التشكيلية؟

- انا اؤمن بان الشعر له عالمه الخاص. وليس له علاقة بالفن التشكيلي فالكلمة فن مجرد فالصورة محددة بصريا والصورة المرسومة هي صورة واحدة فالكلمة آلاف الصور. وانا اكتب الشعر على هذا الاساس وقد ثبت ان الشعر الجيد هو من اصعب الفنون في العالم. وانا اكتب الشعر بتهيب شديد جدا لان الكلمة هي الفن الانساني. اما اللوحة فهي فن حيواني وفن بصري خالص. فقد ثبت ان الشعر اذا لم يدر حول ادق الاحاسيس فهو عبارة عن لعب ونفايات. والمعري كتب الشعر الخالص لانه لم ير الصورة البصرية. علما بانني ضد دخول الفلسفة مباشرة داخل اللوحة وكل الفلسفات يجب ان تكون خلف اللوحة. فدخول الفكر في اللوحة خطأ والعالم مكون من اشكال بصرية تنمو مع الزمن ومع الاحاسيس الانسانية. انني استعمل الرؤية الفلسفية داخل اللوحة. وانا اشتغل على الملامح واهم شيء لدي هو جدية وتجديد الشكل، فكل التقنيات قابلة لدخول اللوحة ونصف اعمال بيكاسو عبث.

فاتح المدرس

١٩٢٢ - ولد الفنان فاتح المدرس.

١٩٢٨ - درس في المدرسة التجهيزية في حلب وفي الكلية الامريكية في «عالية».





١٩٥٠ - نظم المعرض الاول لاعماله في نادي اللواء بحلب.

١٩٥٤ - سافر الى ايطاليا لدراسة الفنون في اكاديمية الفنون الجميلة في روما.

١٩٦١ - اصبح معيدا في كلية الفنون الجميلة بدمشق.

١٩٦٩ - ١٩٧٢ متابعة الدراسة في اكاديمية الفنون الجميلة في باريس.

- حاليا استاذ الدراسات العليا - كلية الفنون الجميلة في جامعة دمشق.

- نقيب الفنون الجميلة سابقا.

- اقام ما بين اعوام ١٩٥٢ - ١٩٩١، معارض عديدة في كل من دمشق، حلب، ونيويورك، والسويد، وفلوريدا، وروما، ميونيخ، بيروت، سان باولو، المانيا، موسكو، واشنطن، لندن، باريس، تونس، المعرض المتجول لفناني الدول العربية في امريكا اللاتينية، بينالي الاسكندرية لفناني دول البحر المتوسط، عمان، الكويت، الرباط، بون، فرنكفورت، الجزائر، صوفيا، برلين الشرقية، المعرض المتجول في دول امريكا اللاتينية وواشنطن.

١٩٩٣ - «نيسان» معرض شخصي لاعماله في واشنطن، الولايات المتحدة.

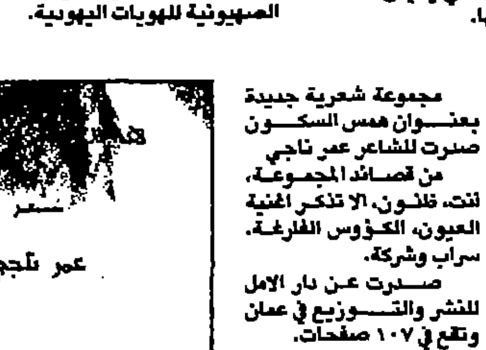
الجوائز:

- الجائزة الاولى في المعرض العام (١٩٥٤).
- الميدالية الذهبية لمجلس الشيوخ الايطالي (١٩٦٢).
- ميدالية شرف من بنيالي سان باولو (١٩٦٣).
- جائزة الدولة التقديرية للفنون، الاردن، (١٩٩٢).

بانوراما

الدستور الثقافي

من هو اليهودي؟



من فصول الكتاب:
تاريخ الهويات اليهودية حتى الوقت الحاضر، ادعاء اليهودية، التعاريف الصهيونية للهويات اليهودية.

عن دار الشروق في القاهرة صدر كتاب جديد للدكتور عبدالوهاب المسيري بعنوان من هو اليهودي.

والدكتور المسيري من المتخصصين في متابعة الاسرائيليات. اصدر منذ عقدين العديد من الكتب ونشر العديد من الدراسات حول الادب العبري والشؤون الاسرائيلية.

كتابه الجديد يحاول الاجابة على سؤال من هو اليهودي؟ هذا السؤال الذي لم يجد اجابة اسرائيلية شافية حتى الان، وذلك بسبب التناقض بين الصهيونية وبرامجها، والدولة الاسرائيلية.

ان سؤال الهوية اليهودية متعدد الابعاد والمستويات يعرض المؤلف تاريخيا لظهور الهويات اليهودية المختلفة في انحاء العالم.. ثم يعرض بعد ذلك للاطروحات الصهيونية النابعة من الواقع الحضاري للمجتمعات التي يعيش اعضاء الجماعات اليهودية فيها.



مجموعة شعرية جديدة بعنوان همس السكون صدرت للشاعر عمر ناجي

من قصائد المجموعة، انت، ظنون، الا تذكر اغنية العيون، الكؤوس الفارغة، سراب وشركة.

صدرت عن دار الامل للنشر والتوزيع في عمان وتقع في ١٠٧ صفحات.

سيرة خضراء

للشاعر زهير ابو شايب صدرت مجموعة شعرية جديدة بعنوان «سيرة العشب» كتبت قصائد المجموعة خلال العقد الاخير. ونشرت جميعها في الصحف والمجلات العربية.

المفتاح الذي يعطيه الشاعر للقارئ هو قول النفري: «وقالت لي: انت معنى الكون كله ..» ومنذ بواكيره كان الشاعر شغوفا بالرؤى الصوفية للعالم .. وهنا في هذه المجموعة تشف الرؤيا .. وتصفو اللغة .. ويحقق الشاعر توازنا غالبا ما افتقده المسكونون بهواجس الصوفية واسئلتها الوجودية ..

نختار للشاعر من مجموعته الجديدة قصيدة بعنوان «الثناء»

بعدكم لخرة تذكرني
ايها الذئب الذي ياكله النوم
ولا يترك من عينيه شيئا للعمى
بعدكم شيب
وكم ريب
وكم روح كبيسة
تشلع النار التي ملت من البرد
ويعوي دمه الاطلس
حتى تشهق العتمة
من اول عينيك .. الى اخر ضوءه في الفريسة ..
بيتك العتمة ..
لن تذكرني ..»



صدر عن المركز الثقافي العربي في بيروت حديثا كتاب جديد للناقد عواد علي بعنوان «غواية المتخيل المسرحي: مقاربات لشعرية النص والعرض والنقد» تجمع الدراسات والمقالات التي يضمها هذا الكتاب بين منهجين: نظري وتطبيقي من الاشتغال النقدي، وهي حصيلة اهتمامات خاصة بموضوعات محددة في حقل المسرح - نصا، وعرضا، ونقدا، وتقنية - كتبت في مناسبات عدة منها: استجابة لاسئلة المعرفة المسرحية ورغبة في استقصاء ظواهر فنية في الخطاب المسرحي، كالبوليفونية «تعدد الاصوات»، والميتامسرحية، والتشخيص، والتغريب، والمونودراما، والسينوغرافيا، والكشف عن تجلياتها في التجربة المسرحية العربية والاجنبية، ومنها محاولة استئناف النظر في المقاربات المنهجية الخارجية في النقد المسرحي، التي باتت عرضة للتشكيك في فاعليتها، او جدواها امام المقاربات الداخلية التي اقترحتها المناهج النقدية الحديثة، وتحديد اشكالية طروحاتها واستراتيجيتها التي تنهض عليها في تحليل المتخيل المسرحي.

بول شاوول في كتابه: المسرح العربي الحديث

حسب الله يحيى

قليلة ونادرة هي الكتب التي تتناول قضايا وشؤون الحركة المسرحية العربية الراهنة.. وربما يرجع السبب في هذا الانحسار ندرة قراء مثل هذه الكتب التي تتناول بالاساس مسرحيات جادة لا تجد صداها لدى الجمهور.. الا القلة النادرة المثقفة من القراء ومن العاملين في الحركة المسرحية الجادة الذين تعنيهم مواكبة ما يصدر من كتب ومطبوعات ودوريات تفرز قناعاتهم في الاستمرار بتقديم مسرحيات جادة.

من هنا نرى ان متتبعي وكتاب المسرح الجاد هم انفسهم الذين يرصدون ويتابعون ما يقدمه زملاء لهم وقد يجد البعض منهم نفسه في حالة احباط جراء قناعته بعدم وجود اضافات جديدة لما يعرفه من تلك العروض والكتابات والدراسات كونه قد قرأها في الصحف والمجلات او سمعها في ندوات او يكون على معرفة وتماس مباشر مع اصحابها وبالتالي فهو يعرف طبيعة التوجهات التي يحملها زملاء له.

وعندما تبادر احدى دور النشر الجادة والملتزمة بتقديم كتب رصينة مثل كتاب الشاعر والناقد المسرحي بول شاوول «المسرح العربي الحديث» (١٩٧٦ - ١٩٨٩) فلا بد ان نقبل على قراءته والتعرف على تفاصيل ما يرد على صفحاته.

كتاب شاوول هذا يدخل في تفاصيل وميادين عديدة حددها مؤلفه بثلاثة فصول هي: مدخل للمسرح العربي الحديث، المسرح العربي عبر المهرجانات المسرحية، عروض مسرحية خارج المهرجانات.

وكان بول شاوول قد نشر والقى معظم ما نشر في هذا الكتاب سواء في الدوريات او المهرجانات او الندوات او الملتقيات المسرحية. لكن هذا لا يقلل من اهمية الكتاب والطروحات الواردة فيه.

يعد الفصل الاول اهم فصول الكتاب وفيه يطرح شاوول نظرته ورؤاه في الفن المسرحي والجدل القائم بشان توجهاته وعروضه.

ومنذ البداية يرسخ - من جهته - امتداد المسرح العربي بدءا بمارون نقاش عام ١٨٤٨ في حين تختلف الاراء بهذا الشان فهناك من يبرهن على ان المسرح العربي نشأ في مصر وهناك من يوثق ان المسرح في العراق قد سبق ليس القطار الوطن العربي فحسب وانما المسرح الذي عرفه الاغريق. ولا يكمن الاشكال في البدايات وانما في الحالة الراهنة التي يمر بها المسرح العربي كذلك لا يشكل التوجه نحو المسرح العالمي او الاستقاء من التراث العربي عقبة تحول دون تطور مسرحنا انما في المتغيرات السياسية والاقتصادية وانعكاسات مجمل هذه المتغيرات على الحياة الثقافية عموما والمسرحية على وجه الخصوص.

وفي اكثر من موقع في هذا الكتاب يشير شاوول الى ان المسرح العربي لم يحدث تحولا في المعطى البرشتي يجعل منه معطى عربيا او ذاتيا فالمسرحي العربي كانه كان يستعير (بعض) برشت مثلا يستهلكه ثم يتحول الى اخر ليستعير بعضه ثم يستهلكه وهكذا دواليك.

في حين كان ينبغي لشاوول الاشارة الى الافق الذي فتحه برشت وبيراندللو وغروتوفسكي وبروك وسواهم في تطور الحركة المسرحية الجادة في الوطن العربي.. ذلك ان المسرح شانه شان بقية الحقول الثقافية لا بد له من فتح نوافذ على التجارب الابداعية والفكرية في العالم. وليس بالضرورة (اعداد) اعمال مسرحية عالمية او تراثية و (توظيفها) لكي تواكب ظروفا عربية معينة الامر الذي يؤدي الى تشويهها احيانا بالعكس يمكن تقييمها بطرازها الذي قامت عليه.. ذلك ان معظم هذه الاعمال والتجارب المسرحية وان صدرت في زمان ومكان معينين خارجة عن اطار محدود مرهون بمناسبة وانما وجدت كابداع بشكل حضوره.

ونتفق مع شاوول في مناقشته مشكلة الانتماء الى المسرح.. حيث يدعو الى «الاخلاص للمسرح كمسرح» ولكن ليس «كفن مستقل له اسراره وشقفه وبناه وعالمه وجنوته» ذلك ان الفن المسرحي يمكن له ان يستوعب كافة الفنون والافكار والتجارب.. وتتداخل في عروضه عوالم مختلفة. انه فن غير مستقل في رؤاه ومحتواها، وان اخذ مظهرا واضحا ومستقلا على خشبة المسرح.. فصناع المسرح وبناة وجوده لا بد لهم ان يكونوا على معرفة بكل التيارات الفكرية والفنية.. لكي يقدموا عملا مسرحيا ناضجا.. فنحن كما يقول شاوول نفسه «من الصعب جدا ايجاد مسرح خالص ونقي عند شعب من الشعوب وخصوصا اليوم. من خلال تداخل الحضارات وامتزاجها وتواصلها، وبالتالي «لا يمكن ان يكون المسرح وليد ذاته».

وفي مناقشته لسلطة النص، لا ينفي شاوول اهميته، وينقل الينا اراء عدد من المبرزين في المسرح العالمي. ففيلدر يرى ان «المبدع في المسرح هو الكاتب» فـ «المسرح الذي بلا نص كالايماء». وانطونان ارطو «يقف في وجه طغيانية الكلام من دون ان يرفض اللجوء الى النص ويرى ميرهولد «تطويع النص للبحث عن اشكال، فهو لا ينفي النص، لكن الكلمة ما عادت تسيطر وحدها على فضاء العرض» فالنص - يقول شاوول: «ليس قمقما مغلقا، هو فضاء شاسع، وليس له حدود نهائية، فهناك ما هو ابعد منه، ومهمة المخرج تكمن في اكتشاف وبلورة هذا الوجه السري. النص لا يمكنه ان يقول وحده كل شيء. هناك ما وراء النص، ما بعد النص، تبدأ منطقة اخرى، منطقة من الصمت والاسرار، هذه المنطقة يخترقها المخرج».

الا اننا نواجه عروضا يظل فيها افق المخرج محدودا، او منغلقا او مشوها النصوص العظيمة بدعوى تقديم «رؤية» جديدة.

الكلمة ايقاع، والمخرج الذكي هو القادر على تجسيد هذا الايقاع بحركة الممثل ومساقط الضوء وتصميم الديكور.. المخرج البارع يؤول النص، مثلما يؤوله المتفرج كذلك.. باعتبار ان المسرح لا بد له من التمتع بمساحة واسعة من الحرية.

ويعتقد شاوول ان انتقال الممثل بين السينما والتلفزيون والمسرح يفقده «القراءة الخاصة بالنص والقراءة الخاصة بالشخصية والقراءة الخاصة بالفضاء الدرامي ككل. وهذا يعني انه يفقد مبرر وجوده. ويفقد هويته. فيصير نصف ممثل مسرحي، نصف ممثل تلفزيوني وربع ممثل سينمائي.. واذا حالفه الحظ وبقي في المسرح. فانه يتحول الى المسرح التجاري».

ومع قناعتنا بضرورة تخصص الممثل المسرحي بالفن المسرحي. لا نجد باسا من مساهمة الممثل المسرحي المثقف والمدرك لمهمته على خشبة المسرح واختلافها عن مساهمته كممثل في السينما او التلفزيون او الاذاعة.. فلكل خصوصيته التي يمكن للممثل المتفهم لمهمته من ادراكها وتمييزها.. وليس بالضرورة ان تؤدي مساهماته المتعددة هذه الى انتقاله نحو المسرح التجاري. بالعكس قد تكون سبيلا من سبل هروبه وعزوفه عن المساهمة في عروض المسرح التجاري.. باعتبار تلك المساهمات تؤكد على حضوره. كما تنقذه من ازمات اقتصادية قد يكون مر بها..

وفي حديث المؤلف عن «اشكالية المسارح القومية والخاصة» يرى ان «المؤسسة لا تغامر. لا تنفلت. لا تكسر. لا تجن. لا تخترق الارقام. لا تتجرأ على العلاقات السائدة. المؤسسة تعقلن العمل ضمن حاجاتها الانية. العقلنة هنا تاتي بمعنى التدجين. وتقليم الاظافر، وتلميس الزوايا. وبرمجة الاصوات» في حين يرى ان «المسرح في اساسه وحش جميل. رائع يخترق بغرائزه العظيمة. وبحضوره الطاغي القيم البائدة واشكال التسلط».

ونحن نعتقد - ليس دفاعا عن المؤسسات التي تعنى بالمسرح - قادرة على حماية المتفرج من العروض المسرحية السابقة.. عن طريق تدخلها المباشر في تهذيب تلك العروض. وتدخولها منتجة عددا من العروض المنظمة والهادفة والبناءة.. الى جانب هذه الحقائق. قد تعمد هذه المؤسسة او تلك الى انتاج مسرحيات تخدم توجهاتها الايديولوجية. مثلما يلجا اصحاب العروض المسرحية الخاصة الى التوجه بشتى السبل لانعاش شباك التذاكر وتحقيق الارباح.. باعتبار ان «ايديولوجية» القطاع الخاص ربحية لا غير.. الا في حدود ضيقة، او تجارب شبابية. قد يكون الكثير منها ابتدائيا، والقلة منها تغامر لتقدم «بدعة» مؤقتة. لا تنم عن افق حداثوي شكلا ومضمونا كما يرجى لها ان تكون.

الم تتدخل المؤسسات الصحية لحماية المواطن من الغذاء الفاسد والدواء الذي فات اوان استخدامه؟ الم تتدخل المؤسسات الاقتصادية لحماية المواطن من التلاعب باسعار المواد الغذائية..؟

لماذا لا تتدخل المؤسسات الثقافية اذن في حماية المواطن من العروض المسرحية التي تخاطب غرائزه وتشوه ذائقته الفنية والتربوية والفكرية.. ليس بحجب تلك العروض.. باعتبار ان هذا الحجب من شانه ان يغيب حرية التعبير. بل عن طريق تهذيب تلك العروض. وتقديم بدائل من المسرحيات الجادة التي توازيها والعمل على سحب الجمهور نحو عروض ممتعة ومفيدة.. وهذا لا يتم الا عن طريق دعم مادي وتوجه فعال نحو فن المسرح الجاد. باعتباره منبرا من شانه ان يرقى بالمجتمع.

صحيح ان بعض عروض القطاع الخاص.. قد تبوح بما ليس بمقدور مسرح القطاع العام ان يبوح به وقد تقدم تجارب حية تاليفا واخراجا واداء وتقنيات مختلفة.. الا اننا لسنا ضد هذه الاستثناءات المتميزة. بل نحن الى جانب فسح المجال امامنا وامامها لايجاد علاقات حرة من الجدل الثقافي والابداعي المعمق.. نحن على الضد من العروض التي تشوه الانسان وتضحك من خلقته ومن قيمه وافكاره والمتميزين في المجتمع، او الذين جعلتهم الظروف في حالة من الجهل والفقر والمرض.

.. من هنا نتفق مع بول شاوول كون: «الجمهور - الذي يستجيب له القطاع الخاص - مقياسا خاطئا للثقافة الجديدة. ولا يمكن ان تتكل هذه الثقافة على قدرتها كي تثبت وتنتشر. بكلام اخر، انها تحتاج الى مؤسسات قومية ووطنية لتغذيتها وتساعدها على الاستمرار والنهوض. فالمشكلة عامة، ومعالجتها لا تتم بحلول فردية او بمشاريع خاصة».

وفي مقدمة هذه الثقافة.. فن المسرح. باعتباره فنا جماهيريا يمكن ان يوجه توجيها سليما، وبالتالي يمكنه الاسهام في تربية الاجيال واضاءة جوانب حياتية مختلفة..

وعلى نحو اخر.. لا يمكن لنا القبول بان تقدم مؤسسات المسرح تنازلات وتستجيب للمتعة العابرة بانتاج مسرحيات لا تختلف عن تلك المسرحيات التي ينتجها القطاع الخاص، بدعوى رعاية منتسبيها من العوز المادي، او التخفيف من عبء وضائقة نفسية يمر بها المجتمع، او ادامة وجودها باعتمادها على تمويل ذاتي، واحتواء العاملين في هذه المؤسسات خشية التحاقهم بعروض القطاع الخاص، او بدعوى انتاج مسرحيات مونودرامية ذات كلف انتاجية متواضعة يتم الايفاء بالتزاماتها المالية من الارباح التي تحققها تلك العروض الاستهلاكية التجارية التي تشكل سمة انتاج القطاع الخاص.. فاذا توجهت المؤسسات المسرحية نحو هذا المنحى.. فمن الاجدر ايقاف نشاطها.. لئلا تكون قناة اخرى من قنوات افساد الجمهور.

.. ويمضي شاوول في هذا الفصل لمناقشة اشكالات عديدة تواجه الساحة المسرحية العربية.. الا ان هذه المناقشة تجيء عميقا تارة، وعابرا تارة اخرى.. مكررا مرة ثالثة.. لكن شاوول يعمد الى الاحاطة بالحركة المسرحية على نحو شمولي ودراية مستفيضة.

حتى اذا انتقلنا الى الفصلين التاليين، وجدنا شاوول من المتابعين الناشطين في عروض ومناقشات المسرحيات التي تعرض في المهرجانات المسرحية العربية.. مثلما هو متابع جيد لسلسلة العروض المسرحية التي تقدم في عدد من الاقطار العربية وفي لبنان على وجه الخصوص.

الا ان شاوول، كان بامكانه عقد مقارنة للعرض المسرحي الواحد الذي يقدم في مهرجانين، او نص يقدم برؤيتين ومن قبل قطرين عربيين او اكثر.. باعتبار تلك المقارنة من شانها ان تعمق دراسته وتكون الفائدة منها اكثر بكثير من تقديمها بشكل منفرد وفي كل عرض او مهرجان مستقل.

ويظل تناوله عروض المسرح في لبنان اعمق واغنى وادق واشمل من سائر العروض التي شاهدها في المهرجانات المسرحية العربية.

كتاب شاوول.. جهد ثقافي ونقدي اصيل ومتميز.. ورؤية حية جديرة بالاحترام.

* المسرح العربي الحديث (١٩٧٦-١٩٨٩) بول شاوول
منشورات رياض الريس لندن ٥٧٠ ص ٢٠

احتفاء بعيد ميلاد الملك

فريق شركة L.G الكورية يلعب في عمان

يعتزم فريق شركة L.G خوض مباراة واحدة في الاردن خلال زيارته التي ينوي القيام بها في تشرين الثاني القادم.

كما افاد المهندس غازي فاروق مدير التخطيط والخدمات المشتركة الكورية L.G للالكترونيات.

وترك موضوع تحديد هوية الفريق الذي سيلتقيه الفريق الضيف لاتحاد كرة القدم وان الموعد المتوقع هو في الاسبوع الذي يحتفل فيه الاردن بعيد ميلاد جلالة الملك الحسين المعظم وسيرافق فريق الكرة مجموعة من ابطال التايكواندو اضافة لفرقة من الفنون الشعبية لتقديم عروض مشتركة مع الفرق الاردنية خلال المباراة.

وسيعقد اجتماع في مطلع الاسبوع القادم بين اتحاد الكرة ومسؤولي الشركة الكورية لوضع الترتيبات النهائية تمهيدا لاتخاذ الاجراءات اللازمة لانجاح هذه الزيارة وتوثيق العلاقات بين البلدين.

لجنة المسابقات تحدد مواعيد مباريات كأس الاردن

عقدت لجنة المسابقات المنبثقة عن اتحاد الكرة جلسة برئاسة السيد نظمي السعيد تم فيها اتخاذ القرارات التالية:

- اقامة مباريات كأس الاردن المتبقية من الدور الثاني ومباريات الدور الثالث على النحو التالي:

الوحدات والقوقازي الاربعاء ١/١٠ الساعة ٣ ستاد عمان
القادسية ومعان الثلاثاء ٣٠/٩ الساعة ٣ الكرك
شباب الحسين والعودة الثلاثاء ٣٠/٩ الساعة ٣ البتراء
الجزيرة واليرموك الاربعاء ١/١٠ الساعة ٣ السلط
الحسين وجعفر الطيار الاربعاء ١/١٠ الساعة ٣ البتراء
الفيصلي والمنشية الاربعاء ١/١٠ الساعة ٣ المفرق
الرمثا والعربي الاربعاء ١/١٠ الساعة ٣ الحسن
الاهلي والفائز من الوحدات والقوقازي الاثنين ١٣/١٠ الساعة ٣ ستاد عمان

- تكليف مقرر اللجنة بالتنسيق مع الرئيس لتحديد اماكن ومواعيد المباريات الطارئة.

- الطلب من مجلس ادارة الاتحاد اضافة عضو من مدينة الحسين للشباب لعضوية لجنة المسابقات.

الاتحاد الدولي لكرة القدم يشيد بالجهود التي بذلها اتحادنا في انجاح دورة فيوترو

هنأ الاتحاد الدولي لكرة القدم اتحادنا على حسن الترتيب والتنظيم الذي ادى الى احراز نجاحات ملموسة في دورة فيوترو التي استضافها الاتحاد في ايار الماضي وشارك فيها ٩٠ دارسا من المدربين والحكام والاطباء والاداريين وتولى «فيفا» تمويلها بدعم من شركة كوكاكولا

جاء ذلك في رسالة تسلمها اول امس اتحادنا من السيد جورج نيير مدير الدائرة الفنية للاتحاد الدولي.

واشار السيد جورج الى الاشارة التي وردت بتقرير السيد بول موني رئيس فريق المحاضرين الذي اشاد بحسن التنظيم وتجاوب المشاركين وتمنى ان يكون برنامج الاتحاد شاملا للمزيد من دورات التأهيل وان يتمكن من ترتيب دورات اخرى تحت برنامج فيوترو المستقبلي.

قبل استئناف الدوري الممتاز

الامعري الفلسطيني يطلب ملاقاة الوحدات والحسين اربد

تلقى اتحاد الكرة طلبا من نادي شباب الامعري الفلسطيني من اجل الموافقة على اجراء مباراتين لفريق الاموي مع فريق الوحدات في عمان وفريق الحسين اربد في اربد وذلك في بحر الاسبوع المقبل وقبل استئناف مباريات الدوري الممتاز.

وبدوره استأنس اتحاد الكرة برأي المسؤولين في نادي الوحدات والحسين اربد قبل اتخاذ القرار الرسمي بهذا الشأن واعداد ترتيبات المباراتين في ضوء جاهزية الملاعب.

وجاء طلب الاموي عبر فاكس تسلمه اتحاد الكرة من السيد خالد حامد امين سر اتحاد الكرة الفلسطيني. حيث يتأهب فريق الاموي للمشاركة ببطولة الاندية العربية ابطال الدوري لكرة القدم في تونس.

المنتخب الاخضر بطلا لدورة النهر الصناعي العظيم

تعادل مشرف لمنتخبنا الوطني مع ليبيا

* تيسير محمود العميري

قدم منتخبنا الوطني بكرة القدم عرضا كبيرا في المباراة النهائية لبطولة النهر الصناعي العظيم الليبية، ونجح في تسجيل هدف التعادل بواسطة النجم جعفر حماد، بعد ان كان الفريق الليبي متقدما بهدف في الشوط الاول من المباراة.

وقد حظي منتخبنا الوطني بالمركز الثاني في البطولة التي توج المنتخب الليبي بطلا لها، وجمع منتخبنا خمس نقاط من فوز وتعادلين.

وقد لاحت لمنتخبنا الذي كان الافضل في المباراة عدة فرص حقيقية للتهديف لكن سوء الطالع اخرج لسانه للاعب علي جمعة ورد كرته من القائمين ورضي المنتخبان الشقيقان الاردني والليبي بالتعادل ١/١.

بداية ليبية وهدف

امتد الفريق الليبي بصورة مبكرة نحو مرمى الحارس احمد ابوناصوح بواسطة خالد الميرغني وخليفه المقمز وسط تراجع اردني نحو المواقع الدفاعية فاسقط العموري خلف مهند والطاهر ودفع ابوزمع الى عمق خط الوسط الى جانب علي جمعة في الميمنة وصبحي سليمان في الميسرة وتولى الظهيران فيصل ابراهيم وعصام محمود توفير الاسناد الكافي للاعبي الوسط الذين حاولوا جاهدين توصيل الكرات الى ثنائي الهجوم عبدالله الشياب وبدران الشقران واللذين خضعا لرقابة شديدة من الرباعي الفرجاني وفتحي وتوفيق اسماعيل وناصر فيما نشط الوسط الليبي المكون من رجب عمار ومفتاح وجمعة والميرغني

● جعفر حماد

● علي جمعة

● احمد ابو ناصوح

في محاولة السيطرة على منطقة المناورة.

وشيئا فشيئا كان منتخبنا الوطني يتخلص من انكماشه وحذره فامتد بصورة مكثفة وان كانت الدقة وواللمسة الاخيرة قد غابت عن تمريرات لاعبينا بيد ان علي جمعة وفيصل شكلا قلقا ومصدر هجمات لمنتخبنا في الميمنة فمرر جمعة كرة بينية للشياب لم يحسن الاخير استغلالها ومن سلسلة تمريرات انيقة كان فيصل ابراهيم يسدد بقوة سيطر عليها الحارس، وتهيأت لعلي جمعة كرة قوية مرة فوق العارضة.

ومن جديد امتلك الليبيون زمام المبادرة وحاولوا استغلال الثغرة في عمق دفاعنا جراء تقدم ابوزمع للهجوم وعدم تغطية مهند والطاهر للعموري فكان مرمى ابوناصوح ينكشف مرارا امام الفريق الليبي وفي الدقيقة (٢٥) تلقى رجب عمار كرة خلف الدفاع الاردني فواجه ابوناصوح وركن الكرة على يساره

هدفا، اثار الشكوك على صحته من حيث التسلل.

وحاول منتخبنا ادراك التعادل فقاد ابوزمع هجمة منظمة ليسدد علي جمعة الكرة سيطر عليها الحارس، وتسديدة من ابوزمع علت العارضة، ولاحت للفريق الليبي فرصة كبيرة فسدد المقمز كرة قوية امسكها ابوناصوح على دفعتين.

وسدد صبحي سليمان كرة قوية مرت بجانب القائم ضعيفة وتبادل بدران وابو زمع وجمعة عدة تمريرات فسددها جمعة سيطر عليها الحارس على دفعتين وانهى بذلك الحكم البحريني علي الشيخ الشوط الاول، وسط علامات تعجب على قراراته غير الدقيقة.

* جزاء ليبي وهدف اردني

لم يصدق احد ما حصل، فلاعبونا قادوا هجمة رائعة نحو مرمى الحارس الليبي سويدان، ووصلت الكرة الى علي جمعة فصلح الكرة لنفسه وسدد بصورة رائعة ارتدت من القائم الايمن ورأس الحارس ثم القائم الايسر لتخرج من حلق المرمى فرصة خيالية لا تعوض.

وتواصل المد الهجومي الاردني فوصلت الكرة الى بدران الشقران الذي صلح الكرة لنفسه وسددها فوق العارضة، ثم لاحت لفيصل ابراهيم فرصة كبيرة عندما سدد كرة بعيدة المدى سيطر عليها الحارس.

وفي المقابل حاول الليبيون تسجيل هدف التعزيز، فاحتسب لهم الحكم البحريني ركلة جزاء من مشهد تمثيلي بداعي عرقلة من مهند محادين فنفذها فرجاني تصدى لها ابو ناصوح وانقذ مرماه من هدف محقق.

ودفع مدربنا بالثنائي رافت علي وبسام الخطيب مكان صبحي سليمان وبدران الشقران، فدبت الحيوية في صفوف منتخبنا وحاصروا الفريق الليبي في نصف ملعبه، بيد ان اللمسة الاخيرة لم تكن دقيقة، مما جعل الفريق الليبي يدفع باكبر عدد من لاعبيه في المنطقة الخلفية، معتمدا على الهجمات المرتدة، فتصدى ابو ناصوح لانفراد وضاع انفراد عمار بجانب القائم.

ودفع المدرب بورقة جعفر حماد مكان الشياب، لدب الحيوية في وسط الملعب، ومن اول لمسة للكرة سدد حماد كرة فوق العارضة، وجاء الفرج في الدقيقة ٧٤ عندما وصلت الكرة الى علي جمعة فمرر الى عبدالله ابو زمع الذي موه بجسمة ثم مرر تمريرة انيقة لجعفر حماد الذي اندفع بالكرة وسددها بقوة على يسار الحارس هدفا رائعا.

ولاحت للفريق الليبي فرصة للتهديف فتصدى ابو ناصوح للكرة ببراعة، ثم اخرج الحكم علي الشيخ بعد مشاورته لمساعده البطاقة الحمراء للمهاجم بسام الخطيب.

وبقيت الدقائق الاخيرة من المباراة تشهد محاولات هجومية اردنية لتسجيل هدف اخر، فكان رافت علي يقدم فاصلا من المراوغة ليشتت المدافعين الليبيين الكرة في الوقت المناسب، وتنتهي المباراة الى التعادل الايجابي بهدف لهدف.

* ابو ناصوح افضل حارس في البطولة

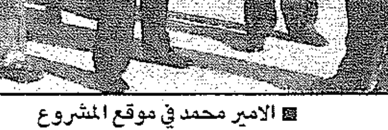
وفي الختام قام المهندس محمد معمر القذافي امين علم اللجنة الاولمبية بالتتويج حيث تم اختيار حارسنا احمد ابوناصوح افضل حارس بالبطولة واللاعب الليبي خالد المرغلي بلقب الهداف.

وكان الفنان الاردني نبيل المشيني قد اناب عن الوفود بتلاوة برقية التهنئة للرئيس الليبي.

الامير محمد يزور موقع (دار الشطرنج)

قام سمو الامير محمد بن طلال رئيس الاتحاد الملكي الاردني للشطرنج يوم امس بزيارة الى موقع مشروع (دار الشطرنج) في حرم مدينة الحسين للشباب حيث استمع سموه الى شرح مفصل عن المشروع الذي بدئ العمل به لخدمة هذه الرياضة الذهنية.

واشار المهندس نواف ارشيدات المشرف على المشروع الى ان انشاء (دار الشطرنج) ياتي نتاج مجهود خاص من قبل سمو رئيس اتحاد الشطرنج ودعم العديد من المؤسسات والافراد.



■ الامير محمد في موقع المشروع

اليوم مباراتان بيد الدرجة الاولى

العربي وحيدا في القمة بعد تعادل الاهلي والسلط

اهدر فريق السلط فرصة الفوز على فريق الاهلي الذي عانى كثيرا جراء استبعاد ابرز لاعبيه محمد طه وعاطف عبدالقادر مع بداية الشوط الثاني ليخرج الفريقان متعادلان ٢٦/٢٦ والشوط الاول لصالح الاهلي (١٦/١٣) وذلك في المباراة التي جرت يوم امس في صالة قصر الرياضة بعمان ضمن مباريات الاسبوع السابع لدوري الدرجة الاولى لكرة اليد بعد مباراة متوترة من الفريقين قادها الحكمان الدوليان احمد حمدان ونبيل عبيدات بنجاح تام.

وفي اربد فاز فريق العربي على كفرسوم بنتيجة (٤٥/٣٠)

اليوم تقام مباراتان في صالة مدينة الحسن باربد حيث يلتقي الحسين ويرموك الشونة في الساعة الخامسة تليها مباراة عمان وكفرنجة.

الاهلي ٢٦ (١٦)
السلط ٢٦ (١٣)

انقذ جهاد قطيشات نجم السلط فريقه من خسارة مذهلة عندما حقق التعادل في الزفير الاخير من المباراة.

الاهلي لعب منذ البداية باداء جماعي حيث ركز على تسديدات محمد طه من خارج المنطقة واختراقات سامر الحمارشة وقيادة عاطف عبدالقادر لالعاب الفريق فقد نوع من تمويل الكرات للاعبي الجناح حسين احمد ومروان ابوالسندس اضافة الى لاعب الدائرة اسماعيل بني هاني.

بالمقابل فقد عانى فريق السلط من دفاعه المفتوح واهدر لاعبوه العديد من الكرات السلهة.

خطه الخلفي المكون من جهاد قطيشات وعثمان الشيشاني وقائد درادكة ركز على التسديد وعلى تمويل الجناحين احمدالهنداوي وهاني هنطش مثلما نجح عماد تادرس بالتخلص من الدفاع والتحليق على الدائرة.

الدقائق الاخيرة شهدت توترا من لاعبي الفريقين والاعتراضات الغير مبررة على التحكيم لكن هدف الانقاذ الذي سجله قطيشات جعل المباراة تنتهي الى التعادل (٢٦/٢٦)

العربي/ ٤٥
كفرسوم/ ٣٠

ساهم الهجوم الخاطف الذي قاده الواعد البطاينة وابو الليل والمعابرة وفق ايقاع هجومي صاخب رافق العاب العربي الهجومية في بعثرة اوراق كفرسوم الدفاعية بعد ان احدثت التقاطعات التي نفذها لاعبو الخط الهجومي موفق وجممال واسماعيل في احداث الثغرات في دفاعات كفرسوم، التي تعددت مما سهل من مهمة هجوم العربي في انهاء مقاومة كفرسوم التي لم تدم طويلا حيث بتط لاعبوه تفوقهم منذ البداية وتمكن من التقدم ٩/١٤ ثم ١٠/١٨ مستغلا بطء ارتداد لاعبي كفرسوم للمواقع الدفاعية والتسرع في انهاء الهجمات بعد ان وجد فكري ومروان ونسيم وبدلائهم صعوبة بالغة في اختراق دفاع العربي المتماسك وبسالة حارس مرماه العزام في افساد اكثر من هجمة لينهي العربي الشوط بتقدمه ١٣/٢٤.

ونجح دفاع العربي في الشوط الثاني بفرض الرقابة على ضاربي كفرسوم خلدون بني عمر وحسين صباحين وغالب محمد واغلاق البوابة الامامية بوجه فكري ومحمد صبحي وخالد ليواصل نهجه الهجومي بدخول الهياجنة والخاروف وبهاء الذين واصلوا تفوقهم (٢٣/٣٦) وظهر فارق المستوى واضحا في المراحل الاخيرة من المباراة من خلال تسديدات الهياجنة وموفق وابوالليل لتنتهي المباراة بفوز العربي بفارق كبير ٣٠/٤٥

سلة تحت ١٦

لقاءان في انطلاقة مرحلة الاياب اليوم

تنطلق الساعة السادسة والنصف مساء اليوم مرحلة الاياب بدوري كرة السلة لفئة تحت ١٦ حيث يلتقي الحسين اربد وضيفه فريق الاهلي في صالة مدينة الحسن باربد ويلتقي الجزيرة مع الجليل في صالة قصر الرياضة بمدينة الحسين للشباب.

فريق الاهلي سبق له ان لعب مع الحسين اربد في انطلاقة الذهاب وفاز عليه بفارق كبير وبواقع ١٠٧/٣٠ والفرصة متاحة من جديد للاهلي لتحقيق الفوز لفارق المستوى بين الفريقين.

كذلك فان لقاء الجزيرة مع الجليل سيكون له نفس الطابع حيث سبق للجزيرة ان فاز على الجليل بفارق كبير وبنتيجة ١٢/٧٠.

مرحلة الذهاب شهدت تفوقا واضحا للارثوذكسي الذي حل بالمركز الاول وفاز بفارق كبير على الاهلي ١٠٤/٥٧ وعلى الجزيرة ١٠٨/٥٤ وحل الاهلي ثانيا بعد فوزه على الجزيرة الذي حل ثالثا وجاء ترتيب الجليل رابعا وحل فريق الحسين بالمركز الخامس والاخير.

تفوق عراقي على فريقنا بالتنس

سجل الفريق العراقي للتنس تفوقا ملحوظا على فريقنا ضمن اللقاء الودي الذي جمعهما امس على ملاعب الاتحاد بمدينة الحسين للشباب، حيث تضمن اللقاء (٥ مباريات) انتهت جميعها لمصلحة لاعبي العراقي. فقد خسر لاعبنا شادي الخضري امام العراقي عدي احمد (صفر/٢) وبنفس النتيجة خسر كل من يزيد نصيرات وغيث البطيخي وغسان القاضي امام محمد عبد العزيز وحسين احمد وحيدر حسين على التوالي. وفي ابرز اللقاءات خسر لاعبنا احمد الحديد امام العراقي صدام كاظم (١/٢).

في اياب طائرة الدرجة الاولى

الكرمل يتنزه في سهول كفر عوان

اربد – الدستور

لم يجد فريق الكرمل مقاومة تذكر في تخطي فريق كفر عوان بعد ان تنزه لاعبوه في سهولة وجنوا الفوز بثلاثة اشواط نظيفة وبواقع ١٥/١٠ – ١٥/٥ – ١٥/٤ في المباراة التي جرت امس في صالة الحسن في اربد ضمن نطاق مباريات مرحلة الاياب لدوري اندية الدرجة الاولى

الكرمل/ ٣
كفرعوان لا شيء

اظهر فريق الكرمل تفوقا ملحوظا على اجواء المباراة التي جاءت من طرف واحد حيث شكل الهجوم الكاسح ابرز مميزات الكرمل حيث جاء الاعداد موفقا نظرا لحسن الاستقبال فتناوب خالد عبدي وتاج وديان على مهمة الاعداد والتوزيع في تهيئة الكرات من مختلف المحاور امام الضاربين شاهر محمود وفراس طعامنة التي شرخت كراتهم الساحقة ملعب كفرعوان الذي جاء دفاعه ضعيفا وتغطيته الدفاعية سيئة فوجدت كرات ابو الرب وعوض هريس طريقها بيسر ولم تجد جهود معده عبد فخري في تفعيل هجوم فريقه رغم تميز ضاربيه فراس خطاطبة ومحمد منصور الا ان حوائط صد الكرمل كانت لها بالمرصاد لافشالها وعاب فريق كفرعوان سوء الاستقبال من اللمسة الاولى التي اثرت كثيرا على اداء الفريق وتسببت في خسارته ٣/صفر – ١٥/١٠ – ١٥/٥ – ١٥/٤

في الدورة الثلاثية لكرة الدرجة الاولى

الزرقاء يودع العودة بالثلاثة ويلحقه بالطالبية

بدد فريق الزرقاء طموح العودة بالبقاء ضمن فرق الدرجة الاولى فدفع به الدرجة الثانية بعد ان تغلب عليه بثلاثة اهداف نظيفة والشوط الاول ٢/صفر، في المباراة التي اقيمت بينهما يوم امس على ملعب الزرقاء في اطار الفرق المتعادلة لتحديد الهابط الثاني الذي اتضحت هويته ليرافق العودة الطالبية الذي سبقه للثانية.

فريق العودة الذي تلقفت شباكه (٣) كرات زرقاوية لم يكمل المباراة بعد ان تناقص لاعبوه بحجة الاصابة فاضطر الحكم الى اطلاق صافرة العودة الذي قدم عروضا قوية وكان هبوطه مفاجأة للمتابعين.

الزرقاء ٣
العودة صفر
الزرقاء – نعمان عبد

ساهم دفاع العودة المفتوح بخسارة فريقه امام الزرقاء بعد ان اصبحت جميع الطرق سالكة باتجاه مرمى معتصم فعبر بسام وعبدالغفور وراضي الزواهرة وغامر الزرقاء بالواجب الهجومي رغم مبادرة العودة للهجوم ايضا فقاد الساكت والعالم وجودت وريحان وامدوا موسى احمد وخالد الخلايلة بالعديد من الكرات فسدد نضال كرة ثابتة ارتدت من القائم الايمن لمرمى الزرقاء واخرى للخلايلة باحضان الحارس.

وفي نفس الوقت شكلت الكرات المرتدة للزرقاء خطورة كبيرة فاثمرت عن هدف السبق الذي سجله بسام الشوبكي بعد ان تلقى كرة راضي واودعها على يسار معتصم بالدقيقة ١٤ ولم يتمكن لاعبو العودة من التقاط انفاسهم حتى عاد الزرقاء وادرك هدف التعزيز عن طريق محمود ابو سوكه الذي سدد قذيفة ثابتة من خارج المنطقة استقرت على يمين الحارس معتصم بالدقيقة ٢٠ ليرمي العودة بثقله لتعديل النتيجة واتيحت جملة من الفرص لموسى والعالم والخلايلة دون جدوى فيما واصل الزرقاء مهجماته بالشوط الثاني فيما لم يقو العودة عن شن الهجمات المركزة



● الزرقاء

فاضاف الزرقاء الهدف الثالث بعد ان استغل راضي كرة شقيقه عبدالغفور بالدقيقة ٥٨.

وحاول العودة ان يفعل اي شيء لكن هجماته طغت عليها العصبية وشهدت الدقائق ٧٣ اطلاق الحكم لصافرة المباراة بعد ان تناقص لاعبو العودة حتى وصل عددهم الى ٦ لاعبين بداعي الاصابة بهذه النتيجة يصبح رصيد الزرقاء ٦ نقاط والهاشمية ٣ نقاط والعودة لا شيء.

في المباراة الاستعراضية من كرة الثانية

الفحيص والرصيفة حبايب بالتعادل السلبي



● صويص يتسلم كأس البطولة من د. هارون



● الاقدام تتسابق على الكرة في اللقاء

اسدلت الستارة يوم امس على مباريات بطولة الدرجة الثانية لكرة القدم، عندما اقيمت المباراة الاستعراضية التي جمعت بين فريقي الفحيص (البطل) ووصيفه الرصيفة، على ملعب البتراء ورعاها د. بسام هارون عضو مجلس ادارة اتحاد الكرة، رئيس اللجنة الفنية بالاتحاد وانتهى اللقاء بالتعادل السلبي.

وفي الختام قام د. هارون بتسليم كأس البطولة لفريق الفحيص ووزع الميداليات على اعضاء الفريقين.

عودة لاحداث اللقاء الذي جاء متوسطا، ولم يرتق الى المستوى المطلوب لكون النتيجة لا تؤثر على الترتيب العام. فقد انحصر اللعب وسط الميدان في الغالب، وجاءت المحاولات الهجومية خجولة وبعيدة عن الجدية بحيث لم يختبر حارسا المرميين، ولم يتكبدا عناء النقاط ولم ترد فيها رائحة الخطورة على مدار الشوطين.

ورغم ارتفاع مستوى الاداء بالشوط الثاني بدرجة قليلة فان وعد صويص وخضر عجزا عن التصرف بالكرات العرضية المرسلة من العبادي الذي ولج كثيرا من ميمنة الرصيفة مستغلا تقدم محمد علي وعدم عودة فادي او عقيل للاستاد.

على الجهة الاخرى، تناقل الرصيفة الكرات باتقان بعد ان عاد محمد جمال للاستلام من الخلف وتقدم فؤاد وعمر لكن سلبية عبدالهادي وتراجع فادي وتعالي على عبدالمنعم بالتعامل مع الكرات امام المرمى افسد عليهم الهجمات في حين تكفل ناصر توفيق بضبط الايقاع الدفاعي بمعاونة فايز وابو غريب فظل مرمى الياس نظيفا لينتهي اللقاء بالتعادل وليصعدا معا الى الدرجة الاولى حيث غاب الرصيفة موسما واحدا، فيما غاب الفحيص لموسمين.

وهنا يجدر بنا القول او التنبه ان كلا الفريقين يحتاج الى اعادة نظر بصفوفهما اذا كانت لديهما الرغبة بالبقاء وان كان الرصيفة جدد صفوفه الا انه يحتاج الى اعداد افضل، بينما يحتاج فريق الفحيص الى تجديد الفريق بدماء جديدة حيث شاخ معظم لاعبيه وقل عطاؤهم.

في استعراضية كرة الناشئين تحت ١٨

الحسين اربد (البطل) يعادل الفيصلي (الوصيف)!

اربد – الدستور

نجح فريق الحسين اربد لكرة القدم للناشئين تحت ١٨ سنة من انتزاع التعادل الايجابي ٢/٢ بعد ان كان متخلفا في الشوط الاول امام وصيفه فريق الفيصلي بهدفين نظيفين في المباراة الاستعراضية التي جرت بينهما عصر امس على ستاد مدينة الحسن للشباب ورعاها السيد صقر التل رئيس نادي الحسين اربد بحضور عدد من اعضاء ادارة الناديين وفي نهاية المباراة تسلم اللاعب احمد عبدالهادي قائد فريق الحسين اربد كأس بطولة الناشئين تحت ١٨ سنة من يد راعي المباراة الذي قلد بدوره لاعبي الفريقين الميداليات الذهبية للبطل والفضية للفيصلي الوصيف.

احداث المباراة جاءت السيطرة مناصفة بين الفريقين على شوطي المباراة فقد ترجم فريق الفيصلي افضليته في الشوط الاول بهدفين جميلين عن طريق ينال قطامي و عمار بدوية انهى بهما الشوط.

وفي الشوط الثاني تمكن فريق الحسين اربد من اضافة هدفين متتالين عن طريق مهاجمة الواعد حاتم بني هاني في المراحل الاخيرة من المباراة التي انتهت بالتعادل الايجابي ٢/٢

سلة الآنسات

تجدد اللقاء بين الارثوذكسي والاهلي اليوم

يتجدد اللقاء الساعة السادسة والنصف مساء اليوم في صالة النادي الارثوذكسي بين فريق الارثوذكسي المتصدر للفرق وله (٤) نقاط وفريق الاهلي الذي احتل المركز الثاني برصيد (٣) نقاط من فوز على الجزيرة وخسارة في انطلاقة الدوري امام الارثوذكسي.

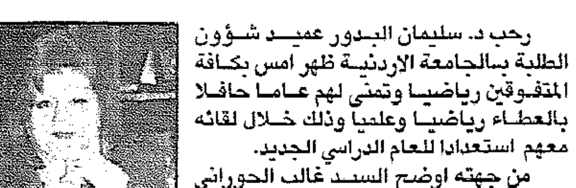
لقاء اليوم سيشهد اثارة من كلا الفريقين حيث ستحاول هند الغوري وزينة وهلا ولما ولبنى وبقية لاعبات الارثوذكسي فرض سيطرتهن والفوز من جديد لتأكيد احقيتهن بالفوز باللقب من جديد بعد ان اكتمل عقد الفريق واستطاع الفوز بمرحلة الذهاب.

بالمقابل فان الاهلاويات بقيادة سيرسا نغوي ومعها تيتانا وسيرسا اباظة ورواء ودينا وبقية اللاعبات مصممات على الفوز وفرض مباراة فاصلة حسب التعليمات الخاصة بالدوري في حالة تعادل فريقان بالمركز الاول.

فريق الارثوذكسي له فرصة كبيرة بالفوز لما يتمتع به من احتياط متكامل بعكس الاهلي الذي يلعب بثمانية لاعبات وان كن يتسلحن بالحماس والخبرة التي يمكن ان تكون حافزا لهن للوقوف ندا قويا للارثوذكسي.

بعد تحديد آلية العمل

د. البدور والبطيخي يرحبان بالطلبة المتفوقين



● نهاد البطيخي

رحب د. سليمان البدور عميد شؤون الطلبة بالجامعة الاردنية ظهر امس بكافة المتفوقين رياضيا وتمنى لهم عاما حافلا بالعطاء رياضيا وعلميا وذلك خلال لقائه معهم استعدادا للعام الدراسي الجديد.

من جهته اوضح السيد غالب الحوراني عضو اللجنة العليا للتفوق الرياضي نسبة الغياب المسموح بها وطالبهم بالالتزام وعدم تجاوز النسبة المحددة لان ذلك سيجعلهم تحت طائلة المسؤولية وبالتالي ستتخذ بحق كل مخالف العقوبات المنصوص عليها في تعليمات الجامعة.

من جهتهم وعد المتفوقون ان يبذلوا مزيدا من العطاء لتحقيق الانجازات كما فعلوا سابقا مطالبين ان تزيد الجامعة المعسكرات والمشاركات الخارجية لمزيد من الاحتكاك والمنافسة.

وكانت السيدة نهاد البطيخي التقت المتفوقين رياضيا صباح امس والتي رحبت بالطلبة الجدد وتمنت لهم دوام التقدم والنجاح عبر سنوات دراستهم الجامعية وتم تحديد مواعيد التدريب لكل لعبة بالتنسيق مع المشرف المختص وفق برنامجهم الدراسي لكي لا يحدث تعارض بينهما.

واعربت السيدة البطيخي عن املها ان يشارك المتفوقون بفاعلية في الدورات التعليمية والتدريبية لمختلف الالعاب والمنافسات بين اقسام وكليات الجامعة، والمشاركة في البطولات والدورات الجامعية العالمية.

قرارات المكتب التنفيذي للجنة الاولمبية

دعوة الجمعية العامة للاجتماع

عقد المكتب التنفيذي للجنة الاولمبية اجتماعه السابع برئاسة الدكتور موفق الفواز نائب رئيس اللجنة الاولمبية وحضر الاجتماع السادة الاعضاء وهم د. عصمت الكردي ود. ساري حمدان ومنذر الهنيدي ومضر المجذوب وتم خلاله اتخاذ القرارات التالية:

ـ صادق المكتب على الجلسة السابقة رقم ٦/٩٧

ـ دعوة الجمعية العامة للجنة لاقامة اجتماع عادي يوم السبت الموافق ١١/١٠ استنادا للمادة ٩ من نظام اللجنة الاولمبية

ـ اطلع المكتب على قرار الامير فيصل بن فهد رئيس الاتحاد العربي للالعاب الرياضية بتشكيل المكتب التنفيذي للالعاب الرياضية وانتخاب د. قاسم ابوعين وزير الثقافة والشباب رئيس اللجنة الاولمبية وبناء عليه فان المكتب يهنىء د. قاسم ابوعين بهذه الثقة وفوزه بعضوية المكتب التنفيذي للاتحاد العربي.

ـ دعوة د. قاسم ابوعين رئيس اللجنة الاردنية بصفته عضوا في اتحاد العاب دول غرب اسيا لحضور الاجتماع الثاني للاتحاد الذي سيعقد خلال الفترة ١٦و١٧/١١/١٩٩٧.

ـ مخاطبة اللجنة الاولمبية الايرانية بتقديم دعم للمشاركة الاردنية في الدورة الاولمبية الاولى لدول العاب غرب اسيا والاعفاء من رسوم المشاركة وتذاكر الطيران حسبما ما وعد به الوفد الاردني.

ـ بناء على كتاب د. قاسم ابوعين لزيادة الدورات التدريبية والمساهمة في شراء الاجهزة والادوات الرياضية للاندية نفذ اقتراح المكتب بتشكيل لجنة لمتابعة مساعدات اللجنة الاولمبية الدولية والتي تضمنت المساعدة في الاعداد لدورة سدني عام ٢٠٠٠

ـ بعد الاطلاع على ورقة العمل المقدمة من امين عام اللجنة د. عصمت الكردي حول تفعيل دور اللجنة في تحقيق اهدافها وتطلعاتها وتعاون الجامعات والهيئات من اجل دعم مشاركة المنتخبات الوطنية فقد قرر المكتب الموافقة على ما جاء في الورقة المقدمة ومتابعة تنفيذها.

ـ اطلع المكتب على التشكيل الجديد لمجلس رواد الحركة الرياضية وشكر المكتب على الجهود التي بذلوها في دعم الحركة الرياضية الشبابية.

اخبار وزارة الشباب

– وافق الدكتور ذوقان عبيدات الامين العام لوزارة الشباب على رئاسة اللجنة المنظمة العليا لبطولة البقعة الدولية الثانية للملاكمة؟!

– وافقت وزارة الشباب لاتحاد الدراجات، على المشاركة في طواف الجولان الدولي الثاني عشر، الذي سيقام في سوريا، خلال الفترة من ٥–١٥ تشرين الأول القادم.

د. السكران مراقبا لمباراة ايران وقطر


● د. محمد السكران

سمى الاتحاد الدولي لكرة القدم د. محمد السكران رئيس لجنة الحكام المركزية ليكون مراقبا لمباراة المنتخب الايراني مع المنتخب القطري التي ستجري في طهران يوم الجمعة ٣ من الشهر القادم في اطار تصفيات الدور الثاني من بطولة كاس العالم لفرق المجموعة الآسيوية الاولى، وشمل التعيين ايضا طاقم حكام من مالي.

المعروف ان د. السكران قدسمي في وقت لاحق لمراقبة مباراة فريقي كاظمة الكويتي والاتحاد القطري التي ستقام في الدوحة يوم الخميس ٢ من الشهر القادم ضمن مباريات اندية اسيا ابطال الكؤوس (الاياب) ومن المتوقع مخاطبة الاتحاد الدولي والاسيوي بشأن التعيين لوجود صعوبات في انتقاله من الدوحة الى طهران نظر القرب موعد اقامة المباراتين.

لقب كرة ١٥ سنة.. حائر!

الحسين يطمع بالكرمل والفيصلي يتطلع للوحدات


● فريق الفيصلي

تختتم اليوم مباريات بطولة الناشئين لتحت ١٥ سنة بكرة القدم حيث تقام مباراتان ضمن الادوار النهائية التي يشارك فيها ٤ فرق، ثلاث منها ما زالت امالهم قائمة للفوز باللقب فيما تلاشت امال الكرمل الذي رصيده خال من النقاط.

وقد يكون فريق الاوفر حظا بالفوز باللقب ما لم تحدث هناك مفاجآت لم تكن بالحسبان.

فريق الحسين الذي رصيده ٤ نقاط ويلتقي مع الكرمل في الساعة الثالثة والنصف باربد لن يقبل باقل من الفوز الذي يبدو مضمونا، ينتظر لقاء الفيصلي ٤ نقاط والوحدات ٣ نقاط الذي يقام في نفس الوقت على ملعب البتراء فان تعادلا او فاز الوحدات سيظفر الحسين باللقب اما اذا فاز الفيصلي فانه يتساوى مع الحسين بنفس الرصيد ٧ نقاط:

اما فرصة الوحدات فتكمن بالفوز على الفيصلي اولا وتعثر الحسين بالتعادل او الخسارة امام الكرمل، وان حدث ذلك وفاز الفيصلي على الوحدات فان الفيصلي سيحظى باللقب.

ما هي حظوظ الفرق بالتأهل؟

٤ مباريات حاسمة بكرة الدرجة الثالثة

بعيدا عن التعادل بالنقاط فان مباريات الدور الثالث من بطولة الدرجة الثالثة لكرة القدم تختتم اليوم، باقامة ٤ مباريات ستكون احداثها مثيرة نظرا بالمزاحمة بالانتقال للدور قبل النهائي الذي تأهل اليه فريق العقبة، ضمن فرق المجموعة الاولى يلتقي ملكا ٤ نقاط مع الضليل ٣ نقاط بالساعة الثالثة والنصف على ملعب الزرقاء ولعل فوز ملكا سينقله الى الدور قبل النهائي مثلما هو حال الضليل. وفي نفس المجموعة يلتقي المفرق ٤ نقاط مع دير ابي سعيد لا شيء من النقاط على ملعب المفرق وفوز المفرق يؤهله ايضا بينما خسارته وتعادل ملكا مع الضليل فان المفرق ستتلاشى اماله ويتأهل ملكا برفقة الضليل.

اما في المجموعة الثانية التي تأهل عنها العقبة والمطلوب فريق اخر، فان العقبة سيلتقي السلط بالساعة الثالثة والنصف على ملعب السلط، العقبة رصيده ٦ نقاط ولا يعنيه الامر فيما رصيد السلط نقطة واحدة ولعل فوزه وفوز عين كارم على الشهابية الذي سيلتقيه في نفس الوقت على ملعب معان فان رصيد السلط وعين كارم يصبح ٤ نقاط ويتطلب الامر مباراة فاصلة لتحديد هوية الفريق الثاني، في حين خسارة او تعادل عين كارم او السلط سيتأهل الشهابية، وقد يتعادل الشهابية ٣ نقاط ويصبح رصيده ٤ نقاط ويفوز السلط على العقبة وبالتالي تقام مباراة خاصة بين السلط والشهابية بينما يودع العكارمة اذا الفوز هام للسلط وعين كارم لكي تبقى امالها قائمة.


● عين كارم

تصفيات اوروبا لمونديال فرنسا

نظريا اسبانيا حجزت مقعدها الى النهائيات

فوزان لتشيكا وجورجيا على مالطا ومولدافيا

براتيسلافا ـ ا ف ب ـ خسرت سلوفاكيا امام اسبانيا ١/٢ في براتيسلافا ضمن تصفيات مونديال ٩٨ للمجموعة الاوروبية السادسة فبات الاسبان في النهائيات نظريا.

وافتتح مهاجم اتلتيكو مدريد كيكو التسجيل لاسبانيا بعد دقيقتين من بداية الشوط الثاني بتسديدة رأسية لكن سلوفاكيا ادركت التعادل بواسطة لاعبها الصاعد مايوروس ١٩ عاما قبل ربع ساعة من نهاية المباراة.

وخطف الاحتياطي امور هدف الفوز لاسبانيا في الدقيقة ٧٧ عندما تابع كرة سددها راول وفتل الحارس السلوفاكي في التقاطها.

وبعدما لعب كل منتخب ٩ مباريات تتصدر اسبانيا برصيد ٢٣ نقطة مقابل ٢٠ ليوغسلافيا التي ضمنت المركز الثاني نهائيا اما سلوفاكيا وتشيكيا وجزر فارو فخارج اطار المنافسة منذ جولات عدة.

وتلعب اسبانيا مباراتها الاخيرة في ١١ تشرين الاول المقبل في ارضها ضد جزر فارو في حين تلعب يوغوسلافيا ضد مالطا.

ويمكن اعتبار اسبانيا الدولة الرابعة عشرة في النهائيات بعد فرنسا والبرازيل والمغرب وتونس وجنوب افريقيا ونيجيريا والكاميرون ورومانيا والنروج وبلغاريا والارجنتين وكولومبيا والبارغواي.

وخسرت مالطا امام تشيكيا صفر ١ي في لافالينا ضمن تصفيات نفس المجموعة وسجل راديك بايبل هدف المباراة.

وخسرت مولدافيا امام جورجيا صفر ١ في تشيسيناو ضمن تصفيات المجموعة الاوروبية الثانية.

وسجل تيمور كينسايا لاعب نيوكاسل الانكليزي هدف المباراة.

ترتيب المجموعة الثانية

المنتخب	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاطه
١ ـ انكلترا	٧	٦	-	١	١٥	٢	١٨
٢ ـ ايطاليا	٧	٥	٢	-	١١	١	١٧
٣ ـ بولندا	٦	٢	١	٣	٧	٩	٧
٤ ـ جورجيا	٧	٢	١	٤	٤	٩	٧
٥ ـ مولدافيا	٧	-	-	٧	٢	١٨	-

ترتيب المجموعة السادسة

المنتخب	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاطه
١ ـ اسبانيا	٩	٧	٢	-	٢٣	٥	٢٣
٢ ـ يوغسلافيا	٩	٦	٢	١	٢٤	٧	٢٠
٣ ـ سلوفاكيا	٩	٥	١	٣	١٨	١١	١٦
٤ ـ تشيكيا	٩	٤	١	٤	١٣	٦	١٣
٥ ـ جزر فارو	٩	٢	-	٧	٩	٢٨	٦
٦ ـ مالطا	٩	-	-	٩	٢	٣٢	-

كأس ايطاليا

فيتشنزا فقد لقبه ووياه انقذ ميلان

روما – (أ ف ب) – فقد فيتشنزا اللقب بخسارته امام ضيفه بيسكارا من الدرجة الثانية ٢–٣ امس الاول الاربعاء في اياب الدور الثاني من كأس ايطاليا لكرة القدم (مباراة الذهاب ١–صفر).

وبلغ ملان، الذي بدأ الدوري متعثرا، الدور الثالث بفوزه على ريجيانا من الدرجة الثانية ٢–صفر سجلهما الليبيري ويا بتمريرة من كاردوني ثم الكرواتي بوبان من ركلة حرة في الدقيقتين ٣٤ و٨٨ (الذهاب صفر – صفر) علما بان الهولندي دافيدز طرد بداعي الخشونة في الدقيقة ٨٦.

ولم يجد يوفنتوس بطل الدوري صعوبة تذكر في الحاق الهزيمة بضيفه بريشيللو من الدرجة الثالثة ٤–صفر امام ٧٠٠ متفرج فقط، وهما تعادلا ذهابا ١–١. وتكفل لاعبان من الفريق الخاسر بهز شباك فريقهما وتركا امر تسجيل هدفين لاموروزو (ركلة جزاء) والاوروغوياني فونسيكا (هدفه الاول مع يوفنتوس).

وكان انتر ميلان متصدر الدوري الحالي تأهل الى الدور الثالث بعد فوز صعب على فوجيا ٣–٢ يوم الثلاثاء (الذهاب ١–صفر).

والفرق التي بلغت الدور الثالث جميعها من الدرجة الاولى باستثناء بيسكارا.

وتقام مباراة أخيرة بين فيرونا من الدرجة الثانية وروما (الذهاب ٣–٥). وهنا النتائج (الذهاب بين قوسين):

الثلاثاء:
انتر ميلان – فوجيا ٣–٢ (١–صفر)

الاربعاء:
يوفنتوس – بريشيللو ٤–صفر (١–١)
بريشيا – باريس ١–١ (صفر–١)
فيورنتينا – كاستل دي سانغرو ٢–١ (٢–صفر)
بولونيا – رافيني ٢–٢ (٥–صفر)
لاتسيو – اندريا ٣–٢ (٣–صفر)
سمبدوريا – تورينو ٣–١ (٢–١)
اتالانتا – جنوى ٤–صفر (صفر–٣)
بياتشنزا – كالياري ٢–١ (٣–٢)
نابولي – بيروجيا ٢–١ (٢–٣)
ليتشي – امبولي ١–١ (٢–١)
فيتشنزا – بيسكارا ٢–٣ (١–صفر)
بارما – فينيسيا ٣–١ (٢–٣)
اوديتيزي – رجينيا ٣–صفر (٢–١)
ريجيانا – ميلان صفر–٢ (صفر–صفر)

الخميس:
فيرونا – روما (٣–٥)

وتقام مباريات الدور الثالث في ١٥ تشرين الاول ذهابا، و٢ تشرين الثاني ايابا.

الدوري الانجليزي

الارسنال انتزع الصدارة بفارق الاهداف عن مانشستر

● لاعبو تشيلسي يدافعون عن مرماهم من قذيفة بيكهام

لندن – (ا ف ب) – فاز ارسنال على جاره وست هام ٤–صفر وانتزع الصدارة بفارق الاهداف عن مانشستر يونايتد الذي تعادل مع تشلسي ٢–٢ في المرحلة الثامنة من الدوري الانجليزي لكرة القدم امس الأول الاربعاء.

على ملعب هايبري في لندن، تسلم ايان رايت مهاجم ارسنال جائزة تقديرية قبل ضربة البداية بعد ان امتلك الرقم القياسي لافضل هداف في تاريخ النادي الاسبوع الماضي (١٨٠ هدفا).

وقاد الهولنديان دينيس برغكامب ومارك اوفرمارس ارسنال الى فوز كبير على جاره وست هام فسجل الاول هدفا (١٢) رافعا رصيده الى ثمانية اهداف هذا الموسم، والثاني هدفين (٣٧ و٤٥) في حين اضاف رايت الرابع من ركلة جزاء (٤١).

وعلى ملعب اولد ترافورد وامام ٥٥٧٥٠ متفرجا عانى مانشستر ليدرك التعادل مرتين ضد تشلسي اللندني.

ويشكل تشلسي عقدة بالنسبة الى مانشستر خصوصا على ارض الاخير حيث فاز الفريق اللندني ٣ مرات وتعادل خمس مرات وخسر مرتين في مبارياته العشر الاخيرة.

وخاض مانشستر حامل اللقب اربع مرات في المواسم الخمسة الاخيرة من دون ثلاثة لاعبين اساسيين هم راين غيغز وتيدي شيرينغهام والنروجي اولي غونار سلوسيكار.

وبعد ان اضاع بول سكولز هدفا في الدقيقة الاولى عندما لعب الكرة قرب القائم افتتح تشلسي التسجيل عندما سدد غريام لو سو كرة قوية فشل الحارس الدنماركي بيتر شمايكل في التقاطها لترتطم بقدم المدافع النروجي هينينغ بيرغ وتتحول خطأ داخل المرمى (٢٤).

وضغط مانشستر بغية ادراك التعادل وكان له ما اراد عندما سجل سكولز بتمريرة من اندي كول علما بانه كان في وضع تسلل واضح.

وفي الشوط الثاني، تقدم تشلسي مجددا بواسطة الويلزي المخضرم ومهاجم مانشستر يونايتد السابق مارك هيوز اثر خطأ من شمايكل (٦٨).

ولعب مدرب مانشستر اليكس فيرغوسون اخر اوراقه فاشرك دفعة واحدة شيرينغهام وسولسكيار وغيغز فتحسنت الامور بعض الشيء الى ان انتزع سولسكيار هدفا رائعا في الزاوية العليا اليسرى لمرمى حارس تشلسي الهولندي اد دي غوي قبل نهاية المباراة باربع دقائق.

وانتزع نيوكاسل فوزا صعبا من ضيفه ايفرتون بهدف سجله روبرت لي قبل نهاية المباراة بثلاث دقائق، علما بان ايفرتون لعب لفترة ٣٠ دقيقة بعشرة لاعبين بعدما طرد له الحكم مدافعه الكرواتي سلافن بيليتش لنيله البطاقة الصفراء الثانية في المباراة.

يذكر ان نيوكاسل لعب خمس مباريات فقط هذا الموسم ولديه بالتالي ثلاث مؤجلة اذا فاز بها تصدر بفارق ٣ نقاط.

وسقط شيفيلد ونزداي سقوطا كبيرا امام ضيفه دربي كاونتي ٢–٥. سجل للفائز الايطالي فرانشيسكو بايانو (٧ و٤٨) والدنماركي ياكوب لاورسن (٢٦) والكوستاريكي ريكان باولو وانشوب (٣٣) وديون بيرتون (٧٥)، وللخاسر الايطاليان باولو دي كانيو (٥ وبينيتو كاربوني (١٢ من ركلة جزاء).

وخسر ايضا ساوثمبتون امام ليدز بهدفين سجلهما الهولندي روبرت مولينار (٣٦) وورد والاس (٥٥).

وتعادل ليستر سيتي مع بلا كبيرن ١–١. سجل للاول مصطفى عزت (٤٣) وللثاني كريس ساتون (٣٦).

وتعادل ايضا كوفنتري مع كريستال بالاس ١–١. سجل للاول ديون دبلن (٨) وللثاني جيمي فوليرتون (٩).

وكان ليفربول تغلب على استون فيلا ٣–صفر في افتتاح هذه المرحلة اول من امس الاثنين.

- ترتيب فرق الصدارة:
١– ارسنال ١٨ نقطة من ٨ مباريات
٢– مانشستر يونايتد ١٨ من ٨
٣– بلا كبيرن ١٥ من ٨
٤– ليستر سيتي ١٥ من ٨
٥– تشلسي ١٣ من ٧

كأس المانيا

هامبورغ ودع البطولة

بون – (ا ف ب) – خرج فريقا الدرجة الاولى هامبورغ وتي اس في ميونيخ من الدور الثاني لمسابقة كأس المانيا في كرة القدم، في حين بلغ بوروسيا دورتموند وباير ليفركوزن وشتوتغارت وكايزرسلوترن الدور ثمن النهائي (دور الـ١٦).

وخسر هامبورغ امام باير ليفركوزن ١/٢ بعد التمديد، وتي اس في ميونيخ امام هواة فريق هانوفر ٩٦ بالنتيجة ذاتها.

وفاز كايزرسلوترن متصدر الدوري على ساريبروك الهاوي ٤/صفر، وشتوتغارت على هرتا برلين ٢/صفر، وبوروسيا دورتموند بطل اوروبا على غرويتر فويرث من الدرجة الثانية ٤/٢.

وفاز ايضا فريق اولم الهاوي على فريق الدرجة الثانية ماينسه ٤/١، وميبين على شتوتغارتر كيكرز وكلاهما من الدرجة الثانية ٤/١، وكارل تسايس يينا من الدرجة الثانية على مانهايم الهاوي بركلات الترجيح ٤/٣ بعد تعادلهما ١/١ في الوقتين الاصلي والاضافي.

رافتر بدور الثمانية ببطولة الجراند سلام للتنس

ميونيخ/ رويتر/ صعد الاسترالي باتريك رافتر الى دور الثمانية في بطولة الجراند سلام للتنس بتغلبه على النمساوي توماس موستر ٦/٢ و٦/٣.

ورافتر هو الفائز ببطولة امريكا للتنس وهي ضمن البطولات الاربع الكبرى التي تضم ايضا بطولة استراليا المفتوحة وبطولة فرنسا المفتوحة وبطولة ويمبلدون.

الدوري المصري ينطلق اليوم وسط متغيرات وازمات

القاهرة – ا ف ب: ينطلق اليوم الجمعة دوري كرة القدم المصري للدرجة الممتازة الـ١٤ وسط سلسلة من المتغيرات الجديدة المترافقة مع ازمات قد تستفحل مع مرور الوقت.

وسيلعب اليوم الجمعة الاهلي حامل اللقب مع الشمس، والقناة مع الاسماعيلي، وبلدية المحلة مع المنيا، واتحاد عثمان مع السويس، وغزل السويس مع المقاولون العرب، والاتحاد السكندري مع المصري، واسوان مع غزل المحلة، وغدا المنصورة مع الزمالك. والاتحاد السكندري مع المصري، واسوان مع غزل المحلة، وغدا المنصورة مع الزمالك.

ويعود غزل المحلة الى مكانه بين الكبار بعدما امضى موسما واحدا في الدرجة الاولى وسيشارك في الممتاز للمرة الاولى الشمس وغزل السويس وللمرة الرابعة المنيا.

ويغيب عن دوري هذا الموسم جمهورية شبين بعد ٧ سنوات في الممتاز والالمنيوم والمريخ والكروم.

الازمة الاولى

ويبدو الموسم الجديد ساخنا من بدايته التي شهدت انفجارا بين الاهلي واتحاد اللعبة الذي رفض مع الشمس اقامة مباراتهما تحت الاضواء الكاشفة. ورأى الاهلي انه صاحب المباراة ومن حقه ان يحدد ساعتها كما يناسبه، واستشهد برفض اسوان تأخير موعد مباراته مع الاهلي ساعتين الموسم الماضي.

ودلالة الازمة اضخم من حجمها، فالبداية تنذر بسحب كثيفة في سماء البطولة وستهطل بالتاكيد ازمات اكثر حدة وابعد اثرا.

واذا كان اتحاد اللعبة وجه الشكر الى مصطفى البطران رئيس لجنة الحكام السابق واسند المهمة الى ابراهيم الجويني لاول مرة مؤكدا حرصه على توفير العدالة في الملاعب والحزم مع الحكام، الا ان القضية لن ينهيها استبدال رئيس اللجنة لان المتربصين بالحكام كثيرون.

ولعل اتحاد اللعبة فعل خيرا حين اعلن مبكرا ان الهبوط في ختام الموسم سيكون من نصيب الفرق صاحبة المراكز الاربعة الاخيرة وان الصعود لاثنين فقط من بين ابطال المجموعات الاربع في دوري الدرجة الاولى على ان يلعب كل فريقين معا ويصعد الفائزان الى الممتاز ليصبح العدد ١٤ فريقا في الموسم المقبل ثم يهبط ٤ ويصعد اثنان ليصبح العدد ١٢ فريقا في الموسم الذي يليه.

استعدادات وانتقالات

واستعدت الفرق الـ١٦ جيدا للدوري ودخلت جميعها معسكرات تدريبية داخلية وخارجية، فذهب الاهلي كعادته الى المانيا، والزمالك الى هولندا بناء على رغبة مدربه الجديد رود كرول، وطاف الشمس الوافد الجديد على تركيا وبولندا والامارات.

اما الفرق الاخرى فكثفت استعداداتها في الاسكندرية والغردقة وخاضت مباريات تجريبية وشارك الزمالك ولا يزال في دوري ابطال افريقيا واستمر المنصورة في كأس الكؤوس الافريقية في حين خرج المقاولون منها.

وجرت حركة انتقالات واسعة حيث احتفظ الاهلي بمدربه الالماني راينر هولمان وبلاعبيه باستثناء الحارس احمد شوبير المعتزل، وضم مدافع بلدية المحلة محمد عمارة والغاني يوسف يعقوب ١٩ عاما ويبحث حاليا في ضم الغاني افريي اووسو (١٧ عاما) الذي حل مع منتخب بلاده ثانيا في بطولة العالم للناشئين.

اما الزمالك فاسند مهمة التدريب للهولندي كرول مدرب المنتخب المصري السابق واستبعد المدافع اشرف قاسم وعفت نصار ونبيل محمود وطلعت منصور وتامر عبدالحميد فيما ابتعد ايمن منصور لاصابته في العمود الفقري واثر الاعتزال، وضم كرم جابر (الاسماعيلي) واكرم عبدالمجيد (بلدية المحلة) ومحمد كمونه (المنصورة) وعبدالحميد بسيوني (كفر الشيخ) واحمد متولي (السويس) ومحمد القط (المصري).

وبدل الاسماعيلي جهازه التدريبي فاعاد المدرب الارجنتيني خوان ماركوس وضم ابو وشك استعادة لاعبيه السابقين احمد العجوز وفكري الصغير، واستبعد احمد قناوي وايهاب زينخا وكرم جابر وادهم السلحدار.

وتعاقد المقاولون مع المدرب الالماني ميكايل بيرغر وضم عبدالله الصاوي (القناة) وعبدالناصر محمد (الكروم) واستبعد تامر النحاس وعاطف عبدالهادي واحمد حسين.


● الاهلي

غائبون

يشهد الموسم الجديد غياب عدد كبير من اللاعبين بداعي الاعتزال او الاصابة او الاستبعاد او الانتقال الى اندية الدرجة الاولى مثل لاعبي الزمالك احمد الكاس الذي عاد الى ناديه السابق الاولمبي وحسين عبداللطيف الى الالمنيوم واشرف قاسم الى النجمة اللبناني ونبيل محمود الى التضامن الكويتي ولاعب الاسماعيلي فوزي جمال الى الانصار اللبناني واحمد شوبير وغيرهم.

ويضاف الى هذه الاسماء المعروفة لاعبو الفرق الاربعة التي هبطت الى الدرجة الاولى.

السجل

وترجع بداية الدوري المصري الى عام ١٩٤٨ ففاز الاهلي بالدرع الاولى وهو يحمل لقب الموسم الماضي ايضا والرقم القياسي لعدد مرات الفوز حيث احرز اللقب ٢٦ مرة منها ٩ متتالية في المواسم التسعة الاولى ثم في المواسم الاربعة الاخيرة.

ويأتي الزمالك في المرتبة الثانية (٨ مرات) ثم الاسماعيلي مرتين وكل من المقاولون العرب وغزل المحلة والاولمبي والترسانة مرة واحدة.

السعود يطلب عقد دورة مماثلة في عمان

اختتام الندوة العلمية الأولى للثقافة البدنية في بيروت

اختتمت في بيروت مؤخرا فعاليات الندوة العلمية الأولى للثقافة البدنية التي نظمها الاتحاد العربي للثقافة البدنية ورعاها المهندس سعد الدين خالد عضو مجلس النواب اللبناني.

وقد شارك السيد يحيى السعود عضو اتحاد بناء الاجسام الاردني في الندوة وقدم محاضرة بعنوان (ضعف اللياقة البدنية عند اللاعبين) وطلب السعود من رئيس الاتحاد العربي للثقافة البدنية د. فوزي الخضري اقامة ندوة مماثلة في عمان باشراف الاتحاد العربي.

وشارك في القاء المحاضرات العديد من المختصين من الاردن وسوريا وفلسطين ولبنان وبلغ عدد المشاركين نحو (٧٥) مشاركا من مختلف الدول العربية نالوا شهادات مشاركة في حفل ختام الندوة.

دعوة للمشاركة في الامارات

على صعيد آخر أكد الاتحاد الدولي لبناء الاجسام في تعميم على الاتحادات الأهلية العربية لبناء الأجسام ضرورة المشاركة في اجتماعات الجمعية العمومية للاتحاد العربي لبناء الاجسام التي ستعقد في دبي برعاية الشيخ سلطان بن مجرن رئيس جمعية الامارات لبناء الاجسام بهدف تطوير ودعم الاتحاد العربي والاعتراف به دوليا.

● يحيى السعود

روماريو جاهز لمشاركة فالنسيا

فالنسيا (اسبانيا) - (ا ف ب) – ذكر مهاجم منتخب البرازيل لكرة القدم روماريو ٣١ عاما انه جاهز للعب بنسبة ٩٠ في المئة مع فالنسيا لدى وصوله الى المدينة الاسبانية امس الاول الاربعاء بعدما عولج في بلاده شهرا كاملا.

واوضح روماريو ان مشاركته في مباراة فالنسيا وريال مدريد في الدوري الاحد المقبل مشروطة بمستوى لياقته البدنية وبقرار المدرب الايطالي كلاوديو رانييري.

وحول اقالة المدرب الارجنتيني – الاسباني خورخي فالدانو وتعيين رانييري مكانه، الاسبوع الماضي، اشار روماريو الى انه يفضل الحديث عن فالنسيا كما هو عليه حاليا وليس كما كان عليه قبل ٣ اسابيع.

ونقل عن روماريو، عندما سمع بخبر اقالة فالدانو، انه قد لا يعود الى اسبانيا. تجدر الاشارة الى ان فالنسيا خسر مبارياته الاولى الثلاث في الدوري.

اسرائيل تحاول تبرير قرارها وترفض ردود الفعل

اولبرايت تطالب نتنياهو بتجميد الاستيطان

■ الفلسطينيون: القرار تدمير لعملية السلام ■ فرنسا: لا يسهل استئناف المفاوضات

عواصم – وكالات الانباء: اثار قرار رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتنياهو بالسماح ببناء ٣٠٠ مسكن جديد في مستوطنة افرات قرب بيت لحم ردود فعل عنيفة في مختلف عواصم العالم وطالبت مختلف الدول اسرائيل بالعدول عن قرارها لما له من اثار سلبية على مجمل العملية السلمية.

وطلبت وزيرة الخارجية الاميركية مادلين اولبرايت من رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتنياهو مجددا امس ان يحترم "وقتا مستقطعا" (تايم اوت) في الاستيطان اليهودي في الضفة الغربية.

وجاء طلب اولبرايت ردا على قرار اعلنه نتنياهو امس الاول يسمح ببناء ٣٠٠ منزل جديد في مستوطنة افرات قرب بيت لحم في الضفة الغربية.

وقد استخدمت اولبرايت العبارة "الرياضية" ذاتها خلال جولتها في الشرق الاوسط للطلب من اسرائيل الامتناع عن اتخاذ اي قرار يمكنه ان يعرقل احياء عملية السلام المجمدة منذ اشهر عدة ومن بين هذه الاجراءات تكثيف الاستيطان اليهودي والعقوبات الجماعية التي تفرض على الفلسطينيين.

وقالت "هذا النوع من الاجراءات ليس نافعا بتاتا" في اشارة الى القرار المتعلق بمستوطنة افرات.

وتابعت تقول "عندما كنت في المنطقة طلبت وقتا مستقطعا وانا اطلب الان من نتنياهو احترامه".

واضافت "اطلب من الجميع الامتناع عن اي عمل قد يعرقل اجراء مفاوضات ناجحة".

واوضحت وزيرة الخارجية الاميركية "من المهم جسدا ايجاد الاجواء المؤاتية لمعاودة المفاوضات بنجاح وحتى نتمكن من تطبيق فكرتنا بالجمع بين (تطبيق) الاتفاق الانتقالي (حول الحكم الذاتي الفلسطيني) والمفاوضات حول الوضع النهائي" للاراضي الفلسطينية.

وجاء تصريح اولبرايت لدى خروجها من جلسة مجلس الامن الدولي الخاصة حول افريقيا.

ومن المقرر ان تعقد الاثنين في نيويورك لقاء مع وزير الخارجية الإسرائيلي ديفيد ليفي وامين سر اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية محمود عباس (ابو مازن).

وسيشكل هذا الاجتماع اول لقاء رفيع المستوى بين الطرفين منذ التفجيرات الاخيرة في القدس الغربية.

واعلنت رئاسة الاتحاد الاوروبي في نيويورك امس ان قرار اسرائيل بتوسيع نطاق مستوطنات بالقرب من بيت لحم "تصرف تترتب عليه نتائج عكسية".

وقال جاك بوس وزير خارجية لوكسمبورغ التي ترأس الاتحاد الاوروبي ان الاستيطان "من شأنه ان يقضي على الحد الادنى من مناخ الثقة الضروري لاستمرار التفاوض على حل نهائي بين الجانبين (الفلسطيني والاسرائيلي)".

وقال ايضا "لا يمكننا في الوقت الراهن تقويم عواقب هذا القرار على عملية السلام ومسلك الفلسطينيين ومسلك الدول المجاورة". واوضح ان القرار الاسرائيلي سيدرج بلا شك في جدول اعمال الاجتماع المقبل للمجلس الوزاري للاتحاد الاوروبي في بداية تشرين الاول المقبل في لوكسمبورغ.

واعلن مسؤول فلسطيني امس ان اعلان رئيس الحكومة الاسرائيلية بنيامين نتنياهو توسيع مستوطنة يهودية في الضفة الغربية هو بمثابة "صب للزيت على النار" ومحاولة "لتفجير الجهود التي تبذل لانقاذ العملية السلمية".

وقال احمد عبدالرحمن الامين العام لمجلس الوزراء الفلسطيني لوكالة فرانس برس "الخطوة الاخيرة لنتنياهو المتمثلة بزيارته يوم الاربعاء مستوطنة غير شرعية اقيمت بالقوة على ارض محتلة واعلانه خطة لتوسيعها تدل على انه مصمم على اشعال فتيل الصاعق الذي سيفجر عملية السلام برمتها وهي خطوة تعتبر بمثابة صب للزيت على النار".

واعتبر عبد الرحمن ان "قرار نتنياهو اتى متزامنا مع تواصل الجهود الدولية والاقليمية والاميركية منها بشكل خاص لانقاذ عملية السلام ونزع فتيل الازمة وبهدف وحيد وواضح وهو تدمير هذه الجهود".

وكان عبد الرحمن يشير بذلك الى مباحثات في واشنطن يجريها وفدان اسرائيلي وفلسطيني كل على حدة مع مسؤولين في الادارة الاميركية لبحث سبل اعادة المفاوضات بين الجانبين.

واعتبر عبد الرحمن ان قرار نتنياهو "يشكل برهانا جديدا على انه لا يمكن اقامة السلام مع هذه الحكومة التي تمثل المستوطنين وتتبنى اوهامهم الايديولوجيه لبناء اسرائيل الكبرى" مؤكدا على ان "الشعب الفلسطيني سيستمر في مقاومته بكل امكانياته حتى لا تقوم قائمة لاسرائيل الكبرى".

ووصفت الوزيرة الفلسطينية حنان عشراوي خطة الاسكان بانها موقف خطير وغير مسؤول يعتمد على سياسة غير رشيدة من شأنها اعادة المنطقة الى دائرة جديدة من الصراع والعنف.

واضافت يبدو ان نتنياهو يتعمد تدمير عملية السلام.

غير ان داني نافيه امين مجلس الوزراء الاسرائيلي العائد من واشنطن بعد محادثات بشان احياء مفاوضات السلام تجاهل هذه الانتقادات قائلا انها مبالغ فيها ووصفها بانها زوبعة في فنجان.

واعربت الحكومة الفرنسية امس الخميس عن اسفها لقرار اسرائيل بناء مستوطنات جديدة في الضفة الغربية واعتبرت انها "لا تساعد على تخفيف التوتر وتسهيل استئناف المفاوضات" الاسرائيلية الفلسطينية.

وقال مساعد المتحدث باسم وزارة الخارجية الفرنسية ايف دوتريو "ان اعلان رئيس الوزراء الاسرائيلي (الاربعاء) توسيع مستوطنتي افرات وغوش عتصيون بالقرب من بيت لحم، لن يؤدي للاسف الى خفض التوتر".

واضاف ان هذه الاجراءات "لا تسهل استئناف المحادثات حول تطبيق الاتفاق الانتقالي، وهذا امر مؤسف".

وكان نتنياهو اعلن اول امس خلال مشاركته في احتفال بمناسبة مرور ٣٠ عاما على بدء الاستيطان جنوب القدس المحتلة انه سيتم اضافة ٣٠٠ مسكن جديد الى مستوطنة افرات.

كما اشار الى عزمه تعزيز تجمع يضم نحو ست مستوطنات يطلق عليها اسم غوش عتصيون في جنوب وغرب بيت لحم يقيم فيها نحو عشرة الاف اسرائيلي. واعتبرت وزارة الخارجية الاميركية يوم الاربعاء الماضي ان مشاريع اسرائيل لبناء مساكن جديدة في مستوطنة في الضفة الغربية لا تنسجم مع الجهود الاميركية التي تهدف الى اعادة الثقة بين اسرائيل والفلسطينيين.

وقال المتحدث جيمس روبين ان وزيرة الخارجية الاميركية "لا تعتبر ان مشاريع البناء منسجمة مع المناخ الذي تريد ايجاده من اجل مفاوضات في مستقبل قريب".

وفي مؤتمر صحافي عقدته بعد اجتماع لمجموعة الاتصال في شأن البوسنة، قالت اولبرايت انها تحادثت للتو مع نتنياهو لكنها لم تتطرق معه الى هذه المسألة.

وقال روبين ان اولبرايت ونتانياهو ناقشا مسألة بناء مساكن لليهود في حي راس العمود العربي في القدس الشرقية.

في هذا الوقت اكدت صحيفة "معاريف" الاسرائيلية امس الخميس ان السلطات الاسرائيلية تستعد للقيام بحملة واسعة النطاق لتشجيع مستوطنين يهود جدد على الاقامة في الجولان السوري المحتل.

ونقلت الصحيفة عن مسؤولين محليين قولهم ان هذه المشاريع تتضمن بناء مركز للملاهي في كاتزارين اكبر مستوطنة في الجولان، واقامة خدمات عامة تصل كلفتها الى ستة ملايين دولار تنفق من صناديق الدولة.

وتنوي وزارة الاسكان ايضا اطلاق حملة تشجيعية لبيع ٦٠ شقة شاغرة في كاتزارين.

وكان المسؤولون المحليون اعلنوا هذا الاسبوع عن مشروع لبناء مصنع في المستوطنة لتعليب اللحوم كلفته ١٠ ملايين دولار.

ويعيش حاليا نحو ١٥٠٠٠ مستوطن يهودي في هضبة الجولان التي احتلتها اسرائيل عام ١٩٦٧ وضمتها عام ١٩٨١ ورفضت اسرائيل الانتقادات الموجهة الى اعلانها عن بناء مساكن جديدة للمستوطنين في الضفة الغربية.

وقال شاي بازاك المتحدث باسم نتنياهو مشيرا الى حكومة يسار الوسط السابقة التي رأسها اسحق رابين ان بناء ٣٠٠ وحدة سكنية ليس امرا جديدا فقد بدأ خلال فترة حكم رابين. الخطة وضعت منذ ذلك الحين. واضاف انها ليست مستوطنة جديدة، وليست توسعة لحدود مستوطنة قائمة.

واستدعى الناطق باسم الحكومة الاسرائيلية موشيه فوغيل الصحافيين الى مكتبه امس ليشرح لهم ان قرار بناء ٣٠٠ مسكن اضافي في افرات قرب بيت لحم لا يستدعي الادانة لانه يندرج في اطار مفهوم "الجوار المباشر".

وقال فوغيل ان عملية التوسيع التي اعلنها رئيس الوزراء بنيامين نتانياهو امس الاول تهدف الى احتواء "النمو الطبيعي" لمستوطنة افرات التي يقيم فيها ٥٧٠٠ شخص.

وعرض فوغيل خريطة للمستوطنة تظهر ان المساكن المنوي بناؤها تقع بمحاذاة الابنية الحالية.

وتابع الناطق يقول "اذا حصل طلب في مستوطنة قائمة على توسع طبيعي داخل حدود هذه المستوطنة يمكن قيام بناء متواصل اي ما يسمى بالتجاور".

واوضح ان "مفهوم التجاور يتضح اكثر اذا ما استخدمنا كلمتي (الجوار المباشر)".

واكد ان "هذا المفهوم هو عين المنطق ونظن ان اي شخص يدرس الوضع من وجهة نظر منطقية يمكنه ان يقبل بذلك".

ورفض الناطق الاسرائيلي هذه التحذيرات موضحا ان "هذه الحكومة (الاسرائيلية) لا تسعى الى مصادرة اراض ولا الى حصول احتكاكات ولا تسعى الى الهدم".

واوضح "اننا نتبع سياسة حذرة للغاية لا تهدف باي شكل من الاشكال الى منع الاطراف المعنيين من اجراء مفاوضات في المستقبل".



● جندي اسرائيلي يحرس محطة الباصات في القدس المحتلة.

● اولبرايت تتحدث مع عمرو موسى في الجمعية العامة (رويتر)

بعد اجتماعه بالمسؤولين في اسرائيل والسلطة الفلسطينية

الرئيس التشيكي يطالب اسرائيل باعادة التفكير في سياسة الاستيطان

القدس المحتلة – رويتر: حث الرئيس التشيكي فاتسلاف هافل امس اسرائيل على اعادة التفكير في مسألة بناء المستوطنات اليهودية التي ادخلت عملية صنع السلام في الشرق الاوسط في ازمة.

وردا على سؤال حول شروع اسرائيل في اذار في بناء مستوطنة في القدس الشرقية العربية على جبل ابو غنيم والذي ادى الى تأزم العلاقات بين اسرائيل والفلسطينيين قال هافل.. «قلت انه لتحقيق سلام دائم يجب على جميع الاطراف التخلي عن شيء وان يكونوا مستعدين للتوصل الى اتفاق.. ولست بالتأكيد ضد بناء اي شيء ولكنني اعتقد انه في ظل الوضع الحالي فان اي نوع من البناء يجب التفكير فيه في ظل الواقع القائم».

وكان هافل يتحدث من خلال مترجم في مؤتمر صحفي مشترك مع الرئيس الاسرائيلي عيزر فايتسمان.

وقال فايتسمان عندما سئل حول تعهد نتنياهو ان المسألة ما زالت «ساخنة» وانه لن يعلق عليها حتى يبحث الامر مع رئيس الوزراء.

واجتمع هافل امس الاول مع عرفات في مناطق الحكم الذاتي وشملت جولته ايضا زيارة كل من الاردن ولبنان.

وقالت السفارة التشيكية انه من المقرر ان يغادر اسرائيل اليوم الجمعة مشيرة الى عدم معرفتها ما اذا كان سيعود مباشرة الى بلاده.

استطلاع للرأي: ٤٣٪ من الاسرائيليين يعتقدون بأن الامور ستصبح أكثر سوءا في المستقبل

القدس المحتلة – (ا ف ب) – افاد استطلاع للرأي نشرت نتائجه صحيفة معاريف الاسرائيلية امس ان ٤٣ في المائة من الاسرائيليين الذين سيبدأون قريبا عاما جديدا بحسب التقويم العبري، يعتقدون ان الامور ستصبح اكثر سوءا في المستقبل.

وعبر ٣٠ بالمائة من الذين شملهم الاستطلاع عن اقتناعهم بأن حياتهم سوف تشهد تحسنا في العام ٥٧٥٨ (وفق التقويم اليهودي) والتي سوف تبدأ يوم الخميس المقبل،وفي حين قال ٢٠ بالمائة ان اوضاعهم ستبقى على ما هي عليه.وقالت الصحيفة الاسرائيلية ان نتائج الاستطلاع هذا العلم تظهر "ارتفاعا ملحوظا" في نسبة المتشائمين مقارنة بذلك الذي اجري العام الماضي وعزت ذلك بشكل خاص الى تعثر العملية السلمية مع الدول العربية والى مخاوف من الوضع الاقتصادي.

وقال ٥١ بالمائة في العام الماضي بانهم يتوقعون ان "يشهد امنهم الشخصي تحسنا" وانخفضت هذه النسبة بشكل كبير الى ٢٦ بالمائة في الاستطلاع الجديد.

وانخفضت نسبة من توقعوا ان "تشهد المفاوضات مع الفلسطينيين تقدما" من ٣٨ بالمائة في العام المنصرم الى ١٨ بالمائة هذه السنة، في حين قال ٥١ بالمائة انها "ستشهد في المستقبل مزيدا من التدهور".

وحول وضع الاقتصاد الاسرائيلي الذي يشهد تراجعا منذ انتخاب حكومة بنيامين نتنياهو اليمينية في العام الماضي قال ٤٣ بالمائة انهم يتوقعون ان يصبح الوضع الاقتصادي اسوأ مقابل ٣٠ بالمائة توقعوا ان يشهد تحسنا.

وشمل الاستطلاع الذي اجرته مؤسسة "تيليسيكر" ٥٠٠ اسرائيلي وبهامش خطأ بنسبة ٤,٤ بالمائة.

معدات طبية فرنسية الى السلطة الفلسطينية

غزة – (اف ب) ذكرت وكالة الانباء الفلسطينية (وفا) امس ان وزارة الصحة الفلسطينية وقعت اتفاقا مع شركة "اير ليكيسد" الفرنسية لتزويد السلطة الوطنية الفلسطينية بمعدات طبية بقيمة خمسة ملايين فرنك مقدمة من الحكومة الفرنسية.

وقالت الوكالة ان "وزير الصحة رياض الزعنون وقع الاتفاقية عن الجانب الفلسطيني في حين وقعها عن الشركة الفرنسية مديرها العام كرسيتيان فاغنر".

واوضح الزعنون في كلمة له بعد توقيع الاتفاقية ان "المساعدة الفرنسية تشمل معدات طبية لمستشفيات فلسطينية في الضفة الغربية كما تتضمن تدريب اطباء وفنيين فلسطينيين على استخدام هذه المعدات المقرر ان تصل في شهر كانون الثاني من العام القادم".

واشاد الزعنون "بالمساعدات التى تقدمها الحكومة الفرنسية للشعب الفلسطيني" معربا في الوقت ذاته عن "امله في ان يقدم المجتمع الدولي مساعدات اكبر وان يمارس ضغوطا على الحكومة الاسرائيلية لرفع الحصار وتحويل الاموال المحتجزة للسلطة الفلسطينية".

سوري يتولى منصب مساعد السكرتير العام للامم المتحدة

نيويورك – بترا – قرر مدير برنامج الامم المتحدة الانمائي جيمس جوستاف تعيين فواز فوق العادة سوري الجنسية مساعدا للسكرتير العام للامم المتحدة ومديرا للمكتب العربي في برنامج الامم المتحدة الانمائي.

ونقل بيان وزعته اللجنة الاقتصادية والاجتماعية لغرب اسيا / الاسكوا / في عمان امس عن بيان صحفي صدر في نيويورك عن برنامج الامم المتحدة الانمائي ان فوق العادة سيعمل على دعم الجهود التي تقوم بها الدول العربية لتحقيق النمو الاقتصادي ومحاربة الفقر والتخلف.

وقال فوق العادة في تصريح صحفي بهذه المناسبة ان برنامج الامم المتحدة الانمائي يمكنه ان يلعب دورا قويا بمساعدة دول المنطقة في مواجهة تحديات العولمة وبناء قدراتها للاستفادة من المتغيرات العالمية المعاصرة.

مسؤولون في حركة فتح يثيرون اسئلة محرجة

ما دور الحركة وما علاقتها بأجهزة السلطة الفلسطينية وما موقفها السياسي من اتفاقات اوسلو؟!

رام الله - خاص من فضاء: يثير مسؤولون في حركة «فتح» اسئلة هامة، ذات دلالات في الوقت الراهن، وفي المستقبل القريب، تتعلق بالموقف من اتفاقات أوسلو، والعملية التفاوضية الدائرة بين وفود السلطة الفلسطينية والاسرائيليين.

عضو اللجنة المركزية لحركة «فتح» ومسؤول اللجنة الحركية العليا، صخر حبش «ابوتزار» قال بوضوح بأن «دخولنا» اعلان المبادىء – ويقصد اتفاق اوسلو – كان مجازفة تاريخية خطيرة، وقد تكون نتيجتها الدمار، وخسارة المنظمة، وخطها الثوري، وبالتالي الدخول في شرك شبكة الكيان الصهيوني الذي قد يحولنا الى جيش عميل يحمي الاسرائيليين المحتلين مع الثوريين الفلسطينيين، ولكن يضيف المسؤول الفلسطيني الكبير انه اذا ما نجحنا بتقديم الاداء الصحيح في مجال حماية الذات والبناء، والتطوير، فاننا سوف نصل الى حلمنا الفلسطيني باقامة الدولة الفلسطينية المستقلة، وذكر حبش ان الخطر الاكبر الذي وقعنا به اننا لم نتمكن من وضع الضوابط المحددة لاوسلو، وهذا ناتج – برأيه – عن الثقة العمياء التي منحها المفاوض الفلسطيني للمفاوض الاسرائيلي تحت شعار «سياسة الممكن، «فعلى الرغم من العودة الايجابية للقوات الفلسطينية باسلحتها الى غزة واريحا وباقي المدن الفلسطينية ضمن اطار «فصل قوات وانسحاب وليس اعادة انتشار»، لكن نقطة الضعف الاساسية في هذا المجال تتمثل بالسماح للاسرائيليين بالسيطرة الامنية على المعابر الحدودية المشتركة دون ان نغفل ان المفاوض الفلسطيني قد قبل بتأجيل القضايا الاكثر اهمية وحساسية الى مفاوضات المرحلة النهائية.

وبالتأكيد فان الوضع سيكون افضل لو وجدت نوايا اسرائيلية حقيقية تجاه عملية السلام، بدءا من شمعون بيريس ومرورا برابين وانتهاء بنتنياهو الامر الذي جعلنا نقف اليوم امام عقبة كأداء حيث كان يفترض بسط سيطرتنا الفلسطينية مع يوم ٧ ايلول ٩٧ على ما نسبته ٧٠٪ من مساحة الضفة الغربية وما نسبته ١٠٠٪ من مساحة قطاع غزة، ولكن وجودنا اليوم لم يتجاوز ما نسبته ٣٪ من اراضي الضفة و ٧٠٪ من اراضي القطاع.

اما السيد محمد لطفي امين سر اقليم فتح في محافظة رام الله، فقد اعلن بأن العلاقة بين فتح والسلطة الفلسطينية لم تتضح بعد وقال: نحن نسير في مرحلة نضالية الى جانب ابناء السلطة الجديدة. واضاف: بأن نسب التداخل في المجالات السياسية والحياتية متغيرة ومتفاوتة من مكان لاخر فمن الناحية السياسية، فان علاقة فتح بالسلطة هي علاقة ترابط عضوي، ويمكن اعتبار السلطة بالوليد السياسي لحركة «فتح» والقيادة واحدة وان اي قرار يصدر عن السلطة او م.ت.ف لا يشكل قرارا ما لم تتم الموافقة عليه من قبل مؤسسات فتح.

السيد امين سر اقليم فتح في محافظة رام الله والبيرة قال بأن فتح تمتاز عن السلطة الوطنية سياسيا بتحفظها على بعض ما جاء في اتفاقية اوسلو، خصوصا تلك التي من شأنها المس او التأثير على الثوابت الوطنية المتمثلة بالدولة الفلسطينية المستقلة وعاصمتها القدس والسيادة الكاملة وتقرير المصير للشعب الفلسطيني بكل جدية ولتنظيم «فتح» نظرة في القضايا العالقة كالحدود، القدس واللاجئين والاستيطان وتعتبر «فتح» اوسلو مرحلة تكتيكية. وقال السيد لطفي: طالما هذا هو الواقع فاننا نعتبر السلطة ثمرة من ثمرات فتح السياسية غير المكتملة واوسلو ليس اكثر من اعلان مبادىء وليس باتفاقية سلام كما ان الاعتراف باسرائيل واعادة النظر بالميثاق الوطني الفلسطيني مرتبطان بقضايا المرحلة النهائية وتحقيق الثوابت الوطنية.

ويقول امين سر المحافظة بأن السلطة الفلسطينية تمكنت من استيعاب العدد الاكبر من اعضاء فتح داخل الوطن في مؤسساتها واجهزتها الرسمية وغير الرسمية. ما علاقة التأثير المتبادلة فيما بين السلطة وفتح؟ يجيب السيد لطفي قائلا: لقد رفدت فتح السلطة باغلبية كوادرها وكفاءاتها الحقيقية التي تدير حاليا دفة السلطة بعيدا عن الاستناد الدقيق للموقف الفتحاوي ونلاحظ – كما يقول – ان نسبة قليلة من هؤلاء الموظفين يلتزمون بالموقف الفتحاوي ومن جهة اخرى فقد ادى ذلك الى احداث فراغ هائل داخل الحركة وتسبب في شل جزء كبير من نشاطاتها وفعالياتها لكن هذا الوضع لم يصل بنا الى درجة الفوضى، ويقول بأن حركة فتح قد فقدت العدد الاكبر من كوادرها، في اطارات السلطة. الى هذا الجانب اضاف لطفي: وبسبب عملية الفراغ الاداري والاضطراب داخل الحركة فان الاعداد الكبيرة التي دخلت في مؤسسات السلطة لا علاقة لها بالحركة السياسية اليومية داخل هذه المؤسسات، اضف الى ذلك ما ورثته السلطة عن الاحتلال في الجهاز الاداري خصوصا في بعض المؤسسات والوزارات التي كانت ترى فيها اسرائيل بعدا امنيا مثل دائرة الهويات، مما احدث تقليصا بنسبة التأثير الفتحاوي مع ان هذا الوضع لم يفقد الحركة مركز اتخاذ القرار.

المسؤول عن تفجيرات القدس ما زال طليقا

القوات الاسرائيلية تلاحق شبكة كبيرة لـ «حماس» في الضفة

القدس المحتلة – رويتر – قالت مصادر امنية اسرائيلية امس انها تلاحق شبكة ضخمة من مقاتلي حركة المقاومة الاسلامية /حماس/ في الضفة الغربية يعتقد ان لها علاقة بحوادث التفجير الاخيرة في القدس.

واضافت المصادر انها تعرفت على محمود ابو هنود وهو عضو في الجناح العسكري لحماس باعتباره المجند للاربعة الذين نفذوا هجومين في القدس في ٣٠ تموز والرابع من ايلول قتل فيهما ٢٠ اسرائيليا.

واعلنت اسرائيل الثلاثاء الماضي اسماء اربعة من المهاجمين قالت انهم من سكان قرية عصيرة الشمالية بالقرب من مدينة نابلس بالضفة الغربية وهي موطن ابو هنود. ولم يتم بعد التعرف على المهاجم الخامس. وقالت المصادر ان قوات الامن الاسرائيلية في حالة تأهب تحسبا لوقوع المزيد من الهجمات خاصة وان ابو هنود مازال طليقا. وتشتبه اسرائيل كذلك في ان اغلب الهاربين من اعضاء حماس التي تقول انها دبرت العديد من الهجمات في اسرائيل خلال العامين الماضيين مثل محمد ضيف ومحيي الدين الشريف قد يكونون مستمرين في ادارة شبكة ضخمة للحركة في الضفة الغربية.

وقالت مصادر من حماس ان اسرائيل رحلت ابو هنود الى لبنان ضمن ٤١٥ من النشطين من اعضاء حماس والجهاد الاسلامي عام ١٩٩٢. وكان يشارك ستة من اعضاء حماس من سكان عصيرة الشمالية في خيمتهم واعتقلت اسرائيل بعضهم.

وسلم مسؤولون امنيون اسرائيليون نظراءهم الفلسطينيين الثلاثاء الماضي خلال اجتماع في رام الله اسماء ثلاثة من الهاربين من اعضاء حماس يعتقد انهم يدبرون للمزيد من الهجمات.

واعتقلت الشرطة الفلسطينية امس ٢٠ من اعضاء حماس في نابلس ومازالت تبحث عن اربعة هاربين اخرين من اقارب المهاجمين الاربعة.

وقال مسؤول امني فلسطيني كبير ان الشرطة الفلسطينية تلاحق كذلك العديد من الهاربين من اعضاء حماس.

واضاف لرويتر «اننا نحرز تقدما في هذا الخصوص ولكن ليس هناك شيء مؤكد في هذه المرحلة. كلها تكهنات».

هذا، ومن ناحية ثانية، اصيب جندي اسرائيلي امس بجروح بعد ان رشقت بالحجارة سيارته العسكرية التي كان يقودها في مفترق الرام في رام الله بالضفة الغربية.

وافادت الاذاعة الاسرائيلية ان القوات الاسرائيلية قامت بتمشيط المنطقة بحثا عن الفاعلين.

تظاهرة فلسطينية في رفح احياء لذكرى شهداء مواجهات نفق الأقصى

● تظاهرة فلسطينية في رفح في الذكرى الاولى لانتفاضة المسجد الاقصى (رويتر)

غزة – (ا ف ب) – تظاهر مئات من الشبان الفلسطينيين امس في مدينة رفح في قطاع غزة احياء لذكرى ٧١ فلسطينيا سقطوا قبل عام خلال المواجهات مع الجيش الاسرائيلي والتي تلت قيام اسرائيل بفتح نفق تحت المسجد الاقصى في مدينة القدس.

وقالت هذه المصادر ان حوالي ٣٠٠ شاب بينهم عدد من المسلحين ساروا في التظاهرة التي دعت اليها حركة فتح اكبر التنظيمات المؤيدة للسلطة الوطنية الفلسطينية.

وسار في مقدمة التظاهرة التي انطلقت من مخيم رفح للاجئين مجموعة من الشبان الملثمين بالكوفيات الفلسطينية وهم يحملون نعشا رمزيا للضحايا الذين سقطوا في المواجهات، وسار امام النعش عدد من الشبان المسلحين بالبنادق الالية وطفل يحمل مسدسا.

واطلق المتظاهرون هتافات تحيي الشهداء وتتعهد بالثأر واخرى تهاجم رئيس الحكومة الاسرائيلية بنيامين نتنياهو.

ووضع المتظاهرون لدى وصولهم الى المقبرة التي تضم رفات عدد من الضحايا باقات من الزهور على اضرحتهم في الوقت الذي قامت فيه فرقة من حرس الشرف التابعة للشرطة الفلسطينية باطلاق ٢١ طلقة تحية.

ويذكر ان مواجهات وقعت قبل عام بالتحديد في الضفة الغربية وقطاع غزة بين الفلسطينيين والجنود الاسرائيليين بعد قرار الحكومة الاسرائيلية فتح نفق في البلدة القديمة لمدينة القدس يمر تحت المسجد الاقصى. وتطورت المواجهات الى اشتباكات بين رجال الشرطة الفلسطينية والجنود الاسرائيليين دامت حوالي اربعة ايام. وسقط بفعل هذه المواجهات ٧١ فلسطينيا معظمهم من المدنيين و١٥ جنديا اسرائيليا اضافة الى ضابط مصري عند معبر رفح الحدودي اصيب بعيار ناري طائش.

اخبار موجزة

● سيدني – ا.ف.ب – اعلن محامو عائلة المرضة الاسترالية ايفون غيلفورد التي قتلت في المملكة العربية السعودية امس ان تقدما احرز في المفاوضات الجارية مع محامي المرضتين البريطانيتين المتهمتين بقتل غيلفورد والتواطؤ في قتلها، في محاولة لتجنيب احداهما عقوبة الاعدام.

● مقديشو – ا.ف.ب – علم لدى مصادر مستقلة امس ان ما لا يقل عن ١٤ شخصا لقوا مصرعهم واصيب ١٧ آخرون بجروح في معارك نشبت امس الاول بين فصائل صومالية متناحرة في بايدوا (جنوب غرب الصومال).

● نيامي – ا.ف.ب – اعلنت اذاعة النيجر ان الرئيس النيجري الجنرال ابراهيم باري ميناسارا غادر نيامي صباح امس متوجها الى ليبيا.

● عمان – بترا – اشارت احصائية صادرة عن مكتب الاحصاء المركزي الاسرائيلي ان معدل الدخل الشهري في اسرائيل لم يشهد اي تغيير حقيقي منذ عام ١٩٩٥.

● عمان – بترا – دعت جمعية المستهلكين الاسرائيلية الى استحداث سلطة حكومية لتنسيق الاشراف وضبط المعايير على الغذاء في اسرائيل وذلك في اعقاب اكتشاف كميات زائدة من البكتيريا في ١٢ عينة من اللحوم المجمدة.

● هانوي – ا.ف.ب – اعلن مكتب الجمعية الوطنية الفيتنامية ان النواب انتخبوا امس في جلسة موسعة النائب الاول لرئيس الوزراء فان خاي رئيسا للوزراء لمدة خمس سنوات.

● باريس – ا.ف.ب – اعلن وزير الداخلية الفرنسي جان بيار شوفنمان امس ان ١١٠ الاف اجنبي يقيمون بصورة غير قانونية في فرنسا من اصل مئات الالاف، طلبوا تصحيح اوضاعهم في اطار الاجراءات الجديدة.

● باريس – ا.ف.ب – استقبل وزير الداخلية الفرنسي جان بيار شوفنمان مساء امس الاول نظيره اللبناني ميشال المر. وتركز اللقاء حول التعاون في المجال الامني.

● واشنطن – ا.ف.ب – اجاز مجلس الشيوخ الاميركي للمرضى الذين يعانون من امراض خطيرة الطلب الى اطبائهم استخدام ادوية لا تزال قيد التجريب ولم تحصل بعد على ترخيص من الادارة الفدرالية للادوية والاغذية.

● نيروبي – ا.ف.ب – اعلن موفد منظمة الوحدة الافريقية الى جزر القمر بيار ييري امس لوكالة فرانس برس ان المنظمة مستعدة لنشر نحو ١٠٠ عسكري في جزيرة انجوان الانفصالية لتسهيل عقد مؤتمر حوار بينها وبين الحكومة المركزية.

● ستراسبورغ – بترا – صادقت الجمعية البرلمانية في مجلس اوروبا بالاجماع على قرار يطلب من الدول الاربعين الاعضاء بذل الجهود لحظر الالغام المضادة للافراد في اقرب وقت ممكن.

● كيغالي – ا.ف.ب – اعلن مسؤول رفيع المستوى في وزارة الدفاع الرواندية امس ان جميع الجنود الروانديين الذين كانوا في جمهورية الكونغو الديموقراطية (زائير سابقا) عادوا الى رواندا «لأن عملهم انتهى».

● ستراسبورغ – فرنسا – رويتر – قررت المحكمة الاوروبية لحقوق الانسان امس ان رجال امن اتراك اغتصبوا سيدة يشتبه في انها عضوة في حزب العمال الكردستاني الانفصالي وضربوها وطالبت المحكمة انقرة بدفع تعويضات لها.

● كينشاسا – ا.ف.ب – اعلنت سلطات جمهورية الكونغو الديموقراطية (زائير سابقا) في بيان لها انها بدأت امس حملة تجنيد شبان حائزين على دبلوم في وكالة الاستخبارات الوطنية.

● داكا – رويتر – قال مسؤولون وشهود عيان ان نحو خمسة الاف فرد من قوات الامن شددوا من اجراءات الامن في داكا عاصمة بنجلادش تحسبا لاضراب تنظمه المعارضة امس.

ادانة واسعة وانقرة تحاول تبرير عملياتها

اشتباكات عنيفة في شمال العراق

بغداد تطالب بالانسحاب الفوري للقوات التركية

بغداد - انقرة - وكالات الانباء - دانت بغداد بشدة التدخل العسكري التركي الاخير في شمال العراق وطالبت بالانسحاب الفوري للقوات التركية. ونقلت الصحف العراقية الصادرة امس عن متحدث باسم وزارة الخارجية قوله "ان حكومة جمهورية العراق تدين بشدة هذا العدوان العسكري التركي الجديد الذي يعد انتهاكا خطيرا لسيادة العراق وحرمة اراضيه".

واضاف الناطق العراقي ان العراق يطالب تركيا بسحب "قواتها الغازية من داخل الاراضي العراقية فورا والكف عن تكرار هذه الممارسات التي تتناقض مع علاقات حسن الجوار ومبادىء القانون الدولي وميثاق الامم المتحدة".

وقدر الناطق العراقي القوات التركية التي اجتازت الحدود المشتركة بنحو "٧٠٠٠ عسكري تساندها اكثر من مائة دبابة وعجلة عسكرية".

واوضح ان هذه القوات دخلت شمال العراق "عبر نقطة الخابور (ابراهيم الخليل) باتجاه مدينة زاخو والمناطق الحدودية العراقية مع سورية الى الجنوب من جبل هاير سيز".

وقالت مصادر تركية ان قوات تدعمها عشرات الدبابات دخلت الثلاثاء والاربعاء شمال العراق من اجل شن عمليات عسكرية ضد المتمردين الاتراك من حزب العمال الكردستاني الانفصالي الذي يتخذ من شمال العراق قاعدة خلفية لعملياته.

واضاف الناطق العراقي "ان هذا العدوان التركي الجديد يتعارض كليا مع ما تعلنه تركيا من التزام باحترام سيادة ووحدة اراضي جمهورية العراق" مؤكدا "ان ما تعانيه تركيا يعود بالاساس الى استمرار الحالة الشاذة التي فرضتها الولايات المتحدة الامريكية وبريطانيا في شمالي العراق".

وخرجت صحيفة القادسية بعنوان يقول ان "العراق يدين بشدة العدوان العسكري التركي الجديد" فيما نشرت صحيفة الثورة الناطقة باسم حزب البعث عنوانا جاء فيه "غزو تركي جديد لشمالي العراق ومطالبة الحكومة التركية بسحب قواتها الغازية من داخل الاراضي العراقية فورا".

وندد رئيس لجنة العلاقات العربية والدولية في المجلس الوطني العراقي سعد قاسم حمودي بالهجوم التركي وقال "ان تركيا تريد تصدير ازمتها الداخلية الى الخارج".

واضاف حمودي في تصريح لوكالة فرانس برس ان تركيا تريد "استمرار تنفيذ المخطط الامبريالي الاطلسي التآمري ضد العراق تحت ذرائع واهية ومرفوضة".

ودعت بغداد امس الخميس جامعة الدول العربية ومنظمة المؤتمر الاسلامي وحركة عدم الانحياز الى الضغط على تركيا من اجل "سحب قواتها على الفور" من شمال العراق.

وقالت وكالة الانباء العراقية ان نائب رئيس الوزراء العراقي طارق عزيز وجه رسائل بهذا الشان الى الامين العام للجامعة العربية عصمت عبد المجيد والامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي عز الدين العراقي ووزيرة خارجية كولومبيا ماريا ايما ميخيا فيليز التي تترأس بلادها حركة عدم الانحياز.

وطالب عزيز المنظمات الثلاث بالضغط على تركيا من اجل "سحب قواتها على الفور والكف عن انتهاك حرمة اراضي العراق وسيادته وان تحترم اعتبارات الجيرة الحسنة والاحترام المتبادل للسيادة".

واضاف عزيز "اننا نأمل في ان تتحمل الجامعة العربية ومنظمة المؤتمر الاسلامي وحركة عدم الانحياز مسؤولياتها وتطلب من الحكومة التركية سحب قواتها على الفور والكف عن انتهاك حرمة اراضي العراق وسيادته".

وقال عزيز ان العراق يحتفظ بحقه "في الرد على هذه الاعمال والمطالبة بالتعويض عن الاضرار الناجمة عن هذه الخروقات والانتهاكات التركية".

وكرر عزيز ما سبق ان اعلنه ناطق عراقي رسمي من ان "هذا العدوان التركي الجديد يتناقض كليا مع ما تعلنه تركيا من التزام باحترام سيادة ووحدة اراضي جمهورية العراق" مؤكدا على ان "ما تعانيه تركيا يعود بالاساس الى استمرار الحالة الشاذة التي فرضتها الولايات المتحدة وبريطانيا في شمال العراق وبالتعاون مع حكومة تركيا نفسها".

وقد اعربت الجامعة العربية امس عن "بالغ قلقها" ازاء توغل القوات التركية مجددا في الاراضي العراقية ودعت تركيا الى سحب قواتها "فورا ودون ابطاء وتفادي اللجوء الى مثل هذه الاعتداءات مستقبلا حفاظا على العلاقات التاريخية والحضارية والمصالح المشتركة التي تربط بين تركيا والوطن العربي".

واعتبرت الجامعة ان التوغل العسكري التركي في العراق "يشكل انتهاكا صارخا لسيادة دولة عضو في الجامعة العربية وسلامتها الاقليمية ويتناقض مع قواعد القانون الدولي".

انقرة تبرر الغزو

ووصفت تركيا امس دخول قواتها شمال العراق في اطار هجوم على المتمردين الأكراد المنتمين الى حزب العمال الكردستاني المنتشرين في هذه المنطقة الحدودية بانه "عملية محدودة".

وقال الناطق باسم وزارة الخارجية التركية سرمد اتجتلي أن "تركيا تعاني مشكلة ارهاب ينطلق من شمال العراق، وهي تتخذ بين الحين والآخر تدابير للقضاء على هذه المشكلة. انها عملية محدودة تندرج في هذا الاطار".

وأضاف أتجتلي في مؤتمر صحافي أن "معلومات توافرت عن محاولة عناصر ارهابية (من حزب العمال الكردستاني) التمركز من جديد (في شمال العراق) لتمضية الشتاء وتكديس الأسلحة والضغط على السكان في المناطق الحدودية".

وشدد على "انها عملية محدودة النطاق تنفذها قوات محدودة العدد وتهدف الى القضاء على الارهابيين" في المنطقة.

ولاحظ أن "ثمة ضغطا من العناصر الارهابية على قوات الحزب الديموقراطي الكردستاني (فصيل كردي عراقي بزعامة مسعود بارزاني)". وأكد أن "هذه العملية ستتيح كذلك تخفيف هذا الضغط".

وامتنع الناطق عن تحديد ما اذا كانت هذه العملية نفذت نزولا عند طلب الحزب الديموقراطي الكردستاني. وقال "اتصالاتنا مستمرة مع الحزب الديموقراطي الكردستاني وهو يطلعنا بين الحين والآخر على المصاعب التي يعانيها".

وشن الطيران الحربي التركي غارات صباح اليوم الخميس على مخيم لحزب العمال الكردستاني الانفصالي في شمال العراق وذلك في اليوم الثالث من تدخل الجيش التركي في هذه المنطقة.

وقالت الوكالة ان الغارات الجوية التركية تهدف الى القضاء على حوالي الف من متمردي حزب العمال الكردستاني الذين جاؤوا منذ اسبوع من سوريا وايران ليتمركزوا في المناطق الواقعة قرب الحدود العراقية التركية ويشنوا بعد ذلك عمليات داخل الاراضي التركية.

ومخيمات المتمردين الاكراد التي استهدفتها الطائرات التركية التي اقلعت من قاعدتي دياربكر وملاطيه (جنوب شرق)، هي خاكورك وديانا وبارزان قرب الحدود العراقية الايرانية وامادیا وافاغوز وكاني-ماسي وخفتانين وسنات وشيفي حيث كان المتمردون الاكراد الذين جاؤوا من سوريا يحاولون التمركز.

واضافت ان الوحدات المدرعة في الجيش التركي عبرت الحدود التركية العراقية عبر منطقة سياهكايا قرب مركز الخابور الحدودي بطلب من الحزب الديموقراطي الكردستاني بزعامة مسعود بارزاني، موضحة ان هذه القوات اتخذت مواقع لها في شمال العراق لتمنع تسلل المتمردين الاكراد القادمين من سوريا.

وقالت الوكالة ان المدفعية التركية تدعم المقاتلين الاكراد في الحزب الديموقراطي الكردستاني الذين يواجهون في عدد كبير من المناطق مقاتلي حزب العمال الكردستاني.

وذكر صحافيون في المكان نقلا عن شهود عيان ان ثلاث كتائب تركية تدعمها الدبابات عبرت قبيل فجر امس مركز الخابور (جنوب شرق) متوجهة الى العراق.

وقدر هؤلاء الصحافيون عدد الجنود الاتراك الذين عبروا الحدود من عدة نقاط باكثر من عشرة آلاف.

وذكر الصحافيون ان الجنود الاتراك الذين ارسلوا الى شمال العراق نقلوا في اغلب الاحيان بشاحنات مدنية تحمل لوحات تسجيل عراقية.

من جهة اخرى قال ضابط رفيع المستوى طلب عدم كشف هويته في تصريح لوكالة الاناضول ان العملية ليست عملية واسعة النطاق، بل عملية "عادية" تجري على طول الحدود وتهدف الى منع المتمردين من التسلل الى الاراضي التركية.

اغلاق نقطة حدود سورية مع العراق

وقال مسؤولو امن امس ان القوات التركية اغلقت نقطة حدود سورية مع شمال العراق في اطار تعقبها للثوار الاكراد في شمال العراق.

وذكر المسؤولون ان القوات التركية تساندها ميليشيا كردية احتلت بعض المواقع بالقرب من قرية فيشخابور لمنع ثوار حزب العمال الكردستاني من التسلل عبر نهر دجلة في سوريا على حد قولهم.

ايران تدين العملية

وشجبت ايران امس العملية العسكرية التركية ضد المتمردين الاكراد في شمال العراق، مؤكدة ان هذه العملية تزيد من التوتر في المنطقة.

وقالت الاذاعة الايرانية الرسمية ان "العمليات العسكرية ليست حلا مناسبا لتسوية المشكلات الداخلية في تركيا".

واضافت ان "احترام سيادة اراضي الدول المجاورة والتعاون الاقليمي هما افضل السبل كي تتمكن تركيا من تحقيق مطالبها المشروعة من دون اثارة ازمات او زيادة حدة التوتر".

اليونان تدعو الى حل سلمي للمشكلة الكردية

ودعت اليونان امس المجتمع الدولي الى التدخل لحل المشكلة الكردية "بالطرق السلمية" بعد اغارة الطيران الحربي التركي على مواقع لحزب العمال الكردستاني في شمال العراق.

واعتبر الناطق باسم الحكومة اليونانية ديميتريس ريباس أن "على المجتمع الدولي أن يدفع تركيا الى حل المشكلة بالطرق السلمية" من دون اللجوء الى العنف.

الجيش اللبناني «يرفض» تهديدات اسرائيل

اصابة «لحديين» وتعرض دورية اسرائيلية لنيران حزب الله

بيروت - وكالات الانباء - رفض قائد الجيش اللبناني العماد اميل لحود تهديدات اسرائيل للجيش وقال انها لن تثنيه عن القيام بواجبه في مواجهة الاحتلال.

وكان اسحق مردخاي وزير الدفاع الاسرائيلي حذر يوم الثلاثاء الماضي اثناء زيارة الشريط الذي تحتله اسرائيل في جنوب لبنان الجيش اللبناني من ان القوات الاسرائيلية سترد ان اطلقت عليها قوات الجيش اللبناني النيران.

وقال لحود خلال جولة له امس على مناطق مواجهة للشريط الذي تحتله اسرائيل في البقاع الغربي «ان التهديدات الاسرائيلية الاخيرة لن تثني الجيش عن القيام بواجبه في مواجهة الاحتلال لان هذه المواجهة تنطلق من الحق باسترجاع الارض بصرف النظر عن تفاوت الوسائل بيننا وبين العدو». واضاف ان هذا الحق «سيبقى قائما طالما ان المطالبة به لا تزال قائمة سواء بالوسائل السياسية او بالوسائل العسكرية المتوفرة». وقال بيان للجيش وزع بعد الجولة ان لحود «شدد على تنفيذ الاوامر الدائمة بالتصدي للاعتداءات الاسرائيلية بكل الوسائل المتوفرة مؤكدا على ان استشهاد رفاق السلاح بالامس في قطاع اقليم التفاح انما هو تجسيد لايماننا الراسخ بحقنا في استرجاع ارضنا والدفاع عنها ايا تكن التضحيات». ومضى لحود قائلا «ليس بمقدور احد ان يضع الجيش اللبناني في موضع المتفرج على العدو وان العدو الاسرائيلي ليس في وضع يسمح له بتحديد الدور الذي يجب ان يلعبه الجيش اللبناني على ارضه في مواجهة الاحتلال».من ناحية ثانية اعلنت اذاعة "صوت الجنوب" الناطقة بلسان جيش لبنان الجنوبي (التابع لاسرائيل) ان اثنين من عناصر هذه الميليشيات ومدنيا اصيبوا صباح امس بجروح في جنوب لبنان في قصف قام به حزب الله اللبناني.واستهدف القصف الذي استخدم فيه حزب الله مدافع الهاون والصواريخ المضادة للدبابات عند الساعة العاشرة بالتوقيت المحلي موقع ومعبر كفرحونة في القطاع الغربي من المنطقة التي تحتلها اسرائيل في جنوب لبنان.واضاف المصدر نفسه ان العنصرين جرحا في موقعهما واصيبت امراة كانت على مقربة من معبر كفرحونة الذي يربط المنطقة المحتلة بسائر المناطق اللبنانية الاخرى من جنوب لبنان.وقال المصدر نفسه من ناحية ثانية ان دورية اسرائيلية تعرضت امس لنيران مقاتلي حزب الله، الا ان الامر لم يؤد الى سقوط اصابات. وكانت الدورية متوجهة الى بلدة بير كلاب في القطاع الاوسط من المنطقة المحتلة.

واكد حزب الله في بيروت ان مقاتليه كانوا وراء هذا القصف "الذي حقق اهدافه واوقع خسائر في صفوف العدو".

الرئيس الفرنسي يبدأ زيارة لروسيا



موسكو - (أف ب) – وصل الرئيس الفرنسي جاك شيراك أمس الى موسكو في زيارة رسمية تستمر ثلاثة أيام يلتقي خلالها نظيره الروسي بوريس يلتسين.وكان في استقبال شيراك في مطار "فنوكوفو ٢" وفد رسمي يتقدمه رئيس الوزراء فيكتور تشيرنوميردين.ويبدأ شيراك زيارته باجتماع مع يلتسين تشارك فيه زوجتا الرئيسين.ويجتمع شيراك صباح اليوم مع كل من تشيرنوميردين ويلتسين، ثم يلقي كلمة خلال مأدبة غداء يقيمها على شرفه أصحاب شركات فرنسية وروسية.

مجلس الأمن يدعو الاطراف المعنية الى ايجاد حلول سلمية للنزاعات المسلحة في افريقيا

نيويورك (الامم المتحدة) - (اف ب) - في ما يلي الفقرات الرئيسية في بيان مجلس الامن بشأن افريقيا الذي يتوقع صدوره في وقت متأخر من مساء أمس اثر اجتماعه على مستوى وزراء الخارجية "للنظر في الحاجة الى بذل جهد دولي منسق من اجل تعزيز السلام والامن في افريقيا": "يؤكد مجلس الامن من جديد التزامه ازاء افريقيا تمشيا مع مقاصد ومبادىء ميثاق الامم المتحدة ويؤكد المجلس ايضا مبادىء الاستقلال السياسي والسلامة الاقليمية لجميع الدول الاعضاء.

"ولاحظ مجلس الامن ان البلدان الافريقية قطعت اشواطا كبيرة على طريق الديموقراطية والاصلاح الاقتصادي واحترام حقوق الانسان وحمايتها سعيا الى تحقيق الاستقرار السياسي والسلام والتنمية المستدامة في الميدانين الاقتصادي والاجتماعي.

"وعلى الرغم من هذه التطورات الايجابية لا يزال مجلس الامن يشعر ببالغ القلق ازاء كثرة المنازعات المسلحة في هذه القارة وشدتها. ان هذه المنازعات تهدد السلام الاقليمي وتؤدي الى تشرد ومعاناة اعداد كبيرة من البشر وتديم انعدام الاستقرار وتحوّل الموارد بعدا عن التنمية الطويلة الاجل.

"ويؤكد مجلس الامن من جديد مسؤولية جميع الدول الاعضاء عن تسوية منازعاتها الدولية بالوسائل السلمية ومسؤوليته هو الرئيسية بموجب ميثاق الامم المتحدة عن المحافظة على السلام والامن الدوليين.

"ويرحب مجلس الامن بالمساهمات المهمة التي تقدمها منظمة الوحدة الافريقية بما في ذلك من خلال آليتها لمنع المنازعات وادارتها وحلّها. كما يرحب بالمساهمات التي تتيحها الترتيبات دون الاقليمية لمنع المنازعات وحلها في افريقيا ويتطلع الى شراكة اقوى بين الامم المتحدة ومنظمة الوحدة الافريقية فضلا عن الترتيبات دون الاقليمية وفقا للفصل الثامن من ميثاق الامم المتحدة.

"ويؤيد المجلس تعزيز قدرة الدول الافريقية على الاسهام في عمليات حفظ السلام بما في ذلك افريقيا وفقا لميثاق الامم المتحدة.

"ويؤكد المجلس اهمية المساهمة التي تحققها معاهدة انشاء منطقة خالية من الاسلحة النووية في سبيل تحقيق السلام والامن الدوليين.

"ويؤيد المجلس تأييدا كاملا ما تقوم به الامم المتحدة في افريقيا من خلال الانشطة التي تضطلع بها على الصعيد الدبلوماسي وفي مجالات حفظ السلام والمساعدة الانسانية والتنمية الاقتصادية وغيرها من المجالات، والتي يضطلع بها في حالات كثيرة بالتعاون مع المنظمات الاقليمية ودون الاقليمية.

"ويؤكد المجلس اهمية التزام الامم المتحدة عن طريق مفوضية الامم المتحدة لشؤون اللاجئين وغيرها من المنظمات الانسانية بمساعدة الدول الافريقية في ما تبذله من جهود لمعالجة الازمات الانسانية وازمات اللاجئين وفقا للقانون الانساني الدولي.

"ويرى مجلس الامن ان التحديات القائمة في افريقيا تتطلب استجابة اكثر شمولا. وتحقيقا لهذه الغاية يطلب المجلس الى الامين العام ان يقدم اليه بحلول شهر شباط ١٩٩٨ تقريرا يتضمن توصيات محددة بشأن مصادر المنازعات في افريقيا وطرق منع تلك المنازعات ومعالجتها وكيفية وضع الاساس اللازم لتحقيق السلام الدائم والنمو الاقتصادي بعد حلها.

"ولان نطاق هذا التقرير قد يتجاوز حدود صلاحيات مجلس الامن فان المجلس يدعو الامين العام الى ان يقدم تقريره الى الجمعية العامة والهيئات المختصة الاخرى التابعة للامم المتحدة لاتخاذ الاجراءات التي تراها ملائمة وفقا لميثاق الامم المتحدة.

"ويؤكد مجلس الامن عزمه على القيام دون ابطاء باستعراض توصيات الامين العام بغية اتخاذ خطوات تتفق ومسؤولياته بموجب ميثاق الامم المتحدة".

تبني اقتراح بتعيين كيم يونغ ايل امينا عاما لحزب العمال بكوريا الشمالية

طوكيو - (اف ب) - ذكرت وكالة الانباء الكورية الشمالية الرسمية أمس أن حزب العمال (الشيوعي) الكوري الشمالي تبنى اقتراحا بتعيين الزعيم كيم يونغ ايل (٥٥ عاما) امينا عاما له.وأوضحت الوكالة ان هذا القرار اتخذ بالاجماع أول من الثلاثاء الماضي خلال جلسة عقدتها لجنة الحزب في العاصمة الكورية الشمالية. واعتبر مسؤول في الحزب خلال هذا الاجتماع أن كيم يونغ ايل "أثبت أنه يملك الخبرة في فن قيادة" البلاد.ويحكم كيم يونغ ايل كوريا الشمالية عمليا منذ وفاة والده لكنه لا يشغل الى الان الا منصبي القائد الاعلى للجيش الشعبي ورئيس اللجنة الوطنية للدفاع.وكان منصب الامين العام للحزب ترك شاغرا منذ وفاة كيم ايل سونغ، والد كيم يونغ ايل، في تموز ١٩٩٤، اضافة الى منصب رئيس الدولة.

حوادث من العالم

الامطار الغزيرة تقتل ٢٥ شخصا في الهند

حيدراباد – رويتر: قالت هيئة الارصاد الجوية في الهند امس ان امطارا غزيرة غمرت بلدة اندرابراديش الجنوبية وقتلت ٢٥ شخصا على الاقل اثناء الليل.

وذكر مسؤولو الهيئة ان غالبية الوفيات وقعت بسبب انهيار المنازل والصدمات الكهربائية والبرق.

وتم اجلاء الاف السكان الذين يقطنون المناطق الساحلية وحذرت الهيئة من احتمالات حدوث اعصار.

وقال جيه. في. نايدو مدير مركز التحذير من الاعاصير من المحتمل هبوب رياح عنيفة بسرعة ٩٠ كيلومترا في الساعة على المناطق الساحلية.

اشتعال حريق ضخم قرب بورصة وول ستريت

نيويورك – رويتر: كافح عمال الاطفاء حريقا ضخما اشتعل على بعد بضع بنايات من بورصة وول ستريت الامريكية ولكن ادارة الاطفاء قالت ان حركة التداول في اكبر مركز مالي في العالم لن تتأثر عند فتح الاسواق امس. وقال تيم ميرفي المتحدث باسم الادارة ان ٣٢ عربة اطفاء و١٢٠ اطفائي تمكنوا من احتواء الحريق الذي شب في مبنى سكني مكون من ١٢ طابقا. واضاف ان المباني المجاورة لم تتأثر وتوقع ان يعود سير المرور الى طبيعته في المنطقة مع بداية يوم العمل. وقال ان العمل سيسير كالمعتاد في البورصة.

انفجار يهز وكالة الانباء الطاجيكية في دوشنبه

دوشنبه – رويتر: انفجرت قنبلة في مقر وكالة الانباء الطاجيكية الرسمية في العاصمة دوشنبه امس ولكن الحادث لم يؤد الى اصابات.

وسمع مراسل لرويتر صوت انفجار وشاهد قوات شرطة تتجه نحو مبنى الوكالة على بعد نحو ٢٠٠ متر من مبنى برلمان البلاد.

وهذا هو الانفجار الثاني عشر الذي تشهده العاصمة منذ ان عاد الزعيم المعارض الاسلامي سيد عبدالله نوري من طهران يوم ١٠ ايلول ليرأس لجنة مشتركة بين الحكومة والمعارضة لعقد مصالحة قومية.

انقاذ ٢٦ تلميذا من الغرق في الهند

نيودلهي – رويتر: انقذ صيادون امس ٢٦ تلميذا من الغرق بعدما انقلب زورق كان يقلهم الى مدارسهم في نهر بشمال الهند.

وكانت وكالة يونايتد نيوز الهندية قد ذكرت في وقت سابق ان نحو ٤٠ تلميذا كانوا في الزورق الذي انقلب بسبب زيادة الحمولة وان ٢٦ يخشى موتهم.

ايران تفرج عن ٤٦ أسير حرب عراقيا وتعد باطلاق المزيد منهم



● بعض الأسرى من الجنود العراقيين يلوحون بأيديهم للمصورين في طهران بعد اطلاق سراحهم

طهران - (أف ب) – افرجت ايران امس عن ٤٦ جنديا عراقيا اسروا خلال الحرب العراقية الايرانية (١٩٨٠–١٩٨٨) ووعدت باطلاق المزيد من الاسرى اذا اقدم العراق على خطوة مماثلة.واكد الجنرال عبد الله النجفي، الذي يترأس اللجنة الايرانية المكلفة شؤون اسرى الحرب ان عملية الافراج تدخل في اطار الذكرى السابعة عشرة لاندلاع الحرب و "وفقا للمبادئ الانسانية للجمهورية الاسلامية". وقد شارك الاسرى صباح امس في احتفال اقيم في قاعدة الشهيد نزران العسكرية في شرق طهران، وتم تسليم كل واحد منهم حقيبة مليئة بالهدايا.واستقل الاسرى بعد ذلك حافلة توجهت بهم الى مركز خسروي الحدودي، الذي يبعد حوالى ٦٠٠ كيلومتر، حيث سيتم تسليمهم عند هذه النقطة الحدودية الى اللجنة الدولية للصليب الاحمر.واعرب النجفي في هذه المناسبة عن اسفه "لعدم استجابة العراق لمبادرات حسن النية" التي قامت بها ايران، ولم يفرج خلال السنوات الخمس الاخيرة الماضية عن اي اسير حرب.واضاف النجفي خلال هذا الاحتفال "اذا ما اهتمت بغداد والمنظمات الدولية بهذه المشكلة بفاعلية اكبر، فان ايران ستكون مستعدة لتسريع عملية الافراج عن الاسرى".واتهم الجنرال الايراني العراق بخرق القواعد الدولية من خلال مواصلته اعتقال اسرى الحرب الايرانيين من اجل الحصول على "مكاسب سياسية".

الامير سلطان التقى مانديلا

المباحثات تشمل كافة مجالات التعاون

الكاب - ا ف ب: اعلن رئيس جنوب افريقيا نلسون مانديلا امس انه يأمل في ان يوقع اتفاقا لاستيراد النفط السعودي لدى زيارته المملكة في مطلع تشرين الثاني المقبل.

وصرح مانديلا اثر محادثات في الكاب مع وزير الدفاع السعودي الامير سلطان بن عبد العزيز "لقد اثرت هذه المسألة اثناء زيارتي للسعودية في آب ١٩٩٤ وتحدثت بهذا الموضوع مع سمو الامير وأمل في ان اوقع عقدا في مطلع تشرين الثاني عندما ساقوم بزيارة رسمية" الى المملكة

الا انه تعذر معرفة ما اذا كانت عملية استيراد النفط هذه ستتم في اطار اتفاق اوسع يشتمل على صفقة سلاح يتم التفاوض بشانها حاليا بين بريتوريا والرياض.

وكانت الصحف الجنوب افريقية اشارت في آب الى ان اكبر صفقة جنوب افريقية لبيع الاسلحة قد تبرم بمناسبة زيارة الامير سلطان.

وقدرت مجلة "صنداي اندبندنت" قيمة الصفقة بسبعة مليارات راند (١,٥ مليار دولار) وتشمل شراء السعودية انظمة مدفعية وقذائف مضادة للطائرات لقاء نفط سعودي.

وردا على سؤال حول هذه الصفقة قال مانديلا "نحن اصدقاء كبار للسعودية ولا استطيع ان اتنبأ بما سنبحثه في الايام المقبلة".

وتعليقا على زيارته، اكد الامير سلطان "ان المحادثات جارية حول التعاون التجاري والاقتصادي والثقافي وخصوصا النفطي". ولم تتوفر اي تفاصيل حول كمية النفط التي يتم التفاوض بشانها بين البلدين.

والتقى الامير سلطان الذي وصل الى جنوب افريقيا ليل الاربعاء/الخميس بعد ان تاخر لاسباب فنية، نائب الرئيس ثابو مبيكي، وسيلتقي اليوم الجمعة وزير الدفاع جو موديز الذي يساند بيع اسلحة للسعودية.

رسالة الدستور من لندن

بعد دعوة «الانقاذ» الى وقف موجة العنف مواقف الجبهة الاسلامية في الجزائر تكتنفها التناقضات بين مؤيد ومعارض

لندن - خاص بـ«الدستور» - من خالد الايوبي – كشفت دعوة الجيش الاسلامي للانقاذ – الجناح المسلح للجبهة الاسلامية للانقاذ الى وقف اطلاق النار في الجزائر اعتبارا من الاول من تشرين الاول المقبل عن مدى الانشقاقات وتناقض الرؤى من الازمة داخل الجبهة، حيث اوضح الناطق الرسمي باسم جبهة الانقاذ الاسلامية في الخارج عبدالكريم ولد عدة ان البيان وقع في الجزائر وليس في بون كما ذكرت وسائل الاعلام، مؤكدا أن البيان قد سبق باتصالات بين الجيش الاسلامي وبين قيادة الجيش الجزائري.وفي تصريح لاذاعة M.B.C اعتبر ولد عدة وحسب قراءته للبيان وما جاء فيه بأن الجيش الاسلامي قسر عمليات القتل الجماعية هذه الايام التي تعيشها الجزائر بأنها عمليات من قبل انفصاليين لكسر المساعي الحميدة للوصول الى حل تفاوضي سياسي. واعرب عن اعتقاده بأن الجيش الاسلامي للانقاذ بمبادرته التاريخية والشجاعة هذه، قصد الى تحقيق مسألتين: اولا تفويت الفرصة على المتربصين بالجزائر وكشف من يقف وراء العمليات الاجرامية، وثانيا افساح المجال واسعا امام المخلصين من ابناء الجزائر للوصول الى حل شرعي وعادل يعيد الامن والسلم للجزائر ويعيد للبلاد مكانتها المحترمة بين الامم.وردا على سؤال حول مفهوم البيان الذي يدل على عدم تحمل الجبهة والجيش الاسلامي مسؤولية المجازر التي ترتكب في الجزائر، اكد ولد عدة أن الجيش الاسلامي غير مسؤول بصراحة عن هذه الحوادث، لان المبادرة تهدف الى كشف هذه العمليات ومن يقوم بها ومن يقف وراءها، معربا في الوقت نفسه عن امله في أن تتعامل السلطة الجزائرية بشكل ايجابي مع هذه المبادرة بقصد اخراج البلاد من دوامة العنف التي تعيشها.وفي مقابلة اجرتها اذاعة M.B.C في نفس الوقت مع احد ممثلي الجبهة الاسلامية للانقاذ احمد الزاوي وفي سؤال حول دواعي قرار الجيش الاسلامي وتقويم الجبهة لهذه المبادرة نبّه الزاوي الى ان السلام يعتبر قضية حيوية ومصيرية بالنسبة للجبهة الاسلامية مؤكدا ان اسكات الازمات بادارتها والقفز عليها شيء مرفوض.لذلك فالتقييم في الجبهة وبشبه اجماع على هذه القضية ان هذه المبادرة تعتبر مبادرة معزولة رغم جاذبيتها وربما رغم جماليتها، لكن السؤال الذي يبقى مطروحا بقوة وباصرار هو لماذا هذه المبادرة في هذا الظرف العصيب الذي تمر به الجزائر؟

وعزا الزاوي السبب في وصف المبادرة بالمعزولة الى غياب قرار فوقي من شيوخ الجبهة، لان اطارها الشرعي المؤهل للتفاوض هو الاطار السياسي، وهم القادة التاريخيون للجبهة الاسلامية للانقاذ وعلى رأسهم الشيخ عباسي مدني رئيس الجبهة وناطقها الرسمي، لذلك يؤكد الزاوي على ان كل عملية تتجاوز هؤلاء القادة التاريخيين هي عملية باطلة ولا يمكن الاعتراف بها.وعن الشروط التي وضعتها الجبهة الاسلامية سابقا بأن يكون هناك حوار شامل مع السلطات الجزائرية، وغيابه هذه المرة والذي تزامن مع دعوة وقف اطلاق النار، كرر الزاوي بأن المعلن عن وقف اطلاق النار هو طرف معزول، وان هناك غموضا على مستوى هرم السلطة بحيث – وحسب اعتقاده – ان السلطة في الجزائر غير متماسكة والدليل هذه المجازر التي تضرب الشعب الجزائري من دون تدخل الشرطة. اذا هذا كله يحول دون اجراء مفاوضات جادة، وانما تعتبر هذه المبادرة هي مناورة للالتفاف على اصل المشكلة فالسلطة لا تزال تصر دائما كما جاء على لسان رئيس الحكومة الجزائرية احمد اويحيى من ان ملف الجبهة قد اقفل بالشمع الاحمر، فكيف يمكن ان يكون هناك حوار جاد او ان يكون هناك تفاوض على استئصال الازمة.

صحف لندن

– الحياة..

وزارة النفط السعودية تقترح تصفية شركة بترومين

قضية المرضتين البريطانيتين.. تسوية مع شقيق القتيلة تبعد حكم الاعدام. وفد صناعي اردني يدرس في بغداد امكان استيراد سلع ومواد اولية عراقية.

دعوة المنظمات الدولية الى مطالبة اسرائيل الامتناع عن عرقلة تنمية الاقتصاد الفلسطيني.

– الشرق الاوسط..

سهى عرفات.. الاسرائيليون فتشوا سيارتي بحثا عن سلاح.

صندوق النقد يتجه قريبا لفك تجميد عضوية السودان.

هبوط قروض البنك الدولي للدول العربية ٤٠ في المئة عام ١٩٩٧.

الصحف اللبنانية

– السفير..

رئيس الحكومة .. معارضة مشروع اقتراض المليار دولار سياسية .. لكنه سيمر.

المقاومة تقصف مواقع اسرائيلية في جنوب لبنان.

– الانوار..

رئيس الوزراء نعى الحكومة بقوله «العوض بسلامتكم».

ارتياح شعبي وسياسي وعمالي لانتفاضة الوزراء ضد زيادة سعر صفيحة البنزين.

– نداء الوطن..

رئيس الحكومة طلب موعدا للقاء الرئيس السوري حافظ الاسد.

الصحف المصرية

– الاهرام..

نتائج ايجابية لزيارة مبارك لموسكو تؤدي الى دفع التعاون وتنشيط الدور الروسي في عملية السلام.

الرئيس.. السوق الروسية هي المستقبل المضمون للمنتجات المصرية التي يجب أن تكون عالية الجودة.

مباحثات روس مع الوفد الاسرائيلي ركزت على الجوانب الامنية.

وزير قطاع الاعمال.. مصر تطالب بالافراج عن أموال السلطة الفلسطينية. قوة كويتية تشارك في مناورات بمصر الشهر المقبل.

– الاخبار..

مبارك في لقاء مع رؤساء التحرير في طريق العودة من موسكو الى أرض الوطن.. هدف زيارتي لروسيا تنمية الصادرات المصرية وانقاذ عملية السلام.

ارتفاع ضحايا مذبحة الارهاب الى ٢٥٠ قتيلا بالجزائر.

القواسمي لـ « الدستور »

كل الخيارات.. باتت مفتوحة

١٥٠ مخالفة اسرائيلية للاتفاقيات مع السلطة الفلسطينية

عمان - من امجد معلا: قال الدكتور علي ابراهيم القواسمي وزير النقل والمواصلات الفلسطيني ان الحكومة الاسرائيلية ارتكبت حتى الان (١٥٠) مخالفة صريحة لنصوص الاتفاقيات الموقعة مع السلطة الوطنية الفلسطينية مبرزا ان هذه القائمة من المخالفات تؤكد ضلوع حكومة نتنياهو وامعانها في عرقلة عملية السلام وتفجيرها.

واضاف الدكتور القواسمي في حديث ادلى به لـ«الدستور» ان ابرز هذه المخالفات عدم تنفيذ اتفاقيات المرحلة الانتقالية المتمثلة بانسحاب اسرائيل من ٩١٪ من الاراضي الفلسطينية واطلاق سراح المعتقلين الفلسطينيين وتامين الممر الامن وفتح مطار غزة والسماح بانشاء الميناء.

واشار الدكتور القواسمي الى ان السلطة الوطنية الفلسطينية قد اطلعت كافة الاطراف المعنية بعملية السلام وخاصة الراعي الامريكي بانتهاكات الحكومة الاسرائيلية للاتفاقيات الموقعة .

واكد على ان الحكومة الاسرائيلية تسعى من خلال عدم التزامها باتفاقيات السلام الى ضرب الاقتصاد الفلسطيني وتمزيق الاراضي الفلسطينية وتحويلها الى «كانتونات» وصولا الى تركيع الشعب الفلسطيني الامر الذي يظهر ان حكومة نتنياهو لا تريد السلام وانما تسعى الى تفجير العملية السلمية.

واوضح الدكتور القواسمي ان السلطة الوطنية الفلسطينية ترفض كل الادعاءات والمبررات التي تتذرع بها الحكومة الاسرائيلية للتنصل من الاتفاقيات حيث تتحدث عن امن اسرائيل ولا تكترث بالامن الفلسطيني ولا بالاسباب التي تؤدي الى الاوضاع السائدة حاليا. وقال ان اصرار الشعب الفلسطيني على مواصلة جهوده لاحقاق حقوقه المشروعة المنصوص عليها في الاتفاقيات الموقعة مع الحكومة الاسرائيلية اصبح الان مدعوما اكثر من المجتمع الدولي باسره خاصة بعدما صوتت ١٣٤ دولة في الجمعية العمومية مؤخرا لصالح قرار وقف الاستيطان.

واعرب عن قناعته في ان كافة الخيارات اصبحت مفتوحة امام الشعب الفلسطيني للخروج من حالة الجمود في تطبيق الاتفاقيات وقال ان من بين هذه الخيارات انتفاضة فلسطينية جديدة.

وتحدث الدكتور القواسمي حول مشروع اعادة اعمار وسط مدينة الخليل مشيرا الى العراقيل التي تضعها الحكومة الاسرائيلية امام تنفيذ هذا المشروع من خلال منعها لاجراء عمليات ترميم لعدد من المنازل واستيلائها على اسطح منازل اخرى.

وقال انه بالرغم من كل هذه الممارسات اللاقانونية فقد تمكنت لجنة اعادة اعمار وترميم العديد من المنازل القديمة وسط الخليل واعادة اصحابها اليها بعد منحهم تسهيلات ودعم من السلطة الوطنية الفلسطينية.

كما تحدث حول ملف الفساد الذي روجت له وسائل الاعلام الاسرائيلية متهمة بعض الوزراء الفلسطينيين بممارسات خاطئة مبينا انه كوزير نقل كان من بين الوزراء الذين اشارت اليهم اسرائيل في الوقت الذي لم يرد اية اخطاء داخل وزارة النقل.

واكد على ان قرار وزارة النقل الفلسطينية بمنع استيراد السيارات من اسرائيل الى مناطق السلطة الوطنية قد ادى الى انخفاض حجم استيراد اسرائيل بنسبة ٢٥٪ وتكبيد الاقتصاد الاسرائيلي خسائر مادية كبيرة.

واوضح ان قرار المنع جاء بناء على ان اسرائيل ترفض منح السلطة الوطنية الفلسطينية اية نسبة من رسوم الجمارك على السيارات المستوردة والمباعة في مناطق السلطة حيث بلغ حجم الاموال المستحقة للسلطة من اسرائيل حوالي ٣٠٠ مليون دولار.

اولبرايت تفشل في تخفيف النزاعات بين اثينا وانقرة

نيويورك - رويتر - اجتمعت وزيرة الخارجية الامريكية مادلين اولبرايت مع وزيري خارجية تركيا واليونان كلا على حدة امس الاول لكنها فشلت في تحقيق تقدم ملموس لتسوية النزاعات بين البلدين الجارين والعضوين بحلف شمال الاطلسي. وقال جيمس روبن المتحدث باسم وزارة الخارجية للصحفيين «فيما يتعلق بتركيا واليونان فان الوزيرة واصلت جهودها لتسهيل المحادثات بين حكومتي البلدين بشأن القضايا والمشكلات التي تباعد بينهما».

واضاف ان اولبرايت «تاسف لعدم تحقيق تقدم ملموس... لم نتمكن من تحقيق التقدم الذي كنا نرجوه».

وناقش وزيرا الخارجية اليوناني تيودورس بانجالوس والتركي اسماعيل سيم الثلاثاء الماضي تنشيط اتفاقية تم الوصول اليها بواسطة حلف الاطلسي لخفض التوترات بينهما في بحر ايجة لكن متحدثا باسم الحكومة اليونانية قال ان الوزيرين اخفقا في تحسين العلاقات بين بلديهما. ومن ناحية اخرى اجتمعت اولبرايت مع وزير الخارجية القبرصي ياناكيس كاسوليدس وجددت القول بان هناك «بارقة امل» لتسوية النزاع القبرصي. وحثت اولبرايت زعماء اليونان وتركيا وقبرص على اظهار حنكة سياسية في تسوية مشكلاتهم.

دعوة رئيس مجلس الشورى السعودي لزيارة ايران

طهران - (ا ف ب) - ذكرت صحيفة ايرانية ان رئيس البرلمان الايراني علي اكبر ناطق نوري دعا رئيس مجلس الشورى السعودي محمد بن ابراهيم بن جبير لزيارة طهران.

واوضحت صحيفة "طهران نيوز" الصادرة باللغة الانكليزية امس، ان سفير ايران في الرياض رضا نوري شهرودي، قام بتسليم الدعوة الى بن جبير.

ونقلت وكالة الانباء الايرانية عن السفير الايراني قوله ان رئيس مجلس الشورى السعودي وافق على الدعوة وان هذه الزيارة ستسمح باقامة جو من الثقة بين البلدين. الا ان الدبلوماسي الايراني لم يحدد موعدا لهذه الزيارة.



● رئيس الوزراء لدى استقباله المطران سمير قفعيتي

«مدونة سلوك» لا سابق لها في بريطانيا لحماية حرمة الحياة الشخصية

لندن - (اف ب) - عرضت أمس في بريطانيا سلسلة من الاجراءات الراديكالية لحماية حرمة الحياة الشخصية من تدخل وسائل الاعلام وهي تشمل الامراء كما الاشخاص العاديين بعد اقل من شهر من مقتل الاميرة ديانا الذي وجهت بعده اصابع الاتهام الى الصحافة.

وحذر اللورد ويكام رئيس لجنة مراقبة الصحافة المكلف وضع القواعد الجديدة ان "مدونة السلوك هذه ستشكل احد اقسى التشريعات في اوروبا".

وستطبق هذه القواعد في اقرب فرصة. وقد عرضت بعد ظهر أمس على لجنة اخلاقيات الصحافة المكتوبة التي يرئسها سير ديفيد انغليش رئيس تحرير مجموعة "اسوشيتد نيوز بايبرز" التي تضم خصوصا صحيفة "دايلي مايل" الشعبية الكبيرة.

ويفترض ان تنعكس "الترتيبات العديدة والراديكالية" التي اقترحتها لجنة المراقبة وهي هيئة تنظيم ذاتية من دون اي سلطة عقوبية، تحديدا مشددا لاستخدام الصور التي يلتقطها مصورو المشاهير (باباراتزي) وللمناطق المحظورة على الصحافيين (منازل الاشخاص والكنيسة والمطاعم والبحر وهي المناطق المفضلة لصائدي السبق الصحافي) وتعهدا بالامتناع عن التدخل في حياة الاطفال والمراهقين.

وسيشمل الاجراء الاخير خصوصا الاميرين وليام (١٥ عاما) وهاري (١٣ عاما) نجلي الاميرة ديانا، لكنه سيشمل ايضا اولاد رئيس الوزراء البريطاني توني بلير الثلاثة اضافة الى ابطال الاحداث المتفرقة من الشباب والتلاميذ الاشقياء المطرودين من مدارسهم الذين تعرض صورهم في الصحف.

ويفترض ان تطبق الاجراءات التنظيمية الذاتية هذه على الصحافة المكتوبة بيد ان واضعيها يريدون ان تشمل ايضا شبكة انترنت والقطاع المرئي والمسموع.

وتقضي هذه الاجراءات بامتناع الصحافيين عن الكشف عن تفاصيل الحياة العائلية والصحة ومراسلات الافراد الشخصية. وقال اللورد ويكام "يملك كل شخص في نظري حقا شرعيا بحماية حرمة حياته الشخصية في البحر" في اشارة ضمنية الى الصور الكثيرة التي التقطت للاميرة ديانا وصديقها دودي الفايد خلال رحلتهما في المتوسط وتصدرت الصفحات الاولى طوال الصيف.

وقاوم اصحاب الصحف النافذون ومعهم حكومة توني بلير العمالية الضغوط الهادفة الى فرض قانون لتنظيم الاعلام، والتي زاد حجمها بعد انتقادات الكونت تشارلز سبنسر شقيق اميرة ويلز الذي اعتبر بعد وفاة ديانا ان ايدي الصحف الشعبية "ملطخة بالدم".

في المقابل وافق هؤلاء على ضرورة وضع قواعد اقل تساهلا من القاعدة السابقة التي تنص فقط على ان "التدخل في الحياة الشخصية من دون موافقة الشخص المعني مرفوض الا اذا تم في اطار المصلحة العامة".

وشدد رئيس تحرير صحيفة "صاندي تايمز" جون ويذيرو هذا الاسبوع ايضا على ضرورة المحافظة "على امكان الكشف عن عمليات الاختلاس والاحتيال في اطار المصلحة العامة". غير ان الصحف التي انتهكت في الماضي القواعد المتبعة افلتت في غالب الاحيان من العقوبات متحججة بحق الجمهور في الاطلاع.

لكن في ذروة الحزن الشعبي الذي خلفه مقتل "اميرة الشعب" تعهدت الصحف مرارا في افتتاحياتها بالامتناع بعد الان عن استخدام صور الباباراتزي التي حققت لها ثروة طائلة في الماضي.

الا ان هذا الاجماع يواجه بشيء من التشكيك في هذا القطاع حيث المنافسة شرسة لاستقطاب اربعين مليون قارئ بريطاني يوميا.

ويبقى خطر انتهاك هذه القواعد كبيرا خصوصا وان مدونة السلوك حتى بعد تشديدها، لا تنص على اي غرامة او جزاء للمخالفين.

في حفل تخريج الفوج الثامن للاكاديمية العربية للعلوم المالية والمصرفية

د. المصري يشيد بانجاز الاكاديمية على مستوى الوطن العربي

د. هديب: أصبحنا في مصاف المؤسسات العلمية والمهنية المعتمدة في العالم

عمان - بترا: رعى الدكتور منذر المصري وزير التربية والتعليم وزير التعليم العالي في قصر الثقافة بمدينة الحسين للشباب مساء امس حفل تخريج الفوج الثامن للاكاديمية العربية للعلوم المالية والمصرفية من طلبة الماجستير والدبلوم العالي.

والقى الدكتور المصري كلمة في الحفل اشاد فيها بالانجاز الذي حققته الاكاديمية العربية للعلوم المصرفية على مستوى الوطن العربي مشيرا الى ان الاكاديمية تحتل موقعا مهما ومتميزا ليس في اسرة التعليم العالي في الاردن وحسب وانما ضمن المؤسسات الناجحة في مسيرة العمل العربي العلمي المشترك تحت راية جامعة الدول العربية.

واضاف .. ان الحكومة عملت وباستمرار على تقديم الدعم والرعاية الدائمتين لهذه المؤسسة منطلقة من الحرص القومي للمملكة وتوجهاتها نحو تطوير مؤسسات العمل العلمي والمهني العربي المشترك وتمكينها من الاستجابة الصادقة لمتطلبات العصر ومستجداته مشيرا الى ان الاكاديمية مركز علمي تتفاعل فيه الخبرات والمهارات والمعارف العربية والدولية لتحقيق استراتيجية طموحة وهادفة اساسها النهوض بالانسان العربي.

والقى الدكتور محمد سعيد النابلسي رئيس مجلس الامناء في الاكاديمية كلمة قال فيها .. لقد صاغت الاكاديمية العربية لنفسها فلسفة خاصة ورسمت استراتيجيتها بناء على دراسات ميدانية توصلت من خلالها الى تحديد احتياجات الوطن العربي الى الكوادر المؤهلة.

واضاف ان الاكاديمية تنفذ كل استراتيجيات وتوجهات المجلس الاقتصادي والاجتماعي العربي واتحاد الجامعات العربية ومجلس اتحاد البنوك المركزية العربية والمنظمة العربية للثقافة والعلوم وتتفاعل بشكل وثيق ومتواصل مع جميع المؤسسات المنبثقة عن جامعة الدول العربية.

كما القى الدكتور مصطفى هديب رئيس الاكاديمية كلمة اشار فيها الى الدور المتميز الذي حققته الاكاديمية العربية كمركز عربي ودولي والتي غدت في مصاف المؤسسات الدولية العلمية والمهنية المعتمدة في العالم مشيدا بما قدمته الحكومة الاردنية من تسهيلات اضافة الى تقديم قطعة ارض بمساحة / ٢٠ / دونما في منطقة شفا بدران لبناء المقر الدائم والمتكامل للاكاديمية.

والقى احد الطلبة كلمة الخريجين قال فيها ان خريجي الاكاديمية العربية يقدرون المسؤولية والواجبات التي عليهم تحملها من خلال المشاركة الفاعلة والاسهام الجاد للارتقاء بالعمل المالي والمصرفي العربي لمواكبة التطورات والمستجدات في عالم الصناعة المالية والمصرفية.

وفي نهاية الاحتفال وزع الدكتور المصري الشهادات على الخريجين والخريجات البالغ عددهم / ١٥٤ / طالبا وطالبة منهم / ١٠٦ / من برنامج الماجستير و / ٤٨ / من برنامج الدبلوم العالي.

وحضر الاحتفال عدد من اولياء امور الطلبة وجمع من المدعوين.

ويذكر ان الاكاديمية العربية للعلوم المالية والمصرفية تاسست عام ١٩٨٨ كمعهد عربي للدراسات المصرفية وتحولت عام ١٩٩٤ الى المعهد العربي للدراسات المالية والمصرفية ثم ارتقى المعهد الى مستوى الاكاديمية العربية عام ١٩٩٦ كمؤسسة عربية اقليمية تعمل ضمن مؤسسات العمل العربي المشترك.

في تقرير للجنة تنسيق الجهات المانحة

الاغلاقات واحتجاز اسرائيل للعائدات تقلل من أهمية المساعدات للفلسطينيين

لندن - بترا - اشار تقرير اعدته سكرتاريه لجنة التنسيق التي تعتبر المظلة للجهات المانحة للسلطة الفلسطينية أن هذه الجهات تعتقد انه ربما كان عليها اعادة التفكير باستراتيجياتها لان الاغلاق الاسرائيلي في وجه العمال الفلسطينيين وسياسة اسرائيل في الاحتفاظ بالعوائد بدلا من اعطائها للسلطة الفلسطينية تقلل من شان ما تقدمه هذه الدول.

وتضم هذه الجهات البنك الدولي والاتحاد الاوروبي والامم المتحدة.

وحسبما نقلت صحيفة الفاينننشال تايمز فقد صدر هذا التقرير بعد زيارة لجنة السكرتارية لغزة في وقت سابق من هذا الشهر.

ويعكس التقرير شعورا بالاحباط بين المانحين بسبب سياسة اسرائيل «وباحباط اقل درجة بسبب الفلسطينيين».

ويقول المانحون ان برامجهم الخاصة بالتنمية وبناء المؤسسات في الضفة الغربية وغزه غالبا ما تاتي في المرتبه الثانية لان المساعدات يجب ان تستغل في برامج توظيف قصيرة الاجل وتجسير التمويل للتعويض عن الاموال التي تحتجزها اسرائيل.

وقال ناطق باسم احدى الجهات المانحة انه من الصعب تحديد اي اتجاه يمكن ان يسلك فاذا وفرنا مساعدات قصيرة الاجل للسلطة الفلسطينية للتعويض عن النقص الحاصل لديهم بسبب الاغلاقات فاننا ندعم السياسات الاسرائيلية على حساب بناء البنية التحتية والمؤسسات للسلطة الفلسطينية.

ويقدر البنك الدولي ان كل يوم من الاغلاق الكامل يكلف السلطة الفلسطينية ٣٥ر١ مليون دولار على شكل عوائد من الفلسطينيين العاملين في اسرائيل.

وجاء في التقرير «انه لا يمكن للجهات المانحة ان تكون مسؤولة لوحدها عن الدعم المتكرر للميزانية الفلسطينية او رفاه الفلسطينيين».

وكانت الجهات المانحة قد التزمت بمساعدات تقدر قيمتها ب ٨ر٢ مليار دولار على مدى اربع سنوات تنتهي هذا العام.

وقد تم صرف ٥ر١ مليار دولار حتى نهاية العام الماضي وخلال النصف الاول من هذا العام تم تخصيص ١٠٧ ملايين دولار من بين ال ٤٨٣ مليون دولار التي تم الالتزام بها. ويضيف التقرير ان احتفاظ اسرائيل بجميع العوائد المحوله الى السلطة الفلسطينية قد عقد الامور بالنسبة للجهات المانحه وجعل عملها في بناء المؤسسات اصعب.

تتمات تتمات تتمات تتمات تتمات تتمات تتمات تتمات تتمات تتمات

السفير المصري

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

الزيت على النار".

واشتكى البسيوني ايضا من ان زوجته تلقت عدة مكالمات هاتفية تهدد العائلة بالقتل وذلك على رقم هاتفه المنزلي والمفترض ان يكون حسب الاعراف المتبعة سريا.

وقال " الهاتف يرن في منزلي كل ١٥ دقيقة ثم يقول صوت احدهم: اذا لم تترك البلاد فستقتلك. ومرة تلقت زوجتي مكالمة من مجهول قال فيها انهم يملكون طرقا لاقناعي بالمغادرة".

ونفى دوري غورين الناطق باسم وزارة الخارجية الاسرائيلية وجود اية مضايقات رسمية للسفير المصري وعبر عن اسفه لحادثة معبر رفح. وقال غورين " نحن نكن احتراما كبيرا للسفير بسيوني لكل ما فعله من اجل العلاقات المصرية الاسرائيلية خلال سنوات عمله".

تعليق صدور

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

وعلم ان صحيفتي الاردن الاسبوعية، وطريق المستقبل قد ابلغتا بالقرار.

وقالت هذه المصادر ان اللجان القانونية والمالية في وزارة الاعلام ما زالت تدرس اوضاع الصحف الاسبوعية ومدى توفيقها لاوضاعها لتعليق صدورها وانه في حال عدم توفيق اوضاع الصحف التي تم تعليق صدورها فانه سيتم سحب ترخيصها بموجب القانون في موعد اقصاه منتصف شهر تشرين الثاني القادم.

وكانت الوزارة قد ابلغت امس الاول تسع صحف اسبوعية بقرار تعليق صدورها لعدم قدرتها على تصويب اوضاعها وفقا للقانون.

معارضة صهيونية

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

وينتظر ان تقوم لجنة في مجلس الشيوخ الامريكي بتأكيد تعيين انديك في هذا المنصب خلال هذا الاسبوع.

وذكرت ال «جروزاليم بوست» الاسرائيلية ان انديك يحصل على تاييد واسع في مناطق اخرى للاقلية اليهودية في امريكا وتتوقع الصحيفة ان تتم الموافقة على تعيينه رغم معارضة الرئيس الامريكي بيل كلنتون لمحاولات مجلس الشيوخ نقل السفارة الاسرائيلية من تل ابيب الى القدس.

انديك

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

الماضي في كلمة امام "مجلس الامن والسلام" وهي مؤسسة مقرها تل ابيب تضم جنرالات سابقين في الجيش الاسرائيلي "اعتقد انه من الواضح لنا جميعا ان هناك شيئا ما لا يسير ابدا على ما يرام" في عملية السلام.

واضاف "اننا نغادر اسرائيل وفي القلب غصة لان حلم السلام بدا في الايام الاخيرة في طريقه الى التحول كابوسا".

يذكر ان انديك عين مساعدا لوزير الخارجية الامريكية لشؤون الامن القومي. وسيحل محله في تل ابيب السفير الامريكي الحالي في القاهرة ادوادر ووكر.

وقال انديك "ان الشعور القوي بالامل الذي كان موجودا لدى وصولي منذ عامين ونصف العام يبدو انه يغرق في الرمال".

واعتبر انديك ان عملية السلام خيبت امل طرفيها، مشيرا في هذا المجال الى الاعمال الارهابية وكذلك الى "الاعمال الاحسادية الجانب" من قبل اسرائيل مثل الاستيطان في الاراضي المحتلة.

واعرب اينديك عن تخوفه من ان تغلق نافذة الفرص في الشرق الاوسط التي فتحت في نهاية الحرب الباردة وحرب الخليج وقال «ان مصداقيتنا تتضرر حين لا تتقدم المسيرة».

واضاف ان قدرتنا على العمل من اجل مصالحنا مهمة لاسرائيل. ليس لانكم مرتبطون بنا بل لان لنا مصالح مشتركة. انتم تريدون وتحتاجون لان ننجح في جهودنا في صد تاثير ايران والعراق ومنع انتشار سلاح الدمار الشامل. وقدرتنا هذه تتوقف الى درجة معينة على مصداقيتنا ونجاحنا في ان نلعب دور الوسيط في المسيرة السلمية.

الحسين: مركز

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

كما تحدث السيد طاهر المصري عضو مجلس الامناء .. معربا عن تشرف المجلس بهذا اللقاء وبالتوجيه الملكي الكريم مشيرا الى اهمية العناية بالناحية الادارية للمركز لاسيما وان الشعب اقبل على التبرع للمركز بسبب التفافه حول جلالة الملك الحسين وايمانه بقيادته الحكيمة .. واستجابة لنداء جلالته بضرورة دعم هذا المشروع الوطني.

هذا وقد انعم جلالة الملك الحسين على الدكتور عبدالله الخطيب بوسام الحسين للعطاء المميز من الدرجة الاولى تقديرا لجهوده المخلصة في انجاز هذا المشروع الوطني الهام.

وحضر اللقاء بمعية جلالته السيد عون الخصاونة رئيس الديوان الملكي الهاشمي .. وسمو الامير رعد بن زيد كبير الامناء والسيد صلاح ابو زيد مستشار جلالة الملك .. وسمو الامير فراس بن رعد السكرتير الصحي لجلالة الملك والدكتور اشرف الكردي وزير الصحة والرعاية الصحية.

الحسين يهنىء

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

فيسعدني ان اغتنم مناسبة حلول الذكرى الخامسة والثلاثين لثورة / ٢٦ / سبتمبر / لابعث الى سيادة اخي العزيز باسمي وباسم شعب المملكة الاردنية الهاشمية وحكومتها باصدق التهاني القلبية واطيب التمنيات الاخوية سائلين المولى جلت قدرته ان يعيد هذه المناسبة المباركة على سيادتكم بدوام الصحة والسعادة وعلى الشعب اليمني الشقيق باطراد التقدم والرفعة والازدهار في ظل قيادة سيادتكم الحكيمة.

اخوكم
الحسين

معارضة دولية

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

واعلنت رئاسة الاتحاد الاوروبي في نيويورك ان قرار اسرائيل بتوسيع نطاق المستوطنات «تصرف ستترتب عليه نتائج عكسية».

واعلن مسؤول فلسطيني ان اعلان نتنياهو بمثابة «صب للزيت على النار» ومحاولة لتفجير الجهود المبذولة لانقاذ العملية السلمية.

واعربت الحكومة الفرنسية عن اسفها للقرار الاسرائيلي واعتبرت «انه لا يساعد على تخفيف التوتر وتسهيل استئناف المفاوضات الاسرائيلية الفلسطينية».

وحث الرئيس التشيكي فاتسلاف هافل اسرائيل على اعادة التفكير في مسالة بناء المستوطنات.

حملة لترويج

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

واوضح "نحن نعرف الان ان النيكوتين ليس القاتل، وانما هو السبب الذي يدفع الناس الى التدخين. ودور النيكوتين في التسبب بسرطان الرئة مثل دور الهيروين في نشر الايدز. فالهيروين لا يسبب الايدز، كما لا يسبب النيكوتين السرطان، وانما النيكوتين والهيروين يدفعان الناس الى سلوكيات تؤدي الى المرض". واكد محامي الجمعية الكندية لحقوق غير المدخنين ديفيد سويتور ان على الدول مراجعة التشريعات الموضوعة لتسهيل ترويج بدائل السجائر. وقال "ان الوضع حاليا مقلوب رأسا على عقب، فهناك تشريعات كثيرة تحد من وصول المواد البديلة التي تحتوي على النيكوتين الى المستهلك، وعلينا ان نعيد الوضع الى طبيعته، وان تصبح القيود المفروضة اشد على المادة الضارة وليس العكس".

واكد الطبيب كارل اولوف من مستشفى الامراض الصدرية في هلسنبورغ في فنلندا انه "ينبغي ان يكون الحصول على المنتجات المحتوية على النيكوتين سهلا بالدرجة نفسها على الاقل كما هي الحال مع المادة المسببة للمرض".

توقيع اتفاقية

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

بموجبها الاردن من مبلغ ٢٢٠ مليون دولار ووقعت الثانية عام ١٩٩٥ وتضمنت اعفاء الاردن من مبلغ ٤١٧ مليون دولار وبذلك يصبح مجموع المبالغ التي تم شطبها من القروض الامريكية لغاية اليوم ٧٠٠ مليون دولار امريكي وذلك تنفيذا لموقف الحكومة الامريكية للتخفيف من اعباء المديونية الخارجية على الاردن ولدعم اقتصاده الوطني في ظل عملية السلام.

واعرب الدكتور جواد العناني نائب رئيس الوزراء لشؤون التنمية وزير الدولة لشؤون رئاسة الوزراء وزير المالية بالوكالة الذي وقع الاتفاقية عن الحكومة الاردنية، عن تقديره للحكومة الامريكة لشطب الديون الاردنية لامريكا ولجهود الادارة الامريكية في اعادة جدولة الدين الاردني لنادي باريس متوقعا ان يصدر في الايام القليلة القادمة قرار يتعلق بالمساعدات الامريكية للفترة المقبلة للاردن مؤكدا ان هذا دليل على التاكيد الامريكي لدور الاردن وجهوده في تحقيق الاستقرار والسلام.

من جهته اعرب السيد ويسلي ايجان السفير الامريكي بعمان الذي وقع الاتفاقية نيابة عن الحكومة الامريكية عن سعادته لمساعدة الاردن سواء في شطب الديون الامريكية عنه او مساعدته في جدولة ديونه لاعضاء نادي باريس. وحضر توقيع الاتفاقية امين عام وزارة المالية وعدد من المسؤولين في الوزارة والسفارة الامريكية.

راي الدستور

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

بسرعة فيما ستظل الحقائق المادية المقامة على الارض باقية، الامر الذي يمكن معه استيعاب موجة الانتقادات الكلامية المعزولة عن كل فعل دبلوماسي او عمل سياسي او اقتصادي ضاغط.

ومع اننا نقدر سلفا الانتقادات الامريكية والاوروبية الصريحة لسياسة نتنياهو الاستيطانية، الا اننا لا نعول الكثير على مثل هذه الانتقادات طالما انها ظلت تدور في اطار لفظي مفرغ من كل مضمون عملي، خصوصا اذا ما بقيت ردود الفعل العربية تراوح هي الاخرى بين الصمت المقرون بشعور عميق من العجز، وبين الانتقادات التي لا تقدم ولا تؤخر مثل هذه الموجة الاستيطانية الجديدة.

اننا ونحن نرى ان عملية بناء المئات من المساكن الجديدة للمستعمرين اليهود في الضفة الغربية، امر ينذر بكل تلك المخاطر التي سبق ان حذر منها العرب والاوروبيون والامريكيون سلفا، فاننا نعتقد بان خطوة نتنياهو، والحالة هذه ما هي الا اعلان حرب ليس على الفلسطينيين وحدهم، وانما على كل العرب الذين رمى رئيس الحكومة الليكودي قفاز التحدي في وجوههم دون ادنى مجاملة.

السلطة الفلسطينية /بقية

عدم ذكر اسمه "لقد تلقينا الامر باغلاق ١٦ مؤسسة تابعة لحماس هذا المساء في قطاع غزة، خمسة منها في مدينة غزة نفسها والباقي في مناطق اخرى من القطاع".

وكانت السلطة الفلسطينية قد باشرت اجراءات ضد حركة حماس منذ اعلنت اسرائيل في مطلع الاسبوع الحالي ان اربعة من الانتحاريين الفلسطينيين الذين هاجموا اهدافا اسرائيلية في القدس الغربية ينتمون الى هذه الحركة وقدموا من الضفة الغربية.

وفي وقت تتزايد فيه الانتقادات الامريكية لاسرائيل بسبب سياستها الاستيطانية يحاول الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات ان يبدو كمن يستجيب للمطالب الامريكية بتقويض "البنية التحتية الارهابية".

عقار امريكي / بقية

وصرح الدكتور هايدين بان تلك النتائج المشجعة ستدفع الباحثين الى مزيد من التجارب على العقار الجديد خلال ذروة انتشار فيروس الانفلونزا.

وعلى الرغم من توفر المصل المضاد للانفلونزا في الاسواق الا ان حالات الوفاة ذات الصلة بالمرض تصل في الولايات المتحدة الى ٢٠ الف حالة سنويا كما انه المسؤول عن تردد نحو مليوني شخص على عيادات الاطباء.

جابر يطالب / بقية

السكان لحملهم على النزوح من القدس، اما العقاب الجماعي ضد اهل القدس فهو عمل يومي تمارسه السلطات الاسرائيلية.

وقال السيد جابر ان هذا الوضع الذي لا مثيل له في التاريخ الانساني يحتاج الى وقفة عربية واسلامية جادة لانقاذ القدس ارضا وشعبا ومقدسات من المخاطر التي تحدق بها مشيرا الى ان السلام الذي انتظرناه طويلا وعشنا من اجله يمر باخطر مراحله مؤكدا ان القدس كانت دائما مفتاح الحرب والسلام ومخطىء جدا من يعتقد ان جذوة الشوق الى القدس العربية قد تخمد او تنتهي.

وطالب الدول العربية والاسلامية بالتحرك السريع والعمل من اجل انقاذ القدس ووضع الية عمل مناسبة لذلك مؤكدا اهمية القوة الذاتية العربية وعلاقات العرب مع دول العالم التي يمكن الاستناد اليها بالاضافة الى استغلال التناقضات الكثيرة داخل المجتمع الاسرائيلي.

مسؤولان سودانيان / بقية

بالغبن الذي تراكم عبر سنوات طويلة.

وقال: ان اتفاقية السلام الموقعة بين الحكومة المركزية في الشمال واطياف المعارضة في الجنوب هي الاساس العلمي لتحقيق السلام في السودان.

وتطرق الى المراحل التاريخية والظروف السياسية التي مر بها السودان.

وحاول المسؤول السوداني الثاني محمد يوسف عبدالله نائب المدير العام لصندوق السلام ان يشرح الاتجاهات السياسية العامة والمتغيرات الدولية والآثار الناجمة عنها على الوضع في السودان.

وقال ان القوى الغربية عملت على ايجاد مشروع امبريالي صهيوني في المنطقة هو «مشروع جون قرنق» لمنع قيام كيان عربي اسلامي قوي في السودان قد يكون له آثار سلبية على الترتيبات الدولية في المنطقة الافريقية.

وشرح الاطماع الغربية في منطقة جنوب السودان الذي لا يوجد فيه كثافة سكانية وتهطل الامطار على مدار السنة وتتوفر فيها الخامات المعدنية وكميات كبيرة من البترول.

وقال: ان دول الجوار شكلت حالة من «مخلب القط» تتحرك لتحقيق الاهداف الغربية في السيطرة على السودان.

وتطرق الى ابعاد التمويل الذي يعمل على اطالة امد الحرب من خلال جمعيات طوعية مرتبطة بالاجهزة الاستخبارية الغربية.

اراء /بقية

التاريخ انهكت فرنسا بجبروتها، ولعلها كانت من اشد الاسلحة فتكا لاضعاف الاستعمار تمهيدا للانقضاض عليه وتدميره وتحقيق النصر المؤزر بطرده وتخليص البلاد والعباد.. حتى ان الوظيفة لدى الدولة ما زالت منبوذة عند بعض رجال الدين حتى يومنا هذا لا ياكلون من جنيها لشدة تاثير ذلك القرار انذاك في السلك اليومي.

عند محاولة سلطات الاحتلال ضمن سياستها الرامية الى تهويد الجولان المحتل عمدت الى محاولة التزام الاهالي في الجولان بالحصول على الهوية الاسرائيلية، فاصر العرب الدروز على هويتهم العربية السورية، ولتكريس ذلك وتعبيرا عن صلابة الموقف اصدروا وثيقة تتحدث عن مجموعة من القرارات التي تستمد العزم من تراثهم الروحي والقومي والانساني الاصيل الذي يحضهم على حفظ الاخوان والامر بالمعروف والنهي عن المنكر والوفاء للوطن وكان من اهم القرارات التي وردت في تلك الوثيقة:

١. هضبة الجولان المحتلة جزء لا يتجزأ من سوريا العربية.

٢. الجنسية العربية السورية صفة ملازمة لنا لا تزول وهي تنتقل من الآباء الى الابناء.

٣. ان كل مواطن يسمح لضميره بالبيع او التخلي عن بوصة واحدة من ارض الوطن للعدو الاسرائيلي فانه بذلك يرتكب جريمة كبرى وخيانة وطنية لا تغتفر.

٤. كل شخص من هضبة الجولان المحتلة تسول له نفسه ابدال جنسيته بالجنسية الاسرائيلية يسيء الى كرامتنا وشرفنا الوطني وانتمائنا القومي ولديننا وتقاليدنا ويعتبر خائنا لبلادنا.

٥. قررنا قرارا لا رجعة فيه وهو: ان كل من يتجنس بالجنسية الاسرائيلية ويخرج عن مضمون هذه الوثيقة يكون مجحودا، مطرودا من ديننا وترابطنا الاجتماعي ويحرم التعامل معه او مشاركته افراحه او الزواج منه.

.. وبعد، فان ارقى مراحل النضال هو التنظيم ولعل ابلغ الختام هو حديث الشيخ جمال معدي رئيس لجنة المبادرة الدرزية المكافح على ارض فلسطين التي استمدت نضالها من معتقدها وتراثها وايمانها بعدالة القضية في مجلة «الخروبة» التي اصدرتها اللجنة في كانون الاول ١٩٩٤:

«لقد دفع كل ابناء شعبنا الفلسطيني الثمن الباهظ جراء المعاناة المستمرة والسيف المسلط فوق رؤوس الجميع، ومن بين الذين دفعوا الثمن ابناء الطائفة العربية الفلسطينية الدرزية، فلقد اجبر الشباب الدرزي على الخدمة العسكرية بقوة القانون الاسرائيلي بينما يتطوع شباب باقي الطوائف العربية الفلسطينية للخدمة في الجيش وعددهم الان يفوق باضعاف عدد الشباب الدروز المجندين اجباريا. اننا في لجنة المبادرة الدرزية نرفض رفضا قاطعا الخدمة في الجيش الاسرائيلي اجباريا او تطوعيا مهما بلغ الثمن وندين ذلك لاننا نرى بان جنود الاحتلال يمثلون الاحتلال الاسرائيلي وحكومة اسرائيل بغض النظر عن انتمائهم القومي او الديني. كما ندين ايضا القوائم الهائلة لعملاء اسرائيل والمتعاونين معها من الضفة والقطاع التي تفجرت قضية توطينهم في المدن والقرى العربية المحتلة في الناصرة وشفا عمرو وام الفحم والطيرة.. الخ».

لجنة العقوبات تقر ٦ عقود لشراء «الغذاء»

بغداد تتهم واشنطن ولندن بتعطيل امدادات الدواء

بغداد – جنيف – وكالات الانباء: اعلن مسؤول في الامم المتحدة امس في بغداد ان لجنة العقوبات التابعة للمنظمة وافقت على ستة عقود لشراء العراق مواد غذائية وهي العقود الاولى في اطار المرحلة الثانية من اتفاق "النفط مقابل الغذاء".

وصرح المتحدث باسم منسق الامم المتحدة للشؤون الانسانية في العراق، ايريك فولت، لوكالة فرانس برس، ان الموافقة تناولت عقدا مع استراليا (لشراء القمح) وتونس (حليب) وسريلانكا (شاي) وثلاثة عقود ابرمت مع فرنسا لشراء القمح والسكر والحليب.

واوضح فولت ان قيمة هذه العقود تبلغ ٩٨ مليون دولار، مشيرا الى ان خبراء دوليين التحقوا بالمركز الحدودي السوري العراقي، وهي النقطة الرابعة التي تسمح بها الامم المتحدة لمرور المنتجات التي يستوردها العراق في اطار هذا الاتفاق.

وفي جنيف، قال رئيس جمعية الهلال الاحمر العراقية امس ان اقل من خمسة بالمائة فقط من احتياجات العراق من الادوية الحيوية تصل الى البلاد في اطار اتفاق النفط مقابل الغذاء والدواء. والقى باللوم في ذلك على عاتق بريطانيا والولايات المتحدة.

الدكتور خلدون درويش لطفي البكري اضاف ان امدادات الغذاء تصل الى البلاد وان الوضع الغذائي شهد تحسنا.

وكان البكري يتحدث للصحفيين عقب بحث معونات مستقلة مع الاتحاد الدولي لجمعيات الصليب الاحمر والهلال الاحمر الذي يعد اكبر منظمة اغاثة في العالم.

وقال البكري انه فيما يتعلق بالدواء لم يشعر الشعب باي تحسن نتيجة للقرار رقم ٩٨٦ واضاف ان هناك نقصا في الدواء وان المؤسسات العلاجية تفتقر الى وسائل علاج المرضى.

القضاء اللبناني يصدر احكاما بالسجن على ٢٣ من أنصار حركة التوحيد الاسلامية

بيروت – (اف ب) – أصدرت المحكمة العسكرية في لبنان أحكاما بالسجن لا تتعدى اقصاها ثلاثة اسابيع على ٢٣ موقوفا من اصل ٤٨ من انصار حركة التوحيد الاسلامي السنية بتهمة الاعتداء على عناصر قوى الأمن الداخلي خلال عملية قفل وسيلتي اعلام غير شرعيتين تابعتين للحركة الاحد الفائت في شمال لبنان.

وقضت الاحكام التي صدرت وفق مصادر قضائية منتصف الليل الفائت بتبرئة سائر الموقوفين ومن بينهم نجلا زعيم الحركة الشيخ سعيد شعبان "للشك وعدم كفاية الدليل".

يذكر ان الشرطة اعتقلت نحو ١٠٠ من مؤيدي حركة التوحيد الاسلامي خلال احداث شغب رافقت قفلها بالقوة محطة اذاعية واخرى تلفزيونية تابعتين للحركة في طرابلس، كبرى مدن شمال لبنان، قتل خلالها عنصران من الحركة واصيب ثلاثة اخرون بجروح.

واصيب خلال العملية ثلاثة عناصر من قوى الامن بجروح طفيفة من جراء الحجار التي رشقهم بها المتظاهرون. كذلك لحقت اضرار مادية بآليات قوى الامن المصفحة.

واخلت قوى الأمن خلال ٤٨ ساعة سبيل اكثر من خمسين معتقلا واحالت ٤٨ منهم على المحكمة العسكرية.

يذكر ان تلفزيون حركة التوحيد واذاعتها واصلا بثهما من دون ترخيص رغم الانذار الذي وجهته الحكومة اللبنانية في تموز الفائت الى وسائل الاعلام المرئي والمسموع غير المرخص لها بوجوب التوقف عن البث وذلك بموجب قانون اقرته في ايلول عام ١٩٩٦ لتنظيم وسائل الاعلام هذه التي انتشرت عشوائيا خلال سنوات الحرب (١٩٧٥–١٩٩٠).

ورغم ما جرى في طرابلس يواصل التلفزيون والاذاعة التابعان لزعيم التيار المتشدد في حزب الله الشيخ صبحي الطفيلي بثهما من بعلبك (شرق لبنان) رغم عدم حصولهما على الترخيص.

ضبط «١٥٠» سجادة فارسية حاول دبلوماسي تهريبها الى مصر

القاهرة – (اف ب) – احبط جهازا مباحث وجمارك مطار القاهرة محاولة لتهريب ١٥٠ سجادة فارسية يقدر ثمنها بحوالي مليون دولار وصلت في ثمانية طرود من المانيا باسم دبلوماسي افريقي، وفق ما اكدت مصادر ملاحية أمس.

وقالت المصادر ان الطرود التي تزن طنا وصلت امس الاول الى قرية البضائع في المطار باسم دبلوماسي افريقي لم تحدد هويته، الا ان هذا الاخير انكر صلته بها. وقدرت قيمة السجاجيد الفاخرة اليدوية الصنع بثلاثة ملايين جنيه مصري (٩٠٠ الف دولار). وقالت المصادر ان مباحث امن المطار تصرفت بناء على معلومات تلقتها وتفيد بوجود صفقة لتهريب السجاد بين تجار محليين ودبلوماسيين، فقامت بفتح الطرود التي وصفت بانها "متعلقات شخصية". وقال المصدر ان رجال الجمارك في مطار القاهرة كشفوا من قبل محاولات عدة لتهريب بضائع باسم دبلوماسيين.



● رجال القبائل في اندونيسيا يحملون اوعية مملوءة بالماء لاطفاء حرائق الغابات

سوهارتو يعلن التعبئة العامة لمواجهة كارثة حرائق الغابات

جاكارتا – رويتر – اعلن الرئيس الاندونيسي سوهارتو امس تعبئة عامة لمسؤولي الحكومة لمكافحة كارثة حرائق الغابات وسحب الدخان الناجمة عنها التي تهدد جنوب شرق اسيا.

وابلغ مورديونو وزير الدولة الصحفيين ان الرئيس «اصدر اوامره للمسؤولين في الحكومة المركزية والاقاليم بالتعبئة لمواجهة الكارثة».

ولم تعط الحكومة تفاصيل عما تشمله هذه التعبئة.

وكانت حرائق الغابات في جزيرة سومطرة والجزء الاندونيسي من جزيرتي بورنيو وكاليمانتان قد اسفرت عن سحب دخان كثيفة تغطي اغلب مناطق جنوب شرق اسيا مما اثار مخاوف واسعة النطاق عن اضرارها على الصحة.

وخرج اكثر من الف من رجال الاطفاء الماليزيين امس لمساعدة نحو ٨٥٠٠ اندونيسي في مكافحة الحرائق. وهبط الماليزيون في مطار دوماي بجزيرة سومطرة امس الاول محملين بكامل معداتهم.

ضابط بريطاني دول الخليج تعيد تسليح بحريتها لتلعب دورا أكبر في الدفاع عن المنطقة

دبي – رويتر – قال ضابط بحري بريطاني امس ان القوات البحرية في دول الخليج العربية اكتسب قدرات متنامية لتوسيع نطاق عملها والقيام بدور اكبر في الدفاع عن المنطقة.

واضاف الكابتن كريس كلايتون على متن السفينة الحربية البريطانية تشاذام «عدد متنام من دول (مجلس التعاون الخليجي) تعيد تسليح بحريتها».

وذكر خلال مؤتمر صحفي ان سلطنة عمان تمتلك الان زورق دورية جديدا في حجم الطراد الصغير كما استأجرت البحرين فرقاطة امريكية وستتسلم دولة الامارات العربية المتحدة قريبا فرقاطتين من هولندا.

والفرقاطة تشاذام واحدة من كثير من القطع البحرية الغربية والاقليمية التي تراقب تحركات ايران العسكرية عن كثب.

وتسارعت خطى التطورات العسكرية في المنطقة بدخول ثلاث غواصات ايرانية روسية الصنع على مدى الثمانية عشر شهرا الماضية.

واضاف كلايتون «من الواضح ان القدرات العسكرية لايران تتحسن. لديهم الان قدرات ستكون قادرة كما يتضح على العمل في عرض البحر لتصل الى خليج عمان».

وتابع ان هناك حاجة لعتاد يمكنه مواجهة قدرة ايران على العمل في عرض البحر. وقال خلال زيارة للفرقاطة البريطانية اثناء زيارة للكويت «لا تزال ايران مصدر قلق مستمر فيما يتعلق بالاسلحة التي تحصل عليها والتكنولوجيا التي قد تكون لديها وما قد يعنيه ذلك لجيرانها والشرق الاوسط بشكل اوسع».

الجامعة العربية تدعو المجتمع الدولي الى ادانة اسرائيل ووقف المساعدات عنها

القاهرة – (اف ب) – دعت جامعة الدول العربية المجتمع الدولي والولايات المتحدة بشكل خاص الى ادانة اسرائيل ووقف المساعدات المالية عنها لكي ترتدع عن سياساتها الاستيطانية الرامية الى تدمير عملية السلام.

وقال الامين العام المساعد للجامعة سعيد كمال في تصريح صحافي ان "على الولايات المتحدة ولا سيما وزيرة الخارجية مادلين اولبرايت ان تعي انه لا طائل من توجيه الانتقادات الى اسرائيل بل جاء الوقت لفرض عقوبات على الحكومة الاسرائيلية وافهامها انها ان لم تتوقف عن هذه السياسات فان الولايات المتحدة لا بد ان تتوجه الى وقف مساعداتها بالكامل عنها، وادانتها دوليا حتى ترتدع الحكومة اليمينية المتطرفة التي لا تقيم وزنا للرأي العام العالمي".

وكان كمال يرد على قرار رئيس وزراء اسرائيل بنيامين نتنياهو امس الاول بناء ٣٠٠ وحدة سكنية جديدة في مستوطنة ايفرات القريبة من بيت لحم.

ومن جهة ثانية دعت الجامعة في بيان صادر بمناسبة مرور عام على "انتفاضة الاقصى" المجتمع الدولي الى "الضغط على الحكومة الاسرائيلية واجبارها على وقف الممارسات والانتهاكات الخطيرة التي قامت بها في القدس الشريف استباقا لنتائج مفاوضات الوضع النهائي (..) من شق النفق تحت الاقصى الى بناء مستوطنة فوق جبل ابو غنيم، الى احتلال منزلين عربيين في حي رأس العامود تمهيدا لاقامة مستوطنة يهودية فيه".

في ذمة الله

نعي حاجة فاضلة

ينعى ابناء المرحوم الحاج حسن طه «ابوطه» والدتهم المرحومة الحاجة

حليمة مطلق الختوم

«ام طه»

التي انتقلت الى رحمته تعالى يوم امس الخميس عن شيخوخة صالحة وسيتم تشييع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير بعد صلاة الجمعة من مسجد ابو درويش في الاشرفية الى مقبرة سحاب الاسلامية تقبل التعازي في منزل ابناءها في الاشرفية حي ام تينه مقابل المدرسة الحرفية للبنين.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

الساويه - نابلس - آل الخطيب في الاردن وفلسطين والخارج ينعون بمزيد من الحزن والاسى وفاة فقيدهم المرحوم

الحاج سليم عبدالرحمن الخطيب

(ابوالعبد)

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم امس في مسقط رأسه الساويه عن عمر يناهز ٧٠ عاما قضاها في أعمال البر والتقوى.

تقبل التعازي ولمدة ثلاثة ايام ابتداء من اليوم في منزل شقيقه امين الخطيب الكائن في عوجان الغربي شارع طارق بن زياد - مقابل مدرسة هند بنت ابي اميه.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

اربد - عشيرة زيدان من قاقون في الاردن وفلسطين ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحوم

احمد عبدالقادر زيدان

ابووضاح

الذي وافاه الاجل في مخيم طولكرم عن عمر يناهز خمسون عاما وقد تم تشييع جثمانه هناك.

تقبل التعازي في منزل شقيقه محمود زيدان الكائن في اربد/ ش بغداد خلف كازية رمضان.

نعي عزيز

آل النابلسي في الأردن وفلسطين والوطن العربي والمهجر ينعون ببالغ الأسى فقيدهم الغالي المرحوم

المهندس نشأت عبد الرحيم النابلسي

شقيق رفعت والمرحومين جودت وشوكت وبهجت الذي وافته المنية في بريطانيا عن ثلاثة وستين عاما

تقبل التعازي أيام الجمعة والسبت والأحد للرجال في بيت شقيقه رفعت الكائن في عبدون ٢٢ شارع شوكت الساطي. وللنساء في بيت شقيقته في عبدون قرب جوردان سوبر ماركت

وإنا لله وإنا إليه راجعون

نعي حاجة فاضلة

سليمان احمد خالد ابوزهدي وعائلته ينعون بمزيد الحزن والاسى وفاة الحاجة

حليمة مطلق الختوم

«ام طه»

ويتقدمون من آل الفقيدة الكرام باحر مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله عز وجل ان يتغمدها بواسع رحمته ورضوانه ويسكنها فسيح جنانه

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضلة

سليمان أحمد عليوات والوالدان والأخوة يحتسبون عند الله تعالى الخالة الكريمة الغالية

مريم عثمان عليوات

التي وافاها الأجل مساء أمس الأول، ويسألون الله أن يتغمدها برحمته ويسكنها فسيح جنانه، ويلهم آلها وذويها الصبر والسلوان.

انا لله وإنا إليه راجعون

بسم الله الرحمن الرحيم

نعي فاضلة

بقلوب مؤمنة بقضاء الله عبد القادر كلبونه وزوجته اسمهان محمد كلبونه وابناءهم زكي وعمار ومحمد ونداء وايمان ينعون المرحومة

فاطمة محمد احمد كلبونة

التي انتقلت الى رحمة الله تعالى صباح الخميس ١٩٩٧/٩/٢٥ وقد شيع جثمانها الطاهر في دمشق

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضلة

آل قشعم خاصة واهالي رمون عامة في الضفتين والمهجر ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيدتهم الغالية الحاجة

مسعدة عواد قشعم

التي انتقلت الى رحمته تعالى في بلدة ناعور يوم امس عن عمر يناهز ٩٥ عاما وسوف يتم تشييع الجثمان بعد صلاة ظهر اليوم الجمعة من جامع ناعور.

تقبل التعازي في منزل ابنها زكي عايد قشعم في ناعور.

نعي فاضل

ينعى آل الصغير في الضفتين من بتير/ قضاء بيت لحم

الحاج مصطفى حسن الصغير

الذي وافته المنية مساء امس عن عمر يناهز (١٠٠) عاما وسيشيع جثمانه هناك.

تقبل التعازي في منزل ابن اخيه محمود محمد الصغير الكائن في جبل المنارة/ تحت جامع المنارة القديم لمدة ثلاثة ايام اعتبارا من اليوم.

نعي فاضلة

المحامي راغب عثمان وزوجته واولاده ينعون بمزيد من الحزن ويحتسبون عند الله عز وجل شقيقة زوجته المرحومة

مها كامل هاديه

التي انتقلت الى رحمة الله تعالى صباح الاربعاء ١٩٩٧/٩/٢٤ في القدس الشريف ويشاطرون اهلها الكرام وزوجها وابناءها الاحزان. تغمدها الله بواسع رحمته واسكنها فسيح جنانه والهم اهلها وذويها جميل الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

الوفيات

الحاجة خديجة محمد هلال المعايطة – الكرك
طه سليمان المحادين – الكرك
صالح علي القرعان – عمان
الحاجة مريم عليوات – عمان
احمد محمد عويد ابومحمود – جنين
الحاج علي خلف ملكاوي – ملكا
عماد حسين مصطفى العجوري – عمان
الحاجة وداد محمد الحلبي – عمان
محمد فضل ارشيدات – الرمثا
خالد محمد خالد نورالدين – عمان
محمد علي المومني – صخرة
سناء عبدالعزيز الحمايدة – مخيم البقعة
فاطمة حسن بواعنة – المفرق
زينب عبدالفتاح صالح – عمان
يسرى عبدالكريم مقدادي – بيت ايدس
نهى عواد دبابنة – عمان
خديجة داود صيام – سلوان
كفى اسحاق – زيتون – العقبة

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

إدارة بنك الشرق الأوسط للاستثمار وكافة موظفيه يشاركون الأستاذ الفاضل

محمد طه دردس

وعموم آل دردس الكرام بوفاة فقيدهم المرحوم

محمد عبدالقادر دردس

سائلين العلي القدير أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته وأن يلهم أهله وذويه الصبر والسلوان

إنا لله وإنا اليه راجعون

الوفيات في فلسطين

انتقل الى رحمة الله تعالى في فلسطين كل من المرحومين التالية اسماؤهم

القدس – مها كامل محمود هاديه – ام عباس ٣٧ عاما
الشيوخ – العروب – الحاج موسى عبدالفتاح الحلايقة – ابوعبدالكريم ٨٧ عاما
رام الله – ابوقش – الشيخ حمد علي قعد – امام مسجد ابوقش ٦٧ عاما

انا لله وانا اليه راجعون

شعاع ...

■ د. محمد المحاسنة ■

استقرار الاردن... هو المستهدف

عرف عن الأردن استقراره الأمني، وهذا الاستقرار كان نتيجة طبيعية لجهد متواصل استمر على مدى حوالي ثلاثة عقود مرت، حتى اثمر هذا الجهد وباتت القناعة المؤكدة لدى الناس في داخل الأردن وخارجه أن هذا البلد اصبح عصيا على محاولات هز الثقة في أمنه واستقراره، وان اي محاولة لاشاعة الفوضى وتهديد الامن ستقتل في مهدها، ومن هذا الباب كان تأكيد جلالة الملك على ان الفاعلين لحادثة اطلاق النار الخاصة بموظفي السفارة الاسرائيلية سيلقى القبض عليهم وستحدد دوافعهم، فمثل هذا التصريح لا يمكن اطلاقه الا من قبل قائد يثق بسلامة البنية التي وصلت اليها اجهزة الامن في داخل حدود دولته.

الظروف السياسية السائدة في المنطقة وعلى الساحة الأردنية تلقي بظلال من الشك لتحديد مواصفات الفاعل الحقيقي الذي يقف وراء ما حدث، فبالنسبة للاسلاميين المعروفين باسم الاخوان المسلمين فالكل في هذا البلد يعرف بانهم سلكوا طريق التفاهم مع النظام السياسي وانهم يؤثرون الاستقرار الامني في الاردن على اي مطمع سياسي آخر وقد استقر الرأي حول موقفهم هذا من خلال تاريخ يمتد الى حوالي الاربعين عاما من العمل على الساحة الاردنية. كما ان انشاء منظمة اسلامية على الارض الاردنية يكون لها امتداد في بيروت – حيث اعلن عن الحادثة – أمر ليس من السهل تصديقه من حيث امكانية حصوله بعيدا عن اعين الاجهزة الامنية في الاردن.

ربما يكون استقرار الاردن هو المستهدف وليس الاشخاص الذين اطلقت عليهم النار فالاردن يحتل الموقع الاخطر جغرافيا بين الدول العربية وربما تتعارض مصالح الاردن السياسية مع مصالح الكثيرين من حولنا فيجد البعض ان الاختلال الامني سيحصل اذا ما جرى الايقاع فيما بين الاسلاميين والنظام الحاكم في الاردن وصولا للمواجهة وقد يكون هذا البعض اعتبر الامر تحصيل حاصل لسوء تقديره فاقدم على التخطيط لهذه العملية التي لن يكون لها التأثير الذي ينتظره من خطط لها.

يبقى علينا نحن في الاردن ان نعرف بان اقدام اي عدو للاردن على التخطيط لمثل هذا الامر وصولا الى الفتنة والفوضى لا بد ان تغريه الاوضاع السياسية التي قد تحصل في الداخل، كم كنا نتمنى على حكومتنا لو أن التفاهم مع جميع القوى السياسية كان محل الاختلاف حتى لا يغري هذا الاختلاف العدو المتربص الذي يخطط لاستثمار الخلافات والايقاع فيما بين النظام والاسلاميين في الاردن. فسياسة الحكومة وقدرتها على الاقناع هي سياج أمني آخر يجب علينا ان ندرك وجوده بالاضافة الى الاجهزة الامنية. علينا أن نبحث عن احد الاطراف الذي وصل الى مشكلة ما واراد ان ينقلها الى ساحة الاردن المستقرة.

حقائق ...

■ د. احمد البرصان ■

اهمية المحور الايراني السوري المصري

ان تطورات الاحداث السياسية المتسارعة في منطقة الشرق الاوسط، وخاصة اعلان نتنياهو بموت اتفاق اوسلو والمناورات العسكرية الاسرائيلية التركية الامريكية، وتأزم الموقف على حدود لبنان وفي فلسطين، يدفع الدول الثلاث ايران ومصر وسوريا لاتخاذ موقف استراتيجي موحد لقلب ميزان القوى السياسي والعسكري لصالح العالم العربي وايران!

ان سوريا ومصر وايران من خلال تحالفها الاستراتيجي يمكن ان تشكل المفتاح لفك الحصار عن العراق وضمان وحدة ترابه وتماسكه في ظل التآمر الاسرائيلي والتركي على تمزيقه، وان مصر وسوريا من خلال دول اعلان دمشق يمكن ان تدفع دول الخليج لفتح صفحة جديدة مع العراق، من اجل المصالح القومية العربية العليا فالمتغيرات المتسارعة تفرض على الدول العربية تناسي الماضي من حياتها قبل احتضارها ثم موتها قبل فوات الاوان.

ان مصر اكبر دولة عربية لها ثقلها الاقليمي في منطقة الشرق الاوسط وكما هو معروف في العرف السياسي الغربي لا سلام بدون سوريا كما انه لا حرب بدون مصر، فان محور مصر وسوريا يمكن ان يشكل نواة محور عربي يضم اليه العراق ودول مجلس التعاون الخليجي لاعتبارات استراتيجية لامن هذه الدول، ولان سوريا مفتاح هذه الدول مع ايران.

اما ايران الثورة فان مصيرها مرتبط بالعالم العربي في ظل التآمر على ايران من قبل اسرائيل وتركيا والاستخبارات المركزية الامريكية وان ايران قوتها في منطقة الشرق الاوسط مرتبطة بمدى عمق علاقتها مع العالم العربي، لان امريكا تريد ان تجعلها البعبع الذي يخيف الخليج العربي، لذلك فان تعميق علاقات ايران مع العرب يعني فتح الباب امامها لتغيير سياسة امريكا نحوها، لان امريكا بعد ذلك لن تجد ورقة ايران لتخيف الخليج. ان اسرائيل والولايات المتحدة تحاولان تطويق العالم العربي واستنزافه في صراعات مع دول الاطراف السودان في الجنوب واغراق مصر في مستنقع السودان وافريقيا، والخليج العربي في الصراعات الداخلية بالمجلس على حساب الانفراد بسوريا وايران وانهاء اتفاقية اوسلو التي يعتبرها نتنياهو خطأ استراتيجيا اقترفه رابين وبيرس، ويريد ان يعيد عقارب الساعة للوراء.

ان الامم الحية والشعوب الحضارية صاحبة الرسالة عليها ان تدفن صراعات وخلافات الماضي عندما يتعلق الامر بمصيرها وحياتها، وان الخريطة السياسية الجديدة، سايكس ـ بيكو الجديدة التي تشارك فيها اسرائيل وامريكا تريد انهاء القضية الفلسطينية وتقسيم العراق وانهاك المنطقة العربية في الصراعات الاجتماعية والدينية والعرقية الداخلية، لذلك يتطلب الامر استراتيجية على مستوى الاحداث والمخططات، وان هذه الاستراتيجية تحتاج الى التعاون المصري ـ السوري ـ الايراني الذي يمكن بقيامه احباط مخطط نتنياهو وكلينتون ودوائر الاستخبارات الغربية ومخططها في صراع الحضارات!

لقد تحالف تشرتشل مع ستالين عندما تطلبت مصالح بريطانيا، وقال تشرتشل اتحالف مع الشيطان ضد هتلر، ولكن ايران ومصر وسوريا والعرب جميعا، امة ذات حضارة ورسالة واحدة، يجمعها تاريخ عريق اكثر من الف سنة، ان تحالفها يمكن ان يعيد تركيا الى تاريخها، وان يفتح الباب امام العراق لفك الحصار عنه وان يحبط التفوق النووي الاسرائيلي، وان يعيد الاستقرار والامن والحقوق لاهلها في العالم العربي وانه كفيل بعودة القدس، اذا تحالفت هذه القوى والتف حولها العالم العربي. ان الاعمال يجب ان تكون على قدر التحديات وليس بعد القدس وتحريرها وعودتها تحد اكبر من ذلك!!



الافق الدولي ...

■ يعقوب جابر ■

اتهامات امريكية ضد الصين

يبدو ان عناصر من داخل الكونغرس الامريكي لا تريد للعلاقات بين الولايات المتحدة والصين ان تسير على طريق التحسن بدليل ان هذه العناصر تصف الصين بانها تمثل التحدي الاكبر للمخابرات الامريكية في القرن القادم. وفي الوقت الذي تقترب فيه الادارة الامريكية من تبني قرار تشهد فيه بان الصين قد اوقفت تصدير مواد لها علاقة بانتاج الاسلحة النووية الى بلدان محظورة من وجهة النظر الامريكية، تتصدى هذه العناصر لهذا التقييم وتتهم الصين بالاستمرار في تصدير المواد النووية.

وهذا الاتهام الخطير ورد على لسان رئيس لجنة الاستخبارات التابعة لمجلس الشيوخ الامريكي وهو السنتور رتشارد شلبي الذي اتهم الصين بان لديها استعدادا متزايدا لتحدي المصالح الامريكية في شتى انحاء العالم والتنصل من مسؤولياتها كقوة دولية كبرى.

ويؤكد السنتور شلبي انه لا بلد اخر غير الصين يشكل مثل هذه المخاطر ويقدم مثل هذه الفرص للاخرين ويثير المشاكل ويضع العقبات. وهو يشير كالعادة الى مبيعات الصين من التكنولوجيا الخاصة بالطاقة النووية والصواريخ الى كل من ايران وباكستان.

وهو اراد بهذه التأكيدات التي ادلى بها خلال جلسة للجنة الاستخبارات حول «التهديدات الصينية» ان يتحدى اقوال وزارة الخارجية التي اكدت من جانبها ان الصين حققت تقدما ملموسا في تقييد تقديم المساعدات للدول غير النووية.

وقد انضم جاري ملهولين، مدير مجلس التحكيم في الاسلحة النووية الى السنتور شلبي في الهجوم على الصين وسياستها، مدعيا ان الصادرات الصينية تشكل هذه الايام افدح خطر يواجه البشرية بالنسبة لانتشار اسلحة الدمار الشامل. فمنذ عام ١٩٨٠ كما يدعي ملهولين، اصدرت الصين ما قيمته مليارات الدولارات من الاسلحة النووية والكيماوية وتكنولوجيا الصواريخ الى جنوب اسيا وجنوب افريقيا وامريكا الجنوبية والشرق الاوسط. وهي قد فعلت ذلك متجاهلة الاحتجاجات الامريكية وبالرغم من وعودها المتكررة بالتوقف.

والصين تتهم ايضا من قبل عناصر في وزارة الدفاع الامريكية بانها تتلمس نقاط الضعف في القوات المسلحة الامريكية التي تصلح للاختراق على المدى البعيد، وتتخذ من المواقف ازاء هذا الموضوع ما لا يعتبر وديا بل معاديا للولايات المتحدة.

كيف يمكن للعلاقات الامريكية – الصينية ان تتحسن في مثل هذه الاجواء التي تخيم عليها الشكوك واجواء انعدام الثقة؟!

كلمات...

■ محمد سعيد صابر ■

سلام عليك عصيرة المجد

حملت الينا الصحف اليومية نبأ هجمة الجيش اليهودي على قرية عصيرة الشمالية في الساعات الأولى من صبيحة يوم الأحد ٢١/٩/٩٧، وذلك بعد ان اقدمت هذه السلطات الاسرائيلية على اعتقال بعض الشباب وذويهم في الاسبوع الماضي، كما جاء في جريدة السبيل وبعض وسائل الاعلام الاجنبية.

فهذه الهجمات المتتابعة على عصيرة الشمالية في هجعة الليل البهيم ومداهمة البيوت والمنازل الآمنة لا يقصد منها إلا ترويع الشيوخ والاطفال النيام وازعاج الاهالي عامة بمكبرات الصوت وضجيج الآليات العسكرية سعيا وراء القاء القبض على مشبوه أو مجاهد. كل هذه الاعمال لن تترك في نفوس أهل القرية الابطال إلا مزيدا من الغيظ والكراهية والحقد على العدو الصهيوني، ولن تترك إلا مزيدا من الاصرار على مواصلة الجهاد في سبيل تحرير الارض وكامل الارض والثرى الفلسطيني المقدس الطاهر على الرغم مما يتخيل البعض من ضعف هذه الأمة وعلى الرغم مما يروج له الزاعقون بسلام الاستسلام «إنهم يرونه قريبا ونراه بعيدا».

فسلام إليكم أيها الأبطال وأنتم تقضون مضاجع اليهود قتلة الأنبياء.

سلام إليكم أيها الشيوخ والآباء والامهات الذين تم اعتقالهم ليكونوا أدوات ضغط على الشباب.

سلام عليك عصيرة وأنت تتحدين جبروت المغتصب بكل أنفه وشمم، فهذه سجيتك كابرا عن كابر.

سلام عليك وأنت تحتوين تحت زيتونك المبارك عام ١٩٣٦ تجمعات الثوار والمجاهدين بقيادة فوزي القاوقجي.

سلام عليكم وأنت تشكلين أكبر فصيل ثورة سنة ١٩٣٦ ليخوض معارك القتال ضد المحتل البريطاني وأعوانه.

سلام عليك وأنت تدفعين بفلذات كبدك في السابع عشر من آب سنة ١٩٣٦ ومن ضمنهم الشيخ المجاهد الحاج محمود أبو امدلله (٧٢ عاما) لخوض معركة خربة حميد (الجبل الابيض).

سلام عليك عصيرتي وأنت تصابرين الغزاة هذه الايام النحسات بين تاريخ الأمة الشائن.

سلام إليك من كافة أبنائك الذين دفعت بهم الهجرات والنكسات إلى كافة انحاء المعمورة.

سلام إليك تعطره أبيات شعر رددها أحد شعرائك:

عصيرة المجد انت المجد والحسب
إني إليك بكل الفخر انتسب
مهد البطولات والأيام شاهدة
قد سطرتها على صفحاتها الكتب
فكم شهيد قضى والنصر غايته
وكم عزيز بها ما زال يرتقب
عليك منا سلام الله أجمعنا
حتى يزول عن الاوطان مغتصب

آفاق ...

■ حياة الحويك عطية ■

قناة السلام

بعد حرب الخليج مباشرة، اصدرت مجلة الاكسبرس الفرنسية عددا خاصا حمل عنوان: «الان بدأت حرب المياه في الشرق الاوسط».

وكان الموضوع الرئيسي فيه بعنوان «قناة السلام» او «انبوبة السلام» ويتحدث عن مشروع لمد المياه من سد اتاتورك في تركيا الى اسرائيل.

واذا كان العنوان الرئيسي للعدد المذكور غير دقيق تماما، لان حرب المياه لم تبدأ في ذلك «الان» وانما قبله بكثير، فان الكلام عن «انبوبة السلام» لم يكن ايضا جديدا سواء بالنسبة لاسرائيل وتركيا، او بالنسبة للمتخصصين المتابعين في موضوع المياه.

وذاك ما لم يكن ببعيد ابدا عن اذهان المشاركين في المفاوضات المتعددة، حيث ظلت قضية المياه عقدتها الرئيسية، والكل يذكر موقف السوريين من هذا الموضوع الخطير.

كما انه لم يكن ببعيد ابدا عن التقارب، ثم التحالف التركي – الاسرائيلي الذي كان دائما مضمرا وخرج الى العلن والمأسسة بعد عملية السلام.

وعليه خرجت علينا صحف امس بخبر، لم يحتل الحيز الذي يستحقه، عن اقتراح تركي بمد خط للمياه من تركيا الى اسرائيل.

والسؤال القديم الجديد: هل كانت تركيا ستعمد الى انشاء كل تلك السدود الضخمة، لو انها لم تكن تخطط لبيع مياهها؟

ولمن تبيعها، ان لم تبعها الى اسرائيل ودول الخليج؟

اما السؤال الخطير الاخر، فهو عن الاستعماريين القديم والجديد اللذين يشبكان ايديهما حول عنقنا، كيف سنعمل لمقاومتهما؟

وليس الاحتلال المائي باقل خطورة من الاحتلال العسكري.

آراء ...

■ د. تيسير ابو عاصي ■

«العرب الدروز» بعيدا عن التخندق

لعل ثمة اهمية خاصة قد اثارها مقال الاستاذ ياسر زعاترة «العرب الدروز وسؤال العنصرية في اسرائيل» في زاوية «هموم» الذي صدر في عدد الدستور بتاريخ ٢٠/٩/٩٧ من خلال بعض التساؤلات التي طرحها المقال، وان كانت الاجابات قد انتثرت هنا وهناك على مدى التاريخ ليس فقط منذ ان تجلت القضية الفلسطينية بمأساتها فحسب، وانما منذ ان سارت الشعوب العربية والاسلامية تبتغي الدفاع عن بقائها من اطماع الغزاة بكل الوانهم.

قصدنا من هذه العجالة تبيان ما نعتقد ان الاستاذ ياسر زعاترة يلم به، لكننا نحسب ان ما نبتغيه ويبتغيه هو تبيان الحقيقة ونشرها لبتر اطراف الظلام من دعاية وتفرقة وترهل مما اصاب وحدة الصف العربي وما زال يعصف بماضي الامة وحاضرها، ولم نقصد قطعا التخندق للدفاع عن ممارسات خيانية ارتكبت بفعل ارادي او خارج عن الارادة.

ان التاريخ عندا انحيازة لصالح من يسود الا انه بكل تجلياته لا يرصد حركة افراد او حيثيات كافة الاحداث، بل هو بوظيفته يعكس حركة شعوب ودول بشكل مكثف يختصر عقودا وقرونا، والا لما خلت صفحة من صفحات التاريخ من انماط سارت بعكس منطلقات الامم سواء بمضمون تآمري خياني او بمضامين اخرى ينضوي تحت عنوانها التغرير واستغلال العواطف والبساطة لدى الشعوب والتعامل مع الواقع للحفاظ على الارض والعرض.

لا ندافع عن الخدمة الالزامية المفروضة على ابناء الطائفة الدرزية في الاراضي المحتلة وعلى اخرين كالشراكسة والكاثوليك والبدو، لا بل ندينها بقوة وندين من يدفع باتجاه لانها وان كانت مؤامرة خطط لها مهندسو المشروع الصهيوني، بمحصلتها لا تخرج عن اطار تفسير واحد لا ثاني له وهو الاصطفاف الى جانب قوة البغي الصهيونية المتمثلة بالدولة العبرية المؤججة بمشروعها الصهيوني، لا بل نعتبر انه خائن كل من يدفع باتجاه تلك الممارسة التي لم تقف عند حد الخدمة الالزامية وعمقها النفسي والثقافي والاجتماعي بل تعداه الى ظاهرة اخطر تفشت وتتفشى وهي ظاهرة التطوع في جيش الاحتلال الاسرائيلي، وهذا اشد خطورة وفتكا ليس بشكله وانما بمضمونه وما يحمل من تغيير في خطاب الشارع هناك، فان يساق الشعب سوقا بقناعة او بغيرها هذا شأن، واما الشأن المرعب فهو الالتزام طواعية من بعض عرب ٤٨ على اختلاف شرائحهم في جيش الاحتلال.

لا نريد الخوض في تساؤل النظرة الفقهية حتى لا نلج اشكاليتها المتمثلة في تغليب اجتهاد اخذ بحيثيات دون اخرى، لعل اقربها على مرمى الذاكرة، ما تعددت فيه الاجتهادات اثناء حرب الخليج بشقيها انما نريد سوق بعض الوقائع التي تتحدث عن ذاتها:

فاثناء مقاومة سوريا للاستعمار الفرنسي فرض شيوخ الدروز مقاطعة شعبية ضد كل من يتعاون مع الحكومة الفرنسية وذاك ما سمي انذاك (بالجرْم)، فلا يزار ولا يزور ولا يؤكل طعامه ولا يشرب شرابه وتمنع مشاركته الاعياد والحديث عنه وكانت تصل المقاطعة الى درجة مرعبة وذلك بعدم الصلاة على جنازته.

مقاطعة مطلقة كانت من اقوى الاسلحة التي شهدها

البقية ص ١٦

جذور العنف والتطرف

رؤية ...

■ سليمان نصيرات ■

لقد عانت الامة العربية خلال هذا القرن من التمزق والحروب والاستعمار والثورات والانقلابات واعمال العنف ما لم تعانه خلال تاريخها الطويل فلقد كان هذا القرن مخاضا صعبا ومثل تحديا كبيرا للامة في مجال الفكر والسياسة والاقتصاد ومفهوم الهوية وقد تراوحت المواقف والطروحات ما بين القومية والقطرية والاصالة والمعاصرة والدين والعلمانية والرأسمالية والاشتراكية وكنتيجة لهذه العوامل الداخلية والخارجية التي فاقمت من الاحباط وخيبة الامل فقد عانى الوطن العربي من تدهور كبير في الطروحات السياسية من حيث اسلوب الحكم ونمطه وعلاقات الحكم بالمجتمع وهل الحكم هو خارج اطار المجتمع ومفروض عليه. ام انه احد افرازات المجتمع وجزء منه؟ كذلك فقد اكتنف العلاقات الداخلية ما بين القوى السياسية والاقتصادية والاجتماعية ضمن المجتمع الواحد التوتر والتنافس والذي كان في كثير من الحالات دمويا. ان هذا التنافس والصراع وعدم الثقة المتبادلة ما بين تلك القوى المختلفة وخوفها من بعضها بعضا قد ادى الى تشبث القوى السياسية التي وصلت الى الحكم بالسلطة بأي ثمن ورفضت تداول السلطة سلميا او حتى اشراك الاخرين فيها، ومن هنا ظهرت فكرة تغيير هذه السلطة بوسائل العنف اذا لم يتيسر تغييرها او تصحيحها سلميا وديمقراطيا. ان هذه العلاقة غير الصحية والصحيحة ما بين القوى المختلفة داخل المجتمع، وكذلك العلاقة غير الصحية ما بين الشعب وحكم البورجوازية الصغيرة وكذلك الفرز الطبقي الحاد بدأت تظهر في فترة ما بعد الاستقلال بعامة وفترة الانفتاح الاقتصادي ومنذ السبعينيات بخاصة وما يزال يلقي ظلاله القاتمة على المستقبل. ان هذه العلاقات المتشابكة ما بين الحكم والمجتمع وما بين القوى المختلفة فيه واثارها في تصعيد فكرة العنف والتطرف في المجتمعات العربية تحتاج الى المزيد من الدراسات الموضوعية لمعرفة جذورها واسبابها ومؤشراتها وتوجهاتها المستقبلية وطرح التصورات العملية لمواجهتها بالاسلوب الصحيح المبني على الفهم العميق والدقيق لجذور هذه الظاهرة واسبابها لمعالجتها المعالجة الشافية المستندة على الدراسات الموثقة وليس على ردود الفعل السياسية المتشنجة والعنيفة التي تؤدي الى حلقة مفرغة من العنف والعنف المضاد.

تهدف العمليات السياسية في الاصل الى تحقيق مصلحة الفرد والجماعة بشكل متوازن وحتى يتم تنفيذ السياسة فلا بد من توفر القدرة ببعديها المادي والفكري، فالبعد المادي يتمثل بالدولة واجهزتها المختلفة والاحزاب والقوى الاجتماعية وهذه القوى لا بد لها من الاستناد على اطار فكري والذي يتم بلورته على شكل سياسات واستراتيجيات وبرامج محددة يتم طرحها لتطبيقه. ان الفارق الرئيس ما بين السياسة بمفهومها الديمقراطي والاستبدادي هو الكيفية التي تحددها هذه السياسة للوصول الى اهدافها وهل ستكون بوسائل سلمية ام عنيفة.

ان المفهوم الاستبدادي في السياسة يسعى الى امتلاك السلطة والحفاظ على حق السيطرة عليها واحتكارها، وهنا لا بد للسلطة ومن خلال خوفها المستمر من فقدان الحكم وامتيازاته ان تنزع نحو التطرف ضد القوى الاخرى المحرومة لاجبارها على الخنوع والقبول بشرعيتها. ان هذا الاسلوب من الحكم والاستئثار والاحتكار لم يكن ناجحا في تحقيق اهدافه من خلال الاكراه، وكان في العادة يفرز جماعات معارضة سرية وعلنية تنزع الى استخدام العنف وادعاء الحق في الحكم والعمل على تهيئة الرأي العام للتغيير من خلال تفكيك النظام الاستبدادي القائم، ولقد كان من الشائع ان تستغل تلك الانظمة في اطار تشبثها بالحكم النزعات الطائفية او العرقية او الجهوية او مفهوم الحزب الواحد او المنظومة العسكرية. وقد تغلف ذلك بغلاف مزيف من الشرعية الدينية او الوطنية او الثورية لقد اثبتت التجارب ان الدمج القسري المفتعل المغلف بالقهر والارهاب يعطي مظهرا خادعا عن تماسك البنية الاجتماعية والسياسية ويظهر ذلك لدى تعرض الدولة الى اول صدمة سياسية او اقتصادية حيث تظهر هشاشة هذا التركيب الذي تخزن في ثناياه بذور الفتن والحروب الاهلية والثورات.

جوائز المشاركة الثالثة لمسابقة الكبرى لعام ١٩٩٧ اعتبارا من ١/٩-٣١/١٠/١٩٩٧



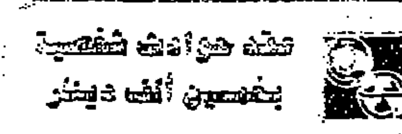

برعاية
جوائد للسياحة والسفر
الشميساني - خلف مجمع بنك الاسكان
تلفون ٦٨٢١٤٠ - ٦٨٢١٤٥

الجائزة الاولى

سيارة هونداي أكسنت
موديل ١٩٩٧ مجمركة



عقد حوادث شخصية
بخمسين ألف دينار
مقدم من
شركة التأمين العامة العربية
هاتف ٦٤٤٧٤٠ - ٦٢٢٩٨٤
فاكس ٦٥٩٦٠٢



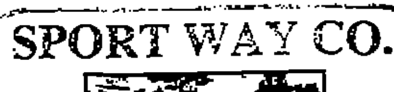
عقد تأمين
صحي لشخصين
مقدم من
شركة التأمين العامة العربية
هاتف ٦٤٤٧٤٠ - ٦٢٢٩٨٤
فاكس ٦٥٩٦٠٢

مقدم من
شركة التأمين العامة العربية
هاتف ٦٤٤٧٤٠ - ٦٢٢٩٨٤
فاكس ٦٥٩٦٠٢

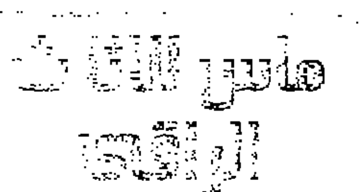
بقيمة ٥٠٠ دينار
مقدم من
مجموعة لينا
شارع الجامعة الاردنية ت ٨٤٥٨٥٥



صالون محمد الجراح
اول أخصائي تركيب شعر
يقدم جائزة بقيمة ٥٠٠ دينار
مجمع جبر هاتف ٨٢٣٠٧٣
فندق جنيفا هاتف ٨٥٨١٠٠



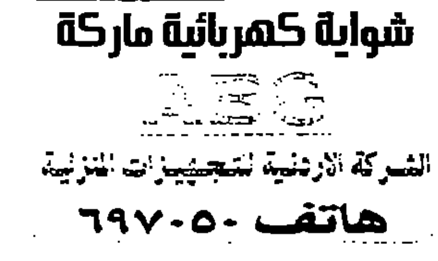

جائزة تركيب شعر
الصويفية هاتف ٨٥٩٨٨٢
ماركا هاتف ٨٧٢٨٥٧



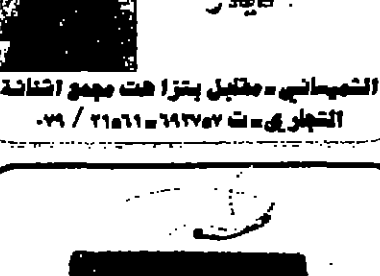
تلفزيون نوع PHILIPS
موديل 21 PT 128
مقدم من
شركة الرائد الاردني التجارية
محدودة المسؤولية
هاتف ٦٠٢٩٢٤

مقدمة من شركة سعدالدين
الزميلي واولاده وشركاه
شارع وصفي التل قرب
ميدان اليوبيل
هاتف ٥٥٣١٣٥٠

شركة الالبان
الدنماركية الاردنية
(كارولين)
جائزة بقيمة ١٠٠ دينار من منتوجات
(كارولين - كارولينا)
عين الباشا - تلفون ١ / ٨٤٤٧٨٠ فاكس ٨٤٩٨٤٦



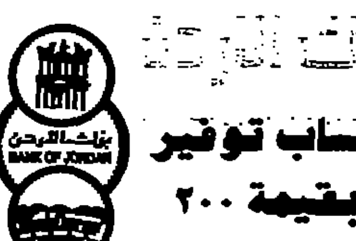
SPORT WAY CO.
EVERY THING FOR SPORT
الشميساني - مقابل بتزا هت مجمع
اشنانة التجاري - ت ٦٩٣٧٥٧



شوكت الباكستاني
خياطة رجالي
وستاتي بقيمة
٢٠٠ دينار
الشميساني - مقابل بتزا هت مجمع اشنانة
التجاري - ت ٦٩٣٧٥٧ - ٦١١ ٢١٥ / ٠٧٩



تذكرة سفر
عمان - القاهرة - عمان
شارع وصفي التل - بجانب مطعم المنقل
تلفاكس ٥٥٢١٥٥٧ - ٥٥٣٣٦٧٢



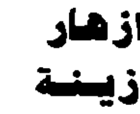

شواية كهربائية ماركة
AEG
الشركة الاردنية لتجهيزات المنزلية
هاتف ٦٩٧٠٥٠



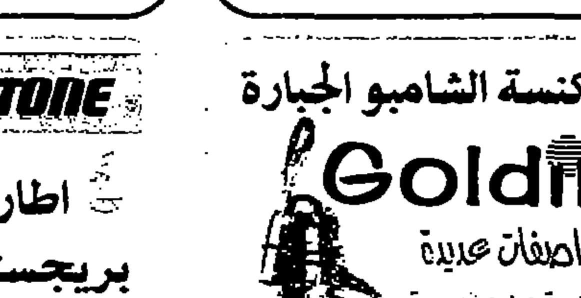

طاولة سفرة مع كراسي
الزرقاء - الاتوستراد - قرب
جسر الكلية العسكرية
تلفون ٩٠٨٨٠٢



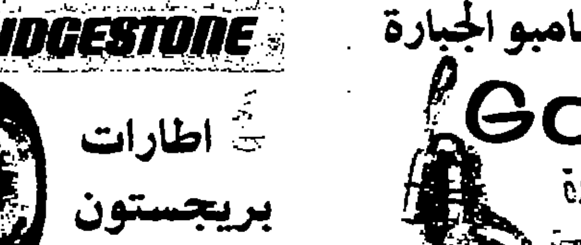
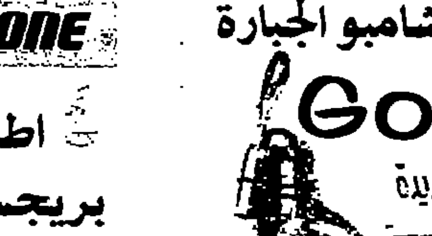
بوفيه تلفزيون امريكي
شارع الجامعة - قرب هاي
واي ستورز
تلفون ٨٤٧٧٧٣



اورغ VA-10
مقدم من دوريا مي
جبل الحسين - دوار مكينة
هاتف ٦٨٢٥٦٢




خضر اكسبرس
كاميرات عدد ٢ نوع
فوجي ياباني
اوماتيك
بقيمة ١٥٠ دينار
عمان - شارع مادبا - مقابل مدخل ومخفر الوحدات
تلفاكس: ٧٨٥٨١٩ - ٧٧٨٣٥٨
ص.ب ٩٦١١٦٢ رمز بريد ١١٩٦٦

حساب توفير
بقيمة ٢٠٠
دينار
هاتف ٦٤٤٢٣٧ تلفاكس ٦٥٦٦٤٢

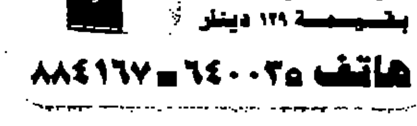


مقدمة من
علاء الدين
تلفون المعرض (٥٥٣٦٦٢٠ / ٥٥٣٩٦٧٩)
فاكس (٥٥٣٠٨٢٣)



مجموعة ازهار
ونباتات زينة
بقيمة ١٥٠ دينار
عمان هاتف ٦٦٣٣٣٨

كيزر الغاز رومو
مع ساخن ونوري
أمن، اقتصادي، مكفول
بقيمة ١٢٩ دينار
هاتف ٦٤٠٠٢٥ - ٨٨٤١٦٧



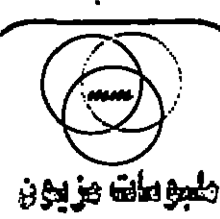
مكنسة الشامبو الجبارة
Goldin
مواصفات عديدة
سقف السيل سوق خوتات
ت ٦٤٦٥٦٧



BRIDGESTONE
اطارات
بريجستون
شركة
جميل البسطامي واولاده
وكلاء اطارات بريجستون
ت ٣ / ٤٩٠٣٣٣١ - ٢ / ٤٩٠٤٣٣١



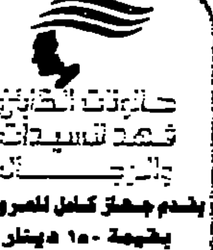
الجاردنز هاتف ٥٥٢٨٦٢٣



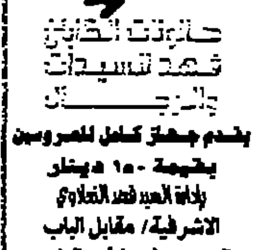
مفروشات شرف
الهياجنة
الزرقاء - شارع الجيش
مقابل المؤسسة الاستهلاكية
العسكرية
تلفاكس ٩٩٧٨٠٢



جديد من رومو
صوبة
٤
شعلات
طاقة حرارية جبارة
ادق أجهزة الأمان
مقدمة من
شركة معدل الصناعية
بقيمة ٨٢ دينار
٦٤٠٠٢٥ - ٨٨٤١٦٧



يقدم جهاز كامل للعروس
بقيمة ١٥٠ دينار
الاشرفية / مقابل الباب
الرئيسي لمستشفى البشير
للسيدات هاتف ٧٨٦٦٨٤
للرجال هاتف ٧٧٨٧٣٢



مطبوعات مزيون
بدلة رجالي فاخرة
+ بنطلون + قميص
+ ربطة
بقيمة ١٠٠ دينار
هاتف ٦٣٣٢٨٧

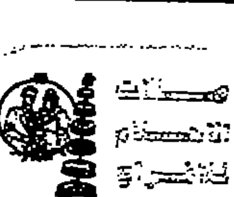
ALMAHOT
مقدم من المؤسسة
الوطنية لمعدات
السلامة وكلاء لوازم
التدفئة المركزية
والسخانات
هاتف ٨٣٩٢٤٩

مقدمة من ريم
للمفروشات والستاليت.
وكلاء رسيفرات JPN
فل ريموت
الزرقاء - شارع الاتوستراد.
مقابل مستشفى جبل الزيتون
هاتف ٠٧٩٤٤٦٠٩

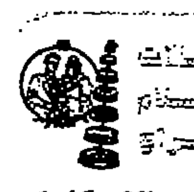
السهم الاخضر
تذكرة سفر
عمان - القاهرة - عمان
هاتف ٦٨١٩٥٩
فاكس ٦٨١٨٣١

شركة اللؤلؤة لصناعة الورق الصحي
هاتف ٧٧٧٤٣٠ فاكس ٧٢٧٤٤٦

بقيمة ٥٠ دينار مواد غذائية
مقدمة من
مؤسسة الظلال التجارية
هاتف ٨٩٧١٧٣ - ٨٧٤٤٢٧



حفل زفاف كامل
تصوير فيديو - تسريحة
العروس - ١٠٠٠ علبة كوكا
كولا - ١٠٠٠ قطعة جلتو
اتوستراد عمان الزرقاء
مقابل مقابر جواد
هاتف ٨٧٥٧٦٤

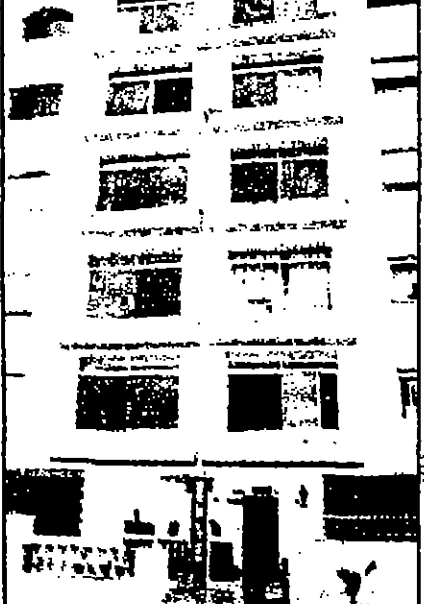
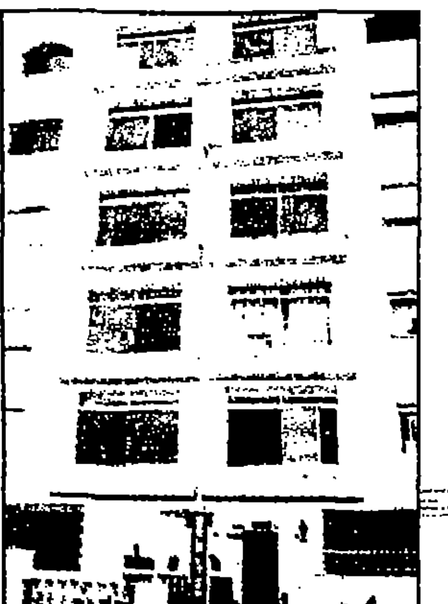


١٠٠ لتر بنزين
غيار زيت ٤ مرات
غسيل سيارة ٦ مرات
بين الدوار السابع
والثامن
هاتف ٨١٤٠٣٧

جهاز راديو ومسجل
دبل كاسيت
GENERAL DELUXE
مقدم من مؤسسة ابو
حلتم للصناعات
الالكترونية
والكهربائية
هاتف
٨٨٣١٨٧ - ٦٦٤١٢٨

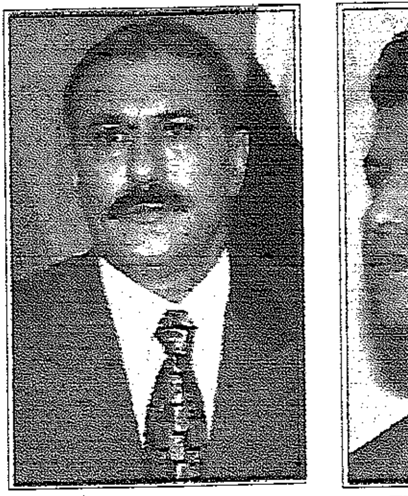
سولاك
فرن مع شواية
كهربائي اسباني
مقدمة من مؤسسة الحمصي
وشيبه عمان ت
٨٣٦٤٤٨ - ٩٠٩٢٠٢ - ٩٠٩٠٠٩

حمص وفول ... مش معقول
جائزة بقيمة ١٠٠ دينار
وهي عبارة عن وجبة لاربعة
اشخاص لجميع الفائزين
بمسابقة الدستور
عمان - راس العين
شارع مادبا
المدينة الرياضية
الجاردنز

الجائزة الكبرى
شقة تملك
عمارة المها - اسكان اكرم رمضان
طريق الجامعة الاردنية

الامير عبد الله والرئيس اليمني يستعرضان سبل تعزيز وتطوير العلاقات الثنائية



صنعاء – بترا : استقبل الرئيس اليمني علي عبدالله صالح في صنعاء امس سمو الامير عبدالله بن الحسين قائد العمليات الخاصة الذي وصل امس الى صنعاء للمشاركة في احتفالات الذكرى ال (٣٥) للثورة اليمنية والعيد الثلاثين للاستقلال ·

ونقل سمو الامير عبدالله خلال اللقاء تحيات جلالة الملك الحسين وتهانيه للرئيس علي عبدالله صالح والشعب اليمني باعياد الثورة اليمنية وتمنيات جلالته للرئيس اليمني بموفور الصحة والسعادة وللشعب اليمني مزيدا من التقدم والازدهار ·

وجرى خلال اللقاء استعراض جوانب العلاقات الاخوية الحميمة بين البلدين الشقيقين وسبل تعزيزها وتطويرها ·

وكان في استقبال سمو الامير عبدالله والوفد المرافق لدى وصوله صنعاء العميد ركن حسين محمد عرب وزير الداخلية اليمني والعميد ركن عبدالله عليوه رئيس هيئة الاركان العامة والعقيد ركن محمد عبدالله صالح قائد الامن المركزي وعدد من المسئولين اليمنيين والسيد حسن احمد اللوزي السفير اليمني في عمان والسيد فؤاد البطاينه السفير الاردني في صنعاء ·

مع الحياة والناس

(وهُمْ لها سابقون..)

■ امين شنار

أما حسبت أنك استرحت من عنائها..
وأنها غدت كأنها المرآة في صفائها..
فلا ترى سوى صلاحها الوضيء، وارتقائها؟
حتى اذا زهوت، لحظة، بها.. تكشفت عن الخبيء..
من أشلائها:
تود لو يكون كل سعيك الدؤوب..
صورة عن التوائها!
اما لهذه النفس العتية الشرود من زوال..
فيخلص القلب الى ضياء روحه مبرءا.. بلا ظلال..
ويسترد وقته من قبضة الهوى،
وسطوة الزعازع الثقال..
تلوكه، كما الرحى، ما بين صحوة الهدى،
وسكرة الضلال؟.
الى متى يظل في دواره العقيم،
بين الصد.. والاقبال؟؟

من اجل ان يفيء الى السكينة والرضا، كان (يوسف بن اسباط) يدعو ربه مصبحا وممسيا: (اللهم! عرّفني نفسي، ولا تقطع رجاءك من قلبي!). ويا له من مفتن تواب، كلما ظن ان نفسه انعتقت الى الابد من ركام تعلقاتها وبقاياها، راعه منها دبيب خفي كأنما ينز من جُب سحيق.. ثم ما يلبث ان يشتد ويتدفق حتى ليكاد يطويه!. الم تر اليه يرتحل، ذات يوم، ماشيا من قريته الى مدينة في الجوار، وعلى عنقه جراب فيه زاده اليابس القليل، فاذا الناس يرمقونه من كل جانب، وقد سبقه اليهم ذكره عاليا مدويا.. ثم يتهافتون عليه ينهلون من علمه الغزير، واذا بقلبه ينتابه قبض شديد، فيراوغه ويمضي فيما هو فيه.. وقد تخلله زهو مستتر يواريه.. حتى اذا دخل المسجد وصلى ركعتين، ورآهم وقد احدقوا به معجبين وهو بهم معجب عاوده القبض صارخا يناديه: اي شيء منهم تريد(فحمل جرابه، من فوره ومضى.. يتصبب وجهه عرقا، ورجع الى قريته، وملء قلبه أسى: (.. ولم يرجع الي قلبي الا بعد سنين!).

كيف احتضنت نفسه، في الخفاء، كل هذا العطش المهلك الى الظهور؟ أمن اجل ذلك كان هذا الجراب وهذا العلم الوقير، كلا! وأنى يبلغ القلوب علم شابته نفس صاحبه بما حوت من ازدهاء؟. ويعود اليه قلبه بعد سنين.. محملا على جناحي دعاء: (اللهم عرفني نفسي، ولا تقطع رجاءك من قلبي!) وكيف لا يعرف نفسه رجل القى السمع الى آيات ربه، وهو شهيد: (والله مخرج ما كنتم تكتمون)؟. وهل ينقطع رجاء من افاق، فهو يغذ الخطى الى مرضاة ربه في اشتياق؟ اني تمسه نامة من تردد او ارتياب، وهو كلما اتاه من فطرته مذكر اجاب، وكلما اعترته غفلة اناب؟.

لكن النفس تظل لصاحبها بالمرصاد، ان لم يحل بينها وبين جوارحه، فلا تجد فيها لشهوتها، البتة، اي امتداد.. ولن يكون ذلك، حتى تسخر الجوارح لعبادة ربها، في كل طرفة عين، سواء ارضيت النفس ام ابت، فاذا الدنيا بكل ما فيها – مرتقى الى الاخرة يظل خيره في ازدياد..

***

رأى مرة، اصحابا له يطيلون النظر الى فاكهة شهية في اول موسمها، فقال لهم: (ان الدنيا لم تخلق لينظر اليها، وانما خلقت لينظر بها الى الاخرة!!) بلى. والا غدت دربا مسدودا، وحسرة على اصحابها يوم يحال بينهم وبين ما يشتهون.. وفي كل شيء لمن أوتي البصيرة، قشرة ولباب: فأما القشرة فمتاعه المنذور للزوال، واما اللباب فما ينفق منه باسم الله، فاذا هو باق يفضي بصاحبه الى خير مآل.. لكن الشهوات لا تعرف الا الاخذ غاية وسبيلا.. فاذا بالنفس تترعرع وتضج ضجيجها، وتلقي على فطرتها اغطية وسدولا!

كم كان (يوسف بن اسباط) يعجب لما صار اليه كثير من الناس: (خلق الله القلوب مساكن للذكر، فصارت مثوى للشهوات.. ولا يمحو الشهوة من القلب الا خوف مزعج او شوق مقلق!) فالخائف مروع مستثار، لا يقرّ له قرار، حتى يجد مأمنه.. فأنى يخلد للشهوة وهو في ارتحال دائم، والشهوة تقعده وتلقمه الوانا من العذاب، فمن حرص الى نهم الى خشية فقد؟. واما المشوق فهو كذلك في حنين لا يخبو له اوار، حتى يبلغ مستقره حيث يحب.. فكيف ترتهنه شهوة تقصيه عن مراده؟ هو ذا يوسف يوصي اخا له بأن يستعد لما لا حيلة لاحد في دفعه، ولا ينفع الندم بعد نزوله: (فاحسر عن رأسك قناع الغافلين، وانتبه من رقدة الموتى، فان لي ولك عند الله مقاما قد يسألنا فيه عن الرمق الخفي.. واعلم انه لا يجزي من العمل القول، ولا من التوقي التلاوم!). يسأله: من العارف بالله؟ فيجيب: (المطيع لله في كل ما يعرف!). ويسأله: فمن العارف بنفسه؟ فيقول:(الذي يخاف على حسناته ان لا تقبل!). وكيف لا يخاف، ونفسه تطارده لتشوب كل عمل ينهد اليه بمنة او عجب او تلكؤ او اعوجاج؟.

كانت غاية الزهد عنده: (ان لا يفرح بما اقبل عليه من دنياه، ولا يأسى على ما ادبر منها).. وغاية التواضع: (ان يخرج من بيته فلا يلقى احدا الا راه خيرا منه!) فهل الى ذلك من سبيل؟. بلى اذ كيف يفرح بازدياد متاع، من يعلم انه موقوف للحساب؟ وكيف يأسى على ما فات، من يوقن ان ما مضى لا مرد له، وان مقتضاه، ان كان سيئة، ندم واستغفار.. وان كان حسنة، فمزيد من اقتراب وافتقار؟. وكيف لا يظن بالناس خيرا، من هو على علم بذنوبه، وخشية من عواقبها، لا تفارقه في ليل او نهار؟.

كم كان خوفه يثقل عليه، حتى ليقول: عجبت كيف تنام عين مع المخافة!) كيف يأمن على نفسه، من هو على يقين من (ان الله لا يقبل عملا فيه مثقال ذرة من رياء)؟ كيف لا يخاف، وهو القائل: (من قرأ القرآن ثم آثر الدنيا على الآخرة فهو ممن اتخذ آيات الله هزوا.. ومن كان طلب الفضائل اهم اليه من ترك الذنوب فهو مخدوع.. وان قليل الورع يجزي عن كثير من العمل!).

***

كان اذا داهمه هم يفزع الى (حذيفة المرعشي). يسأله يوما: الا تعطي نفسك متاعها اذا الحت في طلبه(. فيرتعد حذيفة ويقول: كيف اعطيها ما تريد، وما في الارض نفس ابغض الي منها؟ يقول له: الا تستلين لي من قلبي؟. فيقول حذيفة: (حذار! فما من بلاء اعظم من قساوة القلب، ومن اطاع الله في سره اصلح قلبه.. وان القلوب نوعان: قلب ملحّ في طلب مسألة لدنياه، وآخر يتوقع اجله فهو له متأهب.. ان لم تخش ان يعذبك الله على ما تراه افضل عملك فانت هالك! وانما هما لسانك وقلبك: فلا تقل شيئا يعلم الله خلافه من قلبك، ولا يكونن في قلبك غل لاحد!).

ويفزع، يوما الى (عبدالله بن خبيق) يحاوره يقول له: الا ترى الى الناس يروحون ويغدون متدابرين متباغضين؟ فقال عبدالله: (اعراضهم عن الحق اوحش منهم القلوب، ولو انسوا بربهم ولزموا الحق، لاستأنس كل منهم بأخيه.. من لم يطع من احسن اليه، فكيف يحسن الى من اساء اليه؟. ولقد بلغني ان رجلا من الغابرين كان يدعو: يا رب كم اعصيك ولا تعاقبني! فأوحى الله الى نبي ذلك الزمان ان قل له: كم يعاقبك ربك ولا تشعر! الم يسلبك حلاوة مناجاته؟؟).

واحرز يوسف بن اسباط قلبه، عندما غدا (العلم الاكبر، عنده، خشية الله).. واخذ نفسه باخلاص النية وانفق اثنتين وعشرين سنة من عمره – كما قال – في تعلم (صحة العمل من سقمه) وبلغ مستوى وصفه بقوله: (ما اصابت قلبي ريبة من شيء الا تركته!) (والذين يؤتون ما آتوا وقلوبهم وجلة انهم الى ربهم راجعون، اولئك يسارعون في الخيرات وهم لها سابقون، ولا نكلف نفسا الا وسعها ولدينا كتاب ينطق بالحق وهم لا يظلمون).

بمناسبة «يوم القدس في الاعلام العربي»

جابر يطالب بوقفة جادة لانقاذ المدينة المقدسة

عمان / بترا / تتعرض مدينة القدس لمخاطر جسيمة تستهدف النيل من صمودها وطمس معالمها العربية الاسلامية وازالة الطابع الخاص والمميز لهذه المدينة التي تعبق بأمجاد التاريخ منذ بناها العرب اليبوسيون قبل خمسة الاف عام ·

وفي مقدمة الاخطار التي تتهدد المدينة المقدسة الحفريات التي تجري تحت اساسات المسجد الاقصى المبارك اولى القبلتين وثالث الحرمين الشريفين والانفاق التي تقام تحت المدينة وسياسات الاستيطان ومصادرة الاراضي وهدم المباني التي تطبق على المدينة منذ وقوعها تحت الاحتلال عام ١٩٦٧ ·

وتضامنا مع القدس قرر مجلس وزراء الاعلام العرب في دورته الثلاثين التي اختتمت في القاهرة في التاسع والعشرين من شهر حزيران الماضي اعتبار يوم السادس والعشرين من شهر ايلول من كل عام يوم هبة الاقصى الشريف، يوما للقدس في الاعلام العربي، يتم فيه التركيز على المخاطر التي تحيق بالمدينة المقدسة وعلى المسؤولية العربية الاسلامية لانقاذها ·

وقال السيد فايز جابر الامين العام للجنة الملكية لشؤون القدس في حديث لوكالة الانباء الاردنية بهذه المناسبة ان القدس تتعرض يوميا الى عمليات مصادرة اراضيها وعماراتها واحيائها تحت شتى الحجج والذرائع وابلغ دليل على ذلك قضية جبل ابو غنيم وهو ارض عربية اسلامية وقضية رأس العامود حيث بيع بيتان عربيان من مستأجرين عربيين الى اليهود بسندات ملكية مزورة، وعندما تفاقمت ازمة رأس العامود تم اسكان متدينين يهود في البيتين لمواصلة الاستيلاء عليهما ·

واضاف ان من ابرز المخاطر التي تتعرض لها المدينة عمليات الاستيطان التي تشهدها من جميع الجهات وتوسيع المستوطنات القائمة عليها لتصل الى القدس الغربية الامر الذي من شأنه انهاء اي اثر للارض العربية، كما صادرت اسرائيل هويات اهالي القدس وحرمتهم من الاقامة في المدينة وواصلت محاصرتها ومنعت اهالي الضفة الغربية والعرب من زيارتها وقامت بالتضييق على المصلين وزائري الاماكن المقدسة من مسلمين ومسيحيين وفرضت الضرائب الباهظة على

البقية ص ١٦

السلطة الفلسطينية تغلق ١٦ مؤسسة لحماس وتعتقل مسؤولين سياسيين بالحركة في قطاع غزة

غزة - (اف ب) - اعتقلت السلطة الفلسطينية عشرات من اعضاء حركة المقاومة الاسلامية (حماس) من ضمنهم مسؤولون سياسيون في الحركة مساء امس في قطاع غزة.

وتمت هذه الاعتقالات بعد وقت قليل من قيام قوات الامن الفلسطينية باغلاق ١٦ مؤسسة تابعة لحماس في اراضي الحكم الذاتي وتعد الدعامة الاجتماعية لشبكة حماس.

ولم تشأ المصادر الامنية في الوقت الحاضر الافصاح عن هويات المسؤولين السياسيين الذين اعتقلوا.

وقال مسؤولون امنيون أن عشرات من رجال الشرطة الفلسطينية داهموا مكاتب هذه المؤسسات في مدينة غزة وامكنة اخرى من القطاع واقفلوها بالشمع الاحمر والصقوا مذكرات تفيد انها مغلقة حتى اشعار اخر. وصرح مروان كنفاني المتحدث باسم الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات لوكالة فرانس برس ان "هذا الاجراء الذي قامت به السلطة الوطنية يستهدف الحفاظ على المصالح العليا للشعب الفلسطيني عن طريق تجنيب تعريض حياة واموال وحرية المواطن الفلسطيني للخطر".

واضاف كنفاني "اننا نجتاز مرحلة خطيرة اصبح فيها المواطن عرضة للصعوبات في حياته اليومية جراء التصريحات والاعمال غير المسؤولة".

ومضى يقول ان "واجب السلطة حماية الامن الفلسطيني من التهديدات الخارجية وكذلك من التصريحات التي تدلي بها عناصر داخلية".

وبين المؤسسات التي اغلقت هذا المساء تحت اعين ممثلي الصحافة العالمية الذين دعيوا الى مواكبة العملية "الجمعية الاسلامية" في غزة وهي مؤسسة خيرية تنشط في المجال الاجتماعي والثقافي والرياضي والديني وتوزع المساعدات الغذائية على المعوزين وتعتبر حلقة اساسية في شبكة حماس الاجتماعية.

وكان مقر هذه الجمعية التي يرأسها الشيخ احمد بحر، احد قيادات حماس، يستضيف اجتماعات منتظمة لقادة الحركة.

وقال اشعار الصق على مدخل الجمعية "لمن يهمه الامر. هذا المقر اغلقته الشرطة ولا يسمح بالدخول اليه من دون موافقة صريحة منها".

وبين المؤسسات الاخرى التي اقفلت المجمع الاسلامي ونادي الجمعية الاسلامية وجمعية الشابات المسلمات وجمعية الاراضي المقدسة.

وتعتبر الشبكة الاجتماعية لحماس التي ترتكز الى جماعة الاخوان المسلمين العنصر الرئيسي في نفوذ الحركة في الاراضي الفلسطينية.

واوضح احد الضباط لوكالة فرانس برس طالبا

البقية ص ١٦

عقار امريكي جديد يقلص عذابات الانفلونزا

بوسطن - رويتر - تحدثت دراسة جديدة عن عقار في طور الاختبار لا يقضي على الانفلونزا تماما لكن يقلص من عذاباتها ويقصر نوباتها·

وجاء في الدراسة التي نشرت امس (الخميس) في مجلة نيو انجلاند الطبية ان العقار زناميفير الذي تنتجه شركة جلاكسو ويلكام واختبر على ٢٦٢ مريضا بالانفلونزا في ٧٠ مركزا طبيا في الولايات المتحدة واوروبا يعوق نمو بروتين ضروري لانتعاش فيروس الانفلونزا·

وقال الدكتور فردريك جي هايدين من جامعة فرجينيا ورفاقه ان العقار الجديد لا يقضي على فيروس الانفلونزا لكنه ينجح في تقصير نوبته بمدد تصل الى ثلاثة ايام وتقليص العذابات المصاحبة له من حمى وصداع ورشح وسعال والم في العضلات·

البقية ص ١٦

العراق يحذر من احتمال اغلاق خط النفط عبر تركيا ما لم تقر الأمم المتحدة عقدا لاستيراد قطع غيار

بغداد - رويتر - قال العراق امس انه قد يتعين عليه وقف صادرات النفط الخام عبر خط انابيب تركي عراقي ما لم تقر الامم المتحدة بسرعة اتفاق قطع غيار.

ونقلت وكالة الانباء العراقية عن وزير الثقافة والاعلام همام عبد الخالق قوله في بيان ان بغداد قدمت عقدا لتوفير قطع غيار لصيانة الخط الذي يبلغ طوله ١٠٠٠ كيلومتر بين العراق وتركيا·

وتساءل عبد الخالق بقوله انه اذا تعذر تشغيل الخط بسبب نقص قطع غيار فهل سيفسر ذلك بوضوح ام ستقول لجنة العقوبات التابعة للامم المتحدة ومجلس الامن الدولي ان الحكومة العراقية عاجزة عن تنفيذ التزامها.

واضاف عبد الخالق انه منذ تقديم العقد قبل تسعة اشهر لشراء متطلبات تشغيل من قطع الغيار لم تنظر فيه اللجنة حتى الان · والقى باللوم على الولايات المتحدة في ذلك · وقال ان العراق متأكد من ان الممثل الامريكي اعطى اوامر للجنة بذلك لانها لا يمكن ان تقول ان قطع الغيار لخط الانابيب ذات استخدامات مزدوجة حيث انها معدات متخصصة ·

واضاف عبد الخالق ان اللجنة بذلك تعرقل تشغيل الخط لاظهار ان العراق هو الذي يتحمل اللوم في عدم تصدير الكمية المطلوبة من النفط ·

وسرعان ما تجاوزت اسعار النفط العالمية مستوى ١٩ دولارا للبرميل عقب الاعلان · وفي بورصة البترول الدولية في لندن زاد سعر مزيج برنت خام القياس العالمي في تعاقدات تشرين الثاني الى ١٩٫٠٣ دولار للبرميل ثم تراجع الى ١٩ دولارا بزيادة ٢٠ سنتا عن مستويات الفتح ·

وقال تاجر «ارتفعت الاسعار قليلا بسبب (الاخبار من العراق) وكان رد فعل سريعا ولكننا لا زلنا ننتظر لنعرف الى اي مدى ستتأثر السوق لاحقا».

في لقاء نظمته اللجنة الاردنية لدعم السودان

مسؤولان سودانيان: تقرير المصير المخرج الوحيد لمشكلة الجنوب
مشروع قرنق مشروع امبريالي صهيوني في المنطقة

■ عمان - من جمال العلوي

ماذا يجري في السودان؟ سؤال حاول وفد سوداني الاجابة عليه خلال لقاء نظمته اللجنة الاردنية لدعم السودان مع العديد من الشخصيات السياسية والاعلامية.

يقول السيد محمد طه المدير التنفيذي لصندوق دعم السلام في السودان، لا يوجد مخرج للازمة في جنوب السودان ولا وحدة مع الشمال الا على قاعدة حق تقرير المصير لابناء الجنوب.

ونوه المسؤول السوداني الى ان مبدأ الاستفتاء الذي اقرته اتفاقية السلام يعكس رأي الحكومة والمعارضة السياسية واصبح يشكل رأيا عاما يلتف على اقرار حق تقرير المصير.

وقال: قضية تقرير المصير قضية حساسة في ظل وجود تباين ثقافي عرقي وديني ناتج عن وجود قومية زنجية مرتبطة بالتراث الزنجي وقومية عربية هي الاغلبية مرتبطة بالحركة القومية العربية الاسلامية.

وشرح الابعاد التي قامت عليها اتفاقية السلام بين الشمال والجنوب قائلا: اتفاقية السلام اعترفت لاول مرة لابناء الجنوب بالحقوق السياسية بهدف خلق نوع من الثقة يدفعهم نحو تقرير مصيرهم.

وقال: ان عمر الوحدة في السودان لا يتجاوز الـ ١٠٠ عام ونحن نريد وحدة اختيارية لا قسرية ونريد مبدأ المواطنة الحقيقية التي تؤدي الى الانصهار والوحدة.

واضاف قوله: سنعمل على توسيع الحقوق السياسية والمساواة في الوظائف لابناء الجنوب مع ابناء الشمال وخاصة في الوثائق الدستورية مبينا ان هدفنا الاساسي ان نرفع الشعور

البقية ص ١٦









الدستور
تصدر عن الشركة الاردنية للصحافة والنشر
طبعت في مطابع الدستور

رئيس التحرير المسؤول
محمود الشريف

عنوان الجريدة
شارع الجامعة الاردنية
الرمز البريدي/الدستور
٥٩١ - ١١١١٨ عمان - الاردن

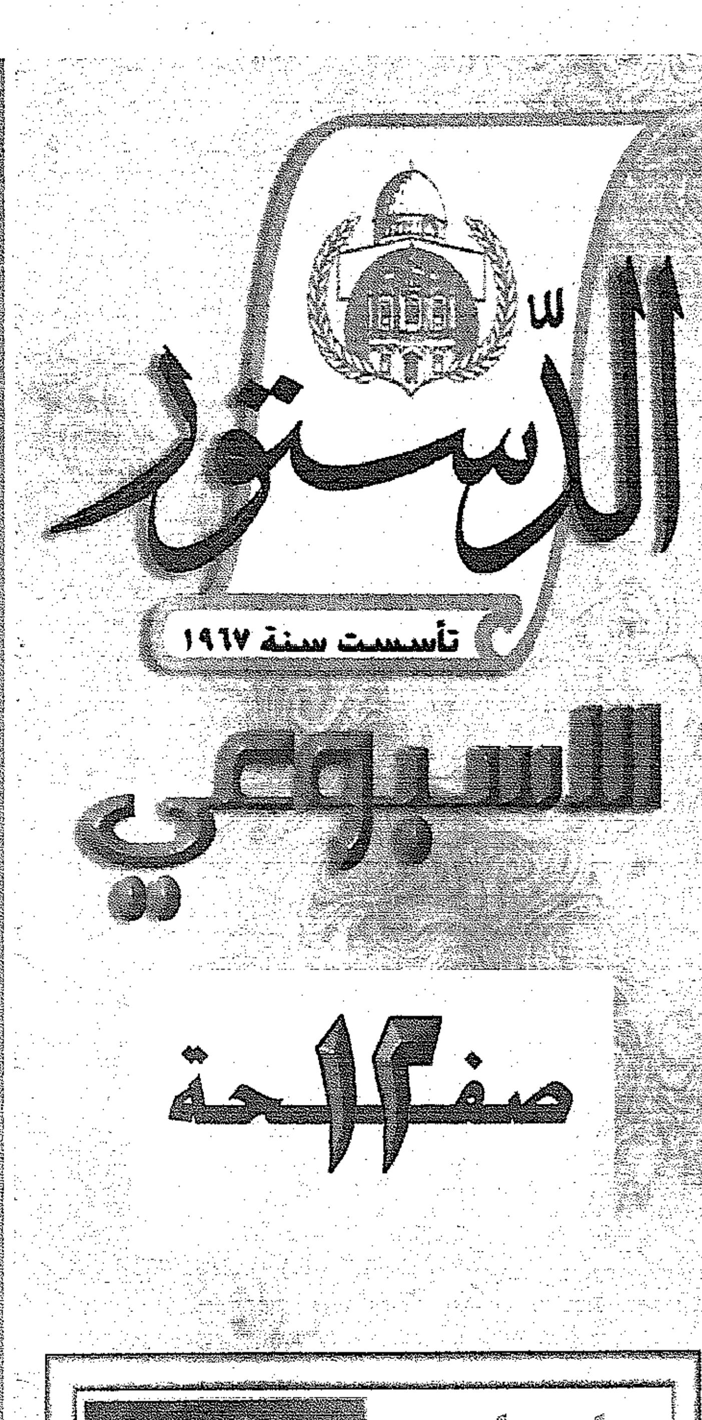
ADDRESS
UNIVERSITY ST.
P.O. Box: 11118 - 591
Amman - Jordan

هاتف - مقسم ١٠ خطوط TEL: 664153 TEL: 686121
تلكس TL.X: 21392 MEDIA JO
فاكس التحرير Fax:(EDIT.) 667170
فاكس الاعلان Fax: (ADV.) 685810

الاشتراكات
٧٥ دينارا سنويا او ما يعادلها يضاف اليها اجرة البريد للمشتركين في الخارج
• مكتب المدينة، ت ٦٢٣٣٠٩

الاعلانات
يراجع بشأنها وكالات الاعلان المعتمدة او مكتب اعلانات الدستور
شارع الملك حسين - قرب سينما زهران
هاتف/ ٦٣٨٣٢٨

الدستور على الانترنت
ELECTRONIC EDITION
http://www.arabia.com/Addustour
Email:dustour@ go.com.jo



الجمعة ٢٤ جمادى الاولى ١٤١٨هـ الموافق ٢٦ ايلول ١٩٩٧م / رقم العدد ١٠٨١١ / السنة الحادية والثلاثون / عمان

AD-DUSTOUR NEWSPAPER FRIDAY 26 SEPTEMBER 1997 NO.10811 - VOL 31 - AMMAN



مصطفى الحموري.. خليلي مغامر انطلق من الكويت ليصبح اشهر مصور سينمائي في بريطانيا

■ صورت اكثر من ١٠٠٠ فيلم وثائقي وحصلت على ٣ جوائز عالمية

■ اعتز بانتمائي ونجاحي نجاح لوطني في الخارج

■ السينما حبي الاول.. وزوجتي «جيل» حبي الثاني

الحموري وراء كاميراته

■ انجزت فيلما تسجيليا في منطقة وادي رم

كتب: طلعت شناعة

عشق التصوير منذ صغره وامتد هذا العشق حتى بلغ مداه. فصار المصور الاول في بريطانيا.

انه الفنان مصطفى الحموري:

رحلته طويلة من اللد حيث ولد عام ١٩٣٥ ثم في الخليل حيث درس الابتدائية والاعدادية والثانوية متسلحا بتشجيع مدير المدرسة المرحوم عبد الخطيب حيث كان يضع رسوماته على جدران مدرسة (ابن رشد) وفي الممرات. ثم كانت القاهرة المحطة التعليمية التالية حيث درس الهندسة الكهربائية بناء على رغبة والده.

وكانت الكويت المحطة الاهم والانطلاقة عندما اشترى كاميرا بسيطة ليعد اول فيلم وثائقي عن الكويت عام ١٩٥٦ حمل عنوان «الفجر الجديد».

مفاجأة في الصيف

قابلناه في منزل شقيقه اثناء زيارته الاخيرة وروى رحلته: عام ١٩٦١ ذهبت الى انجلترا وبدأت اتدرب مع مركز التلفزيون العالمي، وقابلت خلال تلك الفترة رئيس المركز الكاتب ديموند سبوتس وود وتعلمت منه وبعد عامين انجزت اول فيلم لشركة توينتي سنشري فوكس الشهيرة بعنوان «مفاجأة في الصيف» وهو الفيلم الذي نقلني الى العالم. وبعدها اتفقت مع هيئة الاذاعة البريطانية لاعداد ثلاثة افلام عن العالم العربي.

ومن الشخصيات التي قابلتها سلطان بروناي وامير الكويت والملاكم السابق محمد علي كلاي واعتز بمساعدة الشيخ زايد بن سلطان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة الذي كان له الفضل في انجاز فيلم عن «الربع الخالي».

جوائز

وقد حصلت على ثلاث جوائز عالمية من مهرجان تورينو /ايطاليا ومهرجان مالبورن /استراليا وجائزة ثالثة من اثيوبيا.

وانجزت فيلما عن الاردن في منطقة وادي رم وهناك مشروع في الشهور القليلة القادمة في الاردن حول تنظيم سباق دولي للدراجات عبر الجبال.

اعتز بانتمائي ونجاحي نجاح لوطني وانا سعيد بما كتبته الصحافة – البريطانية عني كرجل من الخليل تعلم وتجاوز كبار المصورين في اوروبا.

طموحي لم يكن ان اصبح مصورا عاديا بل ان اكون مصورا متميزا. لقد تعلمت الكثير وبحر العلم لا ينضب.

وهنا اقول ان لدينا في الاردن والعالم العربي مصورين جيدين ولكن تنقصهم التقنية.

شتاء طويل

تعرفه بريطانيا وتحديدا «يوركشاير» وعندما اراد المنتج التلفزيوني الاشهر في العالم دافيدفروست ان ينتج ستة افلام وثائقية عن ايران اتصل من امريكا بتلفزيون يوركشاير حيث يعمل مصطفى وطلب استعارته للعمل معه في هذه الافلام.

وكان يقول «فروست» ان مصطفى الحموري ليس مصورا فحسب بل فنانا، انه الرجل الذي يضع نفسه في الصورة.

وحده مصطفى الحموري الذي جعل الصحافة البريطانية تكتب عن المصور وليس عن نجوم الافلام وهو ما حدث عندما انجز فيلم «الشتاء الطويل» الذي يدور حول مجموعة من الناس المعزولين في احد وديان شمال مقاطعة يوركشاير المعتمة. وقام مصطفى الحموري بالتصوير من خلال باب مفتوح لطائرة هليوكوبتر.

الربع الخالي

ويعتز الفنان مصطفى الحموري بفيلم «الربع الخالي» الذي انجزه وهو مستمد من كتاب لـ «ويلفرد ثيسيغر» وقابل المؤلف الذي تعاطف معه ووافق مما كان مفاجأة للتلفزيون البريطاني.

تزوج مصطفى الحموري من فتاة اسمها «جل» مشترطا الا تحول دون حبه الاول السينما وقد كان.

ويعد مصطفى من المصورين المغامرين الذين يستهوون التصوير في المناطق القاسية وفي الظروف الصعبة بشرط توفر المعنى الانساني للموضوع المراد تصويره. واعد عدة افلام عن المغامرات للتلفزيون البريطاني فذهب الى ادغال الكونغو واستراليا والصحراء الكبرى، وقد كتب احد اللوردات الانجليز كتابا عن رحلته الى الصحراء الكبرى مستعينا بصور التقطتها كاميرا مصطفى الحموري.

انجازات اخرى

ومن انجازاته ايضا غير فيلم «الغوص» فيلم يصور بصدق الانسان العربي في البادية كذلك انجز فيلما عن شعائر الحج والمشاق التي يتكبدها المسلمون اثناء تأدية هذه الفريضة المقدسة.

كما اعد فيلما بعنوان «مكة مدينة الاسلام».

وبلغ عدد الافلام الوثائقية التي انجزها اكثر من الف فيلم اضافة الى وجود صورة ضمن احدث واشهر كتب الرحلات في بريطانيا واوروبا.

يدرك الفنان مصطفى الحموري ان للنجاح اعداء ولهذا يؤكد ان العمل هو المقياس وان الناس تحترمك عندما تعمل وتجيد عملك بغض النظر عن الاخرين.

● توفيق عابد ●

لم يعد المستقبل مرتبطا بتوفر الموارد الطبيعية او كدح العمالة والاجور الرخيصة فحسب بل سيكون رهينة المعلوماتية فمن يملك المعلومات يهيمن ويشيد العالم بلا منازع.

فالعالم يسير نحو تلاقح الافكار وتلاقي القيادات من اجل الالتقاء في منتصف الطريق في عملية التحول نحو المعلوماتية ذات الطابع الانساني لان الحضارة مهما كان منبتها وعمقها في التاريخ ليست منجزات مادية فحسب بل هناك في الوقت ذاته جوانب انسانية يجب اخذها في الاعتبار.

بالامس كانت القوة العسكرية اداة الهيمنة ثم تطورت الظروف لتقفز الى ميدان الاحداث والسيطرة حبة القمح والدواء فمن يملك الغذاء والدواء يتحكم بمواقف وسياسات الدول الاخرى ويوجهها حيث يريد ويشتهي. التطورات الاخيرة في حقل المعلوماتية ازاحت ادوات الضغط جانبا لتقفز المعلومة الى قلب الاحداث وتصبح المحور الرئيسي للصراع الدولي.

في الولايات المتحدة الامريكية وربما غيرها من الدول معامل سياسية يصنعون فيها اشخاصا لهم مواصفات متقاربة جدا مع قادة سياسيين في منطقة معينة ثم يطرحون عليهم سؤالا واحدا هو لقد حدث انقلاب عليك الان فماذا تفعل؟

احد قادة الشرق الاوسط اجاب سأعود واقيم نظامي من جديد واخر اجاب سأطلب حق اللجوء السياسي.

بعض مراكز البحوث العالمية تمول دراسات بملايين الدولارات لاستشراف المستقبل في دولة او منطقة معينة في حالة توقع احداث معينة لكنها تبيعها باضعاف مضاعفة لمن قد تتضرر مصالحهم.

وتتشدد فرق التفتيش في العراق ليس بسبب عدم عثورها على صاروخ او سلاح معين ولكنهم يريدون في الحقيقة تدمير المخزون المعلوماتي لدى هذا البلد العربي لان من يملك المعلومات يستطيع التصنيع من جديد.

سمو الامير الحسن ولي العهد كان رائدا ــ كعادته ــ في التنبيه الى اهمية المعلوماتية في حياتنا كضرورة في بناء المجتمعات المدنية المؤهلة لدخول القرن الواحد والعشرين وكان بقدرته على استشراف المستقبل يدرك اهميتها بالنسبة لوطن لا يملك الا الارادة وعقول ابنائه وطموحهم لتجاوز ظروف الجغرافيا وعوامل الجيولوجيا. ترى هل تبادر جامعاتنا ومراكز دراساتنا الى ترجمة هذا الفكر الى واقع معاش وهل تقود ثورة المعلوماتية الى تأجيج الصراع بين الحضارات ام الى خلق مجالات ارحب من التعاون ام الى حرب باردة جديدة. نحن ندق الجرس ونتساءل في الوقت ذاته اين نحن من ثورة المعلوماتية التي نقف على عتباتها؟!

صفحة من ذكريات شيخ الخطاطين في اربد

ابراهيم اللاقي.. اصبحت خطاطا بالمشاهدة وبدون اية مساعدة

مدارسنا بحاجة لمدرسين مبدعين في مجال الخط

كتب: محمد السويركي

من قال ان الجمال في تتابع السحاب فقط.. اجبناه بالرفض، ومن قال ان الجمال في شدو البلابل، او مع النسيم القادم من الخمائل عارضناه، ومن قال ان الجمال نلحظه في بسمة الطفولة فقط.. ايضا خالفناه.. وحقيقة فان الجمال موجود متناثر كالدرر، وكحاله في كل حال، بل صدق من قال: «كن جميلا ترى الوجود جميلا».

البطاقة الشخصية

الاسم: ابراهيم اللاقي العثامنة

مكان وتاريخ الولادة: اربد عام ١٩٤٥

العمل الحالي: موظف بشركة الاتصالات في اربد

مدة الخدمة: اثنان وثلاثون عاما

عدد افراد الاسرة: ١٩ فردا ثماني اناث وتسعة ذكور وزوجتان

المؤهل العلمي: ثانوية عامة

البدايات

«الحكمة ضالة المؤمن، انى وجدها التقطها» فما اجمل ان نعمل عقولنا فيما حولنا.. ان لم يكن في البحث والمعرفة.. فلا اقل من التأمل والتفكر فيما يحيط بنا. فلربما قادنا التفكر والنظر الى معرفة ومنفعة جديدة، اذ ان كثيرا من العلماء والفلاسفة والمفكرين بل والمبدعين، حققوا المعجزات، ووصلوا الى ذروة التحقيقات، من خلال ملاحظة او نظرة عابرة..

السيد ابراهيم اللاقي العثامنة، يروي لـ «الدستور»، بداياته الاولى لرحلته الجميلة مع الخط العربي، هذا الخط الذي كتب به القرآن الكريم والاحاديث الشريفة وزينت به المساجد..

وقال: ان رحلتي مع الخط بدأت منذ المرحلة الاعدادية عندما كنت طالبا على مقاعد الدرس عام ١٩٥٨، حيث كنت اتجول في الشوارع، فتستوقفني «رُلات» الاقمشة القادمة من سورية او العراق وغيرها من الدول العربية، حيث لفت نظري الخطوط الجميلة التي كانت تزين تلك الاقمشة والمنسوجات، فكنت اقف امامها ساعات طويلة اتأمل رسم الحروف وايقاعاتها المتناسقة التركيب، فيخيل لي انني اجلس امام متحف من الابداع.. لا بل امام لوحات فنية صاغتها عقول ربما تفوقت على العقول البشرية..

هذا السحر المثير كان يشدني يوما بعد يوم، ويأخذ بيدي لأواصل رحلة التأمل الغريبة العجيبة، مع الوان الخطوط المنسوجة.. الامر الذي جعلني اعيش في صراع مع النفس، كي استوعب هذه الالغاز المحيرة، التي يراها الجميع – جميع المارة – ولا يلقون لها بالا.

وقال: لقد عملت على تخزين وحشو كافة انواع الخطوط التي رأيتها على تلك الاقمشة في ذاكرتي، فكانت زادي وثقافتي وهمي اليومي، بل اصبحت بمثابة الهم الذي اشغلني، علما انني لم استعن باحد من الناس، وهكذا بدأت اتدرج في محاكاة الخطوط التي رأيتها، حتى اصبحت جزءا من حياتي.

فبدأت اكتب الخطوط التي اريدها ولم اصدق نفسي انني حققت حلمي، علما انني لم استعمل في البدايات سوى الفرشاة – فرشاة الدهان العادية – فكنت امارس هواياتي على سطح المنزل، كي لا يزعجني احد.. وهكذا تدرجت وانتقلت الى السوق، ولم يكن في عهدي اي خطاط في محافظة اربد، فاصبحت اوظف موهبتي في الكتابة على الباصات وتحديد خطوطها، واذكر منها باصات نقليات اليرموك التي تربط بين مدينتي اربد والقدس آنذاك، وكافة باصات اربد عجلون، بل وبقية الخطوط التي تربط مدينة اربد بقراها.. وكذلك فقد كنت اكتب شهادات الدراسة الاعدادية و«المترك القديم».

خطاط شركة «المقاولون العرب»

يروي السيد ابراهيم اللاقي انه كان يعمل خطاطا لدى شركة «المقاولون العرب» الشركة المصرية الشهيرة

ابراهيم اللاقي

حتى عام ١٩٦٧، التي يرأسها المهندس عثمان احمد عثمان، وقال: لقد قدمت لتلك الشركة زهرة شبابي الفنية في مجال الخطوط العربية..

ماذا قدمت للخط العربي؟

يؤكد السيد ابوامجد انه كان يتبنى كل شاب لديه الموهبة والميول في مجال الخط ويستقطبه لمشغله، وقال: لقد تدرب عندي الكثير من الشباب الذين احترفوا مهنة الخط لاحقا، واذكر مهم السيد فخري ابوالرب الذي يعمل خطاطا بقسم المناهج في وزارة التربية والتعليم.

والسيد شفيق المصري الذي يعمل خطاطا في المطار، وكذلك فهناك الخطاط وجيه الذي يسكن في مدينة جرش، وما زال يعمل خطاطا في هذه الايام، وهنالك العديد من الخطاطين الذين دربتهم وما زالوا يعملون بهذه المهنة في مدينة اربد..

طلبة المدارس وجمال الخط

فلذات اكبادنا.. ابناؤنا الطلبة كيف نرتقي بهم، وكيف نحسّن خطهم؟ هؤلاء الامانة في اعناقنا؟

السيد ابراهيم اللاقي قال: من السهل الاخذ بايدي طلبة مدارسنا والارتقاء بخطهم، وذلك من خلال توفير المدرسين المبدعين في مجال الخط – وما اكثرهم في مدارسنا – فكما ان الموسيقى اصبحت علما تدرس في مدارسنا كبقية المواد الاخرى، ايضا فمن السهل ايجاد المدرس القديسر الذي يستطيع تدريس مادة الخط، فهي من اعرق واسمى المهن، ويجب المحافظة عليها والابقاء على ديمومتها..

الكمبيوتر والخط

التطور العلمي لم يقتصر على ناحية ويترك غيرها، فلقد دخلت التكنولوجيا في كافة مجالات الحياة، وقدمت لنا الابداع تلو الابداع، الا ان ذلك لم يخل من السلبيات القاتلة لهذا التطور العلمي الهائل، وما جهاز الكمبيوتر الذي وظف في مجال الخط الا نموذج لذلك..

ابراهيم اللاقي الذي بدأ الخط منذ ربيع عمره يلخص ابرز السلبيات لجهاز الكمبيوتر في مجال الخط فيقول:

الحاسوب تقتل روح الابداع عند الخطاطين

للاسف جعل الخطاط الذي يقتني الكمبيوتر يعتمد عليه اعتمادا كليا، واذ لربما يأتي يوم ينسى فيه الخطاط كيف يرسم او يخط، ايضا اللوحة التي تصنع من خلال الكمبيوتر عمرها تقريبا بين الستة شهور والسنة فقط، في حين اللوحة التي تعمل بخط اليد يتراوح عمرها بين (١٠ و١٥) سنة، كما عمل الكمبيوتر على قتل روح الابداع عند الخطاطين الذين يستعملونه، ناهيك عن تأثير الالوان على العينين وما تجلبه من اضرار على المدى البعيد، وعن ايجابيات جهاز الكمبيوتر في مجال الخط، قال السيد ابوامجد: لقد



حوار مع أول سائقة سيارة أجرة في الأردن

أم علي: لا أعرف الخوف بطبعي وكل من عرفني شجعني





■ شبابنا يحترمون المرأة.. وأولادي أول من وقفوا معي

■ أحب اللون الأحمر.. واقرض الشعر واعشق الصحافة

■ فاعل خير اهداني تليفونا خلويا.. وشاب أهداني نظارته

كتبت: نرمين سعادة

ركبت الصعب، ومشت على الاشواك، ولم تستسلم لضيق الحال او تنتظر احسانا من أحد، وطرقت مجالا لم تسبقها اليه أية امرأة في الأردن.

انها السيدة ميسر ابو الهوى «ام علي» التي تعمل على سيارة أجرة منذ حوالي سنة كأول اردنية تصارع الشوارع وتتعامل مع مواطنين من ذوي أمزجة ومطالب مختلفة.

قابلناها، ولمسنا عمق قناعتها بعملها الذي يدوم حوالي ١٧ ساعة يوميا وصلابتها في مواجهة المواقف الصعبة، وابتسامتها التي لا تفارق شفتيها رغم الارهاق الذي يلف أهداب عيونها.

الحديث رغم أنه ليس الأول، جاء ممتعا، فقد اكتشفنا أنها تجيد اللغة الانجليزية وتقرض الشعر. وتعتبر نفسها سيدة علاقات عامة، تحب الناس وتسمع لهم خاصة وهي تجلس وراء مقود السيارة.

«ظروف صعبة»

أعمل على قيادة التاكسي منذ سنة داخل وخارج عمان من الساعة السابعة صباحا لغاية الثانية صباحا تقريبا، ولا يراودني اي شعور بالخوف من اي موقف مهما كان، فأنا لا اعرف الخوف بطبعي، وما يجعلني مطمئنة هو ان شبابنا ما زال لديهم الاصالة العربية والشهامة. وما زالوا يحترمون العادات والتقاليد العربية ويكنون كل احترام للمرأة. ابنائي سبعة، وهم خمسة اولاد وفتاتان، جميعهم متزوجون وزوجي متوفى، ابني الاكبر يعمل نجارا والباقون عاطلون عن العمل رغم الشهادات فأحدهم فني الكتروني، والآخر مبرمج كمبيوتر.

«خوض التجربة»

عملت في عدة مجالات سابقا، فمن موظفة في البريد في القدس الى مدرسة، ثم الى تاجرة، والى مجال الصحافة أيضا، وفتحت مكاتب اعلانية ايضا، ولكن نتيجة لظروف مادية سيئة اغلقت المكتب وبقيت دون عمل لمدة ستة اشهر رغم ان الحالة كانت تسوء، ولم أجد من يدعمني لتخفيف الأوضاع القاسية.

وتقول قررت ان اعتمد على نفسي، وعندما اتيحت لي الفرصة للعمل كسائقة تاكسي لم اتردد لحظة واحدة وقررت خوض التجربة. وطالما انني أملك القدرة على هذا العمل، على الأقل استطعت ان اوفر التزاماتي في الحياة دون ان الجأ لأي جهة لطلب المساعدة. وما زال العمل شريفا ولا يعيبه شيء.

«ردود الأفعال»

لم يعارض أحد من ابنائي نوعية عملي هذا، بل هم على العكس يتملكهم شعور بالفخر والاعتزاز بما أقدمت عليه.

أحد الشباب ركب من اشارات طبربور وطلب مني ايصاله لمنطقة ياجوز فسألته من أي طريق تسلك فقال طريق المدينة الرياضية. ثم سلكت طريق كوم ياجوز، لم أره الا وهو يهم بفتح باب السيارة ليهرب خارجا وتملكه الخوف لعدم ثقته بالطريق التي سلكتها، ثم أوقفت السيارة وسألت احد السائقين لاقناع الشاب أننا في الطريق الصحيح، فأكد له ذلك، ولكن الشاب بقي مصمما على مغادرة التاكسي يتملكه الخوف، ثم طلب مني أن اعود من المكان الذي ركب منه، ولم يدفع الا ٤٠ قرشا رغم ان الاجرة بلغت ثلاثة دنانير، ولم آخذ منه الاجرة وقلت له: اعتبر (الاجرة) على حسابي الخاص.

ماذا عن الفتيات؟

وعن الفتيات فهن يشعرن بدرجة كبيرة من الراحة عند ركوبهن معي. فقد اقترحت بعض السيدات ان تفتح مكاتب (تكسي) خاصة لخدمة ايصال السيدات فقط حتى يشعرن بالراحة والطمأنينة.

وحقيقة فان كل من يركب معي يحترمني ويقدرني، وادرك مدى دهشتهم، ولذلك فانا احيانا ابدأ بالحديث معهم حتى اعرف ردة فعلهم فأجدهم جميعا مشجعين ومؤيدين لأن العمل ليس عيبا. للمرأة المتعلمة أو غير المتعلمة فليس خطأ ان تقبل اي مهنة تكسبها الرزق بعرق جبينها دون ان تبقى عاطلة وتمد يدها للناس.





ميسر ابو الهوى

«دفاعا عن المهنة»

لماذا يقال عن سائق التاكسي بانه (ازعر)، ولماذا نصفه بذلك باستمرار رغم انه يعمل مدة طويلة، بجهد وشرف والكلام ما يزال على لسان السيدة ميسر ابو الهوى – حتى يكسب قوت نفسه وعائلته، فهو سفير لبلده على أرض بلده، والمرآة العاكسة لاصالته وتمدنه وحضارته، فيجب ان يكون له احترام وتقدير مثل اي موظف في اي مجال آخر، وواجب على المواطن أن يتعامل مع السائق بلطف دون الحاجة لملاحظات داخل السيارة التي تقول (تعامل مع السائق بلطف).

وهذا لا يمنع ان كل مهنة فيها الصالح وفيها الطالح.

وسائق التاكسي «جبان» اذا لم تتح له الفرصة للحديث مع الراكب.

ومستحيل ان يتطاول على اي انسان دون سبب ذلك..

وفي حالة حدوث اي تدخل او تطاول من السائق او اي تصرف غير لائق وبخاصة مع الفتيات، فعليها ان تسجل ببساطة رقم التاكسي وبياناته وان تشتكيه الى الجهات المعنية او اقرب مخفر للشرطة.

هدايا وتقدير

احدهم عرف بأن امرأة تقود سيارة أجرة في الأردن، وهو شيء غريب طبعا، فبحث حتى عرفني فما كان منه الا ان اهداني جهاز التلفون النقال وارسله مع ظرف فيه ٢٠٠ دينار وكتب عليه فاعل خير.

احدى الفتيات بعد ان اوصلتها للمكان الذي تريد دعتني الى تناول طعام الغداء. في احد المطاعم القريبة واهدتني زجاجة عطر وساعة يد و٢٠ دينارا رغم ان الاجرة كانت ٤ دنانير فقط.

وأحد الشباب، لدهشته الكبيرة، خلع نظاراته واهداني اياها، وقال، هذه اهداء من ابن لوالدته.

«شكر لشرطة النجدة»

لا افكر بالتخلي عن هذه المهنة الشريفة لاني اخترتها بنفسي وما يشجعني على الاستمرار هو تعامل المواطنين الجيد واحترام. شرطة السير لي، فكل التقدير والاحترام لشرطة السير والنجدة والدوريات الخارجية.

بعيدا عن العمل

في اوقات فراغي القليلة جدا أمارس هوايتي بكتابة الشعر الذي اعتبره هوايتي منذ الصغر، احب تكوين العلاقات الجديدة لانها تزودني بخبرات كبيرة وحتى لو كان الشخص مثقفا فاعتقد ان شهادات المجالس اهم من شهادات المدارس.

واقوم بواجبي

احب مهنتي جدا فانا اخدم الناس واتعرف في كل لحظة الى شخص جديد واستمع الى مشاكل وهموم الناس. ولا احضر اي مناسبة اجتماعية نظرا لضيق الوقت، واطالع الصحف بشكل عام.

واختتمت حديثها بالقول: كل ما أريده «طبعة» سيارة أجرة حتى لا ابقى اعمل على سيارة لغيري ادفع يوميا لصاحبها عشرين دينارا ضمانا لها، ولا يبقى لي الا الفتات من الدنانير.

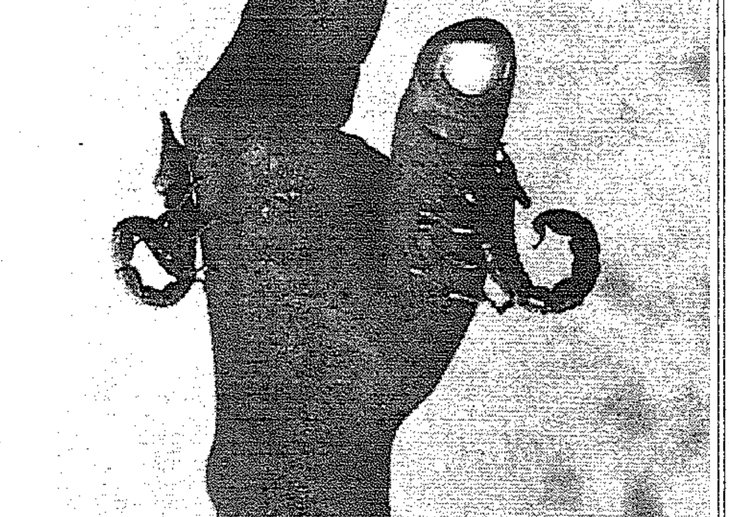
■ كل ما أريده «طبعة» سيارة اعمل عليها.. ولا يذهب تعبي الى جيوب الآخرين

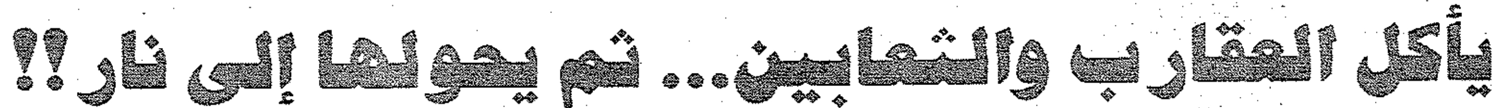
آخر الأسبوع

■ اعداد: زهير مرعي









يأكل العقارب والثعابين... ثم يحولها إلى نار!!

بكل ثقة بـالنفس تمتد يـد «مولاي حسن» لتلتقط عقربـا من الحجم الكبير، يـرمقها بنظرات لا تعرف الخوف ولا الـــوجـل، ويتمتم بضـع كلمات غير مفهومة، ويقـوم بحركات غريبـة، ثم يحمل العقرب بما تحتويه في جـوفها من سموم قـاتلة ليضعها على وجهـه ويتركهـا تسرح وتمرح وكأنها في عش ألفتـه منذ زمن طويل.

حكـايـة حسن والعقـرب ليست مشهـدا من نسج الخيال أو خدعة سينمائية على غرار ما نشاهده هذه الأيـام، وإنما حقيقـة. ومن لا يـصـدق حسن عليـه ملامسـة ذيل هذه الحشرة القاتلـة والدعاء بمـلاقاة اجداده في العالم الآخر.

تتهـادى العقرب وتمشي الهوينى على وجـه حسن بحثا عن مكمن أو مكان تستقر فيـه، فلا تجد أمامها سوى رمـوشه فتسترخي وكأنها محطة تدغـدغ فيها جوفها المشحون بسائل الموت استعدادا لنفثه في أول ضحيـة، ومـا ان تنتهي العقـرب من قيلـولتهـا بين رموش وجفون حسن حتى تشد رحالها من جديد في اتجاه خصلات شعـره الأسود الكث حيث يطيب لها التوقف قليلا، كل هـذا وحسن لا يتوقف عن التمتمة بتعاويذ غير مفهـومه، وهو يزداد تماسكـا وثقة مع كل نقلـة للحشرة على قسمات وجهـه. وفجأة.. يبـدو للمشاهد ان حسن قد اصـابـه الملل من كسل العقرب، فيمد يـده ليزيح خصلات شعـره ويحثها على تغيير اتجاهها نزولا إلى فمه.

وعنـدما تصل إلى فم حسن وتـلامس شفتيه يبـدأ لـون حسن بالتبـدل نتيجـة تـدفق الدم بسرعـة في عـروقه ويعلـو صـوت التعاويـذ وكأنـه يـدعوهـا للدخول.

تتردد العقـرب لبعض الــوقت وكأنها سمعت من أترابها عن «مـولانا حسن» ثم تبدأ بادخـال ارجلها واحـدة تلـو الأخـرى حتى تصبح داخل الفم فيطبق عليهـا وكأنـه يأكل قطعـة حلوى لـذيـذة... أو كأن شيئا لم يحدث على الاطلاق.

وإذا كان مشهـد حسن والعقرب ليـس بالفظاعة الكافية بالنسبة إلى البعض فإن هناك خوارق أخرى مع زواحف أكثر فتكـا، ويقول الذين شاهـدوا منظر حسن وهو يبتلع ثعبانا حيا، ان هذا المشهد هو أكثر المشاهد فظاعة في العالم، وهذا ما يعجز الجميع عن ايجاد تفسير له، فمع الثعبان تتحـول العملية إلى ما يشبه مشهدا كاملا من الخوارق، يبدأ بابتلاع نصف الثعبان ثم التهـام عقرب يتبعهـا بنفث في عروق من النخيل يحولها بطـريقة ما إلى كتلـة من نـار ودخان أبيض.

«مـولاي حسن» لا يـدعي انه صـاحب معجـزات ولكنـه يصر على أن مـا يتمتع بـه من قـدرات هـو «هـديـة» من اللـه سبحـانـه وتعـالى انعم بها على سلالته التي يعود تاريخها إلى ما قبل خمسة قرون.

هذه السلالة التي تنتمي إلى طـائفة العيساويـة في المغـرب انجبت «مـولاي حسن»، ومن قبلـه آبـاء وأجـدادا أكلوا الثعـابين والعقـارب وأضرموا النـار بأنفسهم ومنهم من زعـم امتلاك قـدرات على شفـاء النـاس وطرد الارواح الشريـرة، ومهما يكن من أمـر، فـان «حسن» يصر على ان هـذه الســلالـة من أكلـة الزواحف السـامة لن تنقرض إلى ما شـاء الله، وان العـالم سيعـرف عيســاويين من بعده يتمتعـون بالقدرات نفسها، وقد يتمكنون من تطويرها.

.كل البلاد بلادي

يقـول «مـولاي حسن» الـذي يبلغ من العمـر ٥٢ عـامـا، انـه من المغـرب، ولكنـه لا يـؤمن بـالحدود الجغـرافية للمكـان، فهو يعيش «تحت سماء اللـه» ويقتات مع زوجتـه وأولاده مما يجنيـه من القدرات التي انعم الله بها عليه.

عن أصلـه يقـول حسن انـه ينتمي إلى طـائفـة العيسـاوية نسبـة إلى محمد بن عيسى الـذي أسس هذه الطائفـة في القرن الخامس عشر ميلادي، ونفي عام ١٥٢٣.

ويضيف حسن قـائلا: ان سلطان مكنـاس داخله الحسد واشتعلت به الغيرة مـن خوارق محمـد بن عيسى ومن التفاف الناس حولـه واعتناقهم طائفته فأمره بمغـادرة مكنـاس مع اتباعـه لتبـدأ هجرة العيساويين ورحلة الجوع والتشرد.

ويقول حسن ان اتباع محمد بن عيسى طلبوا منه أن يبحث لهم عـن طعـام وشراب بعـــد أن عضهم الجوع في رحلتهم من مكناس، فقـال لهم ان بامكانهم أكل أي شيء يجدونه في الصحارى، فـأكلوا العقارب والثعابين ولم تلحق بهم أذيـة بفضل «بركـة محمد بن عيسى» ومنـذ ذلك الـــوقت، يقـول حسن، امتلك العيساويـون القدرة على التعامل مع هده الـوحوش القـاتلة، وبـاتـوا يستمـدون منها القـوة على شفـاء الناس وطرد الأرواح الشريرة.

البروليتاريا

الكلمة مشتقة تاريخيا من تعبير قـانوني روماني قديم فقد كان المجتمع الرومـاني القديم مقسما إلى ست طبقات، وكانت الطبقـة السادسـة والأخيرة هي فئة البروليتـاريا. وكـانت هذه الطبقـة معفاة من الـــضرائب وليست لها أي صفة في المجتمع، ولا ينظر إليهـا كمصدر فائدة إلا لانجاب الإطفـال ليتحـولوا بعـد ذلك إلى عبيـد وجنـود. وفي اوائل القـرن التـاسع عشر استخـدم المفكـر الفـرنسي «ســان سيمـون» (١٧٦٠-١٨٢٥) تعبير البروليتــاريـا ليصف الذين لا يملكون أي نصيب من الثروة العامة، ولا يحظون بأي ضمانة من ضمانات الحياة. إلا ان التطـور في مفهوم التعبير وشيوعـه على ما هو متعارف عليـه الآن في العلوم السياسيـة والاقتصادية، فقـد تم على يد «كـارل ماركس» (١٨١٨-١٨٨٣) الـذي عرف طبقـة «البروليتاريـا» بأنها «الطبقـة التي تتحمل كل أعبـاء المجتمع دون أن تنـال أي ميـزة من ميـزاته. وهـي طبقة لا تعيش إلا بقـدر مـا تجد عملا، وبـالتالي فأصحابها نتيجة اضطـرارهم إلى بيع قوة عملهم يصبحون سلعة شبيهـة بأي سلعة أخرى تخضع إلى كل قوانين السوق.

صدق أو لا تصدق

السيدة ج. كوران من ولايــة ميسوري الامريكية تحولت فجأة إلى امـرأة لا تعـرف شيئـــا عن الأدب أو التـاريخ إلى مؤلفـة روايات ادهشت الاكـاديميين في اميركا وبريطـانيا. والقصة ان السيدة «كوارن» بدأت تشعـر برغبة عارمة في الكتابـة من دون أن تعرف السبب، وأخـذت بالفعل تنشر قصصـــا لفتت النقـاد بأسلــوبها الشيق ومعلـومــاتها التاريخيـة الدقيقـة بل ان بعض القصص كانت مكتـوبة بأسلـوب ولغـة العصر الـذي كـانت تجري فيــه. ولفتت ظاهرة هذه الكاتبة اهتمام بعض علماء النفس الباحثين في الظـواهر الغـريبــة، فأخضعوهـا لعـدة جلسات تنـويم مغناطيسي لتتـذكر تماما كيف بـدأت رغبة الكتابـة لديها ومن أين تستمد افكـارها. وقـالت السيدة «كـوران» أثناء احـدى الجلسـات ان سيـدة تـدعى «بـاسيـانس وورث» تزورها في المنام، وتملي عليها الـروايات التي تكتبها (هذه القصـة حـدثت عام ١٩١٣) ومـع تتالي الجلسـات قـالت السيدة «كـوران» ان «باسيـانس» كانت تعيش في انجلترا في القـرن الســابع عشر، ووصفـت هجـرتها مع أهلهــا إلى أميركا وموتها أثناء احدى الغارات التي كان يشنها الهنود الحمر على مستوطنات البيض.

ومن أهم الـــروايـات التي نشرتها السيـــدة «كـوران» ولقيت صـدى كبيرا لدى الأوســاط الادبية روايــة «تيلكا» التي تدور في انجلترا القرون الوسطى، ومكتوبة بلغة ذلك العصر، التي لم تدرسها السيــدة «كوران» أبدا في حياتها، انها بالفعل قصة أغرب من الخيال.





ماما تتسوق... وبابا يغني

عـارضـــة الازيــاء «جيري هـول» تكرس حيـاتها حاليـا لرعـاية اطفـالها، لهذا حرصت على ان تصطحب ابنتها الكبرى «اليـــزابيت سكــارليت» (١٠ سنــــوات) وابنهـــا «جيمس لوري» (٩ سنـوات) في جولـة للتسوق في نيـويورك «جيري» متـــزوجـــة مـن المغني «ميك جاجـر» نجم فريق «الـرولنج ستونز» بعد قصة حب طويلة وبينما تربي «جيري» الاطفال يقـوم بابــا «ميك» بجولـة مع فـــريقـه تشمـل ٤٣ مـدينـــة أميركية تبدأ في واشنطن.





شاهدت لك

الفيلم: الرجال لا يتكلمون
البطولة: جوديت لايت، بيتر شتراوس
الاخراج: دانزي جول

عـدد من الافـلام التليفـزيونيـة تتنـاول ظـاهرة ضرب الـزوجـات، لكن الجديد هـو تـــزايـــد ظـــاهــــرة ضرب الازواج من قبل زوجاتهم، وهذا هو موضوع فيلم «الرجال لا يتكلمون» أي انهم يفضلون كتمان اعتداءات زوجـاتهم عليهم، حتى لا يضيفـوا إلى آلامهم الجسـدية والنفسيـة امتهـان كرامتهم أمـام الآخـــرين. الـزوج المسكين في الفيلم يبـــدو ضعيفا ومتخاذلا أمام زوجته المتسلطة التي تشبعه ضربـا كلما اكتشفت انه لا يسير على الخط الذي رسمته لــه. والآلام النفسية التي يعانيها الـزوج تبدو أعمق بكثير من لكمات الزوجة وركلاتها.

الفيلم يعتبر الأول من نـوعه الذي يعـالج قضية مسكـوتا عنها، ويعيـد توزيع الادوار بين الزوج والزوجة على نحو مثير جدا.



ثروة القبطان البرت

جـاب الكنـدي البرت جـودي الملقب بـالقبطـان البرت، البحار والمحيطـات بحكم عملـه كطباخ على متن السفن التجاريـة، وكانت هوايتـه المفضلة هي جمع الاصـداف التي كـونت لـه بعـد احـالتــه على المعاش ثروة حقيقية. فعندما عاد إلى قريته في جزر المادلين الكندية اقام مملكته الصغيرة من مجسمات كبيرة الحجم لمنازل وكنائس ومنـارة قام بتزيينها بمختلف أنواع الصدف الرائعة.

أحلى الكلام

أحبك

أحبك حب الـــزهـــور النـــدى
وحب الفـراشــات ضـوءا بـدا
وحب الحيـــاة لكل امــرىء
يـــــراوده الف حلم غــــــدا
أحبـــك لا تعجبـــي انني
احبك حبــــا بعيـــد المدى
أحبك مليـــون مليـــون حب
سيبقى بقــاء الهوى سرمــدا
ومـــن عجـب أن أهـل الهوى
أرى ان لي في هــــواهم يـــدا
فكل محب شكـــا حبــــه
فحبي أصـل وذاك الصـــدى
وحبـك في شفتي غنــــوة
أظـل بها دائما منشــــــدا
وفي مقلتـي نجمـــة يتجلي
بها في متـــاهي منـــار الهدى
فـديتـك هـــذا فـــؤادي معي
ينـــاديك هـل تسمعين النـــدا
بـــربك لا تـــزمعي هجـــره
فامضي وتمضي حيـاتي سـدى

شعر: مفرج السيد - السعودية

قالوا

وليس بعامر بنيان قوم
إذا أخلاقهم كانت خرابا
(أحمد شوقي)

* * *

الألم مربي الانسان الأكبر
(اناتول فرانس)

* * *

المبـذر أسوأ من البخيل، لأنـه ينفق ما لـه وما لغيره
(فولتير)

* * *

الحب المتبادل تاج سعادتنا
(ميلتون)

مرض القطط

من الامـراض الخطيرة التي اكتشفها الاطبـاء حـــديثـــا والتي تنتقل إلى الانســـان من القطط وخطـورة هذا المرض ان اعـراضه لا تظهـر على المريض الذي يحمله ولذلك من الصعب اكتشافه وضرر «داء القطط» يظهـر في اقســى صـورة في المرأة الحامل، إذ يـؤثـر على الجنين ويـؤدي إلى انجاب طفل معـوق فجرثـومات المرض تتسرب عبر حاجـز المشيمة وتستقـر في خلايـا الجنين النامية فتـدمرها، وخاصة خـلايا المخ والرئتين والعين، فيولد الطفل مصـابا بالتخلف العقلي او العمى أو الشلل الـدماغي، ورغم انـه بالامكـان عـــلاج مـــرض «داء القطـط» واسمـــه العلمي «توكسـلا بلازما» إلا ان العـديد من جوانبـه ما زالت غامضة نظرا لحداثة اكتشافه.

تسالي

العددية

المطلوب تعبئة هـذه الشبكة بالاعداد المدرجـة في القائمة بشكل افقي (من اليمين إلى اليسار) أو بشكل عمـودي (من فوق إلى تحت) على غـرار الكلمات المتقـاطعـة . وقـد نثـرت فيهـا بعض الارقـام لتسهيل التوصل إلى الحل الصحيح.

الثلاثية	٢٧٩٤	الخماسية	٨٥٣٦٧
١٦١	٣١٢٢	١١٢٩٣	٨٦٥٤٩
٢١٦	٣٤١٩	١٤٥٨٩	٩١٧٥٦
٤٣٢	٤١١٣	١٧٦١٨	٩٥٣٦٨
٤٥٤	٤٢٨٩	٢٣٤٤١	السداسية
٥٣٥	٤٥٠٧	٢٧٨٩٧	١٣٢٠٧٨
٦٢٤	٥٣٢٧	٣٢٥٤١	٢١٨٩٩٦
٨٩٧	٦٦٣٣	٣٤٢٩٨	٥٧١٨٤٢
٩١٣	٧٥٢٨	٤١٧٩٠	٦٥٧٨١٧
الرباعية	٨٤٤٣	٤٢٥٨٧	٧٤٧٨١٤
١٤٩٩	٨٥٥٨	٤٥٠٦٤	٧٦٤٠٧١
١٧٢٢	٩٥٧٢	٤٩٣٢٥	
١٩٨١	٩٨٧٢	٧٤٠٨٩	
٢٣٢٠	٩٨٧٩	٧٤٤٢٥	

الهرمية

المطلـــوب تسلق هـــذا الهرم درجـــة تلـو درجـــة ابتداء من العدد القـاعـدي (٨) حتى بلـــوغ المربــع الأعلى المرقم بـالعـدد (١). وينبغـي ان يصـــل المجموع الكلي لـلاعـداد التي تمر بها بما في ذلك العـــدد القـاعـدي (٨) الـذي تبـدأ تسلقك منـــه، إلى (٥٠) ويشترط ان تتسلق دائما في اتجاه علـوي منحـرف فقط وليس في اتجاه زاوي ذات اليمين أو ذات اليســار، وبحيث لا يتعدى عدد الدرجات التي تتسلقها سوى ٩ درجات فقط.

المستطيلان

أمامك مستطيلان.. إذا ملأت المربعـات الخالية في المستطيل الأسود بما يلائمها من الحروف الموجـودة في المستطيل الآخر، فسوف تحصل على اسم فيلم لعادل امام ولبلبة، فما اسم الفيلم؟

من هو؟

طبيب وعالم لغـوي وأديب لبناني، تعلم في الكليـة الاميركية ببيروت وحـرر جـريـدة «الطبيب» عـام ١٨٨٤ بـالاشتراك مع الدكتور بشـارة زلزل وهاجر إلى أميركا اللاتينيـة وأصدر مجلة «المجلة» في الارجنتين عـام ١٩١٥ وجريـدة «الجريدة» في ســان باولو عـام ١٩٢٠، ورأس تحرير «الرابطة الوطنيـة السورية» في البرازيل منذ عـام ١٩٢٩ حتى وفاته ومن مـؤلفاته «الوقـاية من السل الرئوي» ومعجم انجليزي - عـربي يحمل اسمه وعدة روايات أخرى وتوفي عام ١٩٣٤. فمن هو؟

* اسم الشخصيـة مكـون من تسعـة حـروف على مقطعين. اجتهد في معـرفة معـاني الكلمات الآتية لتسـاعدك على معـرفة بعض الحروف المكونة لهذا الشخصية.

* ٥ + ٤ = من أمراض الصدر
* ٩+٨+٣+٤ = صوت الحمام
* ٥+٦+٧+٢ = كحة
* ٣+٦+٧+٨+٢ = يساوي

اكرام الزعبي.. المذيعة والاعلامية لـ (الدستور)

انا متصالحة مع ذاتي وحريصة على مشاعر الناس وعقلياتهم
والدي فتح لي بوابة الثقافة ومنها الاعلام

في التاسعة من مساء كل سبت، وعبر برنامج لنفلم يأتينا كرم من التلقائية فيض من الاصالة في اللغة والثقافة والاداء تطل عبر الشاشة الفضية مساء كل سبت كثيرون يقولون انها تمثل النموذج المتصالح مع ذاته.. فكما هي في التلفاز فمن المؤكد هي نفسها في كل مكان الاعلامية المجيدة لعملها المثقفة بعمق بعيدا عن القشور التي يتداولها كثيرون بهدف الحصول على جواز سفر.. مكتوب في خانة المهنة فيه - مثقف - من اجل اقتحام كل عالم، صغر ام كبر.

اكرام الزعبي الاعلامية والمذيعة في التلفزيون الاردني.. والقناة الفضائية الاردنية كان للدستور معها وقفة سريعة.

سألتها: هل تجدين فرقا بين الانطباع الذي ترغبين بتركه مقارنة بالانطباع الذي تجدينه لدى الناس؟!

اجابت: اتمنى ان اترك انطباعا عند الناس على اساس انني حريصة على مشاعرهم وعقلياتهم.. انني مثقفة وامينة اعيش متصالحة مع ذاتي وسابقى كذلك.. وبالضرورة فان انطباع الناس مرض ويثير السعادة والقبول.

بدايات

اكرام الزعبي.. الوجه التلفزيوني التي درست الادب الانجليزي في الجامعة الاردنية وخرجت غنية ثقافيا على صعيد الادب الانجليزي.. هي نفسها التي تحاور وتتحدث بالعربية الفصحى في غير ساعة ومكان.. سألتها: انت اعلامية مثقفة الا تشعرين ان الثقافة تتحول الى عبء على صاحبها.. اجابت باختصار كاشفة الحقيقة: هي عبء وبؤس لان المعرفة بؤس وهي تزيد من مسؤولية الاعلامية وتجعلها تسير في خط معين وان تكون رسالتها دائما انسانية رفيعة المستوى.. المذيعة والاعلامية الذكية هي التي تصنع الابداع عبر الاستفادة من القليل وتحويل الصعب الى سهل.

صورتان

على الشاشة تراها بصورة في حين ان صورتها الحقيقية مختلفة.. هل تتحكم الشاشة في المتعاملين معها؟ هل تضعهم في اطار مختلف عن الاطار الحقيقي؟ من يصنع الصورة.. صاحبها ام منتجها؟

تجيب اكرام الزعبي: للشاشة وجوه.. فاذا احببتها خدمتها وقدمتها.. نحن قد لا نخرج بافضل صورة لكنني لست مأزومة بسبب الصورة. ولست مأزومة تجاه جمالي. فانا لا اتكيء على شكلي او ملابسي، لان المشاهد الذكي.. لا ينبهر بالصورة الا للحظات قليلة.. بعدها تنهزم حاسة النظر لصالح حاسة السمع. فاذا كان مستوى الكلام لا يتسق مع مستوى الجمال.. فان الاعلامية تتحول الى مجرد لعبة ناطقة وهذا ما لا اريده وسأثبت ذلك عبر برنامجي المقبل.. المسمى «الملتقى الثقافي».

انا والناس

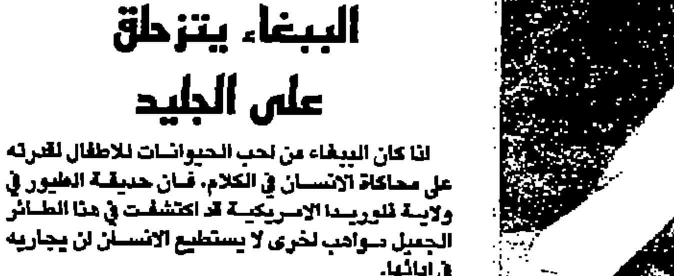
هل تجدين الناس على قيد الحياة بشان ما يبثه التلفزيون؟! هل التواصل يعد حقيقيا ام بفعل الفراغ.. واين انت في هذه المعادلة؟ تجيب اكرام: فوجئت الى اي مدى يراقب الناس التلفزيون بشكل عام. وفوجئت الى اي مدى يراقب الناس كلامي واسلوبي. وربما ابتساماتي كما قلت لي انت.. خذ مثلا.. مهرجان الفحيص الذي تلقت رسائل عنه، حيث كانت «ختياريات» الفحيص يأتين ويبدين رد فعل جميل عبر معانقتي الاعلامي يخلق اعلاميا.. المذيع يخلق مذيعا.. الحضور له علاقة بالشخصية. والاعلامي معرض للعمل في كل الميادين ولذلك فان ثقافته يجب ان تكون متنوعة تنوع عمله.

والدي

من فتح لك بوابة الاعلام؟! وكيف تجدين نفسك بين العشيرة وانت ابنة العشيرة؟!

تقول: والدي هو الذي ادخلني بيديه الى عالم الثقافة وبالتالي عالم الاعلام وانا بنت العشيرة المحافظة، وواثقة ان عملي سيكون فخرا لعشيرتي بسبب الخط الذي اخترته لنفسي، ولا اتوقع رضى كل افراد العشيرة.. لكنني احب واحترم آراء الجميع وخصوصا والدي.





المحافظة على النظافة واجب وطني مقدس

بقلم: حسين ناصر الزوايدة

في البداية اود ان اطرح موضوع في غاية الاهمية والخطورة في نفس اللحظة موضوع يتعلق بالبيئة وجملها المحافظة على النظافة. هذا الموضوع الحساس الذي نرى ان الاكثرية قد اهملوا هذا الجانب الحساس في حياتنا ان ما ارجوه في هذا المقال ان نكون واضحين في طرح مثل هذه المواضيع المتعلقة بصحة الانسان ووجوده لذلك يجب ان نكون صريحين في الكتابة عن هذا الموضوع، وانني لا ابالغ عندما اؤكد بان نظافة وطننا العزيز تكاد تكون معدومة والجميع يدرك ويرى بام عينه ممارسات بعض الاشخاص عند تواجدهم في المتنزهات العامة والساحات والطرق وكيف انهم يساهمون في الاعتداء على حقوق المواطنين وذلك من خلال القاء النفايات هنا وهناك وكأنهم ليسوا من هذا البلد وحقيقة ان الكارثة والمصيبة تأتي عندما نرى احد الاشخاص يلقي النفايات من شرفة سيارته دون اي اهتمام او اكتراث بأحد وانني اعتقد بان ذلك الشخص ليس طبيعيا وربما انه يعاني من اضطرابات نفسية معينة وان سلوكه هنا بحاجة إلى تعديل وتقويم لكي يتمشى مع الانسانية ومع تعاليم الاسلام الحنيف الذي يحث دائما على ضرورة المحافظة على النظافة حيث يقول الله عز وجل في كتابه العزيز: ﴿يا بني آدم خذوا زينتكم عند كل مسجد وكلوا واشربوا ولا تسرفوا انه لا يحب المسرفين﴾ صدق الله العظيم (الاعراف آية ٣١) وفي هذه الآية يأمر الله الناس بأن يظهروا زينتهم وان يحافظوا على النظافة والمظهر الحسن، ولقد اتت احاديث النبي محمد صلى الله عليه وسلم في الحث على النظافة حيث يروى انه قال: «اماط الاذى عن الطريق فانه لك صدقة» السيوطي الجامع الصغير ٢٥١/١، ويروى عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال: «ان الله طيب يحب الطيب كريم يحب الكرم، جواد يحب الجود، نظيف يحب النظافة فنظفوا افنيتكم» وهذه دعوة صريحة ومؤكدة موجهة من النبي صلى الله عليه وسلم إلى ضرورة الاهتمام بالنظافة وعدم القاء الاذى في الطرقات.

وحقيقة انني عندما اطرح هذا الموضوع يكون له تفرعات مثل معالجة بعض المستشفيات إلى ضرورة المحافظة على النظافة وكذلك التدخين ومساهمة بعض المصانع القريبة من اماكن السكن في عملية تلوث البيئة وكذلك وجود بعض السيارات القديمة التي تسير على الطرق ومساهمتها في عملية تلوث البيئة من خلال الدخان العادم الذي ينبعث منها.

مواضيع وتفرعات مهمة جدا بحاجة إلى ايجاد آلية عمل معينة لكي نتمكن من معالجتها في اقرب وقت.

لكنني اردت أن يقتصر حديثي هنا على ضرورة المحافظة على النظافة في الطرق والساحات العامة والمتنزهات القومية وانني ارى ان معظم الناس يعملون ويبقون في انشغال دائم طوال الاسبوع. ويأتون نهاية الاسبوع لكي يرفهون عن انفسهم من خلال اجازة نهاية الاسبوع والذهاب إلى احد المتنزهات القومية إلا انه وللاسف تنقلب هذه الاجازة والرحلة إلى نكد واشمئزاز لما نراه من اعتداء على بيئتنا الجميلة من خلال القاء النفايات وتراكمها يوما بعد يوم.

انه من الواجب علينا ان ناخذ مثل هذه المواضيع الحساسة بعين الاعتبار ويجب أن يساهم الجميع في عملية المحافظة على نظافة البيئة لأن هذا خطر يهدد الجميع ويجب على جميع المواطنين أن يساهموا في معالجته والتصدي له بدلا من الانصراف إلى الانشغال في مواضيع ليست لها اهمية على الساحة الوطنية.

نعم يجب الاسراع في تشكيل لجان وطنية دائمة من الاندية والجمعيات والجامعات والكليات والمدارس وان نسارع في ايجاد حملة وطنية للمحافظة على البيئة ونظافتها، وان نحرص على بقاء الصورة مشرقة دائما عن بلدنا الهاشمي العزيز. من خلال هذا المقال اتمنى على جميع المؤسسات ذات العلاقة ضرورة تضافر الجهود من اجل المساهمة في ايجاد تلك اللجان الوطنية والمساهمة كذلك في انجاح ورعاية الحملة الوطنية للمحافظة على النظافة. فمن هنا تأتي الوطنية الحقة، وإننا نترك باب التطوع مفتوحا للجميع لكي يثبتوا جدارتهم ووطنيتهم من خلال عملية المساهمة في المحافظة على نظافة بيئتنا الاردنية لانه في الواقع من هنا تأتي الوطنية الحقة.

اكتب هذا المقال متمنيا ان نبقى في الطليعة ومحط انظار الجميع كما نحن دائما بفضل جهود جلالة مليكنا الحسين المفدى.

وأرجو ان لا نضطر إلى ترديد عبارة «ان انساننا يتقيد بالنظام خارج بلادنا ولا يتقيد به بداخلها» فهناك فئة من المواطنين نفتخر بهم دائما فهم نواة اشعاع وعمل وعطاء مستمر على صعيد خدمة البيئة المحلية هؤلاء الفئة لهم منا كل الاحترام والتقدير.

ولكن وللأسف اضطر للحديث عن الفئة ذات الاتجاه المعاكس والذين يقومون باعمال عبثية ومخالفات خطرة بحق النظام المعمول به في عدم الاكتراث بضرورة المحافظة على النظافة وعدم المبالاة في واقع حياتنا اليومية بأحد جوانبها المهمة المحافظة على النظافة.

ولما كان النظام بمفهومه الدارج او بمفهومه العام المجرد يعني التقيد الفعلي بما هو مقرر رسميا او قانونيا او بما جرت عليه الاعراف والتقاليد او بما هو منطقي وعقلاني وما يتمشى مع الذوق الرفيع والخلق السليم لدرجة ان يصبح هذا التقيد قاعدة مقبولة يرتضيها الجميع ووسيلة ملائمة تتوازن فيها مسيرة الحياة لكافة الاطراف.

وان الخروج عن النظام بالمقابل يعني كسر القاعدة العامة المقبولة او الخروج على المألوف الراسخ بقصد او بدونه او ممارسة اللامعقول وما يتنافر مع الفكر والمنطق والذوق العام وهو الامر الذي يستحق معه الجزاء والعقاب في كافة الاحوال.

من هنا تأتي عملية المقارنة بين وضع بلادنا ووضع وحال البلدان الغربية الأوروبية والدول المتقدمة ففي هذه الدول يعيش الانسان تحت مظلة «النظام» ويتعايش مع اركانها متقبلا اياها برضى وقناعة او يتكيف معها باحترام متبادل رغم نكرانه الشخصي لها احيانا او فزعه الذاتي في بعض الاحيان من سطوتها وقدسيتها ولكنني اتمنى هنا لن يبقى انساننا في الاردن هو المبادر في المحافظة على النظام والالتزام بالمحافظة على البيئة ونظافتها النظافة التي هي حق لكل مواطن في هذا البلد الهاشمي الطيب، ومن هذا المنطلق توجب علينا ان نحافظ على نظافة بيئتنا وان نؤكد مقولة مليكنا الحسين الغالي «الانسان اغلى ما نملك» هذه المقولة التي هي اكليل الغار الذي يزين الجبين والمفخرة الحقة التي نتباهى بها بين أصحاب الثروات والموارد ودعاة حقوق الانسان.

هنا الانسان الذي هو أغلى ما نملك أليس من واجبنا ان نحافظ على بيئته نظيفة جميلة تسر الناظرين.

وارجو في هذا المضمار ان لا تتراجع الجهود مثل ما حصل في بعض الدول النامية حيث توغل التخلف والتراجع لدى تلك الدول في كافة المجالات ويتضح ذلك في أربعة عوامل هي:

١- سوء الادارة.
٢- هدر الوقت.
٣- اهمال الانسان.
٤- عدم التقيد بالنظام السائد ويشمل «المحافظة على النظافة. الالتزام بقواعد المرور، والسير على الطرق... الخ».

الاخوة القراء الكرام انه من المفرح لن يبقى الشخص طوال يومه ملتزما بالنظام والمحافظة على النظافة بداخل منزله وهذا ما يعزز السلوكات [illegible] لدى الاطفال حيث يقلدون [illegible] المؤسف ان يقوم [illegible] ومنذ لحظة خروجه [illegible] ممارسة أنواع المخالفات تجاه البيئة التي لها فضل [illegible] فيقوم بالقاء اعقاب [illegible] الطرقات ويقوم برمي علب العصير الفارغة في الممرات العامة ولا يكتفي بذلك بل انه يتمادى فعندما يصل إلى احد المتنزهات القومية التي انشئت من اجله وللترفيه عن النفس فيقوم بالقاء النفايات هنا وهناك وربما يقوم باشعال النار ويتركها خلفه فتؤدي إلى نشوب حريق تلتهم كل شيء يأتي امامها، ومن المؤسف ان يأتي ذلك الشخص ويطلب من ابنائه الذين شاهدوا ممارسات والدهم المتناقضة تلك يأتي ويطلب منهم أن يلتزموا بالنظام وبالمحافظة على النظافة والمساهمة في الحد من تلوث البيئة.

ولنكبر هنا ما قاله د. يالارد الذي عمل مفتشا للمدارس الابتدائية لمدة ثلاثين عاما في كتاب عن «كيفية تغيير المدرسة» كيف حدثت معجزة منتسوري باستخدام طريقته في جعل امكانية الدراسة الخاصة في مدارس الحضانة وامكانية ان يعمل مجموعة من الاطفال باستقلالية في الغرفة نفسها وفي الوقت نفسه دون قوة اجبارية عدا القوة التي تنبع من العمل نفسه؟!

سيسمع احدهم نفس الملاحظة والرأي ويقول البعض الآخر بانهم لا يصدقون ان الاطفال يعملون تلقائيا حيث اضطروا لاختراع أسباب وطرق اخرى لتلقائيتهم واعتقدوا بأن الاطفال واقعون تحت تأثير نوع من أنواع التنويم المغناطيسي.

لاحدى المرشدات روت ان احدى الزائرات والتي تشك كثيرا في عمل الاطفال جاءت إليها ذات يوم وقالت لها اقول لك من معلمه إلى زميلتها أين تخبئين خيزرانتك لكن تلك المرشدة اكدت لها انها لا تملك واحدة، ولن تركيز الاطفال وهدوءهم تلقائي تماما.

رغم التشكيك تبقى الحقيقة ان طريقة منتسوري قائمة بشكل مباشر ودقيق على النشاط التلقائي للطفل وفي نظريات [illegible]

يقول بان ذلك مرتبط باقتصاد تلك الدول وامكاناتها. فهناك بلدان متميزة من حيث الالتزام بالنظام والمحافظة على النظافة بالرغم من اقتصادها وامكاناتها المتواضعة.

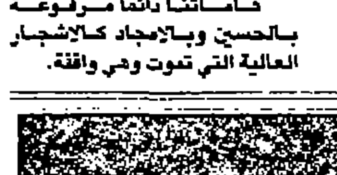
كما اتمنى أن تتضافر الجهود وان نعلم ابناءنا كيفية العمل من اجل الوطن والمحافظة على نظافته وان نبادر إلى العمل على ترسيخ القيم والمبادىء السامية في نفوس اطفالنا وان نبادر في تطبيق نظريات التعلم بواسطة العمل. ولكي تصبح كافة القيم والسلوكات الجيدة مترسخة في اذهان ابنائنا واننا بالتالي نخرج بمجتمع نظيف مستقل في كافة المجالات.

وانه يطيب لي ان اثني على جهود اميرنا المحبوب سمو الأمير رعد بن زيد كبير امناء جلالة الملك المعظم تلك الجهود الجبارة في ارساء دعائم العمل التطوعي والعمل الانساني وضرورة ترسيخ الجهود من اجل المحافظة على نظافة اردننا الحبيب وكذلك العمل من اجل الوطن والمحافظة على الوقت وعدم هدره في مسائل غير مجدية.

كما انه يطيب لي أن اثني على جهود سمو الأمير مرعد بن رعد في عملية الدعوة للمحافظة على نظافة البيئة وفي الواقع هذا هو الحس الوطني الذي نعتز به دائما، وها هم بنو هاشم الذين نفاخر بهم دائما بنو هاشم الانقى والاعز على قلوبنا بنو هاشم الذين نشق طريقنا بهم إلى الشموخ والعلياء والفخر والكبرياء.

فألف تحية من القلب لكل اخ واخت ساهم ويساهم في ارساء دعائم الوطن ويجعل همه الوحيد نظافة بيئته والمحافظة عليها.

وانني هنا أؤكد لمليكي الحسين المفدى اطال الله في عمره باننا نحن ابناء الوطن ابناء الثورة العربية [illegible]



حسين الزوايدة



اماكن

● سحر ملص ●

مساكنهم قصائد الرحيل جدرانها الكلمات تتفكك احرفها بسرعة موطنهم كل الاوطان يقدسون الحرية يمتلكون العالم دون ان يكون لهم متر من الارض. طرقاتهم وحدهم دون ان يمتلكوا الطريق ما بين الشقاء والفرح تمتد رحلتهم في ارض الله الواسعة لا وطن لهم لان شعارهم ما تحت الشمس هو الوطن.

الغجر الذين ينتشرون مثل فراشات هائمة بعثرتها الريح. بيوتهم خرابيش تقف في مواجهة الانواء، تتقدمها سروتان اغصانهما اراجيح لفتيات ما زال زغب الشعر يختبيء في منابته خجلا. الشعر الاشقر الذي لوحته الشمس والاصابع السمراء الناحلة. نسيم الصبح وضحكات متناثرة في الدرب ما بين الخرابيش.

على اغصان الشجر تعلق كل فتاة جديلتها وتنورة، وحكاية من حكاية الطفولة حتى اذا رحلوا ظلت حكاياهم متناثرة تعلوها الرياح.

مساكن الغجر بعضها بيوت صيفية مصنوعة من الخيش تسندها اعواد الشجر نوافذها اقمشة مرقعة. كل قصاصة من ثوب امراة تحكي قصة مدينة!

من السقف تتدلى ارجوحة طفل مصنوعة من حبال، وخرقة بالية تغطيها. الارجوحة تهتز وثمة ضحكة لغجري صغير يحلم بالحرية حين كشفت الخرقة عن وجهه

ناغي لي:

قرب الارجوحة طفلة تحمل علبة طلاء تصبغ اظافرها.. واصابعها. وتضع قليلا منه على الجبين!

الجد يتوضا بابريق تنكي والماء ينساب فضة خلال اصابعه. بعد قليل سيلقي الودع لتنبت من شق الارض ربات الحظ. وحارسات النرد يومان لدروب السفر!

طفل يحمل عرنوس ذرة يقضم منه بضع حبات حذار يا صغيري ان تنتهي حبات العرنوس قبل ان ينتهي درب الطفولة تحت الشمس: قرب الخربوش امراة غجرية تدعك في طشت من الزينكو ملابسها.. تغني لفقاعات الصابون التي تضحك للمراة. كل فقاعة صابون تشبه وجها بشريا يرحل عنه الغجر في الطرقات الممتدة.

في الركن عروس تتعلى وتفتح باب الخيمة المواجهة للضوء ابواب الغجر مثل نبات عباد الشمس تحرك رؤوسها باتجاه الشمس ابتداء اليوم ما بين ازقة واطفال يلهون في الحارة وسط سواق صغيرة تنحدر من الخرابيش وبيوت التنك وصوت اللعب المتناثر في الاجواء!

المراة تحمل بضاعتها. مكاحل.. واساور. وخرزات عقيق وبعض التعاويذ وحجارة النرد. والرجل يحمل بسطا على كتفه ليبدأ التجوال ويظل العجوز الطاعن في السن يحضر ادواته بانتظار زرع الاسنان الذهبية في افواه البشر. يقال بان من يحمل سنا ذهبيا في فمه من صنع غجري يبتسم له الحظ!

على الحبال الممتدة ما بين بيوتهم فساتين مزركشة صفراء وحمراء وزهرية. والصبايا يكنسن الارض. بمكنسة الجنة. يتعطرن ويضعن حلقة فضية (تسمى الزميم) في انوفهن. وعلى جدائلهن تتعربش ازهار ملونة. امراة تضع نقطة حمراء على الجبين.

الغجر ورحيل العمر.. بيوت الشتاء مصنوعة من بقايا الاخشاب والكرتون. والمطر الذي يقرع السقف التنكي.. رائحة الحطب في نقرة النار. حساء يطبخ على اعواد يابسة ورائحة القهوة. الاطفال يتلهون تحت السقف. يطلون من شق على حبال المطر الممتدة مثل وجه عابر قاس مرات.. طيب مرة!!

غناء الغجري مزيج من الحنين والحب الراحل ابدا حكايا وقصائد تمطر..تمطر. تمطر ليلا وصهيل حكايا. وجوه اطفال تنبت مع وجه الصبح.. رائحة فوانيس الكاز المطفأة برك الطين. بكاء رضيع.. شقاء. فرح.. طرقات مجهولة ودورب السفر بعد قليل سيكون رحيل..

قاس مدن خلف الافق.. تختبيء في طيات الغيم امتعة قليلة تحملها العربات والخربوش يطويه الغجري يكاد يضعه في جيبه الغجر الهادىء. رائحة الارض والعشب النابت صوت صليل العربات والقط الذي الف غجرية يحوم، كان سينام بين ثنايا الثوب يشتم رائحة زكية.. الان يطوف حول العربة. يموء.. ويموء.

يرميه الاطفال بحجر. لا يبتعد.. يلقون اليه بكسرة خبز يظل يموء.. وسط ضحكات الاطفال الفرحين برحيل وشمس جديدة من يحمل معه قطا مدجنا؟! والغجري لا يعرف ابدا استقرارا.. هل ثمة ذكرى يحملها معه الغجري؟ وذاكرته مثل شباك الصيد هل للغجري خريطة يحملها وبوصلة تهديه غير قرص الشمس؟

هل يعذبه الماضي ويؤرقه الغيب؟

ماذا تقول نجوم السماء له في ليلة صافية؟ ماذا يحمل من خبز اسمه لعشاء اليوم؟

اسئلة كثيرة تتناثر من العربات المسافرة اسئلة تثبت مكان الغجر تتدحرج مثل صخور تصطدم بجدران المدن الراسخة. وحياة الانسان اصلا صرة غجري يلقيها حين يتعبه العمر، فيمضي بوجه كوني تجلده الشمس.

الببغاء يتزحلق على الجليد

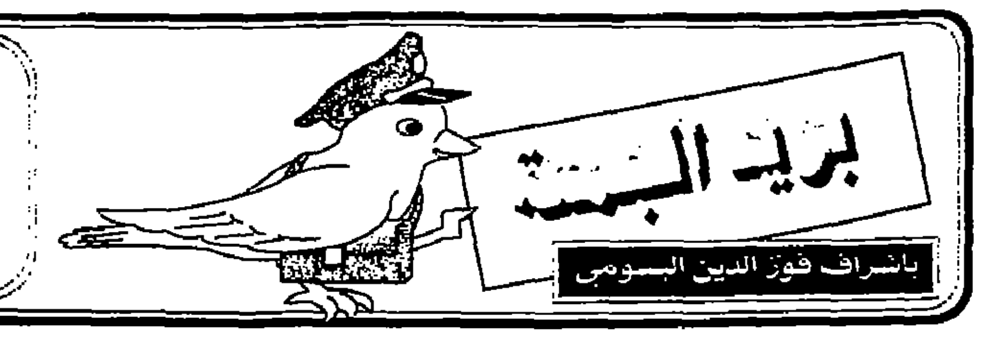
لئن كان الببغاء من احب الحيوانات للاطفال لقدرته على محاكاة الانسان في الكلام، فان حديقة الطيور في ولاية فلوريدا الامريكية قد اكتشفت في هذا الطائر الجميل مواهب اخرى لا يستطيع الانسان ان يجاريه في اغلبها.

وعندما تزور هذه الحديقة الغريبة من نوعها، التي تشتهر بطائر عمره ٤٤ عاما، سوف تكتشف ان طائر الببغاء يستطيع ببراعة مدهشة ان يؤدي كثيرا من المهارات مثل قيادة السيارات وركوب الدراجات والتزحلق على الجليد ومواجهة عدسات الجمهور وهو في حالة استعداد للتصوير.

ولا يحتاج الامر الى اكثر من بضعة اسابيع لتدريب الببغاء على اداء هذه المهارات الصعبة والتي تشمل ايضا السير على الحبال فوق دراجة صغيرة على ارتفاع عشرة اقدام. وهذه الحديقة التي تحظى بشهرة واسعة ويأتيها الزوار صغارا وكبارا من كل انحاء الولايات المتحدة وخارجها.

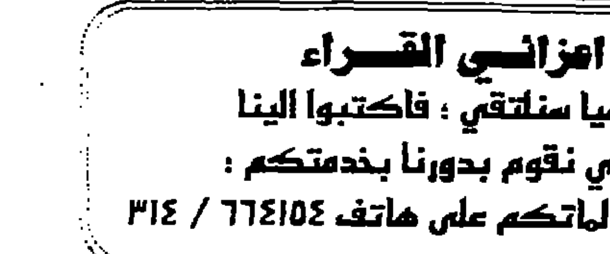




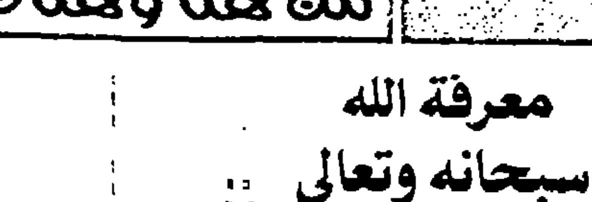


اعزائي القراء

يوميا سنلتقي ؛ فاكتبوا الينا
لكي نقوم بدورنا بخدمتكم :
نرحب بمكالماتكم على هاتف ٦٦٤١٥٤ / ٣١٤







سلام يا سيد العرب

زار الشاعر القطري خالد بن فارس العتيبي الاردن مؤخرا وخصنا في الدستور بقصيدة يرفعها الى الشريف الهاشمي جلالة الملك الحسين حفظه الله تعالى.

سلام يا سيد العرب والرياجيل ... يا ابن الاشراف اول وحاظر وتالي
شريف نسل اشراف جيل بثر جيل ... ملك ملك حبه قلوب الرجالي
انته كما برق سرى تالي الليل ... يشفي بريقه في عظيم الخيالي
يحيي يباس القاع من ماطر السيل ... وتخضر عيدان الهشيم البوالي
ونته كما نجم على نجمة اسهيل ... فوق الكواكب والنجوم العوالي
يومنها يا سيدي ليل في ليل ... انتم من اللي كاسبين المعالي
انتم من اللي تنطح الخيل بالخيل ... لا صاح صياح الضحى فالمقالي
اهل الشجاعة والكرم والمواويل ... وهل السيوف المرهفات الغوالي
ونتم كما كنتم ومن غير تحليل ... اشراف دوم اشراف لا جا مجالي
وانا افتخر يوم امدحك حيل بالحيل ... الجد معرب يا عريب الخوالي
جيتك ولا سبقت موعد وتعديل ... لا من بعيد ولا قريب حكالي
من دار بو مشعل وشمع المقابيل ... هاك الزعيم اللي على النفس غالي
من دوحة الامجاد واحمل مراسيل ... لك يا الشريف ابن الشريف المثالي
عل وعسى يا سيد كل الرياجيل ... اسعد بشوفك في قريب الليالي

خالد بن فارس العتيبي
من دولة قطر
العنوان: المملكة الاردنية/ فندق رمادا

معرفة الله سبحانه وتعالى

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «من عرف الله في الرخاء عرفه في الشدة» صدق رسول الله صلى الله عليه وسلم.

ومعرفة الله نوعان:

معرفة عامة وهي الاقرار والتصديق والايمان به وهذه عامة لكافة المؤمنين ومعرفة خاصة وهي ميل القلب الى الله في العبادة والانقطاع اليه والانس به والطمانينة بذكره والحياء منه والهيبة له وهذه قمة التقوى.

عمر حسين مجدوبة
الرصيفة الجبل الشمالي

* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *

صرخة

واقف وتقف بين شفتي الكلمات تحيك من فضاءات العشق أمات البعد والغربة. ما اقساها الغربة. وما اقسى قسوة البعد فاي بعد واي منأى هذا اه كم تعب الصوت يشكو الام الفراق. وانت هناك عيونك تصنع للحزن الف حكاية وحكاية. عيونك تابى الخضوع فالى متى ستبقى المسافة. والى متى ستبقى ترفض اللقاء. اتراها ما هاجت بك لفحات الشوق. ام لعلها لم توجعك انات الحصار. ولكن مهلا ها انا اسمعك تهمس. ها هي الحان معزوفة البقاء تردد كلماتك ها هي اغصان الزيتون في حقلنا تناديني صغيرتي قد تلكم من قبل الصمت. قد احرقكم من قبلي الضعف فآثرت الصمت وآثرت السكينة. وما اتعبني الحصار ابدا بل اتعبني الهجر منكم. يوم تركتموني وحيدا يبكيني صمت عيونكم وليتكم تركتم سيوف الغرباء تقتلني قبل ان يقتلني الصمت منكم.

سوسن سليم ابو ظاهر
عمان - جبل التاج

* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *

خيوط من دخان

احتسيت فنجان القهوة وخيوط الدخان تنطلق من فمي مسرعة في الهواء تطير متفرقة متناثرة عن بعضها كل خيط يبحث عن حدود يقف عندها وتنطلق غيرها تريد ان تلحق زميلاتها منطلقة في ارجاء الغرفة مسرعة لاتساءل ما القدر الذي ينتظرها فقد تسير الى الامام وفي مكان محدد في دقائق معدودة تنتهي حياتها تصبح رائحة بلا لون بلا صوت بلا صورة.

ظللت اشتم الرائحة العبقة الصاعدة في الهواء المسها بيدي علي استطيع ان اعيد الخيوط الى اصلها ولكني بدوت كمن يلحق السراب. فاستسلمت فاكتفيت بمراقبة الخيوط وهي تسير امامي في خطوات متفرقة.

سوزان عبداجليل الكساسبة - العقبة

اوراق من مفكرة قارئة

هدية

احترت كثيرا ماذا ساقدم لك في عيدك، اي هدايا الارض تصلح لان تكون بين يديك، فكرت بان اهديك قصيدة يكون اسمك نبضها وصوتك روحها وهمسات فكل الكلمات حائرة وكل الحروف سقطت اسيرة في روائع وصفك فكسرت بريشتي المهجورة واردت استعادة الروح في اوردتها حملت صورتك وبدات ارسم غير ان ريشتي انهارت واصابعي ترتعش ترى ماذا تحب ان اهديك وكل هدايا الارض بين راحتيك وضيعة وتافهة هو قلبي فقط ما تستحق ان اهديك في عيدك الغالي.

انا

كمسافر ضل الطريق كخنجر مجهول انام عندما بحضن الجميع واستيقظ بعد فوات الاوان انا سيف مهجور وريشة مكسورة انا غيم لا تروي شيئا الخريف انا خاطرة عمري. انا دمعة لا تجف ولكن مقلا انا عملة قديمة وانغنية لا تطرب وليلى لا يظهر قلب لا سمحى وطائر بلا اجنحة.

رسالة

في كل صباح مع اشعة الشمس وقبل مواج البحر الهادئة ومع همسات المحبين ابعث اليك رسائلي تسلك اناها طيور السماء ملبئة باشواقي وبحبي لك.

رحمة بدري البدور
صبحا - اربد

من اين لك هذا

ان مقولة كيف تصبح غنيا في ٢٤ ساعة هو عنوان كتاب جديد ولكنه للاسف الشديد غير متوفر في الاسواق بقدر توفره في ضمائر البعض من الناس فهو يحتوي على صفحات عديدة تعنى بالحكمة القائلة: «لكل فعل ردة فعل متساوية تماما بالقوة والاندفاع» «والمفهوم من هذه الحكمة ولتوضيح المعنى باختصار للقارىء الكريم فان كل خدمة اقدمها لك لا بد ان يكون فيها بند «طيبة الخاطر» من جنس العمل وبجانب انه لا يخدم بخيل وبند اخر يقول «يا بخت من نفع واستنفع» واخر يقول: «يا بخت من كان المقاول خاله» ولكن «الحق يبقى والتصنع جهالة» ومال الحرام للحرام ينفد بسرعة كما اتى وتبقى معه حسرة الاثم وريب داخلي يقول من اين لك هذا؟!!

اما اللقمة الحلال الطيبة فتقترن بزوجة صالحة عاقلة تعرف اين تضع الدرهم والدينار في ميزان القناعة فيتحول الدينار في جيبك الى الف دينار بالحلال بعيدا عن الحرام وتبقى اللقمة الحلال تسبح في جسدك باسم الله تلوكها مع اهل بيتك في راحة ضمير وهناءة بال وعندما ترنو الى مخدعك تلقي راسك على الوسادة قرير العين مطمئن البال فتعيش مستورا وتموت مستورا لا يؤرقك او يكدر صفوك مقولة احدهم: من اين لك هذا؟؟!!

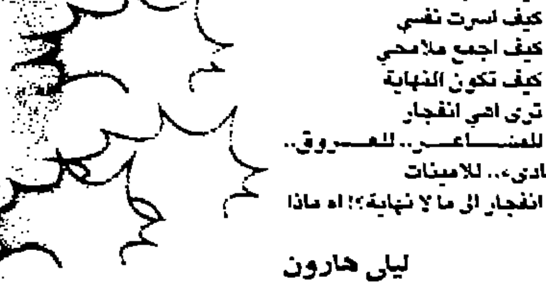
محمد محمد احمد فطة
الرصيفة / الجبل الشمالي

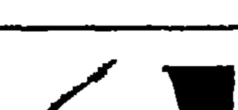
انفجار

انا نسيان النسيان
الكل تناساني حتى الوجع
ضيعني اسمي
ضيعني رسمي. حتى مكاني
وعنواني
واصبحت مرساة لا ترسو
طير بلا جناح
اصبحت جرحا بملامح
انسان!!
نعم انا نسيان النسيان

كيف النجاة.
كيف اسرت نفسي
كيف اجمع ملامحي
كيف تكون النهاية
ترى اهي انفجار
للمشاعر.. للعروق..
للمبادىء.. للامنيات
انفجار الى ما لا نهاية؟! اه ماذا

ليلى هارون





قضية الاسبوع

العنف ضد الاطفال.. مسؤولية من؟



خليف التل — فادي جميل — هاشم ابومحفوظ — تيسير بلعاوي

اعزائي القراء

كل الشكر على ثقتكم بالدستور ومتابعتكم للقضايا التي تنشر في هذه الصفحة..

ويسرنا اليوم ان نستانف نشر الردود والمناقشات التي وصلتنا حول قضية الاسبوع المطروحة «العنف ضد الاطفال مسؤولية من» التي طرحها الاخ ايمن الدراوشة على ان نستانف نشر بقية الردود التي في حوزتنا في الاسبوع القادم باذن الله تعالى مرحبين بما سيصلنا من الاخوة القراء حول هذه القضية.

تيسير البلعاوي

صديق الصفحة واحد كتابها الاخ تيسير محمد البلعاوي من عمان كتب معالجة للقضية المطروحة جاء فيها:

انها قضية مهمة جدا، قضية تمس نتائجها في وجود الاطفال الذين يدفع بهم ذووهم الى الحارات والاسواق.. والشوارع يبيعون العلكة.. على الارصفة والاشارات الضوئية او يشتغلون اشغالا شاقة في المحادد والمناجر ومحلات البناشر والميكانيك والدهان وغيرها من الاعمال والاشغال الخطرة المرهقة.

ولذا كانت تلك نتائج سلبية فلان الاب هو الذي يتحمل المسؤولية حين يطلق الام ويتزوج من اخرى ثم تاتي زوجة الاب فتتحكم بالاطفال كيفما شاءت فيضطرون للهروب من البيت او يدفع بهم الاب دفعا للهروب وتكون النتائج سلبية.

انني ادعو الى عقد مؤتمر وطني تتولى الدعوة اليه وزارة التنمية الاجتماعية ووزارة العمل والمؤسسات التطوعية لوضع الاسس والتشاريع التي تحمي الطفولة.

هاشم ابومحفوظ

الاخ هاشم ابومحفوظ كتب حول القضية المطروحة يقول:

من المسؤول عن ظاهرة ممارسة العنف ضد الاطفال؟

سؤال يحتاج الى جواب

فهل المسؤول هو البيت؟ ام المجتمع؟ ام المدرسة؟

فاذا كان البيت هو المسؤول من الاب او الام الى الاخوة فمعنى هذا ان التربية في البيت ضعيفة.. هذه التربية التي ادت الى التفكك.

واذا كانت المدرسة هي المسؤولة فان على المدرسة ان تعرف فيما اذا كان الطالب يتلقى ويتقبله الدرس جيدا لكي تقوم بتقديمه بالتعاون مع البيت.

انني اطالب بان يكون للاعلام دور مميز في هذا المجال، فوسائل الاعلام من اذاعة وصحافة وتلفزيون تستطيع ان تسهم في معالجة هذه الظاهرة.. وكذلك مجالس الاباء في المدارس. وكذلك هناك ادوار اخرى لعدد من المؤسسات المعنية في هذا المجال.

وكمساهمة في حل القضية المطروحة اضع الحلول الاتية:

– العمل على نشر الوعي في المجتمع وبين الاسر.
– وضع تشريع يحمي الاطفال من النزول الى العمل في سن مبكرة.
– عقد مؤتمر وطني لبحث الظواهر التي بدات تنتشر في المجتمعات ومنها العنف ضد الاطفال.
– قيام وسائل الاعلام بدور متميز في مجال التوعية على مثل هذه القضية الخطيرة.

فادي جميل

ومن الزرقاء وصلتنا مشاركة متميزة من الصديق الجديد للصفحة فادي جميل حول القضية يقول فيها:

يتاثر الطفل قبل ولادته بالاحداث التي تمر بحياة والديه ولهذا قد يتولد العنف عنده بعدة عوامل اثناء الحمل وهذا الامر تحدث عنه المختصون بهذا الامر وكذلك تدخل الرضاعة في تكوين شخصية الطفل الامر الذي يتطلب حماية الطفل منذ الحمل. ففي فترة الحمل يتاثر الطفل من الام التي تدخن وكذلك الحزن وهذه عوامل اولى في هذه القضية الحساسة وهذا الامر قد لا يدركه البعض ويدركه اخرون.. من هنا يجب ان نحافظ على الطفل منذ المرحلة الاولى والعرب قد ادركوا بعض هذه الامور حيث انهم يرسلون اطفالهم لمرضعات مضحيات وكذلك عوامل كثيرة يتعرض لها الطفل وخصوصا في السنوات الاولى من عمره، فالتربية لها عامل في تكوين شخصية الطفل من خلال الوالدين، وكذلك المدرسة تهيىء الطفل نحو الافضل بمراقبة سلوكياته ومشاركة الاهل في هذا المضمار.. فالعنف لا يخلق طفولة سليمة معافاة ابدا والمسؤولية مشتركة ولذلك علينا ان نبدأ بدراسة هذه القضية دراسة مستفيضة والخروج بقانون يحمي الطفولة من العنف والتشرد والضياع.

ان اطفال اليوم هم رجال المستقبل فاذا انشانا جيلا من الاطفال معاق ضمنا رجال الغد آملين من اهل الراي بيان الراي من الاطباء المختصين بالامومة والطفولة وابراز حق الطفل على والديه والمجتمع ككل.

شاكرين للدستور طرح مثل هذه القضايا المهمة والحساسة.

خليف التل

احد كتاب الصفحة الدائمين خليف التل من اربد فقد جاء في مشاركته ما يلي:

قلنا ونقول دائما ان المجتمع لا يتقدم الا بتقدم افراده دون ان يكون هناك مشاكل تقف في وجه هذا التقدم وهذا الرقي. وقضية اليوم تقف في وجه هذا الرقي والتقدم والصورة الحضارية وعجلة التنمية الاقتصادية والاجتماعية والثقافية لا يمكن لها ان تدور في ظل وجود مثل هذه الافعال البعيدة كل البعد عن قيمنا وعاداتنا وتقاليدنا.

وبداية اوجه سؤالي الى اصحاب الضمائر الحية لماذا حالنا تغير لهذه الدرجة المرعبة؟ لماذا هذه الجرائم التي تقشعر لها الابدان؟! ما الاسباب هل هي المشاكل العائلية هل هي الحالة الاقتصادية والغلاء مهما كانت الاسباب لا يمكن ان هذه الافعال المشينة بحق اطفالنا فلذات اكبادنا وامل المستقبل؟ واني اتساءل بمرارة وقلبي يعتصر حزنا هل فقدنا انسانيتنا؟ وهل نحن نعيش شريعة الغاب كبيرنا ياكل صغيرنا؟!

كيف يمكن لاب ان يطاوعه قلبه بضرب ابنه بماسورة او سكين او سلك كهربائي؟! اين ذهبت عقول هؤلاء الذين تركوا العقل والانسانية والمشاعر النبيلة جانبا؟

واني ارى بان من يقوم بمثل هذه الاعمال ضد طفله يجب ان يكون عقابه قاسيا والقانون يجب ان يكون صارما في هذه القضايا.

يجب علينا حماية اطفالنا الذين نجدهم للاسف تركوا المدارس وذهبوا الى الشارع لبيع العلكة او الجرائد ليقع هؤلاء الاطفال فريسة سهلة في ايدي زعران الشوارع فيحاول هؤلاء استغلال هذه البراعم في جرائم السرقة وترويج المخدرات بالعنف والاكراه في اكبر جريمة بشعة ترتكب ضد اطفالنا.

فما الحل اذن؟! علينا توعية الاباء والاهل من ان العنف يولد عنفا وان الكلمة الطيبة والمعاملة الحسنة والتفاهم هو الطريق السهل للوصول باطفالنا الى بر الامان وغير ذلك فالطريق مسدود وخطر وهناك دور لوزارة التربية والتعليم بمراقبة حالات الضرب ضد الاطفال والتبليغ عنها ومتابعتها ومعالجة ذلك مع اهل الطفل وكذلك وزارة التنمية الاجتماعية ودور رعاية الاحداث الاهتمام بالاطفال وحمايتهم وتقديم يد العون والمساعدة لهم فتعاون الجميع مؤسسات رسمية واهالي وحتى الصحافة امر ضروري لوصول اطفالنا الى بر الامان.

اعزائي القراء

الى اللقاء مع حلولكم وردودكم ومناقشاتكم يوم الجمعة المقبل باذن الله تعالى.

«المحرر»

هوذا الهوى

شعر: رياض العزة

«هذه القصيدة ترجمة لحال كل من تحول المظاهر دون تحقيق احلامهم»

ما يعتريني يعتريك فصارحيني ... ان الذي نخفي توهج في العيون!
بي مثل ما بك لهفة وتحرق ... وشرار تشرق من لهيب انوني
شو ذا الغرام يمور في اعماقنا ... ووميض فتني بات شمس يقيني!
ووجيب قلبك ضارب في خافقي ... وانين روحك سواد لانيني
وتنهداتك وقعها في مسمعي ... نار تثير لواعجي وحنيني
شو ذا الهوى اسولجه تجتاحنا ... قدر لنا من اول التكوين
قولي احبك وانطقيها عاليا ... فالبوح للعشاق خير معين
جودي بوصلك في الهوى لا تبخلي ... وانا بسواك الحب غير ضنين
ما عاد يرضيني لقاء خائف ... ان كان ذا يرضيك لا يرضيني
قولي لاهلك ان قلبي اختاره ... فهو الملاذ وموئلي وسفيني
قولي لاهلك ليس طينك وجوهرا ... فالكل طين عند للطين!
قولي لها ليس الحلال جريمة ... رحمك يا امي لا تنسيني!!

● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ●

الغد

لم يبق مني سوى بقايا انسان محطم، وشيء صغير ما زال ينبض باسمها.. فمنذ رحيلها واشلل يعمل بجسدي عمله، انهض من نومي وقد بللني القلق، لم اعد استطيع فعل شيء لا القراءة ولا الكتابة، حتى ممارسة الحب.. مات شيء في.

اخرج الى المدينة، الحجارة متراكمة متلاصقة، وشتان بينها وبين حجارة بلادي، الاشياء جميعها تنفث السموم، السيارات، الصحف، اشباه الانسان، الضجيج الشارع، يتقنني الله من الموت، الجنون يخيم على الكون اهرب لبيتي، اقفل بابي واغرق بين كتبي، اشرب حتى الثمالة.

تلاحقني.. احدها على صفحات كتبي، بين ثنايا ملابسي، فوق سريري، رائحة جسدها البض في دخان سجائري، صورتها في فنجان قهوتي.. اضع اوراقي فلا اكتب الا لها.. تذوي...

يصفعني القدر بقسوة اقسى من ام ينتزع طفلها من بين ذراعيها... القي بي في هاوية سحيقة، لكن لن يجدوني اذ انني ميت.. لا شيء يحييني، يبرزني ان الانسان الميت المتهاوي، يكتنفني الغموض.. غموضي عميق، اعمق من الشعر.. اسود من قلبه.. زعيم.

تجري الايام، انكس اعلامي.. تحاول الخروج من التشبث الدائم، ارى نفسي ملقى وسط بالوعات ومزابل التاريخ، اني في الخروج..؟ تختلط الرؤيا علي، تنتابني نوبات صرع قلبي.. يتركني اشلاء متناثرة، هنا وهناك.. احاول جمع شتاتي.. يعاود الصرع فيحيلني الى رماد.

من يعيدني الى نفسي..؟ يا جوهرتي النفيسة، يا ايامي واحلامي، اتعودين..؟ فالالم يمزقني، يقتلني، لم تترك بعد رحيلك سوى الخراب والدمار وقلب يباب، لا شيء يحييني ارضي نفسي غير نظرات فرحك النبيلة، يا الهي كم ترعبني فكرة غيابك المتهالك عني.

كان صراخيها يسقط كقنابل عنقودية تدميني.. اشتهي كل شيء... لن ارجع اليك ايها الجبان.

لن تعودي، اليس كذلك..؟ انك تنتظرينني... فكم نحن نحتضن الداء، كم افتقدك واشتاق اليك... ها انا قادم اليك كما ترين.. ليس جبانا او صاغرا بل بقوة حبي.. قوة كبرت ونمت عبر الالم والمرارة عبر الخيبة والرجاء.

عادتنا اليك ولا املك سوى ذكريات جميلة، عذبة وعملا اخضر بعد يكون كما اردنا ان يكون.

امين خالد دراوشة
الزرقاء

كائنات

١- الفراشة

لك ينهض البانسون فرفري بجناحيك قربي انت شاغلتي دوما فاستمري بالتحليق المنخفض

٢- البلبل

فليستمر نشيدك فوق الصخور العالية واجمع الرياح كلها حولك فما من نشيد يطرب كنشيدك وما من مواس للضائعين سواك ولنا في نشيدك موطن اخر

٣- العصفور

تزول الارض وتبقى انت في النشيد؟

٤- مالك الحزين

من لهذا الابيض الحزين ومن للريح تتمسك بساقين نحيلتين ومنقار يلتقط الريح من بركة الانهار من لانين يرتدي عباءة الفرح يرتفع الحزين في فضاء حناجرنا ويرتفع

٥- العنكبوت

انسج خيوطك بعيدا عني واصطد فراشاتك لتتخبط في شباكك المحكمة فلا تقوى على الخروج

٦- الفهد

بخطى خفيفة قرب اعمارنا القصيرة يمر

٧- الديك



تنتظر الضحى فوق اوراقنا ياتي الضحى بهدوء وتبقى انت رمز الحياة على حافة الصباح الاخير

ايمن خالد مصطفى دراوشة
الجامعة الاردنية - كلية الدراسات العليا
قسم اللغة العربية

هيا

اعداد : مها الشريف

كلمة

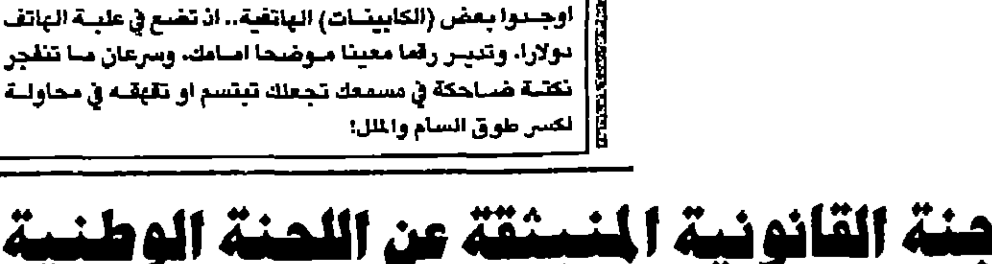
لان الموضوع شائك، كان لا بد من الواقعية بعيدا عن المبالغة والمغالاة هكذا جاءت المكتسبات التي حققتها اللجنة القانونية للمرأة العاملة كما وضحتها الاستاذة رحاب قدومي في ورقة عملها والمقدمة للملتقى النسائي حول «دور المرأة الاردنية في الديمقراطية والانتخابات ١٩٩٧». والمنشور مقتطفات منها على هذه الصفحة، لتنصف المرأة والطفولة وتمنحها حقوقا طالما حلمت وتمنت نيلها.

ولكن السؤال الذي يفرض نفسه هل ما زال للمرأة العاملة مطلب اخرى اضافية حول اجازة الامومة بالذات التي حددها القانون بعشرة اسابيع مدفوعة الاجر اذا كانت الاجابة نعم، فهذا معناه ظهور اعلانات «مطلوب رجل للعمل او «للذكور فقط».

المغالاة في مثل هذه القوانين قد تبدو في ظاهرها خدمة للامومة، ورحمة بالاطفال، لما في باطنها فهي بالتأكيد ستؤدي الى حرمان المرأة من حق العمل والعودة بها مجبرة الى البيت مرة اخرى، فهي بالتأكيد لن تجد الوظيفة اصلا.. فمن هو رب العمل الذي سيعين امرأة وهو يعلم بان لها الحق في اجازة باجر لاكثر من ثلاثة اشهر مثلا، وهذا يعني اذا كانت نسبة الخصوبة عالية لديها لها معناه اجازة امومة لاكثر من سنة خلال خمس سنوات.

اما ظهور تلك الاعلانات للرجال فقط كوسيلة للقضاء على البطالة بين الرجال، فمما لا شك فيه ان حل هذه المشكلة لا يمكن ان يكون على حساب المرأة والطفل، بعد ان اصبح عمل المرأة حماية للامومة والطفولة من عثرات الزمن وضربات القدر. كما وانه ليس ترفا لها بل فرضته الظروف الاقتصادية في ضوء ارتفاع تكاليف المعيشة في زمن يسير بخطوات سريعة الى الامام.

ومن هنا ما زالت الاصوات تطالب بايجاد وسائل ناجعة لخدمة الطفولة والمرأة شريطة ان لا تكون على حساب رب العمل. فلا مجال لعودة عجلة الزمان الى الوراء.



دولار مقابل ابتسامة. في احدى الولايات الامريكية، يحاربون العبوس.. ويشنون حملة على الكآبة والتكشيرة. ومن اجل ذلك، اوجدوا بعض (الكابينات) الهاتفية.. اذ تضع في علبة الهاتف دولارا، وتدير رقما معينا موضحا امامك. وسرعان ما تنفجر نكتة ضاحكة في مسمعك تجعلك تبتسم او تقهقه في محاولة لكسر طوق السأم والملل!

ازياء

طقم كلاسيكي من قطعتين محلى بازرار ذهبية كبيرة من الامام مع جيبتين صغيرتين، وجاءت الاقراط لتتناسب والازرار.

انجازات اللجنة القانونية المنبثقة عن اللجنة الوطنية لشؤون المرأة

فيما يلي اهم انجازات اللجنة القانونية والمنبثقة عن اللجنة الوطنية لشؤون المرأة، والتي تشكلت بايعاز من سمو الاميرة بسمة بنت طلال وعدد من المحامين والمحاميات المتميزين. وقد قامت اللجنة القانونية بعمل مسح ودراسة لجميع القوانين والانظمة الاردنية، لحصر النصوص القانونية المجحفة بحق المرأة بهدف وضع التعديلات المقترحة على تلك النصوص.

وفيما يلي ملخص لورقة عمل المحامية رحاب قدومي مقررة اللجنة القانونية والتي قدمت «للملتقى النسائي الاسبوع الماضي حول مطالب المرأة في الانتخابات البرلمانية القادمة». الذي نظمه الاتحاد النسائي الاردني العام بالتعاون مع مؤسسة الكالبي لتطوير الموارد البشرية ومؤسسة كونراد اديناور.

من اهم القوانين التي تم تعديلها واصبحت قوانين نافذة ومعمولا بها:

– قانون العمل: فقد حققت اللجنة مكتسبات كثيرة للمرأة الاردنية العاملة حيث ادرجت التعديلات والتوصيات المقترحة من قبل اللجنة ضمن احكام التشريعات العمالية لعام ٩٦ وقد اخذت اللجنة بعين الاعتبار عند وضع هذه التوصيات اتفاقيات العمل الدولية والعربية اضافة لمشروع قانون العمل وكان من اهم هذه المكتسبات:

١. يحق للمرأة العاملة الحصول على اجازة امومة باجر كامل مدة عشرة اسابيع على ان لا تقل المدة بعد الوضع عن ستة اسابيع ولا يجوز لصاحب العمل استخدامها بتلك الفترة.

٢. يحق للمرأة العاملة ان تأخذ خلال سنة من تاريخ الولادة فترة او فترات مدفوعة الاجر بقصد ارضاع مولودها الجديد على ان لا تزيد مجموعها على ساعة يوميا.

٣. على صاحب العمل الذي يستخدم ما لا يقل عن عشرين عاملة متزوجة تهيئة مكان مناسب لرعاية اطفال العاملات تحت اشراف مربية مؤهلة بحيث لا يقل عددهم عن عشرة اطفال وان تكون اعمارهم دون سن الرابعة.

٤. لا يجوز لصاحب العمل انهاء خدمة المرأة العاملة الحامل ابتداء من الشهر السادس من حملها او خلال اجازة الامومة.

٥. يحق للزوجة او لكل من الزوجين العاملين الحصول على اجازة لمرة واحدة دون اجر لمدة لا تزيد على سنتين لمرافقة زوجها اذا انتقل الى عمل اخر خارج المحافظة او المملكة.

٦. يحق للزوجة التي تعمل في مؤسسة تستخدم عشرة عمال او اكثر الحق في الحصول على اجازة دون اجر لمدة لا تزيد على سنة للتفرغ لتربية اطفالها ويحق لها الرجوع الى عملها بعد انتهاء هذه الاجازة وتفقد هذا الحق اذا عملت باجر في اي مؤسسة اخرى خلال هذه المدة.

٧. وضع قيود على استخدام المرأة العاملة بحيث يتم تحديد الصناعات والاعمال التي يجوز تشغيل النساء فيها وتحديد اوقات عمل المرأة.



رحاب قدومي

كما حققت اللجنة مكتسبات للمرأة الموظفة بتعديل نظام الخدمة المدنية فقد عدلت اجازة الامومة لتصبح تسعين يوما مدفوعة الاجر كاملا بدلا من ستين يوما.

كما طالبت اللجنة بتعديل الانظمة الخاصة بالجامعات بما يتعلق باجازة الامومة والتي مدتها ٤٥ يوما بحيث تتماشى مع نظام الخدمة المدنية لتصبح تسعين يوما او مع قانون العمل الذي حدد لاجازة الامومة بعشرة اسابيع.

انشاء دور حضانة لاطفال الموظفات في المؤسسات والدوائر الحكومية.

– المكتسبات التي حققت بتعديل قانون جوازات السفر وقانون الاحوال المدنية:

فقد حققت اللجنة انجازات ومكتسبات للمرأة الاردنية بتعديل قانون وتعليمات الاحوال المدنية وقانون جوازات السفر اهمها:

١. صرف دفتر عائلة مستقل للمرأة المطلقة بناء على طلبها، مما يسهل اجراء معاملاتها الحكومية والاستفادة من سياسات الدعم الحكومي المادي والعيني للافراد.

٢. صرف دفتر عائلة لكل ارملة مع اولادها وذلك باعتبارها ربا للاسرة في حال تعدد الزوجات صرف دفتر عائلة لكل ارملة مع اولادها.

٣. يجوز اضافة الاولاد القاصرين ممن هم دون سن السادسة عشرة من العمر الى جواز سفر والدتهم بناء على طلبها دون شرط موافقة الاب اذا لم يكونوا مضافين مسبقا الى جواز سفر والدهم.

٤. يحق للمرأة الاردنية المتزوجة من اجنبي ان يصرف لها دفتر عائلة وذلك بعد تسجيلها في السجل المدني كربة اسرة مستقلة مع الاشارة الى جنسية زوجها ولا يضاف الاولاد الى الدفتر لتبعيتهم جنسية والدهم.

اضافة لذلك هناك بعض المقترحات والتعديلات على قانون الجنسية وجوازات السفر وقانون الاحوال المدنية ما زالت قيد الدراسة والبحث في مجلس الوزراء.

– قانون الاحوال الشخصية:

قد وضعت اللجنة القانونية مشروعا لقانون الاحوال الشخصية شمل جميع التعديلات المقترحة على هذا القانون وقد راعت اللجنة القانونية عند وضعها لهذا المشروع اصول الفقه الاسلامي وراء المذاهب الدينية جميعها دون الاخذ بمذهب معين ومشروع قانون الاحوال الشخصية العربي الموحد وما زال المشروع المقترح قيد الدراسة والبحث في مجلس الوزراء سنذكر بايجاز ابرز التعديلات المقترحة على هذا القانون:

– تقديم شهادة طبية لكلا الزوجين قبل الزواج.

– يجب اخذ موافقة البنت وعدم اجبارها على الزواج حيث ان ولاية الزواج ولاية مشتركة بين البنت وولي امرها.

– يحق للزوجة المطالبة بمسكن شرعي يشمل جميع مستلزمات الحياة العصرية ولا يقتصر على الحاجات الضرورية فقط.

– الاسراع في تنفيذ الاحكام التي تاخذ صورة الاستعجال في دائرة الاجراء كقضايا النفقة والحضانة.

– اعادة النظر بمفهوم النفقة بحيث يشمل جميع مستلزمات الحياة العصرية وليس المأكل والمشرب والتطبيب فقط.

– وضع ضوابط شرعية لتعدد الزوجات كالعدل والمساواة، ويشترط ان يكون الزوج قادرا ماديا على اعالة اكثر من زوجة، وان لا يتم الزواج الثاني الا باذن من القاضي. وان تخبر الزوجة الثانية ان زوجها متزوج سابقا، كما يحق للزوجة الاولى الطلاق اذا تزوج دون موافقتها ولها ان تطالب بكامل حقوقها الزوجية.

– ان تنظم امور الطلاق والرجعة بحيث تتم عن طريق المحكمة فلا تعتبر نافذة الا اذا تمت امامها.

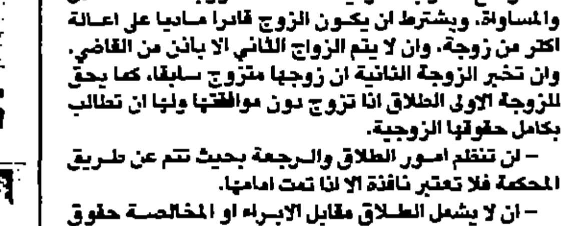
– ان لا يشمل الطلاق مقابل الابراء او المخالصة حقوق الاطفال حماية لهذه الحقوق.

– اضافة حالات اخرى لمطالبة المرأة بالطلاق او التفريق كالتفريق لادمان الزوج على المخدرات او شرب الخمر فلها الحق بالمطالبة بالطلاق بسبب ادمان الزوج.

– *تقدير المهر المؤجل بالقيمة الشرائية للمبلغ المذكور* بالعقد عند الحكم به ولو سمي قبل هذا القانون.

– يحق للمرأة المطلقة تعسفا المطالبة ببدل الطلاق التعسفي بما يعادل نفقة خمس سنوات.

– توضيح مفهوم الوصية الواجبة بحيث يشمل اولاد الابن ذكورا واناثا.



كبد الدجاج بالفلفل مع الارز بالزعفران



المقادير:

كيلو كبد الدجاج
٦ فصوص ثوم مدقوق
بصلة متوسطة الحجم
فلفل اخضر مقطع
كوب ارز (يفضل ذو الحبة الطويلة)
كوب ماء
١/٢ كوب زيت نباتي
٢ ملعقة كبيرة بازيلاء (مسلوقة)
١ ملعقة كبيرة سماق
١ ملعقة كبيرة كزبرة خضراء مفرومة
١ ملعقة زعفران
١ ملعقة ملح
١/٢ ملعقة فلفل
١/٤ ملعقة قرفة

طريقة التحضير:

حمري البصل والثوم والفلفل بالزيت اضيفي كبد الدجاج عند الاحمرار اضيفي الكزبرة والبازيلاء، تبلي بالملح والبهار والقرفة والسماق. اسكبي الماء الطهي على نار هادئة حتى يتبخر المرق يقدم ساخنا مع الارز وهذه المقادير تكفي لاربعة اشخاص.

الرضيع ايضا.. يشعر بالخوف والقلق

ليس صحيحا ان مشاعر الخوف والقلق هي حكر على الكبار فقط، بل يشعر بها الرضيع كذلك، ويعبر عنها بالبكاء، او في اخفاء عيونه او وجهه خلف يديه، وقد يواري وجهه في كتف او حضن امه. كل هذه الدلائل تعبر عن مشاعر الخوف والقلق، وتأتي رد فعله تلك عندما يرى الصغير شخصا غريبا.

وشعور الطفل الصغير نابع من خوفه ان يأخذه هذا الغريب ويبعده عن امه وابيه.

الجانب الايجابي

وحول هذه المشاعر يرى الدكتور «هاري ايفرمان» في علم نفس الطفل ان هذا الشعور يعكس النمو في شخصية الطفل، وهي مرحلة تتيح له فرصة تنظيم افكاره وتطويرها وتعلمه رفض كل ما لا يروق له، وهذا الرفض هو الاسلوب الذي سيتبعه فيما بعد ليؤكد ذاته واستقلاله.

هذا الصراخ والبكاء ما هو الا فرصة لافراغ شحنة القلق وفي نفس الوقت هما اشارة يوجهها الى الام. وعلى الام بدورها ان تتجاوب معه وتشعره بالامان والحنان، بحركاتها المهدئة والكلمات المطمئنة.. واذا استمر في البكاء، فعليها ان تقوم بابعاده عن الشخص الغريب وحضنه بكل الحب والحنان لمساعدته على قتل الخوف في داخله.

وينصح الدكتور ايفرمان الام لابعاد الخوف باتباع ما يلي:

– في حالة شعور طفلك بالخوف يجب ان تعملي على تهدئته بكلمات مطمئنة وحركات حنونة. كما وينصح باعطائه شيئا مألوفا لديه كلعبته او حرامه.

– عند اقتراب شخص غريب على طفلك. لا تشعريه بمراقبتك له، بل اشعريه بعدم اكتراثك للموضوع.

– اذا تغيبت عن الغرفة تاركة طفلك مع شخص غريب عليه لا يعرفه، اسمعيه صوتك حتى يعتاد على وجوده، واذا اضطرتك الظروف للتغيب طويلا عن المنزل (في المستشفى بسبب مرض او في رحلة عمل) عليك ترك اي قطعة من ملابسك تكون مشبعة برائحتك او تبللي منديلا او ايشاربا ناعما بعطرك المعتاد وستجدينه عندئذ يحتفظ به دائما الى جواره ماسكا به وشاما رائحتك والمفضلة لديه.

حمام البخار



فوائد حمام البخار كثيرة جدا. فهو يفتح مسام البشرة مما يساعد على نظافة البشرة وازالة البثور السوداء بسهولة واليك هذه الوصفة السحرية البسيطة:

ضعي بعض الاعشاب العطرية في اناء من الفخار به ماء ساخن، ثم ضعي فوطة فوق رأسك وغطي الرأس تماما وانت منحنية الى الامام على الاناء ليتشرب الوجه بالبخار. وبعد ذلك تخلصي من البثور السوداء باستعمال قطنة مبللة بمزيل للماكياج.

الماكياج البسيط

نجاح الماكياج يتمثل في بساطته ورقته، فالمغالاة في استخدام الالوان او الاصباغ تؤثر على جمالك الطبيعي.

ويكفيك ان تضعي كريم اساس بلون بشرتك الطبيعية مع بعض اللمسات الخفيفة من احمر الخدود وقليل من الماسكرا لتضفي مزيدا من التألق والجمال على عينيك.

كيف تحتفظين بالفيتامينات؟




كيف يمكن الاحتفاظ باكبر كم من الفيتامينات التي تحتوي عليها الخضروات بعد طهيها؟ وتحقيق اكبر فائدة ممكنة من تناولها؟ وغيرها من اسئلة تشغل بال الامهات.. والاجابة تكون باتباع ما يلي:

- الاختيار:

يجب اختيار الخضروات والفاكهة الطازجة والناضجة لاحتوائها على كميات زائدة من الفيتامينات.

كما ويفضل ان تكون في موسمها، ويفضل دائما الخضروات والفواكه ذات الالوان القوية الزاهية.

- الطريقة السليمة لحفظها:

الهواء والضوء هما الد اعداء الفيتامينات، لذلك ينصح بعدم ترك الخضروات في درجة حرارة المطبخ او سلة الفواكه، بل يجب حفظها في مكان رطب ومظلم كالثلاجة مثلا، مع مراعاة شرائها اولا باول عند الحاجة اليها.

- التقشير:

يعتبر التقشير الخفيف هو المثالي، لان الفيتامينات بشكل عام تكون في الجزء السطحي من الخضروات. لذلك ينصح باستعمال «المقشرة» وخاصة بالنسبة للجزر والكوسة والبطاطا. اما بالنسبة للفاكهة فيفضل عدم تقشيرها على الاطلاق.

- الغسيل:

معظم انواع الفيتامينات قابلة للذوبان في الماء، لذلك يجب تجنب نقع الخضروات في الماء لغسلها، ويفضل شطفها بسرعة بالماء الجاري، وبالنسبة لبعض انواع الفاكهة كالفراولة والكرز فيفضل شطفها سريعا ثم ازالة الزوائد منها.

- التقطيع:

لا تقطع الثمار الا عند استعمالها فقط وليس قبل ذلك، كما وينصح ان تكون مقطعة قطعا كبيرة، لان القطع الصغيرة تؤدي الى فقدان فيتاميناتها اسرع.

- الطهي السريع:

لا تتخلصي من الماء الذي سلقت فيه الخضروات لغناه بالفيتامينات، فاحتفظي به لصنع الحساء او الصلصات. حاولي ايضا ان تخفضي النار اثناء الطهي وان تقومي بالطهي في اقصر وقت ممكن، مع تغطية آنية الطهي، ولتحقيق ذلك ينصح باستعمال طنجرة البخار للطهي.










حسام سامي الموسى — عمرو احمد مراد — ماهر محمود حامد — يوسف محمد سكاكية — هند وبكر وصلاح الدين ويوسف شقيرات — حلا زيدان علاوين — سديل زيدان علاوين — ليث هنداوي


يزيد محمد القطيمات


ماجدة بسام القطيمات


احمد بسام القطيمات


علاء بسام القطيمات

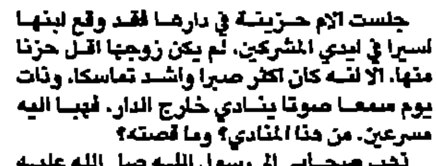

محمد فخري المرايات


اسراء علي المرايات


رائد فخر المرايات


محمد مسلم الجرابعة


رهف وحيد العطاري



زهرة — ارتقوا بابداعكم بأنفسكم

(محمد الظاهر)

احبائي الاطفال

في كل مدرسة، او مؤسسة تربوية، او جمعية خاصة بالاطفال نرى مجموعة من الاطفال المبدعين الذين يحاولون ان يكتبوا القصة او الشعر او الخاطرة او المسرحية. او يحاولون الرقص او الغناء، او يمارسون بعض الانشطة الرياضية.

وكثيرا ما نجد هؤلاء الاطفال يعيشون غرباء عن بعضهم البعض كل واحد منهم يعمل وحده، ويكتب وحده، ويقرأ وحده، ثم يطلبون منا نحن الكتاب ان نقوم بتقويم ابداعاتهم.

لكن لو عمل هؤلاء الاطفال كفريق، وقاموا بعمل جلسات تقييم لاعمالهم، وتبادلوا الخبرات، والكتب، وتعاونوا معا لكانت استفادتهم من انفسهم اكبر من استفادتهم منا.

انها دعوة لهؤلاء الاطفال المبدعين، لتشكيل فرق الابداع في اماكن تواجدهم، كي يرتقوا بابداعهم بأنفسهم.

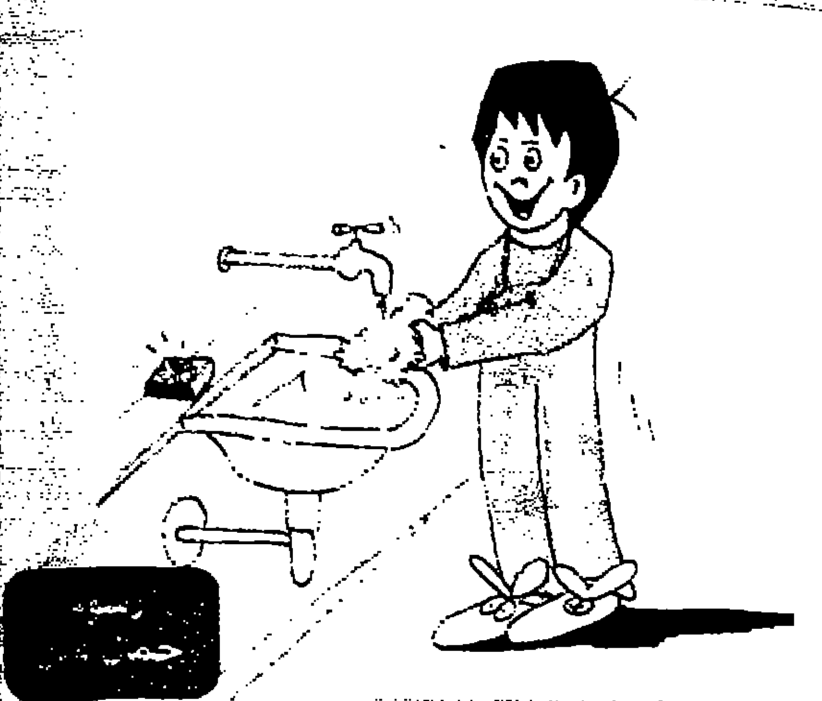



مغامرات طارق

● يكتبها: د. نبيل الشريف



ساعة الاحلام

طلب طارق من والده ان يشتري له ساعة تحمل رسما لشخصيته الكارتونية المفضلة «ميكي ماوس»، وألح في الطلب.

وقد وعده والده بتلبية طلبه. ولكن ليس قبل نهاية الشهر اي في موعد استلام راتبه. تفهم طارق ذلك بشيء من عدم الارتياح.

وفي احد الايام، توجه طارق الى غرفة غسل الايدي في المدرسة، ووجد على احدى المغاسل «ساعة الاحلام» التي كان يتمنى الحصول عليها. فقد كانت نفس ساعة «ميكي ماوس» التي كان يحلم باقتنائها منذ وقت طويل!

دون ان يفكر، اخذ طارق الساعة ووضعها في جيبه وخرج من الغرفة دون ان يراه احد.

بعد نهاية اليوم المدرسي، توجه طارق الى البيت. وفي الطريق اخرج الساعة من يده ونظر اليها.. ولكنه ادرك على الفور انه ارتكب خطأ كبيرا وانه لم يقدر الموقف تقديرا صحيحا، وان حبه للساعة جعله يتصرف دون تفكير.

انّب طارق نفسه على تلك الفعلة المتهورة، وقرر العودة على الفور الى المدرسة لتسليم الساعة الى الادارة.

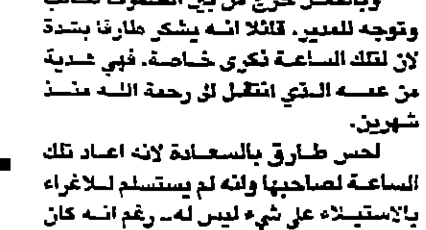
ولحسن حظه وجد مدير المدرسة وقد كان على وشك مغادرة مكتبه.

شرح طارق للمدير ما حدث. فتفهم المدير موقفه وشكره على حسن تصرفه.

وفي اليوم التالي شكر المدير طارقا في طابور الصباح وطلب من صاحب الساعة ان يتقدم لاخذها.

وبالفعل خرج من بين الصفوف طالب وتوجه للمدير، قائلا انه يشكر طارقا بشدة لان لتلك الساعة ذكرى خاصة. فهي هدية من عمه الذي انتقل الى رحمة الله منذ شهرين.

احس طارق بالسعادة لانه اعاد تلك الساعة لصاحبها وانه لم يستسلم للاغراء بالاستيلاء على شيء ليس له.. رغم انه كان يتشوق للحصول عليها.



عودة الابن الأسير




جلست الام حزينة في دارها فقد وقع ابنها اسيرا في ايدي المشركين، لم يكن زوجها اقل حزنا منها، الا انه كان اكثر صبرا واشد تماسكا. وذات يوم سمعا صوتا ينادي خارج الدار. فهبا اليه مسرعين. من هذا المنادي؟ وما قصته؟

ذهب صحابي الى رسول الله صلى الله عليه وسلم. قال له: لقد وقع ابني اسيرا يا رسول الله، قال له النبي: ارسل اليه واخبره ان رسول الله يامرك ان تكثر من قول لا حول ولا قوة الا بالله. بعث الصحابي الى ابنه واخبره بما قال النبي: كان ذلك الاسير اسمه عوف اما ابوه فهو مالك الاشجعي.

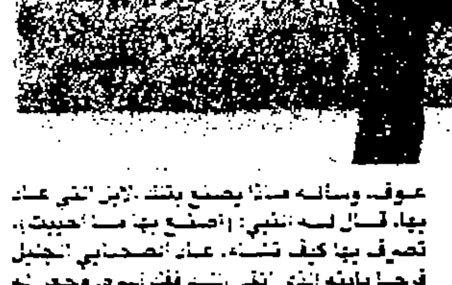
كان عوف يعاني من قيد شديد في اسره، فقد ربطوه بقيد من جلد متين، ورغم ذلك فقد كان حريصا على امر رسول الله، فلم يتوقف لحظة عن قول لا حول ولا قوة الا بالله. فجأة تشقق القيد، وسقط من حول جسده. فوجد عوف نفسه حرا طليقا. تسلل من مكان اسره، ووجد امامه ناقة لاعدائه، ركبها وانطلق عائدا الى اهله، وجد في الطريق قطيع ماشية للاعداء، ساقه امامه وواصل سيره نحو دياره.

كان ابو عوف لا يزال حزينا في داره وكانت امه اكثر حزنا على ولدها. فجأة سمعا صوتا ينادي بالباب، هب ابوه مسرعا، اتجه نحو الباب مهرولا وهو يقول: هذا صوت ابني.. انه عوف ورب الكعبة. قالت الام بصوت حزين: كيف ياتي عوف الينا، انه يعاني من قيد شديد. خرج الرجل فوجد ابنه امامه فوجيء به عائدا بابل كثيرة. فرح بعودة ابنه فرحا شديدا، امتلأ قلب الام فرحا بعودة ابنها. سأل الاب ابنه قائلا: من اين حصلت على تلك الابل؟! قال عوف: هذه ناقتهم، ركبتها وانطلقت بها عائدا بها. فوجدت تلك الماشية ترعى في الطريق. وعرفت انها للمشركين فسقتها واتيت بها. قال ابوه: لن تدخل الابل داري حتى اذهب الى رسول الله صلى الله عليه وسلم واستشيره في امرها.

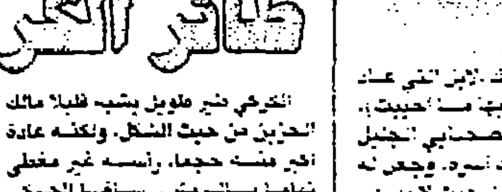
ذهب الرجل الى النبي، اخبره بعودة ابنه عوف وسأله عما يصنع بتلك الابل التي عاد بها. قال له النبي: اصنع بها ما احببت، تصرف بها كيف تشاء. عاد الصحابي الجليل فرحا بابنه الذي نجى من قيد اسره. وجعل له مخرجا، وساق اليه رزقا كثيرا من حيث لا يدري. وفي ذلك نزل قوله تعالى: «ومن يتق الله يجعل له مخرجا، ويرزقه من حيث لا يحتسب ومن يتوكل على الله فهو حسبه».

الثعلب

شعر: جميل عياد الوحيدي



اقرأ.. واكتب: هذا الثعلب
دخل البستان.. ولم يهرب
لم يخرج من كرم العنب
والشتم الموجع.. والعتب
قالت: تشكو يوما ارنب
من يبني فخا للثعلب
قال الفيل الضخم الاشيب
نصرت.. نصرت هذي الارنب
ومع الايام.. انا الثعلب
للفيل حسابا.. او يرهب
اقرأ.. واعرب: طفل العرب
كتبوها.. في شتى الكتب:
دخل البستان.. مع المغرب
واستوطنه.. ومضى ينهب
لا بالتقبيح.. ولا الغضب
ملك البستان.. مع العنب
من مكر الملعون الثعلب
هذا الافعى.. هذا العقرب
انا للارنب.. عاش الارنب
ولسوف يرى.. هذا الثعلب
يستأسد فيها.. لم يحسب
منه.. في المشرق.. والمغرب
ملكوا البستان.. مع العنب
هذا البستان لنا.. عجبي!!



طائر الكركي.. والآنسة الجميلة

الكركي طير طويل يشبه قليلا مالك الحزين من حيث الشكل. ولكنه عادة اكبر منه حجما، رأسه غير مغطى تماما بالريش.. ساقا الكركي طويلتان ورفيعتان نسبيا، وتنتهيان باربع اصابع، من بينها اصبع خلفي صغير يرتفع عن الارض.. ويتميز الكركي غالبا بوقوفه على قدم واحدة، ويطوي قدمه الاخرى المرفوعة تحت جسمه وهو يخوض في الماء بحثا عن الضفادع، ويتغذى بالحبوب ويصطاد مختلف انواع الحيوانات الصغيرة... وتضع الانثى عددا قليلا من البيض لا يتعدى البيضتين في معظم الاحيان، وتمتاز الفراخ الصغيرة بمقدرتها على الجري السريع بعد فقس البيض بمدة قصيرة.

يعيش الكركي في جميع القارات، ما عدا امريكا الجنوبية، ويوجد منه ١٦ نوعا.. الكركي الاوروبي الشائع يمكن تمييزه بسهولة عن مالك الحزين بذيله الاسود المتدلي ويمتاز عادة بلونه الرمادي الداكن، مع خط ابيض ملتو على جانبي رأسه وعنقه، وله تاج او عرف صغير احمر غير واضح تماما، ارتفاع قامته خمسة اقدام تقريبا وعرض جناحيه حوالي ثمانية اقدام، وهو يكون عائلته خلال فصل الصيف في شرق اوروبا وشمال اسيا، ويهاجر في الخريف ضمن اسراب كبيرة الى الهند وشمال افريقيا.

وهناك نوع اوروبي اخر لطيف في تسميته، يدعى (انسة الزهو)، وهو اصغر حجما من النوع الاول واصغر منه بحوالي ٣٠ سنتيمترا.. تتميز انسة الزهو اجمالا بلونها الرمادي، وريش ابيض عريض خلف عينيها، اما عنقها وصدرها فلونهما اسود ويمتد ريش الصدر، ويتدلى الى اسفل على شكل خصلة.. طرف جناحيها اسود اللون وعيناها حمراوان اما منقارها فبني اللون... يقصد هذا الطير السهول والمروج والهضاب الكثيرة العشب وتبني اعشاشها على الارض، وتتغذى باللحوم والنباتات على حد سواء، وهو طائر يطلق خاص في رومانيا والمناطق المطلة شرقا حتى اواسط اسيا، يظهر بشكل منتظم في جميع انحاء شمال افريقيا وجنوب اوروبا واسبانيا، وقد يصل شمالا الى الدانمارك والسويد. وتتميز انسة الزهو بصوتها العالي ونغمه اعلى حدة من صوت الكركي الشائع.

هناك نوعان جميلان جدا من الكركي الافريقي ذي العرف او التاج، النوع الاول يعيش بشكل خاص في شمال غرب افريقيا، قرب الانهار والبحيرات.. اما النوع الاخر فموطنه جنوب افريقيا، ويتميز النوعان بريش رفيع بارز الراس ويشبه المروحة.. ويعيش في جنوب افريقيا نوع اخر هو الكركي الكبير الذي يتميز بزائدتين لحميتين بطيئتي الريش، وتتدليان اسفل ذقنه.



والخلد

عندما وصل الغراب الى الحقل الكبير، اختار اكثر الاشجار ارتفاعا، واخذ يبني عشه على اغصانها العالية. اطل الخلد براسه من تحت الارض، ورفع بصره الى اعلى فرأى الغراب وهو يبني عشه، نظر الخلد الى الغراب ثم قال:

«اسمعني ايها الغراب الصديق، لا تبن عشك على اغصان هذه الشجرة، فهي لا تصلح لذلك».

ضحك الغراب كثيرا واخذ يسخر من الخلد ثم قال: «دعني وشأني ايها الخلد، لا تتدخل في شؤوني» لكن الخلد لم يتراجع واعاد كلامه مرة اخرى.

«لا تبن عشك على اغصان هذه الشجرة فهي لا تصلح لبناء الاعشاش عليها».

ضحك الغراب ثانية، وصرخ في وجه الخلد: «ايها الاعمى، انك احمق كبير، تعتقد بانك تعرف اكثر مني، انا اطير عاليا في السماء، وارى كل السهول والجبال، وانت متشبث بالارض كالدودة تحفر في اعماقها الاخاديد، انا اعرف ان هذه الشجرة اكبر واقوى شجرة في هذا الحقل الكبير».

لم يبال الغراب بالكلام الذي قاله الخلد وواصل بناء عشه على تلك الشجرة العالية.

وبعد فترة، نفقت فراخ من بيوض الغراب، واخذت تنمو قليلا قليلا، والغراب يطعمها ويهتم بها. ذات يوم هبت الرياح سريعة وقوية، واخذت تهز الاشجار وتزحزحها بشدة فاهتزت الشجرة العالية واخذت تميل ذات اليمين وذات اليسار، واخذت اغصانها تتكسر ثم تتساقط، والريح تزداد قوة وعنفوانا، لم تستطع جذور الشجرة التماسك، فاقتلعت الجذور من الارض، وسقطت الشجرة العالية، وتحطم عش الغراب، وتناثرت فراخه مع الريح.

اطل الخلد من تحت الارض ثانية، وقال للغراب: «لقد كنت تظن انك تطير في السماء فتعرف كل شيء، اما انا فاعيش في جحور الارض، وارى اشياء لا تستطيع انت رؤيتها، لقد كنت اعرف ان جذور هذه الشجرة متآكلة، ولو انك استمعت الى كلامي لكنت الآن سعيدا انت وفراخك في عش مريح في شجرة اخرى، لكن الغرور اعمى عينيك واعمى بصيرتك، وها انت ذا تنال عاقبة غرورك».



الشرق الاقصى.. وجزر التوابل




تعتبر منطقة جنوب شرق آسيا منذ القدم بلاد التوابل.. البهار مثلا اشهر انواع هذه التوابل، وتنتجه شجرة استوائية موطنها الاصلي اندونيسيا. ويتم الحصول على البهار الاسود عن طريق تجفيف الحبوب غير الناضجة اما البهار الابيض فينتج من تجفيف الحبوب المكتملة النضوج.

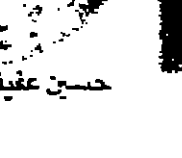
القرفة اصلا عبارة عن لحاء ذي رائحة زكية ونكهة مميزة. هذا اللحاء يستخرج من جذوع عدد من انواع الاشجار العطرية الدائمة الخضرة، التي تنمو في جنوب شرق اسيا، وتمت زراعتها في جاوا وسيلان منذ زمن قديم.. وتنتشر زراعتها حاليا في امريكا الوسطى والجنوبية.

شجرة جوز الطيب يعود اصلها الى جزر (ملقة) الاندونيسية التي يطلق عليها اسم جزر التوابل.. وتعتبر جزيرة جرينادا بالبحر الكاريبي المنتج الاول لجوز الطيب حاليا.. وتتم زراعة هذه الشجرة ايضا في البرازيل.


اسيل وليد بكر










يزن محمد القطيمات — احمد وعمر المرايات — احمد بسام الدبش — محمد رائد شهاب — حسين عقيف السيلاوي — راية زيدان علاوين — عبدالفتاح رشيد النجار

ح خالد العرموطي — ثائر احمد الحواري — عمر محمود علي — عدي خالد العرموطي — هاشم ايمن العجارمة — حمزة محمد امين — نسيم ابراهيم شكري — محمد عطاالله الخريشة — ليث سعد بطاينة — نور وندى محمد بعارة

P

Pair زوج

الزوج هو شيئان مجتمعان معاً، مثل زوج من الجوارب او زوج من الاحذية.

Parachute مظلة

المظلة هي التي يستعملها الجنود للقفز من الطائرات. والمظلة تفتح قبل وصول الجندي الى الارض ليصل سالماً.

Paper ورق

الورق هو الذي نكتب عليه، وهناك انواع كثيرة من الورق.

Parent ولي الامر

TO CIRCUS

ولي الامر هو الاب او الام، وسوزان تسير مع ابيها وامها الى السيرك.

عدد جديد من وسام

وسام

صدر مؤخرا العدد الجديد المزدوج من مجلة وسام المصورة للاطفال والفتيان الصادرة عن وزارة الثقافة. وقد اشتمل العدد على محطات مثيرة، سيناريو طارق بن زياد لامل منصور وقصة سمكة من القاع لطلال حسن عبدالرحمن قصة الخروف والبحر يوسف الغزو، وقصيدة لو انني عصفور لعلي البتيري ومساهمات يوم الصادق من المدرسة الانجليزية لعبيلة، صناعة الورق لامل منصور من الاسطورة والحقيقة العلمية، قصيدة تمنياتي لفاضل عباس اللعبي سيناريو عقل الانسان لشفيق مهدي والابناء الصغار وتسلية ومساهمات الاصدقاء، وسيناريو عطلة يوم الجمعة لعدنان واثق وقصة اشارة المرور عيسى خليل الحسنات ورسوم الاصدقاء ودائرة معارف وسام وسيناريو عشرة على عشرة لعبدالاله رؤوف.

ترجمة:
ناريمان الظاهر

مم يصنع معجون الاسنان؟

يحتوي معجون الاسنان على الفلورايد وبعض العناصر الكيماوية الاخرى التي تخلص الاسنان من الجراثيم والترسبات التي يمكن ان تترسب عليها. فهذه الطبقة تفرز بعض الحوامض التي تنخر الطبقة الصلبة التي تحمي الاسنان. كما ان الفلورايد يقوي هذه الطبقة الصلبة ويبقيها ناصعة البياض.

لماذا تغسل اسنانك ؟

تقوم بغسل اسنانك لتخلصها من الجراثيم التي تتلفها. فحين تتناول طعامك، وتبقى فضلات الطعام بين اسنانك. وهذه الفضلات تتحول الى احماض، تنخر الطبقة العليا، ثم الطبقة التي اسفل منها الى ان تصل الى العصب الموجود داخل الاسنان فاذا وصلت اليها تصاب بالم الاسنان.

لماذا تخلع اسنان الاطفال بسرعة؟

تخلع اسنانك الاولى بسرعة، كي تفسح المجال للاسنان الدائمة بالظهور. فالطفل يولد دون اسنان، وتبدا اسنانه الاولى بالظهور حين يصبح بحاجة الى اكل الاشياء الصلبة. وهذه الاسنان تسمى بالاسنان الحليبية، ويبلغ عدد هذه الاسنان ٢٠ سناً. وتوجد بين هذه الاسنان فراغات، كي يتسع الفم للاسنان الدائمة التي تنمو بعدها وتكون اكبر منها.

لماذا تكون اسناننا مختلفة؟

تكون الاسنان مختلفة ومتنوعة، لانها تؤدي مهمات مختلفة فالاسنان الامامية لقطع الطعام، والاسنان الحادة والانياب على الجانبين لتمزيق الطعام، اما الاسنان الخلفية فهي من اجل طحن وهرس الطعام.

سر جبل الاشباح

سر جبل الاشباح مغامرات داخل متاهة يقوم بها الصديقان امين وامينة، وعليك ان تتابع هذه المغامرات وتدلهما على الطريق داخل المتاهات ثم تلون كل لوحة بالالوان التي تراها مناسبة.

قال امين: هذا هو البيت القديم من الافضل ان ندخله، اذ ربما يكون الوحش ما زال يلاحقنا.

قالت امينة متسائلة:

ـ لكن اين البوابة الامامية؟

حاول ان تدل امين وامينة على البوابة.

العاب علمية

عيدان الثقاب الراقصة

ما تحتاج اليه: وعاء ماء، عشرة عيدان ثقاب، قطعة من السكر، وقطعة من الصابون.

الطريقة: عوم عيدان الثقاب على سطح الماء بشكل نجمة امسك بقطعة السكر وضعها في الوسط. سترى ان العيدان كلها ستتحرك نحو وسط الوعاء.

اسحب قطعة السكر وضع مكانها قطعة الصابون سترى الآن ان عيدان الثقاب ستتحرك كلها نحو طرف الوعاء.

الحقيقة العلمية: ان السكر يجذب الماء ويذوب فيه، فتسير العيدان مع حركة الماء. اما الصابون فيحتوي على مادة زيتية، مما يؤدي الى التخفيف من التوتر السطحي للماء فتتماسك جزيئات الماء وتجر معها العيدان.

(٢)

(٣)

وزال الفزع

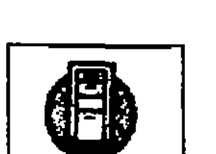
اشتكى خالد بن الوليد الى رسول الله صلى الله عليه وسلم، وقال له: يا رسول الله، اشعر اثناء نومي بفزع يمنعني من النوم، أرى أهاويل تحول بيني وبين صلاة الليل. فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: يا خالد بن الوليد، الا اعلمك كلمات تقولهن ثلاث مرات حتى يذهب الله عنك ذلك. قال خالد: بلى يا رسول الله، فقد جئت اليك وعرضت الامر عليك حتى تدلني على شيء يبعد عني تلك الاهاويل. قال النبي لخالد: قل (اعوذ بكلمات الله التامة من غضبه وعقابه، وشر عباده، ومن همزات الشياطين وان يحضرون).

عاد خالد الى النبي بعد عدة ليال وقال له: والذي بعثك بالحق نبياً، ما كدت انتهي من تلك الكلمات التي علمتني اياها ثلاث مرات، حتى اذهب الله عني ما كنت اشعر به.

راما محمد عطا الخموس — رونز محمد عطا الخموس — رازان محمد عطا الخموس — الاء هنداوي الخموس — عمر عماد النجار — ساند محمد سعيفان — رائد محمد سعيفان — بلال قاسم سعيفان — صابر قاسم سعيفان

يعقوب يوسف سيمان — مهدي حسين جميل — مجدي عبدالله دعدس — هبة معروف دعدس — ابراهيم جبر مطارنة — عبدالله وكريم خلف وديالا صقر — محمد معروف دعدس — معاذ معروف دعدس — منذر طارق عبدالله














العلم والحياة

كلمة

الانفلونزا قادمة.. استعدوا

● سامية العطعوط

يعتبر شهر تشرين الاول شهر التحولات الجذرية في الطقس. بالانتقال من حرارة الصيف نحو برودة الشتاء.. فهو شهر خريفي بارد ودافىء.. ماطر ومشمس.. ومع ان شهر ايلول مبلول الذنب كما يقال. الا ان الرشوحات وامراض البرد تظهر في شهر تشرين الاول في معظم دول العالم.

وقد بدأت هذا العام بوادر امراض البرد باكرا نظرا لانخفاض درجات الحرارة ادنى من المعدل الطبيعي خلال شهر اب وايلول. ومن المتوقع ان تزداد انتشارا في الفترة القريبة القادمة. لذلك لا بد من الحذر واخذ الاحتياطات الضرورية لاتقاء الاصابة بها.

وتتمثل الوقاية الاولى من امراض البرد وكافة انواع الرشوحات خاصة الانفلونزا والتهاب اللوزتين. بتناول الحمضيات بكميات كبيرة طيلة اشهر الخريف. لان فيتامين (ج) المتوفر بكثرة في الحمضيات يقوي مناعة الجسم ضد الرشوحات اضافة الى فوائده الاخرى المتعددة.

ولعل الخطوة الاهم من تلك التي يفترض القيام بها لوقاية كبار السن والاطفال تكون باعطائهم مطعوم الانفلونزا في بداية شهر تشرين الاول سنويا. لان الانفلونزا التي تعتبر مرضا بسيطا نسبيا لدى معظم الناس قد تكون قاتلة للبعض الآخر بسبب المضاعفات الخطيرة التي تنتج عنها احيانا مثل التسبب بالتهاب رئوي او فشل كلوي... الخ.

ومن المعروف بان فيروسات الرشوحات تغير اشكالها في كل عام. مما يعني تصنيع مطاعيم جديدة سنويا. وقد بدأ تتوفر لدينا منذ سنوات قليلة هذه المطاعيم المعتمدة من منظمة الصحة العالمية.

الوقاية خير من العلاج. والغذاء الصحي وتناول الخضروات والفواكه يعطينا المناعة اللازمة. ولكننا ننصح من يصابون بالرشوحات كثيرا ولفترات طويلة باستشارة الطبيب للحصول على المطعوم الوقائي خاصة من تتجاوز اعمارهم الستين عاما والاطفال الرضع الذين يعانون من امراض محددة. مع تمنياتنا بالصحة للجميع.

عالم الفضاء

السفر الى المريخ في عام (٢٠١٥)



يأمل المتخصصون في شؤون الفضاء ان يتم في مطلع القرن المقبل بناء مركبة فضائية قادرة على الوصول الى المريخ خلال بضعة اسابيع وليس بضعة اشهر كما هو الوضع حاليا.

ويجري الآن في الولايات المتحدة الامريكية وضع تصاميم كاملة لمستعمرات الفضاء المقبلة تتسع كل منها لبضعة آلاف الاشخاص الذين سيكونون قادرين على تأمين احتياجاتهم من غذاء وماء وطاقة بطرق حديثة جدا. كما يمكنهم استغلال تربة المريخ زراعيا. بعدما ثبت من خلال دراستها بعمق انها قادرة على انبات المزروعات كافة. وبعض مناطق المريخ اكثر خصبا من تربة الارض. واقل تعرضا للامراض.

ولعل ابرز ملاحظة علمية ـ طبية اعلنها بعض كبار العلماء ان المهاجرين الى المريخ سواء حققوا ذلك عبر القاعدة القمرية ام مباشرة. فانهم سوف يتخلصون من عشرات الامراض الخطيرة والقاتلة التي يتعرضون لها على الارض مثل امراض السرطان والقلب والرئة والدم ويستند العلماء في ذلك الى ان المريخ كبقية الكواكب عذراء وهو كغيره من الكواكب في المجموعة. جميعها ذات مناخ نظيف. ما يزال على طبيعته بعيدا عن الملوثات والسموم في الهواء والمياه والتربة.

وسوف يكون المريخ حسب تقدير العلماء محور استكشاف الكواكب الاخرى التي تعرف باسم المجموعة الشمسية. سواء من خلال الاقامة الدائمة على سطحه او استخدامه كقاعدة عبور كما يجري وضع خطة لاستخدام القمر. ويؤكد العلماء ان المريخ يجمع الكثير من المميزات الشبيهة جدا بجو ومناخ الارض. وغالبا ما سيكون مستعمرة بشرية كبيرة تستقبل الفائض البشري من الارض ابتداء من عام ٢٠١٥.

هناك بعض العلماء الذين يفضلون الانطلاق المباشر من الارض الى المريخ. ومن ثم نحو الفضاء والكون. وبعضهم الاخر يفضل الانطلاق من الارض نحو الفضاء. خاصة وان العلماء يتوقعون زيادة سرعة المركبات الفضائية حوالي خمسة اضعاف السرعة الحالية. مما يعني الوصول الى المريخ خلال ٣٥ يوما بدلا من بضعة شهور وان يشارك الجميع ممن يرغب بالهجرة الى المريخ عبر وكالات الفضاء السياحية.

اسئلة وحقائق

سنحاول في كل اسبوع الاجابة عن سؤال من اسئلة القراء واضعين بين ايديهم الحقائق من مصادرها العلمية التي لا يتطرق اليها الشك.

كثر الحديث في هذه الايام عن «دولي» وعن الاستنساخ الحيواني والبشري. وتحدث الناس كثيرا عن ردود فعل الهيئات الدينية والاجتماعية ازاء هذا الموضوع. الا ان احدا لم يتطرق الى الحديث عن تفاصيل هذه التجربة الرائدة. وكيف توصل العلماء الى هذه النتائج المبهرة والتي كانت حتى وقت قريب ضربا من المستحيل.

البروفسور ويلموت بريطاني الجنسية يعيش في اسكتلندا ويرأس فريقا من العلماء ممن كرسوا حياتهم لخدمة العلم. لم هم لهم الا اجراء التجارب. الواحدة بعد الاخرى في اصرار وعناد عجيبين. حتى توصلوا الى ما توصلوا اليه. لقد انتقلوا من فشل الى فشل عبر ٢٧٦ تجربة استغرقت من الوقت الشيء الكثير. حتى نجحوا في التجربة السابعة والسبعين بعد المائتين لتحقيق الهدف الذي سعوا من اجل الوصول اليه. ويتلخص التجربة في ان اخذت بعض الخلايا من ثدي احدى النعاج. ووضعت في محلول خاص لفترة من الزمن. وفي هذه الاثناء حرموها جزئيا من غذائها ثم احضروا بويضة من معزة اخرى. ومكنوا عن طريق التشريح المجهري من نزع نواة هذه البويضة. فاصبحت بويضة بلا نواة ولا تحتوي على الجينات الوراثية للمعزة التي اخذت منها هذه البويضة. وبعد ذلك وضعت الخلية الاولى (من ثدي المعزة الاولى) بجانب هذه البويضة عديمة النواة وتم تمرير تيار كهربائي في المحلول فكانت المفاجأة الاولى ان دخلت نواة الخلية الثدية من النعجة الاولى الى داخل البويضة منزوعة النواة. ولدى مراقبة هذه الخلية الجديدة (والتي تتكون من خلية ثديية من النعجة الاولى بكل ما فيها ولدى مراقبتها حدثت المفاجأة الثانية وهي انقسام هذه الخلية الجديدة الى خليتين فاربعة خلايا فثمانية... الخ وبعد عدة ساعات... ولدى تكوين الجنين الجديد (والذي يحتوي على جميع الصفات الوراثية من النعجة الاولى) ادخل هذا الجنين الى داخل رحم النعجة الثانية والتي لا يحمل من صفاتها الوراثية ايا منها على الاطلاق.

وكبر الجنين في رحم المعزة الثانية وتمت الولادة بعد خمسة اشهر.. نعجة كاملة سليمة الصحة مشابهة للنعجة الاولى ومتطابقة معها وتحمل جميع صفاتها الوراثية.

والسؤال الذي نحن طرحه: ما وجه الغرابة في هذه التجربة الرائدة؟

والجواب عن ذلك هو ان الانسان تمكن لاول مرة منذ بدء الخليقة ان يحصل على مولود بالاستعانة بخلية لا علاقة لها بالتكاثر بل انها خلية قد اكتمل تخصصها لتصبح واحدة من اكثر الخلايا تخصصا (خلايا الثدي).

وكان المعروف حتى ذلك الوقت ان التكاثر الحيواني او البشري لا يمكن ان يكون الا بالاستعانة بخلايا متخصصة بالتكاثر كالحيوان المنوي او البويضة. وكل منهما لا يحتوي الا على نصف عدد الكروموسومات. وبذلك تحتوي الخلية الناتجة عن اندماجهما على العدد الكامل للكروموسومات. وتكون الصفات الوراثية للمولود الجديد مزيجا من صفات الذكر والانثى.

والمعروف ان الخلايا التي تكون النطفة تكون خلايا غير متخصصة اي انه يمكن التنبؤ بمصير كل خلية منها. وفي المراحل الاولى لتكوين النطفة يمكن فصل اية خلية منها عندما يكون عدد الخلايا ٨ او ١٦ ويتمكن الجنين من ان يكون بدلها دون ان يتأثر ودون ان يؤدي ذلك الى فقدان احد اعضاء الجسم. ولا يمكن للخلية المتخصصة ان تعود الى الوراء وتصبح خلية غير متخصصة خصوصا بعد ان تصبح جزءا من عضو من اعضاء الجسد.

فكان البروفسور ويلموت بتجربته هذه اعاد عقارب الزمن الى الوراء وتمكن في ان يعيد خلية متخصصة كخلية الثدي الى خلية بدائية تستطيع ان تكون جنينا جديدا.

هذه هي قصة اول تجربة للاستنساخ الحيواني وهذه هي بعض التفاصيل عن هذه التجربة الرائدة. والتي جاءت بالمعزة «دولي» الى الوجود.

وقد توالت التجارب في سباق عجيب للافادة من هذه التجربة لخدمة الجنس البشري عند استنساخ معزة اخرى لها صفات عجيبة اسموها «بولي» فما قصة بولي هذه؟

انها قصة اكثر طرافة واكثر مثارا للدهشة والتعجب.

قصة سنعرف تفاصيلها في الاسبوع المقبل ان شاء الله.

عالم الزراعة

التقنيات الحديثة لتنظيم العمل في المزارع

شهدت العلاقة بين الزراعة والتكنولوجيا شتى التطورات منذ اختراع الانسان للمحراث الذي تجره الحيوانات حتى يومنا هذا. لكن هذه العلاقة تدخل مرحلة جديدة الآن ونحن على ابواب القرن الحادي والعشرين. فقد استخدم بعض الباحثين نظاما حساسا لمراقبة الارض للمساعدة في زيادة انتاج المحاصيل وتقليص استخدام المواد الكيماوية في الزراعة.

ويستخدم هذا الجهاز اشارات الكترونية للتعرف على تفاصيل الارض. كما يرتبط بكمبيوتر مبرمج بمعلومات حول الظروف الخاصة بالحقل المعني. التي يمكن ان تتباين من منطقة الى اخرى. ويقود الكمبيوتر باعلام المزارع بدقة عن موعد الغراس او استخدام المبيدات والاسمدة.

وتهدف التقنيات الحديثة الى تنظيم العمل داخل المزارع وقياس شتى المؤشرات ابتداء من حساب النفقات والتكاليف. والمدخول المحتمل والحاجة الى التجهيزات واليد العاملة. ويمثل استخدام هذه التقنيات الحديثة في مراقبة المزارع. الخطوة الاولى لاي مزارع لانها سهلة الاستعمال وتوفر مزايا مباشرة عديدة. مثل تحديد المناطق حسب انتاجيتها اذا كانت عالية او ضئيلة.

ومن ابرز مميزات هذه التقنيات. تعرف المزارعين على اختلاف ونمو المحصول ووفرته، كما تسهل الاجهزة الحديثة العديد من المهمات مثل عند حاجة المزارعين للذهاب الى المدن لتقديم عينات من محاصيلهم وانتظار الدور لذلك ولتحديد وزن المحصول بعد حصاده لان الالات توفر لهم كل ذلك.

ومن المتوقع ان يزداد تسويق التجهيزات والآليات الزراعية الحديثة. حالما يتغلب بعض المزارعين على الخوف في انفسهم. الخوف من استخدام التكنولوجيا.

منظار مدني ـ عسكري للرؤية ليلا

الانجاز الجديد مخصص لطواقم طائرات الهيليوكبتر بنوع خاص. وهو يسمح لهم بالرؤية الليلية الواضحة والدقيقة ويمكن مراقبة اي منطقة مضاءة. وهو مثالي للاغراض العسكرية برصد تحركات العدو عن مسافات بعيدة جدا.

وجرى انتاج عدة قياسات من المنظار الجديد، لتناسب جميع الاستخدامات المدنية والعسكرية والاستكشافات العلمية. مثل مراقبة الغابات الكثيفة الاشجار والبحار. وغيرها من مجالات الاستكشاف المتعددة.

ومن المتوقع تجهيز جميع الطائرات بهذا المنظار المتطور. لانه يمنع الاصطدامات الجوية المفاجئة. ويساعد على الهبوط بسلام في المطارات ذات الظروف المناخية الصعبة.

عربة لكل الطرقات

العربة الجديدة بامكانها تخطي كل العقبات وحتى تسلق الادراج بفضل السلاسل المطاطية التي تساعد على صعود حواجز يصل ارتفاع كل منها الى ٢٠ سم. بفضل النوابض الفولاذية وعجلتين خلفيتين تتحركان في كل الاتجاهات.

اما المقبض فيتحرك حول محور وهو يجمع بين الليونة والمتانة. وهي مجهزة بغطاء واق من المطر والشمس. وتتسع الى نحو ٢٥ كيلو غراما من الاغراض المختلفة. ولا يتعدى وزن العربة الجديدة ٤.٢ كيلو غرام.

ومن ابرز مميزاتها انه يمكن طيها عندما تكون فارغة معا ببين حملها كأي حقيبة صغيرة لا يزيد حجمها على (٤٥×٣١×١٢٠) سم. اما الهيكل فهو مصنوع من الالمنيوم المقوى بمعادن اخرى ليتحمل الكثير من الارتجاجات دون اي تبدلات.

منازل خشبية ضد الحرائق



يبدو ان العالم يعود الى الطبيعة مهما بلغت فترة ابتعاده عنها وتتميز المنازل الخشبية الجديدة المصنية بما يلي:

تمنع هذه المنازل تسرب الرطوبة الى الداخل وتجعل الحرارة شبه ثابتة في الشتاء والصيف على حد سواء. وهذه المنازل مثالية في المناطق المعرضة للاهتزازات الارضية لانها تبقى متماسكة مهما بلغت قوة هذه الهزات.

ومن ناحية اخرى يمكن انجاز هذا المسكن الخشبي خلال اسبوعين مع كامل التجهيزات بحيث يكون صالحا للسكن فورا مع هندسته الخارجية. ويمكن طلاؤه بمادة خاصة تحفظ الخشب من التسوس والتفتت من جهة وتحفظه ايضا من الحرارة المرتفعة وحتى من الحرائق التي يمكن ان تندلع قربه.

وسيلة جديدة لاكتشاف قرحة المعدة

طرح في واشنطن الشهر الماضي اختبار جديد لاكتشاف الاصابة بقرحة المعدة. دون الحاجة الى استخدام المنظار الضوئي.

واوضحت الشركة منتجة هذا الاختبار ان هذه التقنية الجديدة التي تعتبر حديثة. يمكن ان تستخدم عند الطبيب بلحظ عيادته. ويتم هذا الاختبار عن طريق شرب المريض محلولا للتشخيص وجود جرثومة (هليكوباكتر بيلوري) التي تسبب قرحة المعدة. وبعد نصف ساعة ينفخ المريض في آلة للتحليل لتظهر النتيجة على الفور.

واشارت الشركة الى ان هذا الاختبار اعطى نتائج صحيحة ٩٥٪ من الحالات خلال التجارب السريرية. والمعروف الى الآن ان فحص المعدة بالمنظار هو الوسيلة الوحيدة المضمونة للاكتشاف الدقيق لهذه الجرثومة عن طريق اخذ عينة بواسطة المنظار من غشاء المعدة وتحليلها نسيجيا للتأكد من وجود الجرثومة او عدم وجودها. ومن ثم علاجها والذي اصبح ميسورا، ويؤدي القضاء على الجرثومة الى الشفاء التام لقرحة المعدة. وما يزال الاختبار الجديد موضع تجربة قياسا بالنجاح الاكيد لفحص المنظار.

حاجة الانسان اليومية من الكلس

(مقدار الجرعات ومصادرها)

[illegible]

الة جديدة لتشخيص الامراض



تعتبر اول آلة من نوعها قادرة على تشخيص مختلف انواع الامراض الصعبة وذلك بواسطة ارسال حزمات من الاشعة المنخفضة والدقيقة التي تخترق الجسم دون ان تسبب بأية مضاعفات صحية سواء كانت امراض جلدية خارجية او داخلية.

وهذا الجهاز قادر على تحسس مختلف الامراض الصعبة بدقة وسرعة فائقة وتشخيص طبيعة الداء وتحديد مدى خطورته ويرى الاطباء ان هذه الآلة ستحدث ثورة في عالم الطب. لانها ستوفر الكثير من الجهد والعناء في تحديد الامراض.

علاج السيلان المفصلي من الاصابة

لا بد وان كل شخص قد ارتضم بيوم من الايام اثناء سيره او ركضه بشيء صلب، او وقع على الارض على ركبتيه. وغالبا ما يأخذ الشخص الامر على محمل الخفة. ولكن بعد مرور اليوم نفسه تنتفخ الركبة، ولا يعود الشخص قادرا على طيها.

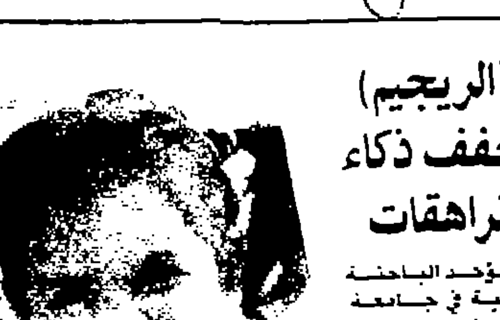
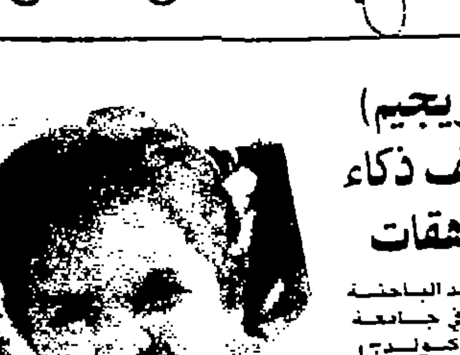
والحقيقة ان ما حصل هو ان الصدمة على (الصابونة) حفزت على انتاج السائل المفصلي الامر الذي يؤدي الى زيادة كمية هذا السائل اللزج الذي يستخدم (لتزييت) المفاصل.

وتترك الصدمة الركبة حمراء اللون وملتهبة وساخنة. كما ان السيلان يمكن ملاحظته ايضا من خلال ظنه انه مفصل او مرض روماتيزمي التهابي. لذلك يجب الا يسيء الشخص بعد الصدمة تقدير الوضع وخطورته. فخطورة السيلان لا علاقة لها باهميته. فهو يمكن ان يكون ساطعا ويمكن امتصاصه بسرعة. ويمكن ان يكون ضئيل الكمية ولكنه يترافق مع التواء طفيف.

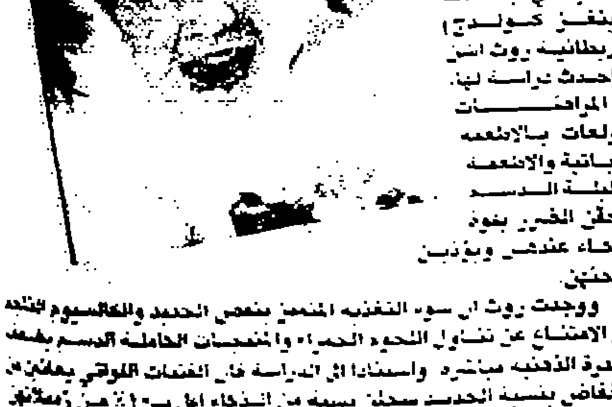
وما يجب اجراؤه هو المبادرة الى استعمال الثلج على الركبة المتعرضة للرضة او الصدمة، مع الحرص على عدم وضعها مباشرة على الجلد خشية حرقه. كذلك يجب تناول الدواء ضد الالم ويفضل الباراسيتامول في هذه الحالة على الاسبرين الذي يمكن ان يعزز احتمالات النزيف.

واخيرا من الضروري استشارة الطبيب اذا كان الانتفاخ مستمرا، او اذا بقيت الركبة موجعة. وفي بعض الاحيان يبدو من الضروري استخراج الماء من الركبة من اجل تخفيف توتر المفصل. واذا كان الامر لا يتعلق برضة او صدمة فان الطبيب يأخذ عينة من السائل من اجل تحديد مصدر الالم. وبالتالي معالجته.

(الريجيم) يخفف ذكاء المراهقات





تؤكد الباحثة الصحية في جامعة (كينغز كولدج) البريطانية روث اس في احدث دراسة لها. ان المراهقات المولعات بالاطعمة النباتية والاطعمة القليلة الدسم يلحق الضرر بقوة الذكاء عندهن ويؤذين صحتهن.

ووجدت روث ان سوء التغذية الناجم بنقص الحديد والكالسيوم الناتج عن الامتناع عن تناول اللحوم الحمراء والمنتجات الحاملة الدسم يضعف المقدرة الذهنية مباشرة. واستنادا الى الدراسة فان الفتيات اللواتي يعانين من انخفاض بنسبة الحديد سجلن نسبة من الذكاء اقل بـ ١٠٪ عن زميلاتهن وبعد تناولهن الحديد تحسن اداؤهن الذهني على الفور.

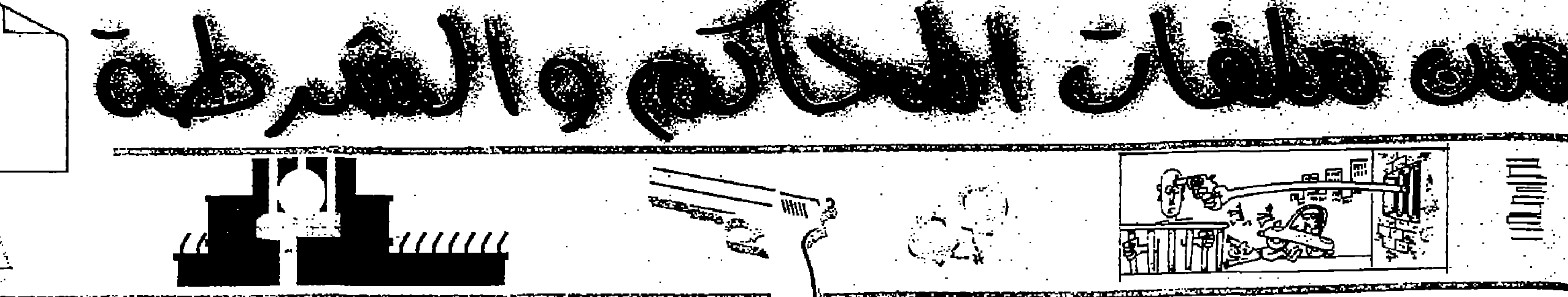
وتعتبر هذه الدراسة البحثية الاولى من نوعها لتبيان العلة المباشرة بين تدني مستويات الحديد (السبب الرئيسي للاصابة بفقر الدم) وانخفاض مستوى الذكاء.

وتعتقد روث ان النتائج التي توصلت اليها هي تحذير واضح للفتيات كي يتناولن وجبة متوازنة. وتشير الى ان ابحاث الحديد تتعرف من عقار بيولوجي يزيد من فاعليته اجهزة النقل في ادمغة الناس وهكذا تتطور قدراتهن على التعلم والتفكير.

وتثبت الدراسة ان الفتيات معرضات لانخفاض الحديد في الدم اكثر من الصبيان لانهن يقللن من تناول اللحوم الحمراء. وان ثلث المراهقات المشمولات بالدراسة كن في حالة حمية غذائية. وكلهن يعانين من انخفاض نسبة الحديد.

وبما ان نقص الحديد بسبب النحول. فان المصابات بهذا النقص بحسب الباحثة البريطانية مرشحات للسمنة من جراء انعدام الحركة البدنية ونقول روث في هذا الصدد بان هذا الامر عبارة عن دائرة مغلقة.

وفي هذا المجال دعا علماء التغذية الامهات الى الكف عن اطعام الصغار سمى (بوجبات الحمية) او الحمية المخصصة للراشدين. لان الاطفال بحاجة الى اطعمة غنية بالطاقة تشمل الحصول على المكونات المغذية من الحديد والزنك. وحذر العلماء من ان فقر الدم يؤدي الى فقر النمو لدى الاطفال بسبب ابطاء في النمو واضعاف القدرة على التعلم.

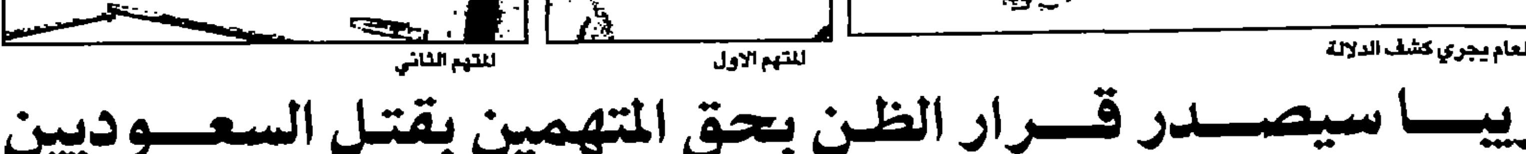




المدعي العام يجري كشف الدلالة

المتهم الاول

المتهم الثاني



قريبا سيصدر قرار الظن بحق المتهمين بقتل السعوديين

علمت الدستور ان السيد عماد الكيلاني مدعي عام محكمة الجنايات الكبرى انتهى مؤخرا من استجواب المشتكى عليهما في قضية مقتل السعودي وابنه الشاب في متنزه غمدان العام الماضي.

ويعد ان اكمل الاجراءات المتبعة بدأ السيد زهير العطيات مدعي عام محكمة الجنايات الكبرى بمتابعة اجراءات التحقيق للاستماع الى منظمي الضبوط ومن بينهم الدكتور مؤمن الحديدي رئيس المركز الامني للطب الشرعي تمهيدا لاصدار قرار الظن بحق المشتكى عليهما بجناية القتل العمد بالاشتراك تمهيدا لجناية السلب والسرقة خلافا لاحكام المواد ٢/٣٢٨ و ٧٦ و ٤٠١ و ٤٠٣ من قانون العقوبات بالاضافة الى الجنح الاخرى التي قام بارتكابها المشتكى عليهما.

وكان قد عثر على جثة كل من المغدورين سعيد طحيمر ٦٠ سنة وابنه جمال ٢٠ سنة واللذين حضرا الى الاردن بقصد تجارة السيارات مقتولين في متنزه غمدان في ٧/١٢ من العام الماضي حيث واصلت شرطة العاصمة تحرياتها للوصول الى الجناة حتى تمكنوا من كشف ملابساتها وقام المشتكى عليهما بتمثيل جريمتيهما البشعة التي هزت الرأي العام الاردني امام السيد عماد الكيلاني مدعي عام محكمة الجنايات الكبرى.

الشرطة دائما لهم بالمرصاد

مجموعة من الجرائم يتم ارتكابها على مدار العام في مختلف مناطق المملكة ولكن يلاحظ دائما ان الجرائم تقل نسبتها سنة عن اخرى مما يعني ان رجال الشرطة عندنا على قدرة عالية من الكفاءة للتصدي والمواجهة والكشف عن اي جريمة يتم ارتكابها.

وفيما يلي بعض التفصيلات عن عدد من الجرائم التي تم ارتكابها خلال العام الماضي.

جرائم مختلفة

بلغ عدد الجرائم المرتكبة خلال عام ١٩٩٦م ٤٥٨٢٣ جريمة مقابل ٣٩٥٠٢ جريمة لعام ٩٥ بزيادة مقدارها ٦٣٢١ جريمة شكلت ما نسبته +١٦٪ عن العام السابق كان منها ٥٦٧٠ جريمة جنائية شكلت ما نسبته ١٢.٣٧٪ من مجموع الجرائم المرتكبة في المملكة خلال عام ١٩٩٦ فيما بلغت نسبة الجرائم الجنحوية ٨٧.٦٣٪ من مجموع الجرائم

ابرز الجرائم المرتكبة خلال عام ١٩٩٦

جرائم الايذاء البسيط ونسبتها ٣٧.٤١٪ من مجموع الجرائم المرتكبة بالمملكة

جرائم السرقات ونسبتها ١٥.٨٨٪ من مجموع الجرائم المرتكبة بالمملكة

جرائم القتل العمد ونسبتها ٠.٢٤٪ من مجموع الجرائم المرتكبة بالمملكة

الجرائم الماسة بالاخلاق العامة ونسبتها ٢.٨٣٪ من مجموع الجرائم المرتكبة بالمملكة

جرائم السكر المقرون بالشغب ونسبتها ٦.٧٣٪ من مجموع الجرائم المرتكبة بالمملكة

قضايا قانون منع الجرائم ونسبتها ٥.٩٣٪ من مجموع الجرائم المرتكبة بالمملكة

ابرز الجرائم التي انخفضت نسبة ارتكابها خلال عام ١٩٩٦

جرائم المخدرات حيث بلغت نسبة انخفاضها ٧.١٢٪ عن عام ١٩٩٥

جرائم هتك العرض حيث بلغت نسبة انخفاضها ٧.١٦٪ عن عام ١٩٩٥

جرائم الشروع بالقتل حيث بلغت نسبة انخفاضها ١٠.٤٥٪ عن عام ١٩٩٥

جرائم حيازة وشراء المسروقات وبلغت نسبة انخفاضها ٤٨.٦٧٪ عن عام ١٩٩٥

جرائم شراء وحيازة المسروقات وبلغت نسبة انخفاضها ٤٨.٦٧٪ عن عام ١٩٩٥

جرائم الزنا حيث بلغت نسبة انخفاضها ٤٧.٥٪ عن عام ١٩٩٥

جرائم السكر المقرون بالشغب وبلغت نسبة انخفاضها ٤١.١٥٪ عن عام ١٩٩٥

جرائم عرقلة العدالة حيث بلغت نسبة انخفاضها ٤٢.٣١٪ عن عام ١٩٩٥

ابرز الجرائم التي ازدادت نسبة ارتكابها خلال عام ١٩٩٦

جرائم القتل العمد حيث بلغت نسبة الزيادة ٣٨.٤٦٪ عن عام ١٩٩٥

جرائم القتل الخطأ حيث بلغت نسبة الزيادة ١٠٩.١٪ عن عام ١٩٩٥

جرائم السرقة الجنائية حيث بلغت نسبة الزيادة ٣٣.٨٥٪ عن عام ١٩٩٥

جرائم الايذاء البسيط حيث بلغت نسبة الزيادة ١٢.١٥٪ عن عام ١٩٩٥

جرائم الاحتيال حيث بلغت نسبة الزيادة ١٠١.٠٥٪ عن عام ١٩٩٥

جرائم الايذاء البليغ حيث بلغت نسبة الزيادة ٦٣.٤٣٪ عن عام ١٩٩٥

جرائم اطلاق العيارات النارية حيث بلغت نسبة الزيادة ١٩.٨٥٪ عن عام ١٩٩٥

الاعتداء على الانسان

ابلغ عن وقوع ٢١٦٠١ جريمة اعتداء على الانسان شكلت ما نسبته ٤٧.١٤٪ من مجموع الجرائم المرتكبة في المملكة خلال عام ١٩٩٦ مقابل ١٨٦٤١ جريمة اعتداء على الانسان خلال عام ١٩٩٥ بزيادة مقدارها ٢٩٦٠ جريمة شكلت ما نسبته ١٥.٨٨٪

شكلت جرائم الايذاء البسيط ٧٩.٣٧٪ من مجموع الجرائم الواقعة على الانسان تلتها جرائم الايذاء البليغ بنسبة ٧.٠١٪ من مجموع الجرائم الواقعة على الانسان تلتها جرائم التهديد بنسبة ٤.٧٢٪ تلتها جرائم ذم وتحقير الاهلين بنسبة ٥٤.٣٧٪ وبلغ مجموع نسب هذه الجرائم السالفة الذكر ٩٥.٤٧٪ وباقي الجرائم شكلت ٤.٥٣٪ وهي الجرائم التي تشكل خطورة على الانسان وهي نسبة قليلة جدا مقارنة مع ٩٥.٤٧٪ من مجموع الجرائم الواقعة على الانسان.

بلغ عدد جرائم الاعتداء على الانسان في شرطة العاصمة ٧٨٤٤ جريمة شكلت ما نسبته ٣٦.٣١٪ من مجموع الجرائم الواقعة على الانسان تلتها مديرية شرطة اربد وبلغت ٣٦٩٠ جريمة شكلت ما نسبته ١٧.٠٨٪ من مجموع الجرائم الواقعة على الانسان تلتها مديرية شرطة الزرقاء حيث بلغ عدد الجرائم فيها ٣٣٣٢ جريمة شكلت ما نسبته ١٥.٤٣ من مجموع الجرائم الواقعة على الانسان وقد شكلت المديريات الثلاثة سالفة الذكر ما نسبته ٦٨.٧٥٪ من مجموع الجرائم الواقعة على الانسان وهي اعلى ثلاث مديريات.

مديرية شرطة الطفيلة سجلت اقل عدد جرائم اعتداء على الانسان حيث بلغت النسبة ١.٠٣٪ من مجموع الجرائم الواقعة على الانسان تلتها شرطة البادية حيث بلغت النسبة ١.٧٤٪ تلتها مديرية شرطة معان بنسبة ٢.٢٢٪ وشكلت هذه المديريات ما نسبته ٤.٩٩٪ من مجموع الجرائم الواقعة على الانسان.

الاعتداء على الاموال

ابلغ عن وقوع ١٢١٢٠ جريمة اعتداء على الاموال لعام ١٩٩٦ شكلت ما نسبته ٢٦.٤٥٪ من مجموع الجرائم المرتكبة بالمملكة لعام ١٩٩٦ مقابل ٨٠١٥ جريمة اعتداء على الاموال خلال العام السابق بزيادة مقدارها ٦٨٠٣ جريمة شكلت ما نسبته ٨٤.٨٨٪ عن العام السابق.

شكلت جرائم السرقة الجنحوية ٣٨.٥٣٪ من مجموع الجرائم الواقعة على الاموال تلتها جرائم السرقة الجنائية حيث شكلت ما نسبته ٢١.٥٠٪ من مجموع الجرائم الواقعة على الاموال وشكلت جرائم السرقات بشكل عام ما نسبته ٦٠.٠٣٪ من مجموع الجرائم الواقعة على الاموال.

شكلت جرائم سرقة السيارات ما نسبته ١٢.٢٣٪ من مجموع الجرائم الواقعة على الاموال.

جرائم الاختلاس شكلت ادنى نسبة في الجرائم الواقعة على الاموال حيث بلغت نسبتها ٠.٠٧٪ من مجموع الجرائم الواقعة على الاموال.

بلغ عدد الجرائم الواقعة على الاموال في مديرية شرطة العاصمة ٦٠٣٠ جريمة شكلت ما نسبته ٤٩.٧٥٪ من مجموع الجرائم الواقعة على الاموال تلتها مديرية شرطة اربد وبلغ عدد الجرائم فيها ١٩٦٧ جريمة شكلت ما نسبته ١٦.٢٣٪ تلتها مديرية شرطة الزرقاء حيث بلغ عدد الجرائم فيها ١٠٩٥ جريمة شكلت ما نسبته ٩.٠٣٪ من مجموع الجرائم الواقعة على الاموال ونلاحظ ان ما نسبته ٧٥.٠١٪ من مجموع الجرائم الواقعة على الاموال كانت ضمن اختصاص مديريات الشرطة سالفة الذكر وهي اكثر المحافظات كثافة سكانية ومؤسسات حيوية.

سجلت مديرية شرطة الطفيلة ادنى نسبة في جرائم الاعتداء على الاموال حيث بلغت ١.٠١٪ من مجموع الجرائم الواقعة على الاموال تلتها مديرية شرطة عجلون حيث بلغت نسبتها ١.٠٩٪ تلتها مديرية شرطة مادبا حيث بلغت نسبتها ١.٧١٪ اي ان ما نسبته ٤.٢١٪ من مجموع الجرائم الواقعة على الاموال كانت ضمن اختصاص الثلاث مديريات السالفة الذكر.

الانتحار المؤدي للوفاة

ابلغ عن وقوع ٧٣ قضية انتحار مؤد للوفاة ذهب ضحيتها ٧٤ شخصا كان بينهم ٢٣ انثى شكلت ما نسبته ٣١.٠٨٪ من مجموع الجناة وكان بينهم خمسة اشخاص اجانب شكلت نسبتهم من الجناة ٦.٧٦٪ مقابل ٤٨ قضية ارتكبت خلال العام السابق بزيادة مقدارها ٢٥ قضية شكلت ما نسبته ٥٢.٠٨٪ عن العام السابق.

السرقات

ابلغ عن وقوع ٧٢٧٦ جريمة سرقة ارتكبت خلال عام ١٩٩٦ مقابل ٥٧٧٣ جريمة خلال عام ١٩٩٥ بزيادة مقدارها ١٥٠٣ جرائم شكلت ما نسبته ٢٦.٠٣٪ عن العام السابق وشكلت هذه الجرائم ما نسبته ١٥.٨٨٪ من مجموع الجرائم العامة.

الاجانب

ابلغ عن وقوع ٣٤٠١ جريمة ارتكبت من قبل الرعايا الاجانب الموجودين داخل المملكة خلال عام ٩٦ وبلغ عدد الجناة ٨٠٢٥ شخصا مقابل ٢٢٠٩ جرائم ارتكبت خلال العام السابق بزيادة مقدارها ١١٩٢ جريمة شكلت ما نسبته ٥٣.٩٦٪ زيادة عن العام السابق وشكلت جرائم الاجانب ما نسبته ١٧.٧٣٪ من مجموع الجرائم الكلي في المملكة لعام ١٩٩٦

الاحداث

ابلغ عن وقوع ٨١٢٤ جريمة خلال عام ٩٦ ارتكبت من قبل الاحداث وبلغ عدد الجناة فيها ١١٣١٤ شخصا مقابل ٥٧٦٤ جريمة ارتكبت خلال العام السابق بزيادة مقدارها ٢٣٦٠ جريمة شكلت ما نسبته ٤٠.٩٤٪ زيادة عن العام السابق وشكلت جرائم الاحداث ما نسبته ١٧.٧٣٪ من مجموع الجرائم الكلي في المملكة لعام ١٩٩٦

الاخلاق العامة

ابلغ عن وقوع ١٧٥٥ جريمة اخلاقية منوعة خلال عام ١٩٩٦ مقابل ١٥٥٩ جريمة خلال عام ١٩٩٥ بزيادة مقدارها ١٩٦ جريمة شكلت ما نسبته ١٢.٥٧٪ عن العام السابق وشكلت الجرائم الماسة بالاخلاق ما نسبته ٣.٨٣٪ من المجموع العام للجرائم لعام ١٩٩٦.

مدعي عام محكمة امن الدولة بصدد اعداد قرار ظن بقضية متفجرات

علمت الدستور ان القاضي العسكري المقدم محمود عبيدات مدعي عام محكمة امن الدولة بصدد اعداد قرار الظن في قضية متفجرات تورط بها اربعة اشخاص يحملون الجنسية الاردنية بتهمة حيازة مواد متفجرة بقصد استعمالها على وجه غير مشروع.

وكان رجال المخابرات العامة قد افشلوا مخطط هذه المجموعة الذي يهدف الى التسلل لاسرائيل والقيام بعمليات ارهابية لكن تم القبض عليهم قبل تنفيذ الخطة.

مؤسسة فريدريش ناومان وحوادث السير

تلقت جريدة الدستور الرسالة التالية من مكتب مؤسسة فريدريش ناومان في عمان حول بعض حوادث السير التي وقعت بجانب المكتب وفيما يلي نص الرسالة:

من بين اصناف الكوابيس الاخرى المحتملة كان حادث الباص المحمل بالاطفال الصغار هذا ما حدث يوم الاربعاء ٩/١٧ بجانب مكاتبنا الواقعة على تقاطع في منطقة ام اذينة لقد تجاهل سائق السيارة المرسيدس الاولوية الى اليمين واصطدم بباص مدرسة انقلب من شدة الاصطدام ووقع على احد جانبيه اخلينا من الباص حوالي خمسة عشر طفلا وادخلناهم الى مكاتبنا.

لم يقع بين الاطفال ضحايا بفضل لطف الله ولكن ثلاثة من الاطفال نقلوا الى المستشفى بسبب اصابتهم بجروح اما الاطفال الاخرون الذين ملأوا مكاتبنا فقد كانوا جميعا تحت تأثير الصدمة يصرخون وينزفون هرع الجيران للمساعدة متأثرين مثلنا من شدة الصدمة لحسن الحظ كان رجال الدفاع المدني ورجال الشرطة على اهبة الاستعداد واستجابوا بسرعة لندائنا للمساعدة وقدموا العون والاسعافات اللازمة للاطفال.

منذ انتقال مكاتبنا الى هذه المنطقة الهادئة المجاورة لفندق عمره في شهر اذار الماضي وقع ثلاثة او اربعة حوادث اصطدام فعلية ولكن الحوادث في هذه المنطقة قد اصبحت روتينا يوميا مجرد تقاطع لشارعين فرعيين ليس عليهما حركة سير كثيفة والرؤية فيهما جيدة نسبيا ولكن ورغم ذلك يعبرهما العديد من اصحاب السيارات بدون حتى تخفيف سرعتهم وبالتأكيد دون توقف.

اننا نعتقد ان هناك ضرورة لعمل شيء ما لوقف هذا الاستهتار الدائم مثل وضع المطبات حيث يبدو ان الاشارات قد فقدت بريقها لقد حاولنا من جانبنا الاتصال بامانة عمان لنخبرهم عما يجري في هذه المنطقة فقيل لنا انهم تلقوا العديد من الشكاوى الهاتفية وطلبوا الينا الذهاب الى الامانة لتسجيل شكوى في هذا الخصوص.

وبالتأكيد فنحن حريصون الا يقع اي حادث اخر في المستقبل قد يكون اكثر ايلاما.

حادث سير على طريق حوارة/ اربد أدى الى انشطار السيارة الى نصفين

اربد – الدستور – وقع حادث سير على طريق حوارة/ اربد لسيارة شحن متوسطة لتوزيع الالبان، ادى الى انشطارها الى نصفين بسبب ارتطامها بشجرة كبيرة داخل الجزيرة الوسطية في الطريق بعد ان فقد سائقها السيطرة عليها نتيجة للسرعة الزائدة، ونجم عن الحادث اصابة السائق ومرافقه باصابات طفيفة اضافة الى حدوث اضرار مادية كبيرة بالمركبة.







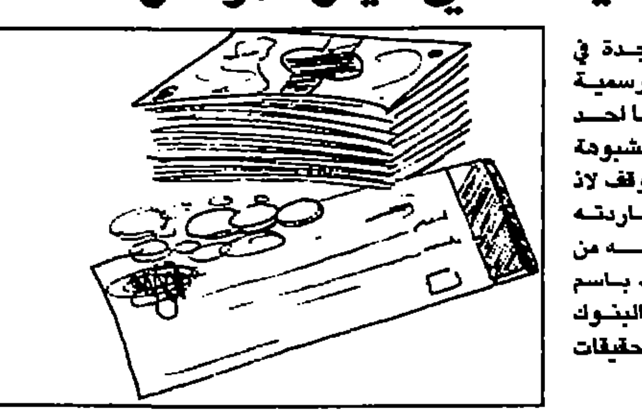
● من الحادث

جهود شرطة محافظة العاصمة
دورية نجدة تضبط اسلحة غير مرخصة

تمكنت احدى الدوريات التابعة لشرطة النجدة باشراف المقدم سالم اربيحات مساعد مدير الشرطة للنجدة من ضبط ست قطع من الاسلحة غير المرخصة في سيارات عدد من المواطنين وتم اتخاذ الاجراءات اللازمة.

ضبط شيكات في سيارة مواطن



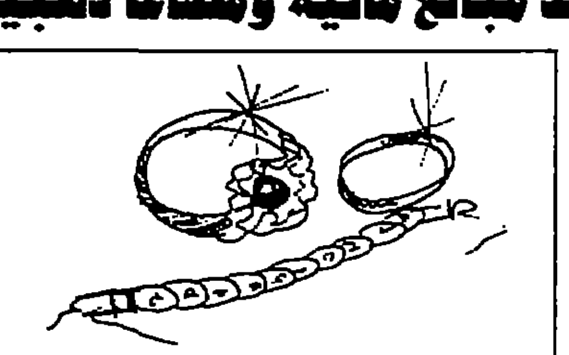


اثناء قيام دورية النجدة في منطقة ماركا بالوظيفة الرسمية شاهدوا سيارة بداخلها احد الاشخاص يتجول بظروف مشبوهة وعند اعطائه اشارة للتوقف لاذ بالفرار حيث قامت بمطاردته والقبض عليه وتبين انه من المشبوهين وبحوزته شيك باسم مواطن مسحوب على احد البنوك وكذلك على دفتر شيكات والتحقيقات جارية.

القبض على مجموعة فرت من مركز اصلاح الاحداث

على اثر المعلومات الواردة الى مفرزة بحث جنائي مركز امن الجويدة بقيام مجموعة من الاشخاص بارتكاب عدة سرقات ضمن منطقة الاختصاص ويقيمون باحدى المناطق المهجورة في منطقة العلكومية فقد جرى البحث والتحري والمتابعة وتمكنت المفرزة من القبض عليهم وتحديد هويتهم وجميعهم لم يتجاوزوا العشرين من العمر ومن سكان الوحدات حيث تم سوقهم الى المركز الامني وتبين انهم قد فروا من مراكز اصلاح الاحداث. وبالتحقيق معهم اعترفوا بارتكاب عدة سرقات في مناطق خريبة السوق والطيبة والقويسمة.

اثناء الرحيل فقد مبالغ مالية ومصاغا ذهبيا



اشتكى لمركز امن النصر احد المواطنين من سكان جبل التاج وافاد انه اثناء قيامه بترحيل اثاث منزله الى منطقة البيادر بمساعدة ثلاثة اشخاص وبعد تفقده لمحتويات المنزل وجد مسروقا منه مبلغ ٢٠٠ دينار ومجموعة مصاغ ذهبي والتحقيقات جارية.

التحقيقات جارية في ثلاث عمليات سرقة بالعاصمة

تلقى رجال شرطة العاصمة شكاوى من ثلاثة مواطنين حول تعرضهم لعمليات سرقة حيث ما زالت فرق البحث الجنائي تواصل تحرياتها للوصول الى مرتكبي هذه السرقات.

فقد اشتكى لمركز امن ماركا احد المواطنين وافاد انه اثناء وجوده على طريق الحزام الدائري قرب ترخيص الشاحنات العمومي تعرض لعملية نشل من مواطن حيث سرق منه مبلغ الفي دينار اردني وقد وقع اشتباهه على شخص كان يقف خلفه وقد تمكن من اعطاء اوصافه والبحث جار عنه.

كما تعرض احد الاشخاص في منطقة الهاشمي للسرقة من قبل مجهول حيث انه لدى عودة زوجته للمنزل وجدت محتويات الغرفة مبعثرة ومسروقا منها خاتم ذهبي ومبلغ مالي.

وفي الجويدة تمكن شخص من استخدام مفتاح مقلد والدخول الى منزل حيث سرق مجموعة من المصاغ الذهبي ومبلغ ٩٠٠ دينار وبعدها خرج بنفس الطريقة.

سارق يخيف الكلاب



تمكن احد الاشخاص من سرقة كلبين نوع وولف بعد ان دلف خلسة الى كراج احد المنازل في منطقة البيادر حيث لم يخفه نباح الكلب كما تمكن ايضا من سرقة دراجة نارية ومضخة ماء ومجموعة من الاخشاب والرخام وما زال البحث جاريا عن الفاعل.

مجموعة متخصصة بسرقة الرخام

اثناء قيام دورية شرطة النجدة بالوظيفة الرسمية في منطقة مرج الحمام تم مشاهدة سيارة بكب تخرج من مصنع للرخام في المهاجرين وبداخلها ثلاثة اشخاص ولدى مشاهدتهم للدورية لاذوا بالفرار.

وقد تمت مطاردتهم من قبل شرطة النجدة ولكنهم تركوا البكب وترجلوا منه مسرعين حيث تمكنت شرطة النجدة من القبض عليهم وسوقهم الى المركز الامني وتبين بان صاحب البكب يحمل قيودا جرمية وقد تم استدعاء صاحب المصنع وبعرض احجار الرخام المسروقة في داخل البكب تعرف عليها.

ضبط موس كباس ومسدس مع اثنين في الساحة الهاشمية

اثناء قيام افراد مفرزة بحث جنائي المدينة بالوظيفة الرسمية بمنطقة الساحة الهاشمية ضبط مع شابين موسى كباس ومسدس وقد تبين انهما مطلوبان لمركزي امن سحاب والجويدة والتحقيقات جارية معهما.

الحذر من نسيان مفتاح المنزل او السيارة

وقعت في الاونة الاخيرة العديد من حوادث السرقات بعد سرقة مفتاح صاحبه وتقليد نسخة عنه ولخر هذه الحوادث في القويسمة فقد تمكن احد الاشخاص من سرقة مفتاح وسحب نسخة عنه ومراقبة المنزل وبعد التأكد من خلوه دلف للمنزل بواسطة المفتاح وقام بسرقة سامسونايت وبداخلها كامل مصاغ زوجة صاحب المنزل وخرج من المنزل بعد ان اغلقه بنفس المفتاح باحكام حيث سرق ما خف وزنه وغلا ثمنه.

سرقة اقمشة بحوالي ٣٥٠٠ دينار

تمكن احد الاشخاص من عمل نسخة عن مفتاح يعود لسائق باص حيث استغل وقوف مركبته امام منزله في منطقة النصر وقام بفتح باب الباص بالمفتاح المقلد وسرق من داخله اقمشة بقيمة ٣٥٠٠ دينار والتحقيقات جارية.

مواطن يعرض نفسه للخطر بهدف حماية جاره

تمكن رجال مركز امن ماركا من القبض على شخص يحاول سرقة منزل احد المواطنين الذي كان خارجه.

والتفاصيل ان الجار لاحظ ان احدهم يحاول خلع باب جاره والذي لم يكن اصلا موجودا في المنزل وعندها حاول الامساك به لحماية منزل جيرانه من السرقة لما كان من الفاعل الا ان اطلق عيارات نارية من مسدس كان بحوزته لكنه لم يصبه حيث سارع على الفور بابلاغ الشرطة التي قامت بمسح المنطقة والقبض عليه وضبط السلاح المستخدم وبالتحقيق اعترف بقيامه بخلع الباب بقصد السرقة.

يسرقون البكب لتحميل الاغنام

تمكنت مفرزة بحث جنائي مركز امن الجويدة من وضع حد لعمليات سرقة سيارات البكب من سوق الخضار المركزي بالجويدة بعد ان القت القبض على شخصين وكلاهما من سكان خريبة السوق وبحقهما قيود جرمية وتبين انهما يستخدمان البكب في سرقة الاغنام.

كاريكاتير .. كاريكاتير ..

إشراف : جلال الرفاعي

ترحب هذه الصفحة برسومات وافكار وآراء قرائنا الاعزاء لشعور صحيفتنا «الدستور» بضرورة تبني وتشجيع المواهب الناشئة وافساح المجال لها للبروز واخذ دورها الريادي في المستقبل.
فأهلا بالجميع ضيوفا اعزاء.



حديث الكاميرا

تصوير: خليل مزرعاوي، جورج كرزيان، محمود جبر، ماجد كمال، صلاح ملكاوي

كل الجماهير جاءت لاستقبال القائد



الحسين يحيي ابناء جرش

فتاتان باللباس الوطني التقليدي جاءتا لتحية القائد



ويستمع لشرح من وزير السياحة



القائد يضع حجر الاساس لمبنى السوق التقليدي للحرف اليدوية

جرش تزهو فرحا باستقبال الحسين

التقى جلالة الملك الحسين يوم الثلاثاء الماضي ابناء محافظة جرش حيث اخترق موكب جلالته الشوارع والميادين الرئيسية لمدينة جرش والتي ازدانت بالاعلام الاردنية واليافطات المعبرة عن الاخلاص وولاء ابناء المحافظة لجلالة القائد كما احتشد مواطنو المحافظة على جنبات الطرق معبرين عن فرحتهم وعقدوا حلقات الدبكة ونحروا الابل ونصبوا بيوت الشعر احتفاء بمقدم جلالته وفي الصور لقطات من لقاء القائد مع ابناء شعبه.



سمو الاميرة عائشة بنت الحسين تتوسط المشاركين



جانب من الحضور



والمراة الاردنية ايضا شاركت في الحضور

افتتاح اعمال المؤتمر الرابع للجنة الاقليمية للشرق الاوسط

بحضور سمو الاميرة عائشة بنت الحسين افتتح السيد مجحم الخريشة وزير الزراعة مساء الاثنين الماضي المؤتمر الرابع للجنة الاقليمية للشرق الاوسط الذي عقده المكتب الدولي للاوبئة بالتعاون مع وزارة الزراعة في المركز الثقافي الملكي وفي الصور لقطات من المؤتمر.



جانب اخر من الحضور

٤٠٠ صيدلاني وصيدلانية يؤدون القسم القانوني

قام حوالي ٤٠٠ صيدلاني وصيدلانية باداء القسم القانوني امام الدكتور اشرف الكردي وزير الصحة وذلك في مبنى مجمع النقابات المهنية بالشميساني وفي الصور لقطات عن حفل اداء القسم القانوني.



الدكتور اشرف الكردي ونقيب الصيادلة اثناء الحفل



عدد من الصيدلانيات



الحضور وقوفا اثناء اداء القسم





احدى المصورات تلتقط صورا تذكارية

احدى الصيدلانيات تلقي كلمتها

حفل استقبال بالعيد الوطني السعودي

اقام الشيخ عبدالله السديري سفير المملكة العربية السعودية في الاردن حفل استقبال في فندق الاردن بمناسبة العيد الوطني للمملكة العربية السعودية حضرها الدكتور عبدالله النسور مندوبا عن الدكتور عبدالسلام المجالي رئيس الوزراء وحضر الحفل السيد عون الخصاونة رئيس الديوان الملكي الهاشمي وسمو الامير رعد بن زيد كبير الامناء والسيد صلاح ابو زيد مستشار جلالة الملك والمهندس سعد هايل السرور رئيس مجلس النواب السابق وعدد من السادة الوزراء والاعيان وكبار المسؤولين المدنيين والعسكريين ورؤساء البعثات الدبلوماسية العربية الشقيقة والاجنبية الصديقة المعتمدين لدى الاردن.

سمو الامير رعد بن زيد يهنىء السفير السعودي



الدكتور عبدالله النسور يبارك بالعيد الوطني السعودي



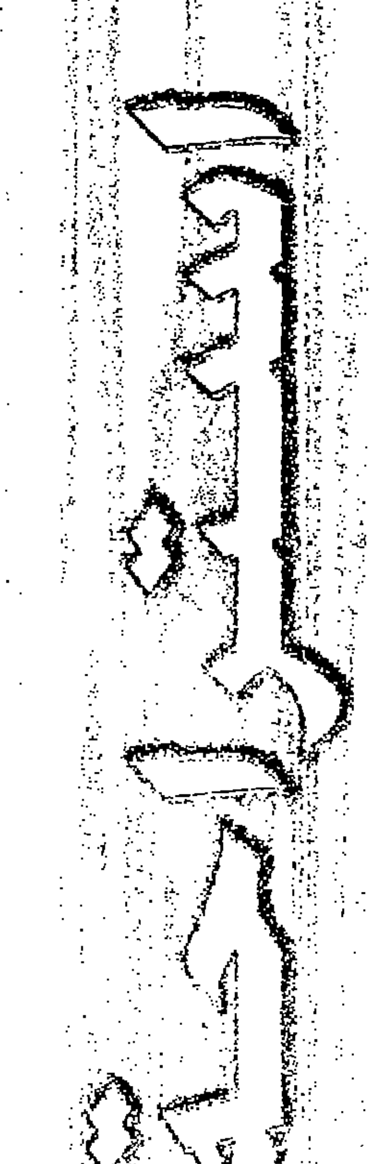
طاهر المصري يهنىء



د. منذر المصري ايضا يهنىء



السيد عون الخصاونة يهنىء السفير السعودي



معرض الفنانة فاطمة الحلو طقوس سحرية خاصة

التعبير باللون اكثر صدقا من التعبير بالخط

التضاد اللوني بدا واضحا من خلال أعمالها

كتب: جمال عقل

طقوس سحرية بخطوط منطلقة تحدث حركة بايقاعات تتفاعل على السطح، اللون وحده يعبر عن الشكل والمضمون، مسطحات لونية تحوم في فضاء لا متناهي، تكويناتها تكتنز القلق الدفين، طقوس روحانية خاصة بالوان خاصة ايضا وربما تمثل الصراع بين الخير والشر.

هذا ما تجده في لوحات الفنانة التشكيلية فاطمة الحلو من خلال معرضها الاخير في معهد ثيرفانتيس والذي يستمر حتى ٤ تشرين الاول.

قد تكون ابدعت الفنانة في وضع الانفعال المتقن في تصميماتها، لكنها في حقيقة الامر واجهت مشكلة التفسير، فالتساؤل هنا هل يمكن ان تكون هناك قراءة موضوعية لاعمال الفنانة الحلو؟

والتكوينات عند الفنانة والمبالغة في الخطوط والعناصر الموجودة على اللوحة تشعرك وكأن اللوحة بخطوطها والوانها تنمو الى خارج اطار اللوحة. من خلال ذلك تجد انك كمشاهد لهذه الاعمال اصبحت جزءا مهما من اجزاء اللوحة لتفاعلك المفرط مع التكوين الذي له دلالات عاطفية وسحرية خاصة.

فضاءات لا محدودة من خلال الغيوم السماوية ان جاز لي التعبير عنها بهذا الاسم بايقاعات متناسقة. وعناصر شكلية استطاعت ان تستقي لها عالما وحياة خاصة. فلذلك فالفنانة تعبر من خلال لوحاتها عن احساس خاص لا يعبر عن الحقيقة كما نعرفها نحن.

خطوط منحنية وغير منتظمة لا تعرض حدودا للوحة تنطلق بحرية خاصة وغير مقيدة. فهذا هو العالم الخاص بالفنانة الحلو عالم مليء بالحرية والانطلاق اللامتناهي فيه عاطفة ابدية من تكوينات الجمال اللامحدود. انا لوحات فاطمة الحلو تحتوي الجمال اللوني الرائع بطقوس سحرية خاصة.

اهتمت كثيرا بالنغمة اللونية وخطوط التكوين والاشكال وضعت ضمن حسابات دقيقة. لتعبر عن مزاجية خاصة بتناغم متناسق وهناك تضاد حاد للالوان المكملة والمتمثل باللون الاحمر والسماء الزرقاء (الفضاء الازرق).

انا فاطمة الحلو حاولت من خلال لوحاتها التعبير عن احساس خاص تكتنزه للحياة ضمن نغمة موسيقية ولونية متناسقة. ولم تخش من العناصر والاهتمام المفرط بالشكل الا ان اهتمامها ترتكز على اللون وتداعياته. فاطمة الحلو فنانة تعشق اللون وتؤمن الايمان الكامل بان التعبير باللون اكثر صدقا من التعبير بالخط. وهذا ما حاولت ان تطرحه من خلال معرضها الاخير.

ان معرض الفنانة فاطمة الحلو جاء ليبرهن انه يجب ان يكون للفنان عالمه الخاص والمعنى هنا استقلالية الرؤية كما يراها الفنان نفسه بعيدا عن التاثر بالاخرين بما يطرح ولكن ضمن مضامين صحيحة تستند الى العناصر الرئيسية للعمل الفني. هنا هو عالم «فاطمة الحلو» وحقيقة قدمت عملا «حلوا» ومميزا رغم تجربتها الفنية المتواضعة والكبيرة حقا بالانجاز الفني الذي طرحته من خلال معرضها هذا. فتحية الى هذه الفنانة على ما قدمت من مجهود شخصي يعبر بصورة حقيقية عن الواقع الفني الذي نعيش والذي يحتاج منا حقيقة الى وقفة صدق تقييمية مع واقعنا الفني والذي اصبح له تداعيات مزعجة في الآونة الاخيرة ولكن الامل الحقيقي يكمن في النشاط الشبابي والذي ينضوي تحت جناحه الفنانة فاطمة الحلو.



أمين عباس ومفردة الباب القديم

في معرضه الشخصي السابع أبواب الذاكرة

فوزي الكناني

تظهر في مخيلتي في الفضاء امامي لوحة حركية بالألوان متكونة من أصوات ارتطامات الأبواب بالجدران... والظفر لوحة تجول في الهواء كرقصة الليزر الضوئي اللا ممسوسة اللا متجسدة الا في مخيلة وكلام وصدى.

في اعمال أمين عباس التي تظم بها معرضه الشخصي السابع في قاعة الأورفلي - عمان - حاليا أظهر أن قدسية التقاليد الجمالية هي مقترحات متواطا (متفق) عليها... بهذا للمناخ تلقى (تذوق واستعار) وتنجز أمين آثاره التي كانت مساحة الاستعارة فيها واسعة على صعيد المنجزات البدائية والمنجزات العراقية القديمة ومنجزات حضارية تشكيلية حديثة. وعليه كوفرء بتقنيات جديدة لم يتقصدها منجز الآثار القديمة. وانما اقترحتها البيئة والمحيط (أي تقنيات تؤثر للسيرة الزمنية والبيئية للأثر. مثل الأبواب القديمة ذات التشقق والندوب والاحالات اللونية).

من بداية السبعينات وعندما كانت التجمعات الفنية عديدة والاساليب المختلفة رأى من الضروري أن يجد موضوعا خاصا من البيئة ومن المحيط الذي يعيش فيه. أن يكون بحثه في عملية الإبداع والخلق الفني في موضوع المفردة التي يختصرها من البيئة فرأى أقرب شيء من البيئة هو الباب القديم لأن الباب القديم فيه أسرار عديدة وحكايات وقصص للطفولة والعائلة والجماعة. فرأى أن يؤرشف الزمان والمكان لموضوع الباب أولا وثانيا يجب أن يخرج من المألوف الى اللا مألوف.

في الباب هو ضمن عقيدة تشكيلية بدأ بأخذ (الزوم) لعديد من التدقيق في الباب نفسه ورأى فيها موضوع هذا البحث المستمر الذي ما يزال هو فيه ويعتقد انه وصل الى نقطة واستطاع ان يتجاوز المألوف العادي ويضيف ويحذف لايجاد نقطة حاضرة.

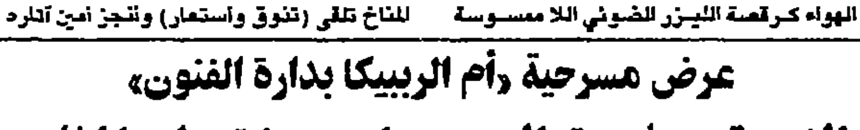
أما الى أين يصل في رسم الأبواب؟ فقال الباب بحد ذاته يمتلك من العناصر التشكيلية العديد: فيه الخط - الكتلة - القيمة الضوئية - القيمة اللونية - طبيعة مادة هذه كفيلة بأن تعطيه اللوحة المعاصرة التجريدية تلك ظل متمسكا بأن تكون لوحته واقعية ولكن فيها شيئا من التجريد وشيئا من الواقعية. لكي يظل يلتزم بالمادة الخشبية المنسوبة له.

وهو غير ميال الى عملية اخراج اللوحة باللون الواحد، ذلك لأن على الفنان كما يقول امين أن يكون مقتدرا في عملية اخراج اللوحة بالألوان العديدة التي تشكل هارمونات ونضادا ومدى علاقة هذا باخراج القيم اللونية والضوئية هذا اولا وثانيا حتى يترك للمشاهد عملية الحوار مع المضمون مع الشكل مع اللون.

تأثر في البداية بالفنان كاظم حيدر والاستاذ فائق حسن وكانت أعماله تنحى منحى تكعيبيا تأثرا بالفنان المرحوم حافظ الدروبي.

هو رسام وخزاف - تخرج في اكاديمية الفنون الجميلة ببغداد عام ١٩٦٦ - عضو جمعية التشكيليين العراقيين - عضو نقابة الفنانين العراقيين - عضو مؤسس لنقابة الفنانين في بابل ١٩٧٥ عضو اللجنة الوطنية للفنون التشكيلية عام ١٩٧٨ - شارك في العديد من معارض الفن العراقي المعاصر داخل القطر وفي البلدان العربية والعالمية، حصل على جائزة الشراع الذهبي - انجز العديد من الجداريات الجبيرة بالخزف والموزائيك - رئيس فرع السيراميك في معهد الفنون الجميلة ١٩٩٥ - ١٩٩٦ متفرغ للفن حاليا.

من أعمال أمين عباس



عرض مسرحية «أم الربيبكا بدارة الفنون»

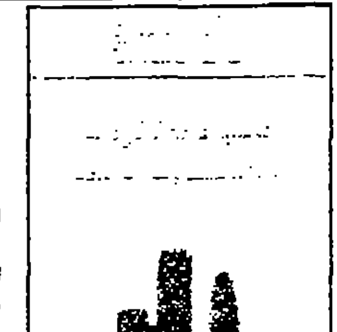
الزريقي حاورت الصمت واستحوذت على المشاعر



من المسرحية

في اطار فعاليات مهرجان صيف ٩٧ المقام في دارة الفنون بشومان حاليا عرضت مساء الثلاثاء الماضي في باحة الكنيسة البيزنطية بالدارة مسرحية «أم الربيبكا» من اخراج كفاح سلامة وتمثيل منيرة الزريقي. وعالجت المسرحية المقتبسة بتصرف عن نص لاميل حبيبي جملة من التداعيات الاجتماعية الناشئة عما افرزه الاحتلال الصهيوني. وكان لطريقة الطرح غير المباشر أثره في التعاطف مع بطلة المسرحية منيرة زريقي التي ابدعت في تمثل الحالات الانسانية باحباطاتها واشراقاتها وعلاقاتها الجوانية مع الذات والآخر. وصفق الجمهور الذي احتشد بالعشرات طويلا للبطلة التي استطاعت الاستحواذ على المشاعر مدة ساعة كاملة وهي تنتقل بين جنبات المسرح وتحاور الصمت الذي كان يبادلها قلقها وعذاباتها ويقترح عليها مشروعا اكثر تفاؤلا في مواجهة العجز المحيق.

كتب جديدة



رغبات مشروخة

صدر عن منشورات وزارة الثقافة مجموعة قصصية للقاص يحيى القيسي بعنوان رغبات مشروخة.

تقع المجموعة في ٩٦ صفحة من القطع المتوسط وتحتوي على عشر قصص تحمل عناوين: المزدحم، الركض في الدائرة، عودة امير الصعاليك، اشارات من كتاب اللغات، مائدة الدحسية، نساء من لحم، رغبات مشروخة، كيف تمسك ارنبا، سيدي هريول، الكلاب. وقد كتب قصص المجموعة ما بين عامي ٩٠ - ١٩٩٧.

غائب طعمة فرحان

حركة المجتمع وتحولات النص

صدر لخالد المصري كتاب غائب طعمة في ٩٦ صفحة من القطع المتوسط وتحتوي على عشر قصص تحمل عناوين: المزدحم، الركض في الدائرة، عودة امير الصعاليك، اشارات من كتاب اللغات، مائدة الدحسية، نساء من لحم، رغبات مشروخة، كيف تمسك ارنبا، سيدي هريول، الكلاب. وقد كتب قصص المجموعة ما بين عامي ٩٠ - ١٩٩٧.

فرحان.. النص وتحولات المجتمع.. والكتاب دراسة للوقوف على تجربة الروائي العراقي الأشير غائب طعمة فرحان الذي توفي مؤخرا. ويعتبر من أفضل الروائيين العرب، رغم انه لم ينل حظه من الشهرة كثيرا.

الكتاب يقع في ١٩٠ صفحة من القطع المتوسط. وتتميز الدراسة بعمق اطلاع الكاتب وقيمه الواضح والفكر الذي طرحه الروائي في مجمل رواياته.

برنامج «ستون دقيقة»

تحية وتقدير

كثيرا ما يكون برنامج ناجح سببا في انجاح محطة تلفزيونية، وفي الغالب يكون هذا البرنامج حياتيا يلمس تفاصيل حياة الناس، ويضع يده على معاناتهم وهمومهم ولقمة عيشهم. وان من الواضح ان التلفزيون الاردني تميز ببرنامجه الاخباري الحي «ستون دقيقة» من خلال مقدم ومعد البرنامج المتميز «هاني البدري» والذي يعرف تماما كيف يضع يده على الجرح، وكيف يضع المسؤولين على طاولة السؤال... هذه الستون دقيقة المتلقة بالنبضات التي يسمعها المشاهد الاردني بوضوح لأنها نبضاته.. هي نجاح واضح للتلفزيون الاردني... ولهاني البدري بجرأته ولقته.

محمد محمود صالح الرصيفة

مسرحية الجزيرة الخضراء... حكمة ومعرفة للصغار

«هذه الاسلام بنظر موعظي بتربيته وحث على حسن رعايته واعداده وتوجيهه، وكان القدوة الحسنة في ذلك كله الرسول الكريم عليه الصلاة والسلام. فالاطفال في كل جيل هم البسمة المضيئة، وهم زينة الدنيا وزاهير الحياة ومصدر البهجة والسرور وهم الدعامة التي ستلقى عليها اعباء الامة في المستقبل. فالاطفال اذا هم الهدف المنشود والامل المعقود، ان مسرح الطفل شكل من اشكال تربية الطفل وادبه الحديث، ومن هنا يمكن ان نقول ان مسرح الطفل ليس مجرد عرض ومشاهد، ولكنه غنيا بما ينقل الحكمة والمعرفة الى الصغار، وليس مجرد التسلية وقتل الوقت وايضا يقدم لمشاهديه تجارب البشرية من خلال المتعة والسرور، وينمي فيهم الاحساس بالمسؤولية ويجعل الكلمة ولوقتائيرها.

الفعل الجيد، وما ينفع الناس هو الذي يمكث في الأرض، وعبقرية اديب اردني وفنان مرهف تتفجر في كتابة واخراج مسرحية للاطفال انه الاستاذ اكرم ابو الراغب.

انا لا اعرفه شخصيا، اسمع عنه فقط ولأول مرة اشاهد له عملا مسرحيا للاطفال «الجزيرة الخضراء» وشكرا، بل الف شكر للاستاذ اكرم ابو الراغب على حسن اختياره لهذا الموضوع الحساس، موضوع الساعة التي نعيشها، موضوع الصراع النفسي المرير الذي يتخبط في داخلنا.. هل نحن مع ام ضد. هل نقبل ام نرفض؟ موضوع خطير جدا. هل عقد صفقة سلام مع الاعداء هو سلام ام استسلام وهل القوي هو الذي يفرض السلام على الضعيف؟

ان نص هذه المسرحية وحدة متكاملة، فالحيوانات التي تشخص على خشبة المسرح هي حلة اقتضتها ظروف المفارقة الرمزية وخاصة ان في سياق المسرحية ما يدل على ان الشخصيات ليست شخصيات حيوانية وان كانت اشكالها تدل على ذلك.

ان يكتب للاطفال ادبا سياسيا يفهمونه، فاعتقد ان هذا من اصعب الكتابات على الاطلاق. اطفالي: سعيد ٦ سنوات وامجد ٩ سنوات ورانية ١١ سنة كانوا معي في صالة مسرح عمون وشاهدنا معا هذه المسرحية المتميزة. اثناء مشاهدتي الاحداث، ظننت ان مستوى هذه المسرحية يفوق فهم اطفالي وخاصة الصغيرين ولكن بعد انتهاء العرض المسرحي واثناء الطريق الى بيتي، دار نقاش ما بيني وبين اطفالي حول هذا العرض المسرحي الرائع، واستمعت الى الآراء الصغيرة، واعجبت بما علق في عقول هؤلاء الصغار وتحليلهم للرموز السياسية التي تلقوها من افواه الحيوانات التي شخصت امامهم. فقال الصغير سعيد: بابا المسرحية كثير احلوة... سررت لتعابير اطفالي وفهمهم العميق لاحداث المسرحية، واكتشفت انا حنت اجهله اثناء النقاش: اولادي موسوعة سياسية ولهم اراء معقولة.

فما اود قوله هنا، ان الكتابة او الاهتمام، بالطفولة هي مسؤولية خطيرة، ولكن ما يطمئن هو وجود اديب مسرحي متفهم ومتمكن من التصدي لهذا الادب الكبير فالاستاذ اكرم ابو الراغب مما شاهدت، فاشهد بانه بارع جدا وعلى دراية كبيرة في هذا العالم الخصب عالم الطفولة. وان مسرحيته الجزيرة الخضراء تستحق فعلا المشاهدة من الكبار والصغار لما حوت من مضمون هو حديث العامة والمثقفين والغيورين.

الدكتورة ريم شحادة
الجامعة الاردنية

تلفزيون

وجها لوجه

زياد قاسم وزوابع الفوضى!!

عروة زريقات

زياد قاسم

عماد الدين عبيدات

ان تصمت ويسمعك كل الناس ... زوبعة خلابية ولا يسمعك الا ... على لسان (دومنك) بطلة رواية ... (ابتسامة ما CERTAIN SMILE ... وما اعادها للذاكرة ما شاهدته ... التلفزيونية للبرنامج الهوائي (وجها ... السبت ٢٠ / ٩ / ٩١ والتي دارت حول ... الروائية للروائي الأردني المبدع زياد ... الزوبعة باجزائها الاربعة وابناء ... وكان ضيوف الحلقة الروائي ... رضوان... والبرنامج كما هو ... مصطفى صالح وامل الفار ويقدمه ...

ان تصمت ويسمعك كل الناس ... على عبارة الاعلامي المخضرم ... البرنامج الذي قال (اننا في برنامج ... يتهموننا بالعدوانية لنا سأترك ... وهنا اقول ان من يكون ديمقراطيا ... وموضوعيا في زمن اللا لون واللا ... زمن الطبطبة والريبة والتردي قد يجد ... المقلين العدوانيين لاثارة زوابع الانهيار ... العدوانية للبرنامج ثواني اقول لهم ... واقول للاستاذ عروة لا ضير فالقافلة ... حال هذا زمان تغير المفاهيم وانقلابها ...

لا بد من جديد ولا ينبغي لي ان ... الحلقة التلفزيونية على لسان الروائي المبدع ... ومعاناته مع وسائل الاعلام المختلفة ... من قبل متعهدي المنابر الثقافية في الصحف ... عند صدور روايته الاولى (الدير العام) ... عنها الصحف ولو سطرا واحدا رغم ان ... اهداءات لكافة المتعهدين نشاك في علم ١٩٨٧ ... زال هذا التجاهل قائما لمثل حالته وهنا ... رمضان رواشدة وروايته الحمراوي التي ... النقاد والمتعهدون لاسماء لا تتغير ... فوزها بجائزة نجيب محفوظ في القاهرة.

حقيقة لقد كان عروة زريقات وجها لوجه مع روائي كبير زياد قاسم المبني رفض تسمية (نجيب محفوظ الأردن مع احترامه للجيب محفوظ ورفضه ان يكون زياد قاسم) وذلك في معرض رده على ... المكالمات النسوية التي شاركت في الحوار ... وصفته هذا واتهمته انه في كتاباته يشعر ... ضد المرأة فيصورها على انها ضعيفة ... استقلالية لانوثتها .. الا ان الروائي ... ان النساء لسن ضعيفات دائما: ففي ... هند واقعية مسموعة الكلمة لانها ... طبيعتها الانثوية الطاغية وتركيبتها ... امرأة حياتها الحب فالمرأة في رواية ... ليست كشخصية المرأة في رواية (الليل ...) ... نرى ان جو السكرتيرة هو المسيطر ... وتقل من شأنه وكذلك شخصية ... رواية ابناء القلعة... شخصية ... تسوس الرجال بادارة وحكمة ... ويحس قومي عربي رغم تعثرها عاطفيا.

نعم من حقها كامرأة ان تشير زوبعة ... الحب في الزمن الرديء وتأمل ان لا ... فنجان فأنا شخصيا احترم مثل هذه ... نفسها وكيانها الانثوي وتأمل ان تكون ... التي جسدها روائيا وبشكل ابداعي ... من اجل القومية العربية وزوابع ... اجتماعيا واقتصاديا منذ الاربعينات ... والتشكلات الاجتماعية الحبيلة من ... المشاهدات والثقافة الواسعة والاطلاع ... مقومات تجربته الابداعية مضافا اليها ... لرسم شخصيات روائية واقعية ولكنها ... شخصيات متخيلة اذ انه يعي ان شخصية ... غير موجودة في الحياة... وكذلك ... ودورها ومشاركتها في الفعاليات الرئيسية ... اقتصاديا وسياسيا واجتماعيا؛ ... على طبيعتها وسجيتها كامرأة تبحث عن الحب الحقيقي الذي يبني ولا يهدم.

لا بد من تحية اسرة برنامج (وجها لوجه) ... تتبناه من قضايا حساسة فكرية وثقافية ... واجتماعية وتطرحها بتعمق وجرأة ... وتوش وذلك احتراما لعقلية المشاهد ... التي لا يمكن ان يعطيها ضيوف ... لا يعطيه ومن هنا نتوخى اسرة (وجها لوجه) ... اختيار ضيوف البرنامج حتى يؤدي ... معرفي بين تلفزيوننا والناس بحرية ... وايصال الرسالة الاعلامية الاردنية ... دون عدوانية... فالجرأة والصراحة ... عن المجاملات لا تعني العدوانية ... حقيقتها واستيعابها بخلق جوا من ... الفني تبعث على الابتسامة الصافية ... المشاهد اذ لا يمكن ان يبتسم المرء ... من الصفعة الاعلامية الفارغة ... فوضية للأمور وللناس ومشاكلهم ... شارك في النقاش على الهاتف ... زوابع الروائي المبدع زياد قاسم ... كتاباته ... تأمل منهن الاستيعاب ... نتمنى ان تتحول أعمال الروائي المبدع ... اعمال درامية لمشاهديها الغالبية ... بينهم وبين الكتاب خصام مستحكم... ... محبتي!!

الاخبار الفنية المحلية

- المطرب ابراهيم خليفة يقوم بتصوير مجموعة من الاغاني العاطفية على طريقة الفيديو كليب.

- «دوركه» اسم لشريط جديد ينزل الاسواق قريبا يضم مجموعة من الاغنيات من الحان وائل الشرقاوي وغناء المطرب ياسر فهمي.

- علمت الدستور بأن هناك عودة من جديد للفنانين المحبوبين سمعة ومرزوق وذلك من خلال برامج تلفزيونية.

- مطرب البادية بشار السرحان يقوم بتنفيذ مجموعة من اغنياته الجديدة للتلفزيون الاردني.

- وصلة غنائية جديدة للمطرب عودة الزيادات بعنوان لشعل النار وهي منتقاة من التراث والفلكلور الاردني. يقوم بتصويرها قريبا في استوديوهات التلفزيون الاردني.

الدستور
تصدر عن الشركة الاردنية للصحافة والنشر
طبعت في مطابع الدستور

رئيس التحرير المسؤول
محمود الشريف

عنوان الجريدة
شارع الجامعة الاردنية
الرمز البريدي: الدستور
١١١١٨ - ٥٩١ عمان - الاردن

ADDRESS
UNIVERSITY ST.
P.O. Box: 11118 - 591
Amman - Jordan

هاتف - مقسم ١٠ خطوط TEL: 664153 TEL: 686121
تلكس: TLX: 21392 MEDIA JO
فاكس التحرير: Fax:(EDIT.) 667170
فاكس الاعلان: Fax: (ADV.) 685810

الاشتراكات
٧٥ دينارا سنويا او ما يعادلها يضاف اليها اجرة البريد للمشتركين بالخارج - مكتب المبيعات ت ٦٦٣٣٠٩

الاعلانات
يراجع مكتب الاعلانات ... شارع ... ٦٦٣٣٠٩